

المشرق الرقمية

مجلة إلكترونية تصدر مرتين في السنة عن دار المشرق
العدد السادس، حزيران ٢٠١٥



الدرويش الدوار: عقيدة الصوفية وطقوسها في القرن السابع عشر

بقلم ألبرتو فابيو أمبروزيو
نقلته إلى العربية الأخت لوزيات معوض

أراد ألبرتو فابيو أمبروزيو، في هذا الكتاب، أن يُسلط الضوء على العقائد والطقوس الخاصة بالطريقة المولوية الإسلامية. فيغوص، من خلال هذه الصفحات، في تلك الروحية التي تجسدت بالأناشيد والرقص والانخفاف (السماع). وقد أثارت تلك الطريقة، في القرن السابع عشر، إعجاب الغربيين فأطلقوا عليها اسم «الدراویش الدوارون».