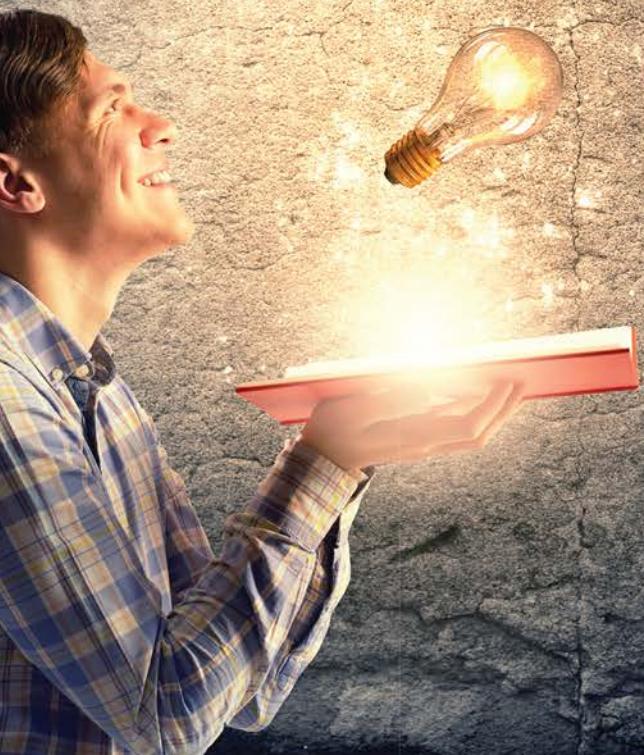


دارالمشرق

ظُرُوْفٌ يَسْكُنُ فِكَارًا
لَا يَسْكُنُ
٢٠٢٢

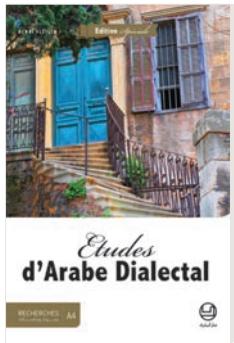
دليـل الكتب
الثقافـية والفلسفـية



دارالمشرق

WWW.DARELMACHREQ.COM





Etudes d'Arabe Dialectal
par **Henri Fleisch s.j.**

Les arabisants, les dialectologues et les ethnographes trouveront ce livre efficace, pour ce qu'il offre comme études dialectales échelonnées sur plus de vingt ans concernant la Montagne libanaise et ses souvenirs.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨

نوع التجليد: فقى مع جاكيت

978-2-72-146034-9

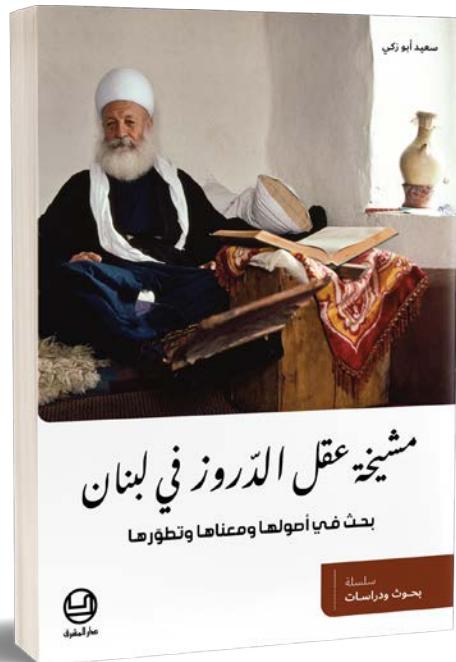
عدد الصفحات: ٤٦

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-146034-X

\$80.00



مشيخة عقل الدروز في لبنان

بحث في أصولها ومعناها وتطورها

سلسلة
بحوث ودراسات

مشيخة عقل الدروز في لبنان

بحث في أصولها ومعناها وتطورها

بقلم: سعيد أبو زكي

"إنحتفظ الدروز بهوية دينية اجتماعية خاصة على مدار القرون العشرة التي تلت اكتسابهم هوية مذهبية مُنفردة، أدى عقالهم - أي رجال الدين المذكورة - ولكن، ظلّ تاريخ هؤلاء العقل وتنظيمهم الديني، بالرغم من أهمية دورهم، خارج دائرة الاهتمام الباحثي عامّةً والأكاديميّ خاصّةً، إذ ركّز معظم الأبحاث والمؤلفات الحديثة على معتقداتهم الدينية وتاريخهم السياسي. أمّا الأبحاث عن مشيخة العقل في لبنان، والتي تُعتبر معلمًا فريديًّا من معلم تنظيم الدروز الديني، فالتلدر الذي كُتب عنها في العقود الماضية جاء ضعيف المنهج مليئًا بالأخطاء فقيئًا بالحقائق العلمية. يقدّم هذا الكتاب، وهو أول عمل أكاديمي متخصص في مجاله، بحثًا مُفصّلاً عن تنظيم الدروز الديني ومراحل تطوره في لبنان طوال القرون الخمسة الماضية.."



Le traité des Dix Chapitres de Tūmā al-Kfarṭābī (B7)
Document sur les origines de l'Eglise maronite

Édition, introduction, traduction, notes et index de vocabulaire: **Charles Chartouni**

Analyse de 'Maqalat al-asr de Tūmā al-Kfarṭābī' qui souligne les thèmes de la problématique monothélite d'une façon systématique.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦

نوع التجليد: فقى مع جاكيت

978-2-72-146033-2

عدد الصفحات: ١٨٠

رقم الطبعة: ٣

عدد الألوان: ١

2-72-146033-1

\$15.00

أبعاد الكتاب: ٢٤×١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦

نوع التجليد: عادي

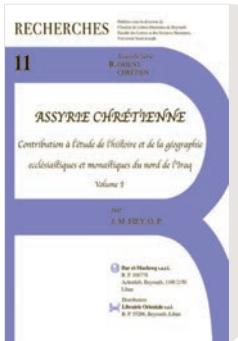
عدد الصفحات: ٣٩٢

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

978-2-7214-6035-6

\$27.00

**ASSYRIE CHRÉTIENNE Volume I (B.11)**

Contribution à l'étude de l'histoire et de la géographie ecclésiastiques et monastiques du nord de l'Iraq

par J. M. Fiey, O.P.

Premier volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (histoire et la géographie ecclésiastiques et monastiques de l'empire assyrien).

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧:

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣:

نوع التجليد: فقّي مع جاكيت

978-2-72-146028-8

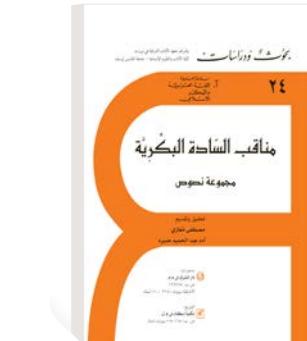
عدد الصفحات: ٣٣٠

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-146028-5

\$80.00

**مناقب السادة البكرية: مجموعة نصوص (عربي - إنكليزي)**

بقلم: مصطفى معاذى وأدم صبرا

يتألّف هذا الكتاب من مجموعة نصوص تتناول سيرة السادة البكرية في العهدين السادس عشر والسابع عشر وقد اشتهر أفراد البكرية بكونهم ثيوLOGIيّن (علماء لاهوت) وصوفيين وشُعراً كما أنّهم كانوا الأقوى تأثيراً في مصر.

عدد الصفحات: ٥٢٢

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥

نوع التجليد: فقّي مع جاكيت

110-0-00-002793-5

\$20.00

**ASSYRIE CHRÉTIENNE Volume II (B.12)**

Contribution à l'étude de l'histoire et de la géographie ecclésiastiques et monastiques du nord de l'Iraq

par J. M. Fiey, O.P.

Deuxième volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (reconstitution de la vaste province démembrée du nom de Bā Nūhadra).

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧:

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣:

نوع التجليد: فقّي مع جاكيت

978-2-72-146029-5

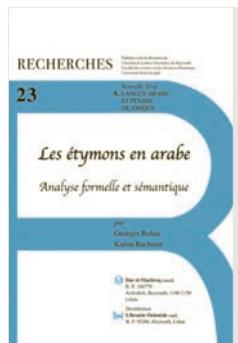
عدد الصفحات: ٨٩٤

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-146029-3

\$80.00

**Les étymons en arabe (A23) - Analyse formelle et sémantique**

par Georges Bohas, Karim Bachmar

Étude des différents étymons de l'arabe selon la théorie des matrices et étymons (TMA), en démontrant la non-ordonnance des étymons consonantiques.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧:

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣:

نوع التجليد: فقّي مع جاكيت

978-2-72-146031-8

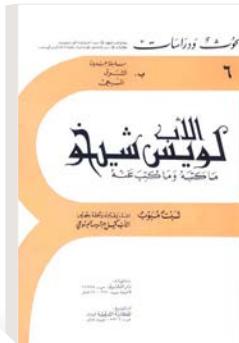
عدد الصفحات: ٢١٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-146031-5

\$16.00



الأب لويس شيلو. ما كتبه وما كتب عنه
بقلم **الأب كمبل حشيمه اليوسوعي**

يُعدّ هذا الكتاب خير أداة للباحثين في آثار الأب شيخو العلامة والإنسان، كما في كلّ ما يمتّ بصلة إلى منشوراته والحركة الأدبية في أواخر القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩

نوع التجليد: فقري مع جاكيت

978-2-72-146025-7

\$17.00

عدد الصفحات: ٢٤٢

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-146025-0



ASSYRIE CHRÉTIENNE Volume III (B.13)
BÉT GARMAÏ, BÉT ARRAMAYÉ ET MAISAN
NESTORIENS

par **J. M. Fiey, O.P.**

Troisième volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (sa partie sud, le Béth Garmaï, le Béth Aramayé, et la mésène ou Maisan).

أبعاد الكتاب: ٣٦ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣

نوع التجليد: فقري مع جاكيت

978-2-72-146030-1

2-72-146030-7

\$80.00



الرسائل الصوفية لأبي عبد الرحمن السلمي (عربي - إنكليزي)

حقّقها وقدم لها: جيرهارد بورينغ وبلال الأرفه لي

يتضمن الكتاب خمس رسائل محقّقة للسلمي، منها: التأويلات الصوفية للحروف «معاني الحروف»، وغيرها.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩

نوع التجليد: فقري مع جاكيت

978-2-72-146026-4

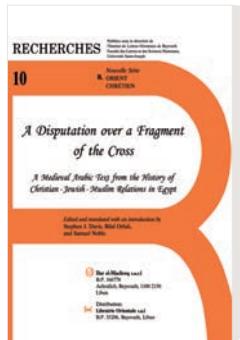
\$15.00

عدد الصفحات: ٢٠٨

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-146026-9



A Disputation over a Fragment of the Cross (Arabic-English)
(B10) - A Medieval Arabic Text from the History of Christian - Jewish - Muslim Relations in Egypt

Edited, translated and introduction: **Stephen J. Davis, Samuel Noble, Bilal Orfali**

A linguistic and historical analysis of four medieval Egyptian manuscripts of 'Muj dalat batriyak Iskandariyya maa al-yahudi wa-l-malaki' (in Arabic, and its English translation).

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢

نوع التجليد: فقري مع جاكيت

978-2-72-146027-1

عدد الصفحات: ١٢٠

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-146027-7

\$10.00



Hikam 'Ibn 'Atā' Allāh (arabe-français) (A2) Et la naissance de la confrérie šādilite

Textes, traduction et introduction avec notes:

Paul Nwyia, s.j.

L'ouvrage comporte 3 parties: une introduction sur la naissance des Šādilites et de la littérature sentenciaire, une édition critique, et une traduction des Hikam.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

عدد الصفحات: ٣٥٢

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧

رقم الطبعة: ٣

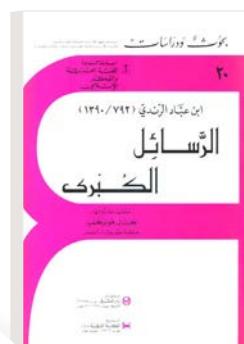
نوع التجليد: فقير مع جاكيت

عدد الألوان: ١

978-2-72-146022-6

2-72-146022-6

\$26.00



الرسائل الكبرى (ابن عتاد الرندي) (عربي - فرنسي)

حقّقها وقدم لها: كنث ل. هونزركمپ

ينشر هذا الكتاب دراسة عن التكوين الفكري والروحى للكاتب ابن عتاد الرندي، كما ويتناول نقداً للرسائل التي تبادلها مع العالم يحيى السراج

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

عدد الصفحات: ٥٦٦

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥

رقم الطبعة: ١

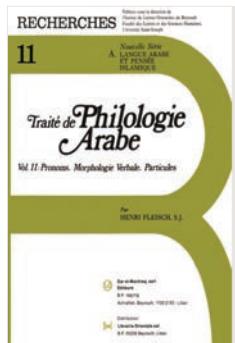
نوع التجليد: فقير مع جاكيت

عدد الألوان: ١

978-2-72-146020-2

2-72-146020-X

\$33.00



Traité de philologie arabe, 2 volumes (16 et A11)

par **Henri Fleisch, s.j.**

Ouvrage classique devenu une autorité dans le monde des philologues.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨

نوع التجليد: فقير مع جاكيت

978-2-72-146024-0

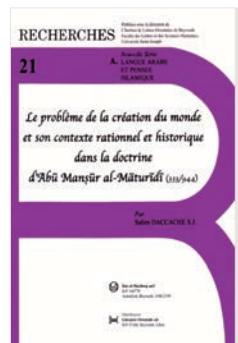
عدد الصفحات: ٦٤٨+٥٧

رقم الطبعة: ٣

عدد الألوان: ١

2-72-146024-2

\$73.00



Le problème de la création du monde et son contexte rationnel et historique dans la doctrine d'Abū Mansūr al-Māturīdī (333/944) (A21)

par **P. Salim Daccache**

Problématique du kitāb : al-Tawhīd sur l'origine du monde et les arguments sur la puissance absolue de Dieu en face de la capacité de l'homme.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨

نوع التجليد: فقير مع جاكيت

978-2-72-146021-9

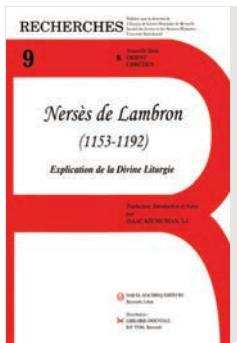
عدد الصفحات: ٤٠٠

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-146021-8

\$32.00



Explication de la Divine Liturgie (fr) (B9)

Nersès de Lambron (1153 - 1192)

par **Nersès de Lambron**

Introduction, traduction: **Isaac Kéchichian, s.j.**

Nersès de Lambron invite dans ce livre à l'opposition des excès liturgiques et au retour aux origines.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤

نوع التجليد: فقي مع جاكيت

978-2-72-146017-2

عدد الصفحات: ٣٦

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-146017-X

\$27.00

كتاب الحروف، للفارابي (٤٦)

تحقيق: د. محسن مهدي

يتتألف الكتاب من مقدمة ونص يتألف بدوره من ثلاثة أبواب، منها: الحروف وأسماء المقولات، ويتميز بالشرح الوافي لمعاني المصطلح العلمي الفلسفية في العربية خطوة أولى.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤

نوع التجليد: فقي مع جاكيت

978-2-72-146019-6

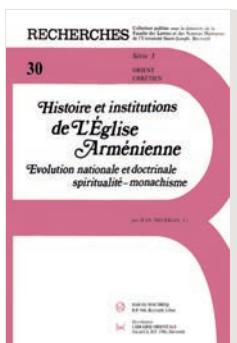
عدد الصفحات: ٣٧

رقم الطبعة: ٣

عدد الألوان: ١

2-72-146019-6

\$25.00



Histoire et institutions de l'Église arménienne (30)

Evolution nationale et doctrinale spiritualité-monachisme

Par **Jean Mecerian s.j.**

Les grandes lignes de l'histoire de l'Église arménienne, sa spiritualité et sa vie monastique.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩

نوع التجليد: فقي مع جاكيت

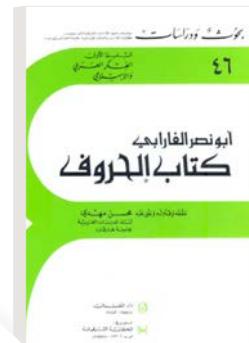
عدد الصفحات: ٣٨٨

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

110-0-00-002497-2

\$28.00



مقامات الصوفية لشهاب الدين السهروردي (إنكليزي - عربى)

حقّقها وقدم لها: إيميل معلوف

يقوم هذا العمل على تحليل رسالة مقامات الصوفية شكلاً ومضموناً بوجه مُسهب، وعلى شرح بعض المصطلحات الصوفية الواردة في الرسالة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢

نوع التجليد: فقي مع جاكيت

978-2-72-146018-9

عدد الصفحات: ١٢٤

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-146018-8

\$15.00

**Activité humaine et agir de Dieu (A18)**

Le concept de «Sunan» de Dieu dans le commentaire coranique du Manār

par **Christian Van Nispen s.j.**

Ce livre traite la conciliation entre la puissance de Dieu et sa maîtrise du destin de l'homme d'une part, et la liberté de l'homme d'autre part.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦

نوع التجليد: فتى مع جاكيت

عدد الصفحات: ٥٣٨

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

110-0-00-002499-6

\$34.00



**كتاب التموم في المحيط بالتكليف
أبي الحسن عبد الجبار، الجزء الثالث (A19)**

تحقيق: يان برس

ثالث إصدارات كتاب المجموع في المحيط بالتكليف، مؤلف من مجموعة أبواب تحتوي الحديث عن عدّة أمور من وجهة نظر مذاهب المجردة والشنية والبكريّة.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩

نوع التجليد: فتى مع جاكيت

978-2-72-146015-8

عدد الصفحات: ٤٨٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-146015-3

\$32.00



**زيادات حقائق التفسير (B7)
أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين الشامي (١٠٢١/٤١٢)**

Edited with Introduction: **Gerhard Bowering**

هذا الكتاب هو تفسير صوفي للقرآن الكريم يبيّن طريقة المتصوّفة في تفسيره، لكاتبه أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين الشامي.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥

نوع التجليد: فتى مع جاكيت

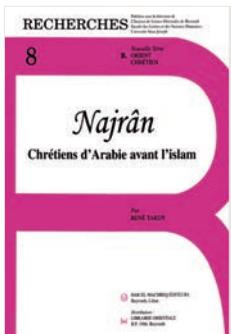
عدد الصفحات: ٢٨٨

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

110-0-00-002488-0

\$26.00



Najrân. Chrétiens d'Arabie avant l'islam (fr) (B8)

par **R. Tardy**

Nersès de Lambron invite dans ce livre à l'opposition des excès liturgiques et au retour aux origines.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩

نوع التجليد: فتى مع جاكيت

978-2-72-146016-5

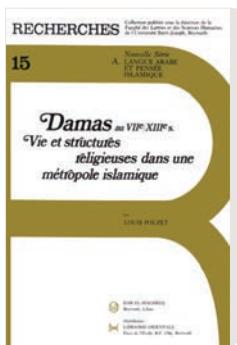
عدد الصفحات: ٢٣٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-146016-1

\$21.00



Damas au 7^e siècle H./ 13^e siècle (A15)
Vie et structures religieuses dans une métropole islamique

par Louis Pouzet s.j.

Étude systématique de deux chapitres qui montre le fonctionnement administratif et culturel des structures religieuses d'une grande métropole islamique au Moyen-âge.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١

نوع التجليد: فتّي مع جاكيت

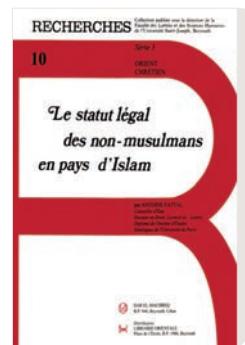
عدد الصفحات: ٥٠

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

110-0-00-002491-0

\$33.00



Le statut légal des non-musulmans en pays d'Islam (Fr) (10)
Étude historique et juridique

par Antoine Fattal

Étude au sujet des non-Musulmans en pays d'Islam, notamment l'Orient et l'Occident musulman, de l'an 1 de l'hégire à l'an 921-922.

عدد الصفحات: ٤١٢

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥

نوع التجليد: فتّي مع جاكيت

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

110-0-00-002787-4

\$30.00



Exégèse coranique et langage mystique (49)
Nouvel Essai sur le lexique technique des mystiques musulmans

par Paul Nyvia, s.j.

Étude du développement du langage religieux, depuis les plus anciens commentaires du Coran jusqu'à Niffari.

عدد الصفحات: ٤٤

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١

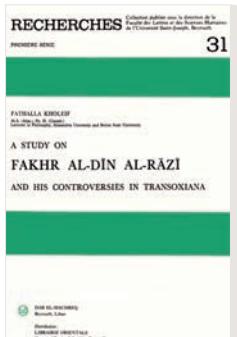
نوع التجليد: فتّي مع جاكيت

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

110-0-00-002493-4

\$33.00



A Study on Fahr ad-Din ar-Razi and his Controversies in Transoxiana (Arabic-English) (31)

par Fathalla Kholeif

An analysis of the many theological questions raised by Islamic scholar Fahr ad-Din ar-Razi that have been the cause of dispute among Transoxian scholars.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٤

نوع التجليد: فتّي مع جاكيت

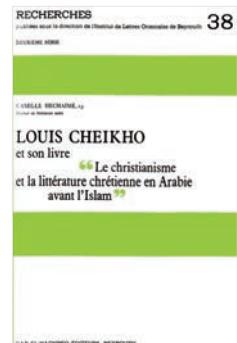
عدد الصفحات: ٣١٦

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

110-0-00-002494-1

\$18.00



Louis Cheikho et son livre «Le christianisme et la littérature chrétienne en Arabie avant l'Islam» (38)

par Camille Hechaimé. s.j.

Analyse de la principale œuvre de Louis Cheikho qui éclaire grandement le problème du christianisme dans l'Arabie préislamique.

أبعاد الكتاب: ٢٣٦
الطبعة الأخيرة في: ١٩٧٧
نوع التجليد: فني مع جاكيت

عدد الصفحات: ٢٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

110-0-00-002489-7

\$20.00



الرؤيا والعبارة - دراسات في الأدب والفكر والتاريخ
بقلم: د. وداد القاضي

تقارب وداد القاضي في كتاباتها بالعربية والإنجليزية جوانب متعددة من الحضارة العربية الإسلامية، منها الفكر الإسلامي المبكر، والتفاسير القرآنية، واستعمال القرآن في الأدب، وعلم الكلام، والفرق الإسلامية، والتاريخ والمخطوطات، والفكر السياسي، والطبقات، والنشر الفني المبكر.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148157-3

\$30.00

عدد الصفحات: ٧٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-148157-6

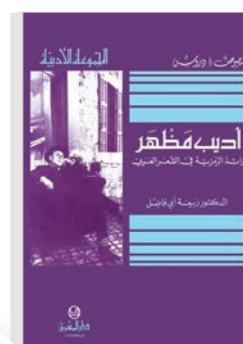


مجتمع القرن الرابع - في مؤلفات أبي حيان التوحيدي
بقلم: د. وداد القاضي

"موضوع هذا الكتاب الصورة التي رسمها أبو حيان التوسي (المتوفى سنة ٤١٤ هـ / ١٠٣٥ م) لمجتمعه في القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي، وهي صورة شديدة الحيوة، مليئة بالتفاصيل الدقيقة التي يتقى أبو حيان بمعظمها، ولذلك لا يجدها الدرس عند غيره من المؤرخين، ومن ثم قيمتها"

أبعاد الكتاب: ٢٩٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-148171-1

\$20.00



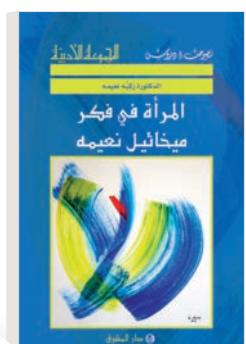
أديب مظاهر رائد الرمزية في الشعر العربي
بقلم: د. زكية نعيمة

يسُعد هذا الكتاب فراغاً كبيراً تركه وراءه الشاعر أديب مظاهر، وبالرغم من تركه سياراً شعرياً، وعاصفة إبداعية، قد ترك إلى جانبيهما علامات استفهام، فكانت حياته وشعره يُثيران الغرابة، وهذا الكتاب يتيّن إبداعه في مقاربة مفهوم الرمزية في الشعر العربي.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148084-2

\$13.50

عدد الصفحات: ٢٥٠
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
2-72-148084-7

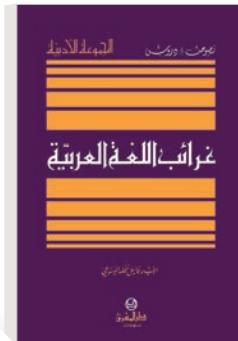


المرأة في فكر ميخائيل نعيمة
بقلم: د. زكية نعيمة

لا شك في أن المرأة حضرت كثيراً في أدب ميخائيل نعيمة شعراً ونثراً، وغاية هذا الكتاب الإصاعة على ملامح المرأة في العائلة والمجتمع، وعلاقتها بالرجل، وعلى دورها في ثباته الوجود وغیرها من المواضيع، وصولاً إلى موضوع المرأة الإنسان الموحد، في نظر ميخائيل نعيمة.

أبعاد الكتاب: ٣٨٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-148163-0

\$18.00

**غرائب اللغة العربية**

بقلم: الأب رفائيل نخله يسوعي

في القاموس العربي عجائب وغرائب عديدة قلما نجد لها مثيلاً في قواميس أشهر اللغات، ومن شأن هذا الكتاب التوقف على بعضها لفائدة القارئ وحده على التمتع والتعلق بهذه اللغة العربية.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148140-5

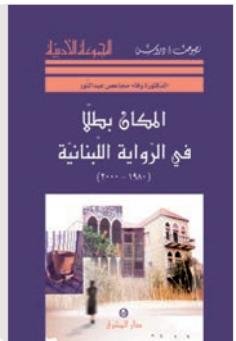
عدد الصفحات: ٣٠١

رقم الطبعة: ٦

عدد الألوان: ١

2-72-148140-1

\$9.50

**المكان بطلًا في الرواية اللبنانية (١٩٨٠ - ٢٠٠٠)**

بقلم: د. وفاء مجاعن عبد النور

من مقدمة الكاتبة: "استناداً إلى أحدث نظريّات النقد الغربي في المكان الروائي، وبعيداً عن صورة المكان التقليديّة التأطيرية، يرصد هذا الكتاب المكان في تسع روايات لبنانية، مستقرّاً صمته وسكونه، فإذا بالمكان الروائي يتجلّى بطلًا يُشعّ حضوراً. إنه دمماً رئيسياً في بنية الرواية، يؤدّي وظائف فنية فاعلة لا غنى للرواية عنها".

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148150-4

عدد الصفحات: ٥٢٨

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148150-9

\$19.00

**رسائل متبادلة بين الشيخ إبراهيم البازجي وقسطاطي الحمصي**

بقلم: د. وداد القاضي

في ضوء ازدياد "التغريب" والتفات المجتمعات العربية إلى ثقافة الغرب، يأتي هذا الكتاب ليذكر القارئ بخصوصية الثقافة العربية، وليريقي الوشيعة الطبيعية قائمة بين الشاب العربي والأدب العربي من خلال عرض مختارات جميلة من النثر.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148139-9

عدد الصفحات: ٥٣٤

رقم الطبعة: ٣

عدد الألوان: ١

2-72-148139-8

\$28.00

**رسائل متبادلة بين الشيخ إبراهيم البازجي وقسطاطي الحمصي**

بقلم: كميل حشيم

جمعها وحقّقها وقدم لها: الأب كميل حشيمه يسوعي

إنّ عدّة رسائل متبادلة بين البازجي وصديقه الحمصي تظهر شخصية كلّ منها وحياته. ولعلّ أكثر ما يميّز الكتاب هو الشبه العجيب بين الرجلين وإن تباينت شخصيتاهما. فالأول شيخ عريق والثاني رفيع النسب، وكلاهما راسخاً القدم في سبيل البلاغة والبداع.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٨٨

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

110-0-00-002707-2

\$6.50



إعجاز القرآن وأثره في النقد الأدبي
بقلم: د. علي مهدي زيتون

لكلّ نبیٰ معجزة يوّجّد بها دعوه، فكانت معجزة النبیٰ محمد النص القرآني، والذي أرجأ الشعر إلى المقام الثاني واستولى على عرشه، والمقصود بـ"أثر الإعجاز القرآني" هو أثر الإبداع القرآني في مختلف أنطوار مقاعيله، بدءاً بالقيم الفنية التي يكتنزها النص، وصولاً إلى الحركة النقدية المتعددة والمتجددة التي حاولت دراسة تلك القيم وتقدّمها.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148121-4

عدد الصفحات: ٤٦

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-148121-5

\$16.00



الحب والموت من منظور السيرة الذاتية بين مصر ولبنان في أدب طه حسين - توفيق الحكيم - عائشة عبد الرحمن - ميخائيل نعيمه - توفيق يوسف عواد - ليلى عسيران
بقلم: د. جوزف طانيوس لبس

هل أراد، حقاً، جوزف لبس من خلال هذه الأطروحة القيمة، الغنية والمتقنة باللغتين العربية والفرنسية، أن يدرس أقدار الأدباء الستة؟ أو قدره هو بالذات؟

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148122-1

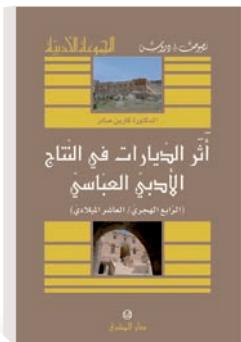
عدد الصفحات: ٤٨

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148122-3

\$18.50



**أثر الديارات في الناج الأدبي العتاسي -
(الرابع الهجري / العاشر الميلادي)**

بقلم: د. كارين صادر

عمل أديبٍ من روائع أدب الديارات، كتبه أعلام الشعراء في العصر العباسى، وهو يتميّز بخصائصه الفنية وميزاته الخاصة، بحيث تسّط باختته الضوء على هذا النوع من الأدب وتعالج ظاهرته التاريخية، متوقّفةً على أبرز خصائصه الفنية.

أبعاد الكتاب: ٣٧٦ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148134-4

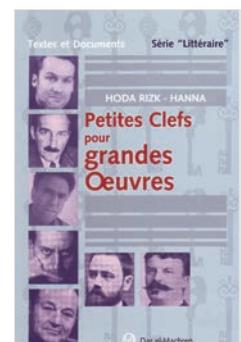
عدد الصفحات: ٣٧٦

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148134-7

\$25.00



Petites clefs pour grandes œuvres

par Dr. Hoda Rizk-Hanna

Ce livre est le fruit d'une double passion: celle de lire et celle de transmettre. Hoda Rizk-Hanna invite le lecteur à partager le plaisir d'approfondir, à travers un éventail d'analyses, la lecture des œuvres littéraires.

أبعاد الكتاب: ٣٢٠ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148130-6

عدد الصفحات: ٣٢٠

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148130-4

\$16.00



الشعراء الجاهليون الأوائل

بقلم: د. عادل الفريجات

يتناول الكتاب أؤيّة الشعر العربيّ وكذلك يحمل أخبار ١٨ شاعرًا من الشعراء الأوائل، وجميع شعراهم، وقد عاش هؤلاء الشعراء، على الأرجح، ما بين القرنين الثالث والخامس الميلاديين.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148116-0

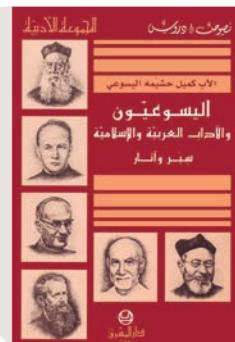
عدد الصفحات: ٦٠٠

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-148116-9

\$18.00



اليسوعيون والأداب العربية والإسلامية - سير وأثار

بقلم الأب كميل حشيمه اليسوعي

عمل توسيقي يعرض الرهبان اليسوعيين على ثلاث تواجٍ: من سيرة الراهب، إلى لائحة مؤلفاته وما كتب عنها وصفاً ونقداً، ثم المصادر والمراجع أساس المعلومات.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩

نوع التجليد: عادي

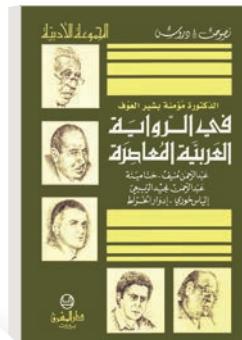
978-2-72-148123-8

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148123-1

\$14.50



في الرواية العربية المعاصرة - عبد الرحمن منيف، حكايات
عبد الرحمن مجید الريبيعي، إیاس خوري، إدوار الخراط

بقلم: د. مؤمنة بشير العوف

من مقدمة الكاتب: "يضمّ هذا الكتاب قراءات في روايات لخمسة روائيّين عرب: حتّى منه من سوريا، وعبد الرحمن منيف من المملكة العربيّة السعودية، وعبد الرحمن مجید الريبيعي من العراق، وإیاس خوري من لبنان، وأخيراً إدوار الخراط من مصر".

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148117-7

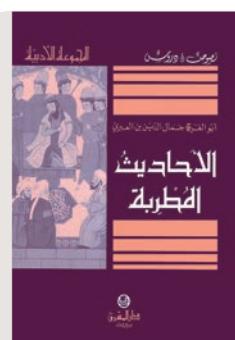
عدد الصفحات: ٢١٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148117-7

\$12.00



الأحاديث المطربة - أبي الفرج بن العبرى

تحقيق: الأب لويس شيخو اليسوعي

قد نقل ابن العبرى "كتاب المسقى" (دفع الهم) إلى العربية ومنعًا للالتباس عنونه " بالأحاديث المطربة" إنه ينطوي على نقدٍ أديبٍ لروايات بعلم خمسة روائيّين عرب محافظًا على كلٍّ من وجاهيّة التأكيد وموضوعيّته في آن واحد.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨

نوع التجليد: عادي

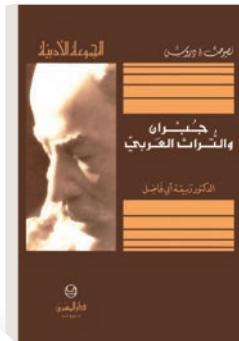
978-2-72-148118-4

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148118-5

\$4.25



جبران والتراث العربي
بقلم: د. دبعة أبي فاضل

يحتوي هذا الكتاب على القضايا العربية التي شغلت صاحب كتاب النبي ويحاول قراءة مواقفه الشياسية والحضارية والإنسانية والأدبية في إطار تحليلي وتأويلي عبر قراءة جديدة شاملة للنص ولأبعاده.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148090-3

عدد الصفحات: ١٣٦

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148090-1

\$8.50



النزعه الكلامية في أسلوب الجاحظ
بقلم: الأب فكتور شلحت اليسوعي

رسالة تقدم بها الأب فكتور شلحت اليسوعي لنيل درجة الماجستير تتمثل دراسة مستفيضة لأسلوب الجاحظ من نواحيه جميعها، ولنزعته الكلامية، ولمكانة النزعه العقلية منها، وذلك كله بهج علمي متزن وبالغ النفع في تعريف أدب الجاحظ وأسلوبه وتفكيره.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148112-2

عدد الصفحات: ٢٠٦

رقم الطبعة: ٤

عدد الألوان: ١

2-72-148112-6

\$6.00



محمود تيمور وعالم الرواية في مصر - دراسة نفسية تحليلية
بقلم: د. بيار خاز

الكتاب أصلًا أطروحة دكتوراه دولة في الآداب العربية، الهدف منه المساهمة في مجازرة الآداب الغربية لجهة تلزم النقد الحديث التياتارات الثقافية المشبعة بالعلوم الإنسانية، كما إثبات أنّ النقد النفسي يلائم أكثر موضوعاً معيناً ويطوره ويقدّمه إلى المائدة الأدبية الإنسانية.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤

نوع التجليد: عادي

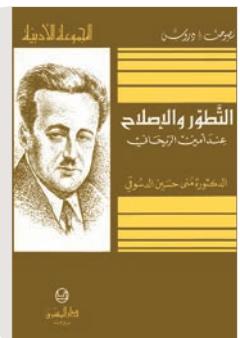
عدد الصفحات: ٥٤٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

110-0-00-002718-8

\$15.00



التطور والإصلاح عند أمين الريحاني
بقلم: د. مني حسين الدسوقي

أمن الريحاني بالتطورية الداروينية التي تحدث على تطور المجتمع وتغييره فدعا إليها وأدخلها في نصوصه الأدبية. ومن خلال تأثيره بها، أضحت مصلحة اجتماعية.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148096-5

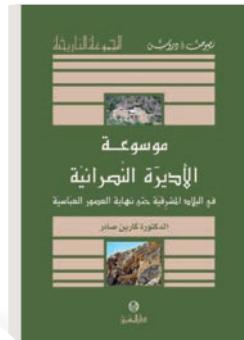
عدد الصفحات: ٤٧٢

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148096-0

\$16.00



موسوعة الأديرة النصرانية في البلاد المشرقة حتى نهاية العصور العباسية

بقلم: كارين صادر

تضم هذه الموسوعة التي استغرقت سنوات، معلوماتٍ مهمةً مقتطفةً من كتب ومخطوطات قديمة، تحمل بين طياتها أسماء آلاف الأديرة التي وردت في العديد من الأعمال الشعرية والمخطوطات العربية الأخرى منها، والتاريخية والجغرافية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148170-2

\$25.00

عدد الصفحات: ٤٢٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-148170-3



بيان والتبيين وأهم الرسائل (للحاظ)

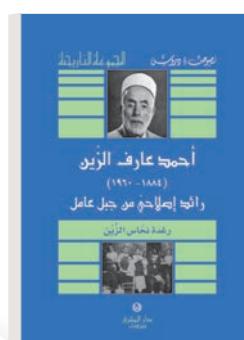
بقلم: الحاظ

إنقاها وقدم لها وعّق عليها: د. جميل جبر

من مقمة المقدّم: "إخترنا أهمّ مادة ((بيان والتبيين)) في أجزائه الثلاثة وأضفنا إليها منتخبات من بعض الرسائل الجاحظية التي تنسجم ومحنتها هذا الكتاب الذي يعتبر من أشهر كتب الحاظ. وهو كسائر كتبه خليط من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية والحكم والقصائد.

أبعاد الكتاب: ١٩٢ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002725-6

\$6.00



أحمد عارف الزين (١٨٨٤-١٩٦٠) - رائد إصلاحي في جبل عامل

بقلم: رغدة نخاس الزين

يُوْقِّعُ هذا الكتاب سيرة حياة الكاتب والصحافي اللبناني أحمد عارف الزين، مؤسس مجنة العرفان ورائد إصلاحي من جبل عامل.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148154-2

\$10.00

عدد الصفحات: ٢٠٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-148154-1



بلوغ الأربع في علم الأدب

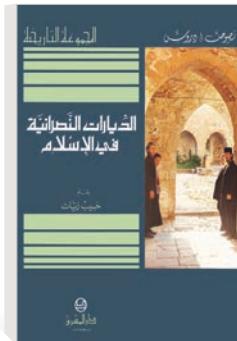
بقلم: جرمانوس فرحت

تحقيق: إنعام فؤال

يعلم المطران جرمانوس فرحت، المفكرة اللغوية العربية. وقد عمدت المحقق إلى تحقيق القسم الأول منه: علم الجنس، لنشره على أوسع نطاق، بعد أن بات منسياً، وذلك سعياً منها ليكون رائداً جديداً لطلاب اللغة العربية وللراغبين في توسيع معرفتهم.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002695-2

\$12.00



الديارات النصرانية في الإسلام
بقلم: حبيب زيات

صدر الكتاب الأخير هذا أولاً في مجلة **المشرق**. وتم إعادة نشرهاليوم لجذيل نفعه، وإلحاقه بسلسلة مقالات، بعنوان "أدیار دمشق وبُرها في الإسلام". فيكمل هذا القسم الثاني الخاص ما جاء سابقاً في القسم الأول الذي يعني بشؤون الأديار عامة وشجونها.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148137-5

عدد الصفحات: ٢٣٦

رقم الطبعة: ٤

عدد الألوان: ١

2-72-148137-1

\$10.00



الحج إلى الحجاز في العصر المملوكي - (١٢٥٠ هـ / ١٢٥٨ م)
(١٩٢٣ هـ / ١٥١٧ م)

بقلم: د. هيام عيسى

هذا الكتاب أطروحة تتناول فيها الدكتورة عيسى موضوع بالغ الأهمية في التاريخ الإسلامي: **الحج إلى الحجاز في العصر المملوكي**. فإن الحج هو الركن الخامس من أركان العبادات في الإسلام، وهذا الكتاب يصف تفاصيل هذه الفريضة ومراحلها كافة.

عدد الصفحات: ٤٩٢

رقم الطبعة: ١

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148146-7

2-72-148146-0

\$28.00



ظواهر الحضارة اللبنانيّة زمن الدولة العباسية

بقلم: د. وليم الخازن

يجرب هذا البحث مما إذا كان للحضارة العباسية أثر في الحضارة اللبنانيّة أو للبنان دور في نشأة تلك الحضارة وتطورها، بدءاً بوصف حالة لبنان منذ الفتح العربي الإسلاميّ إلى العهد الأموي، فالعهد العباسي.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148131-3

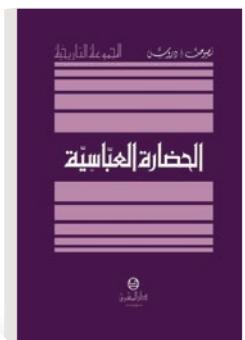
عدد الصفحات: ١٠٤

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-148131-2

\$8.50



الحضارة العباسية

بقلم: د. وليم الخازن

إن غاية مؤلف هذا الكتاب أن يؤمن للباحثين في الآداب العربية خصوصاً، وفي التأريخ عموماً، مجموعة من المظاهر التي كانت تحيط بالأدباء، كثانياً وشعراً، وتكون حضارة عهدهم، والحضارة العباسية، في الواقع، تمثل العصر الذهبي للمشرق الإسلامي، وهي تتلألق بين أعظم الحضارات العالمية.

عدد الصفحات: ٢٢٤

رقم الطبعة: ٤

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148129-0

2-72-148129-0

\$12.00



المل والذلل
بقلم: أبو منصور البغدادي
قدم له وحّقه: د. أبير نصري نادر

تحتوي مكتبة الأوقاف ببغداد على مخطوطة تحت رقم ٦٨١٩ تشمل ١٢٧ ورقة تتناول موضوع الإمامة لا سيما في كتاب المسائل الخمسين في علم أصول الدين من الصفحة ٣٩ حتى الصفحة ١٢٧.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148106-1

\$7.00

عدد الصفحات: ١٩٨
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
2-72-148106-1

أحوال النصارى في خلافة بنى العباس

بقلم: ج. م. فيه الدومنيكي
نقله إلى العربية: حسني زينه

لا يقبل الأب فيه بالنظرية الميتافيزيقية في العلاقة بين النصارى ودولة المسلمين في الشرق لـ أنه لا يرى فيهم صفات "الكل" المتجانس، أو الكيان الميتافيزيقي ذي الصفات الجوهرية التي لا مدخل للصيودة فيها.

عدد الصفحات: ٤٢٤
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
978-2-72-148125-2
2-72-148125-8

\$18.00



جدول السنين الهجرية وما يوافقها من السنين الميلادية

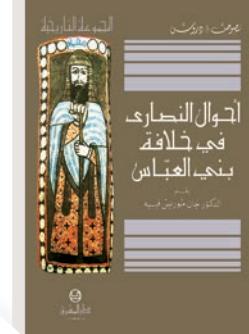
وضعه: أنطون قيقانو

يذكر المؤلف في هذا الجدول السنة الهجرية ويعتبر بعدها من أيام الأسبوع وموقع هذا اليوم من الشهر الميلادي. وإن الغاية الأساسية من هذا الجدول هي معرفة السنين الهجرية وما يوافقها من السنين الميلادية، بغية تبسيط العمل وتسهيل البحث على الطالب فيبتعد عن التعقيد والغموض.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148104-7

\$4.00

عدد الصفحات: ٤٢
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
2-72-148104-5



أحوال النصارى في خلافة بنى العباس

بقلم: ج. م. فيه الدومنيكي
نقله إلى العربية: حسني زينه



تاريخ مختصر الدول

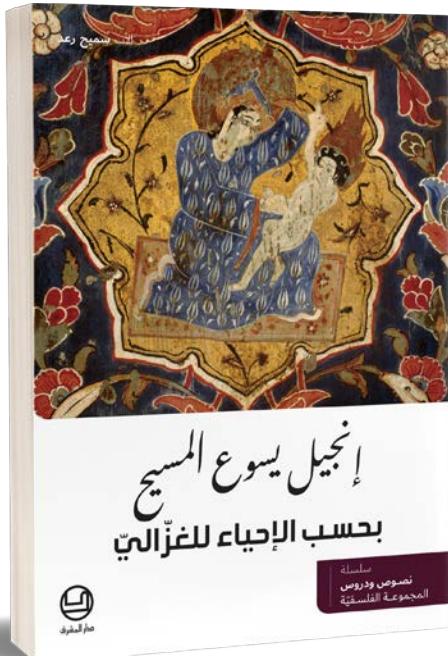
بقلم: ابن الهيثم
تحقيق: الأب أنطون صالحاني

يجمع هذا الإصدار لأبي الفرج الملطي أخبار الأيام مع بلاغة في الاختصار كان مؤلفه ضليعاً بالعلوم واللغات فامتازت رواياته بالخبرة كمن أخذ الواقع والسير على ضياء الشمس.

عدد الصفحات: ٣٤٨
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
978-2-72-148110-8
2-72-148110-X

\$8.00

إصدار رقمي



تاریخ الزمان لأبی الفرج جمال الدین ابن العبری
تعربی: اسحق ارملا

عن مقدمة الناشر: "أضفنا إلى هذا الكتاب فهرساً مفصلاً بأسماء الأعلام الواردة في نص تاریخ الزمان وقد أفردنا مكاناً في هذا الفهرس لأسماء القلاع والكنائس والأديار والأنهار...".

عدد الصفحات: ٤٣٠
رقم الطبعة: ٢
نوع التجلید: عادی
عدد الألوان: ١
978-2-72-148098-9
2-72-148098-7

\$11.00

إنجيل يسوع المسيح بحسب الإحياء للغزالى

بقلم: الأب سميحة رعد

التقط في المسيح الإسلامي متعة شفاكُل متعة النقب في أيّ من حولهٍ تتكلّم على المسيح.. ولكنها أجمل، لما فيها من رونق عربية القرون الوسطى وجمالها وخاليها. الكتابة في المسيح تحظى حدود المكتوب قانوناً... لأنَّ المسيح عابر الحدود، يتذوقه الحنيف وغير الحنيف... وإنجيل يسوع المسيح بحسب الغزالى أدنى صورةً من ذلك الجمال المعتمر الذي جمعناه باقةً من ذوق الغزالى في كتابه إحياء علوم الدين... مسامحة اللغوية هي العربية، والمكان هو حاضر الإسلام المشرقى العربى، والزمان يسبح من قبل وجود الإسلام حتى الغزالى.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢٠٢٠
نوع التجلید: عادی
978-2-7214-8174-0

\$5.99



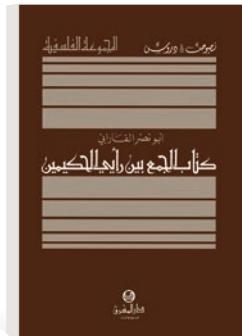
تقيد في ترجمة أحوال الشيخ أبي الحسن علي بن عبد الله الشهير بالشاذلي - ٦٨٥ [١٣٤٩ - بعد]
بقلم: عبد النور بن محمد بن أحمد العمري
قدم له وحّفظه: كنث لـ هونركمب

يُخوض هذا الكتاب دراسة وتحليل مخطوط هام يعود إلى عهد المربّين من تأليف الشيخ عبد النور العمري الفاسي الذي يوثق فيه تاريخ الطريقة الشاذلية المبكرة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148141-2

\$7.00

عدد الصفحات: ١٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-148141-X



كتاب الجمع بين رأي الحكيمين للفارابي
حقّقه: د. أبْيَرْ نصْرِي نَادِر

يبين هذا الكتاب مدى اطلاع الفارابي على الفلسفة اليونانية ويعرض فلسفة كلّ من أفلاطون وأرسطوطيّيس، يليه عرض موجز لفلسفة أفلوطين، ثمّ عرض لحركة الترجمة لتوضيح كيف انتشرت الثقافة اليونانية في الأقصاع التي فتحها العرب، وكيف وصل هذا التراث اليوناني إلى مفكري الإسلام.

أبعاد الكتاب: ١١٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148080-4

\$5.00



مفهوم الإرادة في الفلسفة الإسلامية المشائية
بقلم: د. سعيد البوسلاوي

كتاب فلسفى من ثلاثة أبواب، يعالج موضوع الإرادة الفلسفى والإشكالى من عدّة نواحٍ في منهجه واضحة مستندًا إلى نظريات كبار الفلسفه. يتناول كتابه مفهوم الإرادة بصفته مبدأً فيزيائياً طبيعياً، حيوانياً وإنسانياً مديتاً، ويعالج طبيعة الحركة الإرادية ومميزاتها كما مفهوم النفس وأهميتها.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148135-1

\$18.00

عدد الصفحات: ٣٧٣
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-148135-5



كتاب السياسة المدتها
بقلم: الفارابي
حقّقه: د. فوزي متري نجار

إنّ هذا الكتاب آخر ما صنّف الفارابي، وهو يبيّن طبيعة الأمور والأشياء التي يبحث فيها أو يتكلّم عليها والطريقة التي أتبعها وما تفيدهنا عن غرضه الفلسفى الأخير، فيدلّنا بذلك إلى الكثير من تعاليمه إذا قرأناه وقابلناه بغيره من تصانيفه.

أبعاد الكتاب: ١٣٢ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148152-8

\$7.00



كتاب الألفاظ المستعملة في المنطق

بقلم: الفارابي

حَقْقَهُ دُوَّلِيْنْ مُهَدِّي

يُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابُ جُزْءًا مِنْ كِتَابٍ أَكْبَرَ يَلْخُصُ فِيهِ الْفَارَابِيُّ جَمِيعَ الْكِتَابِ
الْمَنْطَقِيَّةِ.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148115-3

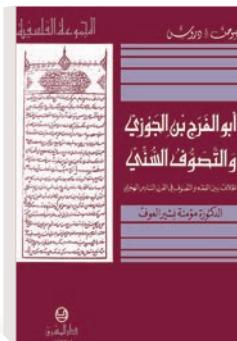
عدد الصفحات: ١٣٢

رقم الطبعة: ٣

عدد الألوان: ١

2-72-148115-0

\$6.00



أبو الفرج بن الجوزي والتصوّف السنّي - الخلاف بين الفقه والتتصوّف في القرن السادس الهجري

بقلم: د. مؤمنة بشير العوف

هذا الكتاب العلمي الرصين يخدم الباحثين والمتّهفين على حد سواء، ويضم أربعة فصول. تعرّفُ الدكتورة العوف التصوّف السنّي وشرطه والأدوار التي مَرَّ بها، استناداً إلى شيخ الإسلام ابن تيمية. وقد أحّقت كتابها يكرونيولوجيا تحدّث فيها عن المحطات الرئيسية في سيرة حياة ابن الجوزي بحسب السنّين، وبغيرها عاشر بالمصادر والمراجع.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148107-8

عدد الصفحات: ٨٨

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148107-X

\$4.50



تهاافت الفلاسفة (للإمام أبي حامد الغزالى) - عن النص الذي اتبّعه

موريس بويج

بقلم: موريس بويج

قدم له ونشره: د. ماجد فخرى

يغطي كتاب **تهاافت الفلاسفة** لأبي حامد الغزالى النبوية إلى أوجه تقاضى
الفلاسفة في العلوم الإلهية، ويحدد فيه تقاضيات الفلسفه في علومهم
الإلهية والطبيعية في عشرین مسألة تمحور جميعها على ثلاثة مواضيع
رئيسية هي: الله، العالم، والنفس.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

عدد الصفحات: ٥٦

رقم الطبعة: ٥

نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

978-2-72-148136-8

2-72-148136-3

\$11.50



حي بن يقطان - أبو بكر بن طفيل

حَقْقَهُ دُوَّلِيْنْ نَادِر

يسرد هذا الكتاب قصة حي بن يقطان بطريقة متسلسلة ومنطقية
فتصبح المطالعة سهلة وممتعة للقارئ.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

عدد الصفحات: ١٠٢

رقم الطبعة: ٦

نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

978-2-72-148124-5

2-72-148124-X

\$4.50



تاريخ العلوم عند العرب
بقلم: المطران أنطوان - حميد موراني

في هذا الكتاب الموجه إلى طلاب الباكلوريا، ينطوي تاريخ العلوم عند العرب على فائدتين تربويتين أولاهما النّظر في نشأة العلوم واستقلالها من ناحية المنهج والموضوع وثانيهما التّرابط الثقافي الذي يحثّ العربيّ على رفع مستوى حضارته.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148093-4

عدد الصفحات: ٢٢٢
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
2-72-148093-6

\$9.50



القسطاس المستقيم لأبي حامد الغزالى
نشره وعلق عليه: الأب فيكتور شلحت اليسووعي

الغزالى هو أول من خاض في الفلسفة والمنطق ومزجها بعلم أصول الفقه والدين. ولكن عمله الفلسفى ذهب ضحية استئثار علماء الدين بالفلسفة، واتهائهم إلى تناقض لا تتفق والدين. فقد أهمل العنصر النظري من تفكيره.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148109-2

عدد الصفحات: ٢٤
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
2-72-148109-6

\$6.00



من مقدمة ابن خلدون

نصوص جمعها ورتبها وقدم لها: د. أبíبر نصري نادر

من مقدمة الكاتب: "تقدّم للطالّاب اثنين وخمسين نصّا اختنّاها من "مقدمة" ابن خلدون، ومن الكتاب الأوّل المؤلّف الكبير كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب، والعلوم، والبرides، ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبير. ويستطيع قارئ هذه الفصول أن يتبيّن محاولة ابن خلدون في استخلاص قوانيين من المجتمع العربي والإسلامي، البدوي منه والحضري".

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148091-0

عدد الصفحات: ١٧٦
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
2-72-148091-X

\$7.00



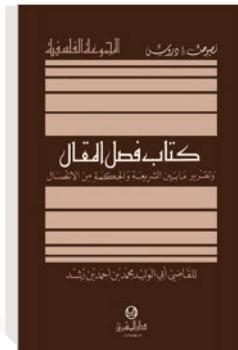
رسائل إخوان الصفاء وخلان الوفاء
بقلم: د. أبíبر نصري نادر

الكتاب عبارة عن عدّة رسائل نُشرت بترتيب معين، لتحاكي أهمّ النواحي المختلفة التي تطرق إليها إخوان الصفاء، وكلّ ناحية جُمعت في فصل مستقلّ بحسب المسائل والمواضيع، وذلك بهدف الإطلاع على مذهب من المذاهب أو موقف من المواقف.

أبعاد الكتاب: ٢٠٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148108-5

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148108-8

\$8.00



كتاب فصل المقال وتقدير ما بين الشريعة والحكمة من الاتصال

بقلم: ابن رشد

قدم له علّق عليه: د. أبى نصرى نادر

تتضمن هذه النسخة العربية شرحاً للنّص الأصليّ وتعليقات كفيلة بتفسيره، بدءاً بترجمة عربية للمقدمة الإنكليزية، يليها نبذة موجزة عن حياة ابن رشد وأثاره.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148077-4

عدد الصفحات: ٧٦

رقم الطبعة: ٨

عدد الألوان: ١

2-72-148077-4

\$4.00



كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة

حقّه: د. أبى نصرى نادر

بقلم: أبو نصر الفارابي

يعرض الكتاب فلسفة الفارابي الفيوضية، ومقدمة تحليلية له. ووضع في آخر الكتاب معجم عربي-فرنسي للمعاني الفلسفية التي جاء ذكرها فيه. وقد نُشرَ النّص العربيّ بعد مطالعة دقيقة لهذا الكتاب وتتبع شرحه وتقديمه وترجمته، في ضوء مقابلة ديتريتشي، لكتاب جمع فيه الفارابي بيازاج مجمل فلسفته.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148083-5

\$6.00



الفهـن البـشرـيـة عـند اـبـن سـينا

تحقيق: د. أبى نصرى نادر

يقدم الكتاب بعض النصوص الخاصة بالنفس الإنسانية عند ابن سينا مقتبسة من «رسالة في معرفة النفس الناطقة وأحوالها».

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٨

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١١٨

رقم الطبعة: ٥

عدد الألوان: ١

110-0-00-002736-2

\$6.00



كتاب الملة ونصوص أخرى للفارابي

حقّه: د. محسن مهدى

بقلم: الفارابي

يبحث الكتاب في العلم المدنيّ ويفصّل عن: ما الملة عامة ومن وضعها وما أقسامها، ونظائر أقسام المدنية ومراتبها في العالم، والقوى الإنسانية وأعضاء بدن الإنسان. فإنّ هذا الكتاب يبحث في الأصول التي بناءً عليها قام الفارابي بتركيب «المدينة الفاضلة» و«السياسة المدية» والمنهج الذي استخدمه في هذين الكتابين.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠١

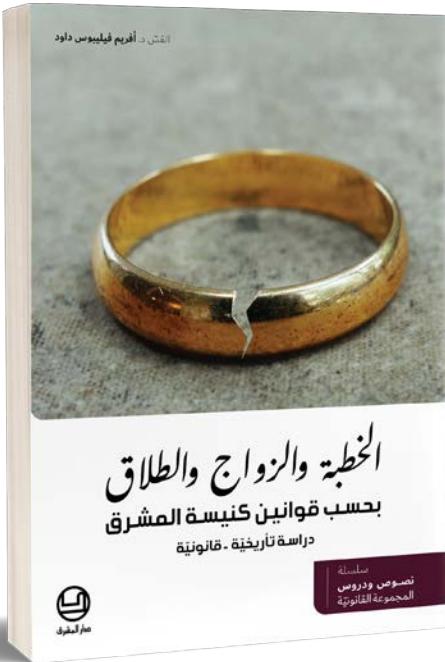
نوع التجليد: عادي

978-2-72-148078-1

2-72-148078-2

\$8.00

إصدار جديد



فضول متنزعة

بقلم: **الفاري**

جمعها وعلق عليها: د. فوزي متري نجار

يبحث كتاب أبي نصر الفارابي في العلم المدني بحيث يتقدم بأساسيات أقواله القدماء فيما يجب أن تعرفه المدن وتعمد به وتصلح سيرة مواطنها من خللها.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٢٨

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

110-0-002692-1

\$7.00



دخل إلى الفرق الإسلامية السياسية والكلامية

بقلم: د. ألبير نصري نادر

إن هذا الكتاب دراسة موجزة عن أهم الفرق الإسلامية، تم من خلالها استعراض الخطوط العامة التي تميزت بها كل فرق، بعيداً عن الفوارق العديدة التي أدت إلى تشتيت كل فرقية إلى أعداد لا تُعد ولا تحصى من الشعب والفرق.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٣

نوع التجليد: فكي

عدد الصفحات: ١٣٠

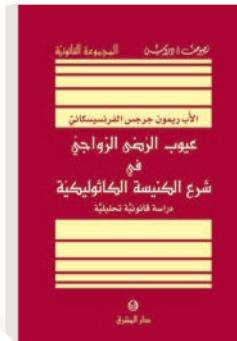
رقم الطبعة: ٣

عدد الألوان: ١

110-0-002697-6

\$8.00

\$10.00

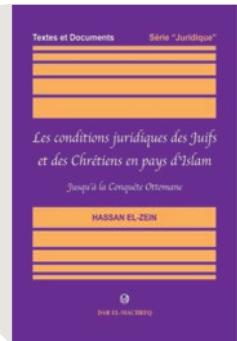


عيوب الرضي الزوجي في شرع الكنيسة الكاثوليكية
دراسة قانونية تحليلية
بقلم: الأب ريمون جرجس الفرنسيسكاني

يتناول هذا الكتاب الجامع الشامل في عيوب الرضي الزوجي، بعد الكلام على الرضي بالعموم، كل العيوب التي تلحق به واحداً واحداً، وقد أفرد حيزاً كبيراً للعيوب الصادرة عن خلل نفسي لتنوعها ولصعوبة التمييز فيها بين ما يعقل القدرة على الالتزام وما يحدها فقط.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
عدد الصفحات: ٦٤٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١
رقم الطبعة: ١
نوع الألوان: عادي
عدد مدارك: 2-72-148138-2

\$36.00



Les conditions juridiques des Juifs et des Chrétiens en pays d'Islam - Jusqu'à la Conquête Ottomane

par Hassan El-Zein

Étude des cas juridiques concernant les minorités chrétienne et juive en pays d'Islam.

عدد الصفحات: ٢٤٠
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
نوع التجليد: عادي
عدد الألوان: ١
رقم المدارك: 978-2-72-148162-7 2-72-148162-2

\$15.00



الحرية الدينية وتنظيمها القانوني - دراسة مقارنة
بقلم: د. لونا فرات

تدخل الحرية الدينية في إطار الحريّات العامة وهي تكون تحدياً لكل دارسيها نظراً إلى تدخل السياسة والقانون فيها. وما يزيد المسألة تعقيداً هو تمحور الحرية الدينية على ارتباط المرء بعقيدة دينية محددة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
عدد الصفحات: ٤٣٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
رقم الطبعة: ١
نوع الألوان: عادي
عدد مدارك: 2-72-148132-0

\$22.00



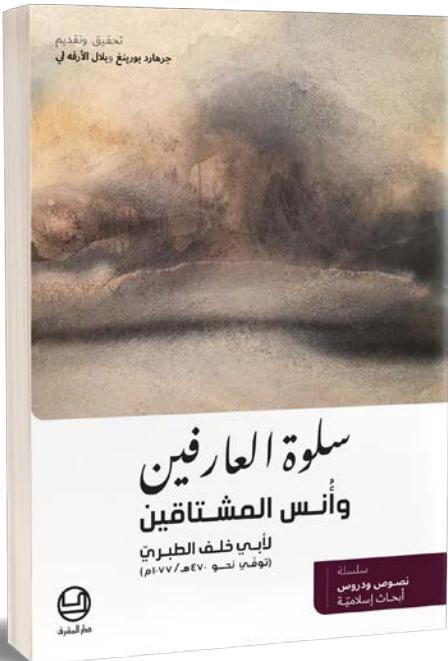
الشركة الكنسية بين الكنيسة الكاثوليكية والكنائس الشرقية القديمة والجماعات الكنسية في ضوء المجمع الفاتيكان الثاني
بقلم: الأب ريمون جرجس الفرنسيسكاني

تجدد الكنيسة اللاتينية عبر هذا الكتاب مجموعة قوانينها وتكتب مجموعة قوانين الكنائس الشرقية الكاثوليكية، بغية إحياء الشركة الكنسية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي
عدد الألوان: ١
رقم المدارك: 978-2-72-148148-1 2-72-148148-7

\$26.00

إصدار جديد



سلوة العارفين وأنس المشتاقين

لأبي خلف الطبرى (توفي نحو ٤٧٠ هـ / ١٠٧٧ م)

تحقيق وتقديم: جرهارد بورينغ وبلال الأرفة لي

يتضمن هذا الكتاب تحقيقاً ودراسة لكتاب **سلوة العارفين وأنس المشتاقين** لأبي خلف الطبرى (توفي نحو ٤٧٠ هـ / ١٠٧٧ م) عن مخطوط فريد محفوظ في دار الكتب المصرية بالقاهرة، والكتاب دليل صوفى يتضمن أقوال المتصوفة الأوائل جمعها ورثتها أبو خلف الطبرى في أواب متخصصة. ويبدو واضحًا أن أبي خلف الطبرى جمع مادة سلوة العارفين متأنىً بكونه عالماً مقىماً في نيسابور، إن النص العربي لمخطوط هذه الطبيعة على درجة عالية من الدقة ويقاد يخلو من الأخطاء وهو في غالبية مواضعه أدقّ من نصوص الطبعات الكثيرة المنشورة لرسالة القشيري وتهذيب الأسرار للخرköشى.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١
نوع التجليد: عادي

978-2-7214-8180-1

\$30.00



I Matrimoni misti

nelle situazioni particolari
delle Chiese Patriarcali Cattoliche

Siria - Libano - Giordania - Egitto

Dar el Mashreq Editore
Beyrouth

I Matrimoni misti nelle situazioni particolari delle Chiese Patriarcali Cattoliche Siria - Libano - Giordania - Egitto
par Raimondo Grgis, O.F.M.

Cet ouvrage, écrit entièrement en italien, fait l'objet d'une analyse du système juridique des mariages mixtes au sein des églises patriarcales catholiques au Proche-Orient, notamment en Syrie, en Égypte, au Liban et en Jordanie, où le mariage entre des catholiques et des non-catholiques est fermement réglementé par les statuts personnels.

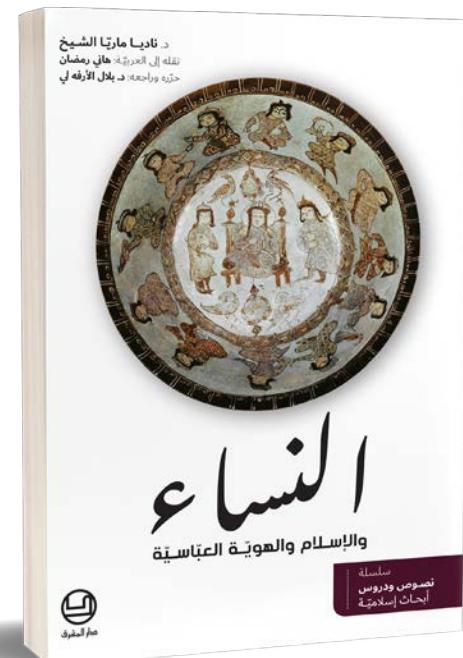
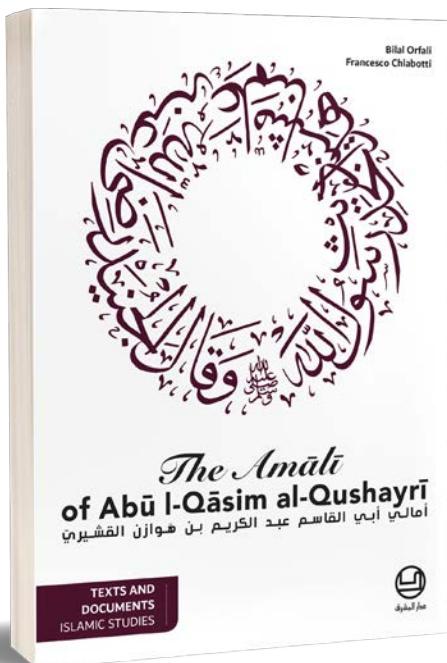
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١
978-2-7214-5128-6

\$9.50

إصدار جديد

إصدار جديد



The Amālī of Abū I-Qāsim al-Qushayrī

أمالي أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري

par Bilal Orfali Fransesco Chiabotti

This work presents an edition and study of a new manuscript document, the Amālī in hadith (dictation sessions) of the prominent theologian and Sufi master 'Abd al-Karīm al-Qushayrī (376-465/986- 1072). Discussing both the text and the history of its transmission between the 11th and the 13th centuries C.E., in a geographical area covering the regions of Khorasan and Great Syria, the authors contribute to the understanding of the connection between Sufism and hadith culture. One of the most contributing factors to the consolidation of Sufism's role in Medieval Islamic societies was its connection with hadith culture, both in terms of its networks and methods of transmission. The sources currently available – and to a lesser extent the studies produced to date – all attest to the idea that Sufism formed, notwithstanding, a solid binomial with hadith. In this building process, and despite some severe criticism, Sufism emerged as an important agent.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠

نوع التجليد:

عادي ٩٧٨-٢-٧٢١٤-٨١٧٦-٤

عدد الصفحات: ٨٨

رقم الطبعة: ١

نوع الألوان: ١

٢-٧٢١٤-٨١٧٦-٢

\$10.00

عدد الصفحات: ١٩٢

رقم الطبعة: ١

نوع التجليد: فتني

٩٧٨-٢-٧٢١٤-٨١٧٥-٧

٢-٧٢١٤-٨١٧٥-٤

\$12.00

د. ناديا ماريا الشيخ
نقلاً إلى العربية: هاني رمضان
جزءة ورائحة: د. يحيى الأرناؤت

النساء والإسلام والهوية العباسية

والأسلام والهوية العباسية

بقلم: د. ناديا ماريا الشيخ

نقله إلى العربية: هاني رمضان

«عارض الإسلام العربي الجهل في معظم ثقافات العصور الإسلامية الوسطى، ووقف في وجه حالات الدنس والفساد التي كانت قائمة قبيل تأسيس الإسلام، وتطور مفهوم الجهل عبد الزمن ليصبح مصلحاً أعمّ يصف حالة من الجهالة والهمجيّة علاؤة على حالة متعلقة بالخطاب العباسي مع النساء تحديداً. فأصبحت مفاهيم الأنوثة والجنسية(Gender) مبدأ تنظيمياً ورئيسياً لتحديد الهوية الإسلامية، وباتت المجموعات - التي عد العباسيون معتقداتها وسلوكيّتها تهديداً - تُنصَر في النصوص العباسية من طريق المجازات القائمة على الجنوسية، كما من طريق مفاهيم الاختلاف الجنسي».

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠

نوع التجليد: فتني

٩٧٨-٢-٧٢١٤-٨١٧٥-٧



في نظم سورة المائدة - نظم آي القرآن في ضوء منهج التحليل البلاغي

بقلم: ميشيل كوبيرس
نقاله إلى العربية: عمرو عبد العاطي صالح

إن ترجمة هذا الكتاب العربيّة تقدّم طريقةً جديدةً لتناول مسألة تفسير القرآن، انتلاعًا من تحليل تركيب النص، كما يظهر في المصحف العثماني، من دون أيّ تغييرٍ وقد أعدّ هذا المنهج في تفسير الكتاب المقدّس، يُطّلّق للمرة الأولى على نصّ القرآن.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

عدد الصفحات: ١٥٦

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦

رقم الطبعة: ١

نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

978-2-72-148158-0

2-72-148158-4

\$20.00



الدرويش الدوّار - عقيدة الصوفية وطقوسها في القرن السابع عشر

بقلم: ألبرتو فابيو أمبروزيو
نقاله إلى العربية: الأخ لويزات معوض

يستقطب الصوفيون وخصوصاً الدراوיש منهم أنظار الأوروبيين والشّرقيين. ومع انعدام وجود الوثائق التاريخية للطريقة المولوية ولما مارستها، يضمّ هذا الكتاب العقائد والطقوس الخاصة بحياة الدّراوיש في القرن السابع عشر.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

عدد الصفحات: ١٣٠

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥

رقم الطبعة: ١

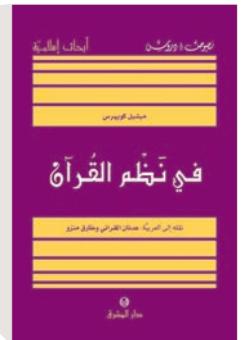
نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

978-2-72-148155-9

2-72-148155-X

\$10.00



في نظم القرآن
بقلم: ميشيل كوبيرس
نقاله إلى العربية: عدنان المقراني، طارق منزو

عرض لجوانب أدبية من القرآن ظلت مجهولةً إلى يومنا هذا، لا يفتأت رمزاً باطنية للنص القرآني، بل يصف، منهجاً عدداً من طرائق الكتابة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148168-9

عدد الصفحات: ٢٨٦

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148168-1

\$12.00



نشوء الإسلام - التقاليد الكلاسيكية من منظور معاصر

بقلم: كبرئيل سعيد رينولدز
نقاله إلى العربية: سعد السعدي، عبد السعدي

يجيب الكتاب عن بعض الأسئلة مثل: كيف نشاً الإسلام؟ ما المفاتيح العلمية المؤدية إلى الجواب؟ ويتميز بأسلوبه الجاذب المنمق.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148160-3

عدد الصفحات: ١٦٠

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148160-6

\$12.00



خلوة العاكفين - منتخب من سلوة العارفين للإمام أبي خلف الطبرى
(ت. حوالي ٤٧٠-١٠٧٧)

تحقيق ودراسة: **بلال الأرفه لـي، جرهارد بوورينغ**

مختارات من الكتاب: "هذه أوراق من كتاب سلوة العارفين من تأليف الإمام أبي خلف محمد بن عبد الملك الطبرى رحمة الله تعالى جمعتها تبصرةً للمربي وذكرة لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد، والله المسؤول أن ينفع بها بمنه وكرمه".

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

رقم الطبعة: ١

نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ٤

عدد الصفحات: ١٤٨

رقم اللوائح: ١

ال ISBN: 978-2-72-148147-4

ال ISBN: 2-72-148147-9

\$8.00



مسائل وتأويلات بهوفية لأبي عبد الرحمن السلمي (ت ٤١٢/١٠٢١)
يليه جزء من أحاديث إسماعيل بن نجید النيسابوري (ت ٣٦٦/٧-٩٧٦)

تحقيق ودراسة: **بلال الأرفه لـي، جرهارد بوورينغ**

يقوم هذا العمل على دراسة عدة رسائل محوّرة في موضوع التصوف الإسلامي المبكر، ينقسم النص إلى فقرات رُقِمت بوجوه متباينة تيسير القراءة والعودية إلى الفهارس، كما تم إرفاقه بفهرسين مستقلين للأعلام تيسير دراسة القسمين المكتوبين لهذا الكتاب على نحو مستقل.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

رقم الطبعة: ١٢

نوع التجليد: عادي

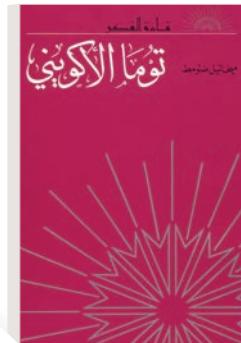
ال ISBN: 978-2-72-148142-9

عدد الصفحات: ١٤٨

رقم اللوائح: ١

ال ISBN: 2-72-148142-8

\$10.50



توما الأكويني
بقلم: ميخائيل ضومط

يقدم هذا الكتاب تعريفاً إجمالياً سريعاً عن توما الأكويني المعروف من بين كبار قادة الفكر

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦,٥

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148100-9

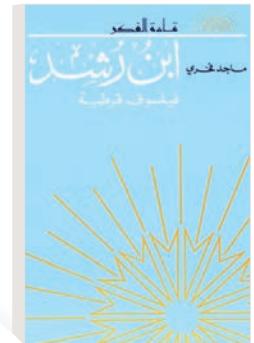
\$7.00

عدد الصفحات: ١٥٠

رقم الطبعة: ٤

عدد الألوان: ١

2-72-148100-2



ابن رشد، فيلسوف قرطبة - دروس ونصوص منتخبة
بقلم: د. ماجد خري

يتحدّث هذا الكتاب عن فيلسوف قرطبة ابن رشد الذي يحتلُّ مكانة بارزة في تطوير الفكر الفلسفي العام. ويشهُدُ بدوره في شرح فلسفة أرسطوطياليين وتلخيصها. أمّا في ميدان علم النفس فيؤكّد الوحدة العضويّة بين النفس والجسد، وينكرُ هبوط النفس من العالم العقليّ وعودتها إليه آخر الأمر.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦,٥

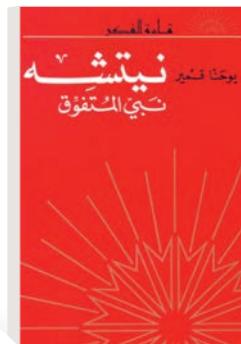
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148126-9

2-72-148126-6

\$10.50



نيتشه - نبي المتفوق
بقلم: يوحنا قمير

تميّز نيتشه بأنه فيلسوفٌ وشاعرٌ منقلبٍ وخطيرٍ في تاريخ الفكر العربي. وأشّهُدُ بثرته على القيم وإبداعِ القيم ونظرًا إلى أقواله التي دعت إلى التّطّور والتقدّم، أصحي من أهم رواد الفكر الجباري.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦,٥

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148099-6

\$7.00

عدد الصفحات: ١٤٨

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-148099-5



أفلاطون - سيرته، آثاره ومذهبه الفلسفية
بقلم: الأب جيمس فينيكان اليسوعي

يتطلّق هذا الكتاب إلى فكر أفلاطون الفلسفي من خلال عرض كتاباته المرتّبطة بمواضيع عدّة، ولاسيّما السياسة، والمعرفة، والدين، كما يتطرّق إلى حياة أفلاطون وعلاقته بسفراط.

أبعاد الكتاب: ١٩٢

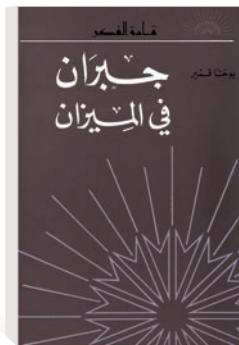
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148127-6

2-72-148127-4

\$12.00



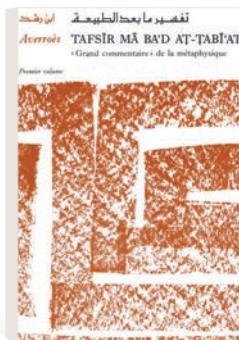
جبران في الميزان
بقلم: يوحنا قيمر

إن كتابات جبران ما تزال بحاجة إلى استقصاء وجلاء، فقام مؤلف هذا الكتاب بتحليلها جميعاً، وفهم بعضها تصوياً، واتقى أجود النصوص العربية، ونقل بعضها عن الإنكليزية، وسرد أخبار جبران التي كانت ذات أثرٍ بالغٍ

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي

١١٠-٠-٠٠-٠٢٧٠٣-٤

\$13.00

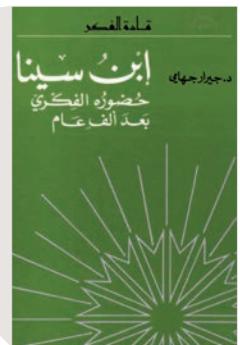


تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الأول
ضبط نسخه وحققه: مورييس بوبيج اليسوعي

يستهل ابن رشد بتذكير عن بعض الإرشادات المذكورة في المقدمة، ليه تفسير بعض الاختصارات، وينتقل بعدها إلى المقالات الأربع التي يتناولها الكتاب: الألف الصغرى، الألف الكبير، الباء، والجيم. تبدأ كل من هذه المقالات بـ"قال أرسطوطاليس" إليها التفسير المناسب. ويختتم الجزء الأول بجدول أجزاء الميتافيزيقا لأرسطوطاليس.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجليد: فكي مع جاكيت
978-2-72-148094-1

\$31.00



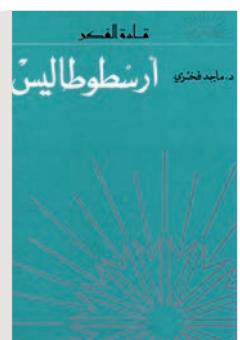
ابن سينا
د. جيار جهابي
حضرته الفكري
بعد ألف عام

ابن سينا - حضوره الفكري بعد ألف عام
بقلم: د. جيار جهابي

يطرح المؤلف قضية كل باحث في طبيعة الفكر العربي الوسيط وحياته، والفكر القديم بوجه عام، فتلخص عملياً بتساؤلات حول مدى فعاليته ما تقدمه إلينا دراسات مماثلة على الصعيدين الفكري والحياري.

أبعاد الكتاب: ١٦,٥ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
نوع التجليد: عادي
عدد الألوان: ١
978-2-72-148075-0
2-72-148075-8

\$10.00



أرسطوطاليس
د. ماجد فخرى
أرسطوطاليس

بقلم: د. ماجد فخرى

واكب هذا الكتاب حياة رائدمبادئ الخلقيّة الكبريّ الفيلسوف أرسطوطاليس الذي أدى دوراً بِيَّاً في مضمار التأليف بين العناصر المتضاربة من تاريخ الفكر اليوناني القديم الذي انتهى إليه وإلى معاصريه، وأَلْفَ في اثنين عشرة سنة نظاماً فلسفياً وعلمياً متكاملاً يكاد لا يكون له نظير في تاريخ البشرية، من حيث شموله وعمقه وتماسكه.

أبعاد الكتاب: ١٦,٥ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
نوع التجليد: عادي
عدد الألوان: ١
978-2-72-148061-3
2-72-148061-8

\$12.00



تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد - المقدمة - المقدمة (فرنسي)
ضبط نصه وحققه: مورييس بويج اليسوعي

تحتوي المقدمة على المدخل إلى مقالات الأجزاء الثلاثة، والوثائق العامة العربية، اللاتينية، العبرية، الدراسات الحديثة، ونتائج المقارنة بين هذه الوثائق.

أبعاد الكتاب: ١٦ × ٢٤

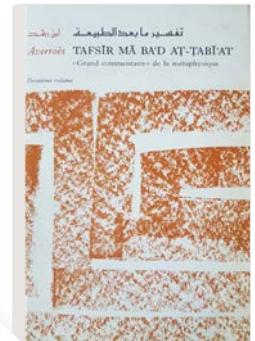
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٠
نوع التجليد: فتى مع جاكيت

عدد الصفحات: ٢١٨

رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١

110-0-00-002485-9

\$19.00



تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الثاني
ضبط نصه وحققه: مورييس بويج اليسوعي

يتنتقل هنا ابن رشد إلى المقالات المتداولة في الكتاب، وهي: الدال، الهاء، الزاي، الحاء، الطاء، ويرد في كل منها قول لأرسطوطاليس بليه التفسير.

أبعاد الكتاب: ١٦ × ٢٤

عدد الصفحات: ٨٤

رقم الطبعة: ٥

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤

عدد الألوان: ١

نوع التجليد: فتى مع جاكيت

978-2-72-148095-8

2-72-148095-2

\$37.00



تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الثالث
ضبط نصه وحققه: مورييس بويج اليسوعي

يبدأ ابن رشد، كعادته في هذه السلسلة، بمحظات عامة عن هذا الجزء الأخير من سلسلة تفسير ما بعد الطبيعة، وهو يتضمن مقاطتين اثنين، ألا وهما: الياء واللام.

أبعاد الكتاب: ١٦ × ٢٤

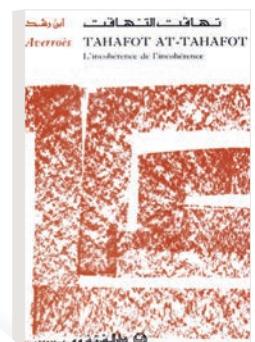
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٠
نوع التجليد: فتى مع جاكيت

عدد الصفحات: ٨٠٨

رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١

110-0-00-002484-2

\$37.00



تهافت التهافت لابن رشد

ضبط نصه وحققه: مورييس بويج اليسوعي

يبين هذا الكتاب مراتب الأقاويل ويسقط مقاصد الشريعة المثبتة في كتاب التهافت لأبي حامد.

أبعاد الكتاب: ١٦ × ٢٤

عدد الصفحات: ٧٢٠

رقم الطبعة: ٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣

عدد الألوان: ١

نوع التجليد: فتى مع جاكيت

978-2-72-148089-7

2-72-148089-8

\$28.50



فريد جبر في فكره الفلسفية - دراسات ومباحث فلسفية عربية تحديثية

بقلم: د. مشير باسيل عون

تحقيق وتعليق: د. جبار جهامي

يحوي هذا الكتاب مجموعةً قيمةً من دراسات ومباحث وضعها فريد جبر في مضمار الفكر العربي وأصوله، وهي تُبرز على تنوعها، معالم فلسفته الأساسية، وتكشف عن سعيه إلى تحديث هذا الفكر ليتماشي والعصر والحياة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148161-0

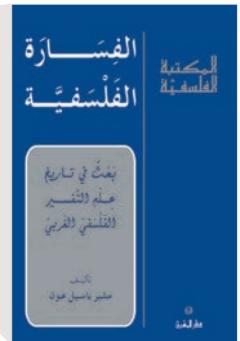
عدد الصفحات: ٣١٦

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148161-4

\$17.00



الفسارة الفلسفية - بحث في تاريخ علم التفسير الفلسفية الغربي

بقلم: د. مشير باسيل عون

خلاصة نظرات أبرز فلاسفة الغرب الحديث والمعاصر في استجلاء أصول التفسير النصيّ أو الفسارة، تستنبط قواعده وتضبط آياته.

عدد الصفحات: ٢٢٠

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148097-2

2-72-148097-9

\$10.00



من مسالك التراث إلى معابر النهضة - الفلسفة في سبيل المعرفات - دراسات ومباحث في القول الفلسفية

بقلم: د. جبار جهامي

تماشياً مع المقولة "احمل ما خفّ وزنه وزاد نفعه"، تُقلّ هذا الكتاب بمعلوماتٍ غزيرةً ليعطي القارئ يفكراً عدّاً لا يُستهانُ به من الفلاسفة اليونانيين وصولاً إلى أولئك الالبياتيين والمعاصرين.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148159-7

عدد الصفحات: ٢٦

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148159-2

\$11.00



في فلسفة الوصال الإنساني - منتخبات في الفلسفة والذين والسياسة

بقلم: د. بشارة صارجي

جمعها وتقديمها وتقديمها وتقديم لها: د. مشير باسيل عون

عصارة فلسفية إنسانية تضع الوصال بين الناس في مقام الصدارة في كلّ اجتهد فلسفيّ يروم تصوير الإنسان على هيئة الاتكمال التاريخي الممكن.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148166-5

٤٨٠

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148166-5

\$28.00



معلومات و مسلكيات - الفلسفة في خدمة الإنسان
بحث في الزاهنيات والمستقبليات

بقلم: د. جبار جهامي

يكونُ هذا الكتاب مشروعًا لاستيعاب كلّ ما كُتب وقيل عن المعرفاتٍ ويطرحها بأسلوبٍ جديٍّ متفااعلٍ ومنفتحٍ على كلّ جديدٍ مبدعٍ، محافظًا على المنهجيات الباحثية وأدوات الترجمة الفلسفية.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148149-8

عدد الصفحات: ١٤٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148149-5

\$7.00



المنطق عند الفارابي (الجزء الأول) - نص التوطئة، الفصول الخمسة، إيساغوجي، كتاب المقولات، كتاب العبارة

تحقيق: د. رفيق العجم

يفتتح الجزء الأول من أعمال الفارابي المنطقية بالحدّ والقضية المستعين من مجموعة مؤلفات بعنوان "الجمع المنطقية"، وينقسم إلى ثلاثة شطرون حدّ وقضية وفياس. ويحتوي هذا الجزء على نص التوطئة، والفصل الخمسة، وإيساغوجي، وكتاب المقولات، وكتاب العبارة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148144-3

عدد الصفحات: ١٨٨

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-148144-4

\$8.00



الإشكالية اللغوية في الفلسفة العربية

بقلم: د. جبار جهامي

يجيب الكتاب عن أسئلة نتاجت من إشكالية لغوية كوتتها ثنائية العلاقة بين اللسان العربي والفكر الفلسفى إثر عملية الترجمة والتعریب.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148156-6

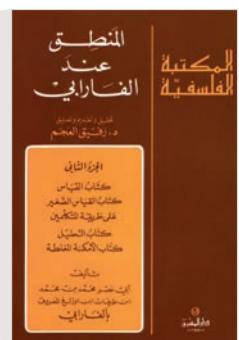
عدد الصفحات: ٢٦٤

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-148156-8

\$10.50



المنطق على طريقة المتكلمين، كتاب التحليل، كتاب الأمكنة المغلطة

تحقيق: د. رفيق العجم

يعتمد الجزء الثاني من أعمال الفارابي في مبحث القياس، وتحليل الاستدلال، ومبحث السفسطة. وتكميل فيه أبحاث المنطق في الحدّ والقضية والقياس.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148153-5

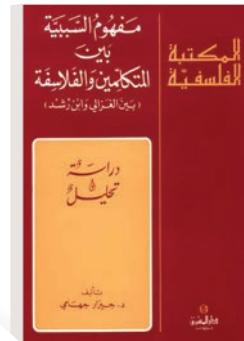
عدد الصفحات: ١٨٤

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-148153-3

\$8.00



مفهوم السبيبية بين المتكلمين وال فلاسفة - (بين الغزالي وابن رشد)
بقلم: د. جرار جهامي

يبرز هذا الكتاب الخلاف بين الغزالي وابن رشد حول مفهوم السبيبية كاشفاً من خالله ما للمنحيين من ضرورة وتكامل، بعيداً عن أجواء الجبرية والاتكالية، أو الحتمية العميماء واللزوم مهما حصل.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148086-6

\$5.50

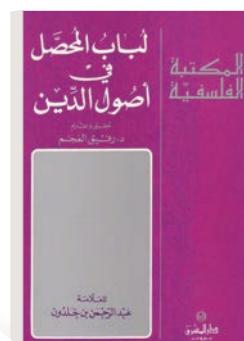
عدد الصفحات: ٩٦
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
2-72-148086-3

المنطق عند الفارابي (الجزء الرابع) - كتاب البرهان وكتاب شرائط اليقين مع تعليق ابن باجة على البرهان
بقلم: د. ماجد فخري

يكتمل في هذا الجزء الرابع والأخير نشر الآثار الفارابية المنطقية مع كتابي "البرهان" و"شرائط اليقين" الملحةقة بتعليق ابن باجة على البرهان.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
نوع التجليد: عادي
عدد الألوان: ١
978-2-72-148145-0
2-72-148145-2

\$8.00

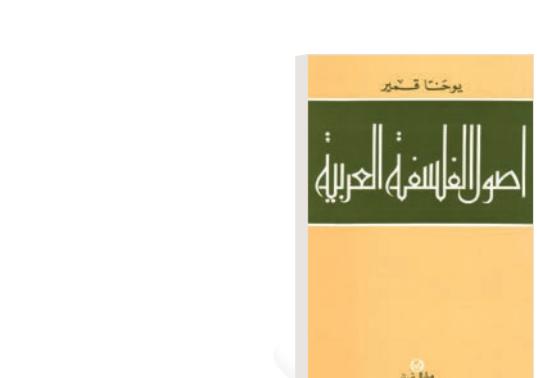


باب المحصل في أصول الدين
تحقيق وتقديم د. رفيق العجم

إنّم كتاب العلّامة ابن خلدون هذا بسيمة أعمال علم الكلام الإسلامي المتأخر، فعتبر من خالله عن معانٍ انطلقت من نبعات إسلامية عربية بامتياز، بمثيل ما أظهر قدرات متميزة في استقبال فكر الآخر وحججه العقلية، بعدها طبعها بطبع العبرية والمفاهيم الإسلامية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002699-0

\$8.50



أصول الفلسفه العربيه
بقلم: يوهانا قاسم

يعتبر هذا الكتاب أهم المنهال التي استقى منها الفيلسوف العربي والجذور التي عليها عاش. فيتوغل الكاتب في العرض حيث توغل في الفيلسوف في الاقتباس ويقتصر حيث اقتصر منجيلا الإيجاز.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢
نوع التجليد: عادي
عدد الألوان: ١
978-2-72-148085-9
2-72-148085-5

\$4.50



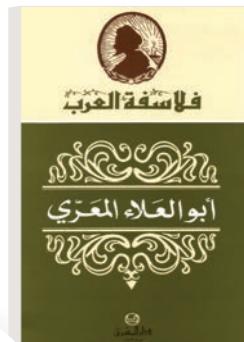
المنطق عند الفارابي (الجزء الثالث) - كتاب الجدل، شروح مختلفة للمحقق

د. رفيق العجم

يذكر الفارابي، في الجزء الثالث من أعماله، أقوى موضوعات أوسطو الجدلية وبخترتها في مجال الحدود والكليات مضمّناً بحث الجدل وتحاليل وتعلقيات للحقيقة، وكتاب الجدل مع أبحاث الحدّ والقضية والقياس والفسطحة التي تجتمع لتألّف "أرغانون" الفارابي بحسب الأعراف التقليدية.

بعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
طبعه الأخيرة في: ١٩٨٦
نوع التحليل: عادي

\$10.50

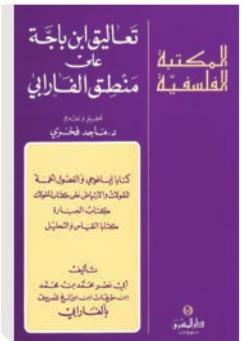


أبو العلاء المعرّي
نَقْلَمْ بِوْحَنَّا قَمِير

يتناول هذا الكتاب بمختلف أجزائه حياة الفيلسوف أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد ... الملقب بأبي العلاء (٩٧٣-٥٧٠م)، كما يتناول آثاره وكتاباته، ويشير إلى مخاتير أداته.

بعد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥
طبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي
٩٧٨-٢-٧٧-١٤٨١٢٨-٣

\$4.50



تعليق ابن باجة على منطق الفارابي

تحقيق وتقديم د. ماجد فخري

يتمم الدكتور ماجد فخري من خلال هذا الكتاب حلقة رئيسية من تاريخ المنطق عند العرب ما بين أهل المشرق العربي وأهل المغرب الأندلسي بإظهار مدى إقبال فيلسوف الأندلس ابن باجة على تدبر منطق الفارابي، اطلاقاً من المدخل «مودعاً بالمقولات والعبارة، موصلاً إلـي القباب، والبهان».

٢٤ \times ١٧ دعاء الكتاب

طبعة الأخيرة في: ١٩٩٤

٤٠ عادی التجلید وع

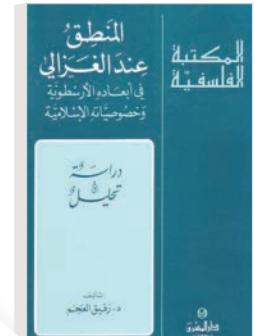
٢٢٨: عدد الصفحات

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

110-0-00-002701-0

\$10.00



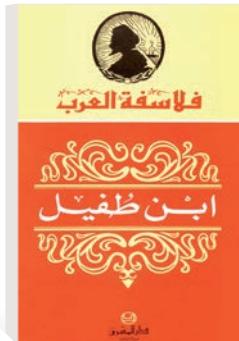
المنطق عند الغزالي

**يُعَدُّ فَكُرُّ الْغَزَالِي مِيزَانًا مِنْ حِلْبَتِهِ رَفِضُ الْفَكَرِ الْيُونَانِي وَعَدْلُ فَلَسْفَتِهِ
بِالسَّلْكِ عَنْ بَابِ الْيَقِينِ فَتَجْلِي الْطَّرِيقَةَ الَّتِي تُمَثِّلُ فِيهَا النَّقَافَةُ الْأَجْنبِيَّةُ
الْمُهَنَّدَةَ فِي الْعَوْقَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ**

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٣٦٠
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١

110-0-00-002693-8

\$13.50



إبن طفیل
بقلم: يوحنا قمیر

يأتي هذا الكتاب ضمن سلسلة دراسات في فلسفه العرب ومفكريهم بقلم يوحنا قمیر. يتناول كلّ جزء منه حياة الفيلسوف أبو بكر محمد، بن عبد الملك، بن محمد بن طفیل القيسي المولود في أوائل القرن الثاني عشر. ويتطرق إلى آثاره ومذهبه الفلسفی، إضافةً إلى مختارات من مؤلفاته.

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجلید: عادي
عدد الألوان: ١
978-2-72-148113-9

\$4.50



ابن رشد والغزالی - التهافتان
بقلم: يوحنا قمیر

يعتبرُ هذا الكتاب أعنف مظهر لصراع الفلسفه والمتكلمين: الغزالی وأضخم متکلم هاجم الفلسفه، وابن رشد أضخم فیلسوف تصدّى للدفاع. يستعرض كلّ منهاه مسائل الخلاف، وقاما بنزويدهما أدلة، فجمعاً في كتابين ما تبّدّد في كتب.

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجلید: عادي
عدد الألوان: ١
978-2-72-148119-3

\$4.50



ابن رشد
بقلم: يوحنا قمیر

من مقدمة المؤلف: "سلسلة دراسات يتناول كلّ جزء منها حياة فيلسوف وأثاره ومذهبه الفلسفی، ومحاترات من تأليفه. ولد أبو الولید محمد بن احمد بن محمد... ابن رشد في قرطبة. لقد كان جدّه قاضیاً في قرطبة، ومن أشهر قضاء عصره، وكان أبوه قاضیاً فيها أيضًا. وكان الاشنان من أئمه المذهب المالکی. وتعود شهرته إلى دوره في شرح فلسفه أرسطوطاپیس وتلخيصها".

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧
نوع التجلید: عادي
عدد الألوان: ١
978-2-72-148114-6

\$4.50



ابن سینا
بقلم: يوحنا قمیر

من مقدمة المؤلف: "سلسلة دراسات يتناول كلّ جزء منها حياة فيلسوف وأثاره ومذهبه الفلسفی، ومحاترات من تأليفه. هو الشیخ الرئیس أبو علی حسین ابن سینا. تعلم القرآن والأدب فحصل کثیراً، وألف کثیراً، وعُنی بشؤون السياسة، وأمتاز بالاعتداد بالنفس، وبالطموح إلى المجد. وقد لاق اعراضًا وعنة، قبل أن يُصبح لشمس الدولة وزيرًا".

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجلید: عادي
عدد الألوان: ١
978-2-72-148120-7

\$4.50



إخوان الصفاء

بقلم: يوحنا قمیر

من مقدمة المؤلف: "سلسلة دراسات يتناول كلّ جزء منها حياة فيلسوف وأئمّه ومؤذنه الفلسفية، ومحاتارات من تأليفه، ظهرت جماعة إخوان الصفا في العصر العباسي الثالث حيث كان الجدل الديني الفلسفى أضعف الإيمان في النقوص. فقد كانت علومهم وسيلة، وفلسفتهم سبيلاً، أمّا الغالية فنفع عامّ يشملهم والآخرين".

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥

نوع التجليد: عادي

٩٧٨-٢-٧٢-١٤٨١٠٢-٣

\$4.50

عدد الصفحات: ٩٠

رقم الطبعة: ٣

عدد الألوان: ١

٩٧٨-٢-٧٢-١٤٨١٠٢-٩

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧

نوع التجليد: عادي

٩٧٨-٢-٧٢-١٤٨١١١-٥

\$4.50



الغزال

بقلم: يوحنا قمیر

يتحدّث هذا الكتاب عن الغزال الذي امتاز بذكاء عقله، فهو كثير التطلع، يجادل في كلّ معضلة، ويطالع كلّ كتاب، ويصنّف في كلّ عقيدة، وما أكثر ما طالع الغزال وألقا!



الفارابي

بقلم: يوحنا قمیر

يتحدّث هذا الكتاب عن أبي نصر محمد بن محمد الفارابي الذي اتّحد ببغداد فحرّان، حيث أخذ طرفاً من المنطق عن الحكيم النصراوي يوحنا بن حيلان، والجدير بالذكر أنّ أكثر تأليف الفارابي ضاعت، والمطبوع منها أقرب إلى نظريّات ابن سينا.

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥

نوع التجليد: عادي

٩٧٨-٢-٧٢-١٤٨١٠٥-٤

\$4.50

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥

نوع التجليد: عادي

٩٧٨-٢-٧٢-١٤٨١٠٣-٠

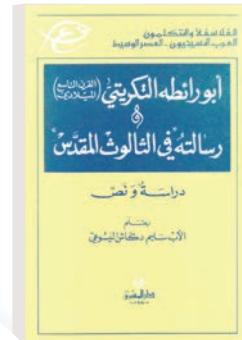
\$4.50



ابن خلدون

بقلم: يوحنا قمیر

يأتي هذا الكتاب ضمن سلسلة دراسات في فلسفه العرب ومفکريهم بقلم يوحنا قمیر. يتناول كلّ جزء منه حياة فيلسوف صاحب المقدمة الشهير ابن خلدون. ويطرق إلى آثاره ومؤذنه الفلسفية، وإلى عدد من مؤلفاته في التاريخ والعمارة وعلم الاجتماع وغيرها.



أبو رانطه التكريتي ورسالته في الثالوث المقدس - دراسة ونصل
بقلم: سليم دكاش

يطرح هذا الكتاب رسالة أبي رائطة التكريتي في الثالوث المقدس كتبه منذ ألف سنة ونيف، لكنه يُعدّ معاصرًا لنا لجهة النية والتوجّه العلمي في العناية بذهنية الخصم ومعرفة تراثه وثقافته. فهو يغوص في ثقافة الآخرين ويستفيد من مقولاتهم لكي تنتصر الكلمة

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٢

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٣٦

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

110-0-00-002724-9

\$4.50



الكندي

بقلم: يوحنا قمير

يأتي هذا الكتاب ضمن سلسلة دراسات في فلاسفة العرب ومفكريهم بقلم يوحنا قمير. يتناول كل جزء منه حياة الفيلسوف أبو يوسف يعقوب بن إسحق الكندي العربي، الملقب بفيلسوف العرب. إمثار الكندي بمعاشرته الخلفاء، وبحب السكينة والسلامة من الفتن، والتفرّغ لشؤون العقل، فحرص على إفهام المتعلّم وهداية الجاهل.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148101-6

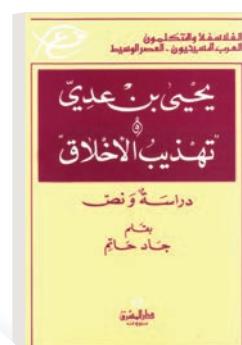
عدد الصفحات: ١٠٦

رقم الطبعة: ٤

عدد الألوان: ١

2-72-148101-0

\$4.50



يحين بن عدي و«تهذيب الأخلاق» - دراسة ونصل
بقلم: د. جاد حاتم

يحتوي هذا الكتاب على النص الكامل والمبوب لتهذيب الأخلاق للفيلسوف يحيى بن عدي، إضافةً إلى مقدمة عامة ودراسة فلسفية غایتها تقويم أخلاقيات يحيى بن عدي وتحليلها.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٢

الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٥

نوع التجليد: عادي

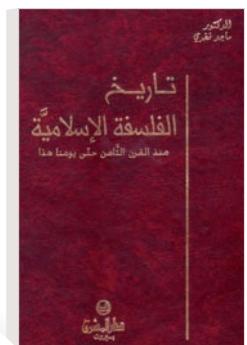
عدد الصفحات: ١٣٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

110-0-00-002709-6

\$4.00



تاريخ الفلسفة الإسلامية

بقلم: د. ماجد فخري

لا بد من أن تشمل الكتابة في تاريخ الفلسفة، خلافاً لسرد الأخبار والروايات الفلسفية، مقداراً كبيراً من التأويل والتقييم، إلى جانب سرد الأحداث وعرض القضايا. والغرض من ثبت المصادر والمراجع تعريف القارئ على مؤلفات علماء آخرين في هذا الحقل، وتسلیط الضوء على سعة نطاق المادّة التي اعتمدت في وضعه.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠

نوع التجليد: فني

978-2-72-148076-7

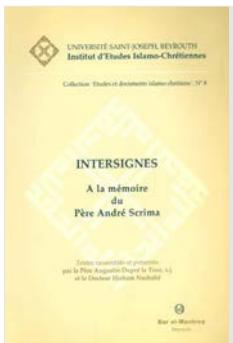
عدد الصفحات: ٥٨٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-148076-6

\$22.00



Intersignes à la mémoire du Père André Scrima (8)

par Hicham Nashabe

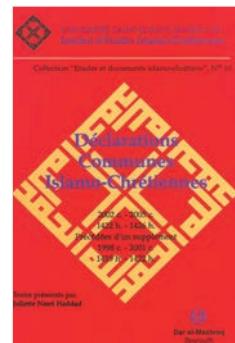
تواصُل ودلائل إحياء لذكرى الأب أندره سكريما
جمعها وقَم لها: **الأب أوغسطين دوپر لاتور اليسوعي**,
الدكتور هشام نشابة

Un hommage au Père André Scrima, et un aperçu de la naissance de l'idée de l'Institut d'études islamo-chrétiennes.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥
نوع التجليد: عادي
978-2-72-145029-6

عدد الصفحات: ٢١٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-145029-8

\$9.00



Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes (2002-2005) (10) - (precedées d'un supplément 1998 - 2001)

Choix de textes présentés par Juliette Nasri Haddad

Les déclarations sont présentées telles quelles, on retrouve enfin la table chronologique des rencontres interreligieuses auxquelles des Musulmans et des Chrétiens ont participé ensemble.

أبعاد الكتاب:	٢٤ × ١٧	عدد الصفحات:	٥٤٣٤٠
الطبعة الأخيرة في:	٢٠٠٧	رقم الطبعة:	١
نوع التجليد:	عادي	عدد الألوان:	١
978-2-72-145035-7		2-72-145035-2	

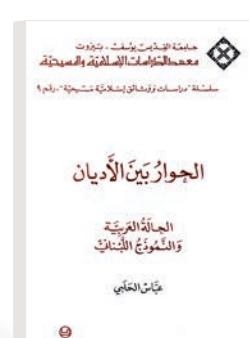
\$11.50



طريقة التحليل البلاغي والتفسير (١) (عربي) -
تحليلات نصوص من الكتاب المقدس ومن الحديث النبوى الشريف
بقلم: رولان مينيه، لويس بوزيه، نائلة فاروقى وأهيف ستو
نقله إلى العربية: جرجورة حربان، هنرى عويس

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجليد: عادي
978-2-72-145025-8

\$11.00

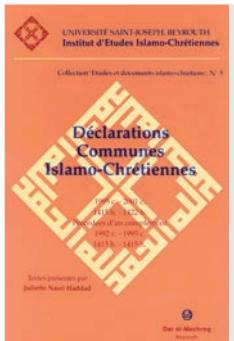


الحوار بين الأديان (٩) - الحالة العربية والنموذج اللبناني
بقلم: عباس الحلبي

يدحض هذا الكتاب الفكرة القائلة إن العيش المشترك هو مشكلة هذه المنطقة، بل هو سرّ تميزها. وإن المسلمين والمسيحيين هم واحد بإرادة قضايا كثيرة تجمعهم، وإن كانوا متمايزين في بعض شؤون تنظيم أحوالهم الشخصية.

أبعاد الكتاب:	٢٤ × ١٧	عدد الصفحات:	٣٠٠
الطبعة الأخيرة في:	٢٠٠٦	رقم الطبعة:	١
نوع التجليد:	عادي	عدد الألوان:	١
978-2-72-145032-6		2-72-145032-8	

\$11.50



Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes (1995-2001) (5) - (précédées d'un complément 1992 - 1995)

Choix de textes présentés par Juliette Nasri Haddad

Un nouveau volume de déclarations communes, avec la rencontre du Caire qui a proclamé une «charte pour un dialogue de vie et d'action commune», charte qui marque une date dans les relations des Musulmans et des Chrétiens pour tout le monde arabe.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤ ×

عدد الصفحات: ٢٨٠+٣٢٨

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣

رقم الطبعة: ١

نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

2-72-145021-2

978-2-72-145021-0

\$11.50



بيانات المساحة الإسلامية المشتركة من ١٩٥٤ هـ إلى ١٤٧٣ هـ (٢) - نصوص مختارة

إشراف: الأب أبوغسطين دوبره لاتور اليسوعي الدكتور هشام نشابة
جمعتها: جوليت حداد

يقدم الجزء الأول هذا المستندات الرئيسية المتعلقة باللقاءات والندوات الرسمية الإسلامية المسيحية التي جرت في العقود الثلاثة الماضية.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤

نوع التجليد: عادي

978-2-72-145024-1

عدد الصفحات: ٥٦٢+٢٠٨

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-145024-7

\$9.00



الأسس اللاهوتية في بناء حوار المسيحي والإسلام (٦)

بقلم: باسيل عون

يعرض علينا الكاتب نظرة شاملة إلى إشكاليات الحوار ومعضلاته الجوهرية وقضايا العالقة، من ثم يشرع في وضع بعض المبادئ النظرية للمقارنة بين المسيحية والإسلام، وكذلك يشرح أصول لاهوت الأديان غير المسيحية وقضايا اللاهوتية الكبرى.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

عدد الصفحات: ١٧٢

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣

رقم الطبعة: ١

نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

2-72-145022-0

978-2-72-145022-7

\$8.00



مدخل إلى حقائق الإيمان المسيحي (٧)

بقلم: الأب صلاح أبو جودة اليسوعي

يهدف الكاتب من هذا الكتاب إلى أن يتوجه في التعريف المبسط بالإيمان المسيحي ويسري الخلاص بما يمس فيه حياة الإنسان والإنسانية أيضًا من خلال تعاليم الرسل التي تُظهر ترابطًا وثيقًا بين حقائق الإيمان وطريقة حياة معينة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤

نوع التجليد: عادي

978-2-72-145027-2

عدد الصفحات: ١٩٦

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-145027-1

\$6.50



**La gestion de la diversité au Liban (5) -
Visions de jeunes du secondaire
par Pamela Chrabieh Badine**

Cet ouvrage se présente en quatre parties: (le qui) (le pourquoi) (le comment). Finalement, la quatrième partie propose des pistes d'action, tout en s'inspirant en partie des intérêts et des besoins identifiés par les jeunes questionnés.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي
978-2-72-145039-5

عدد الصفحات: ١٦٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-145039-5

\$7.50



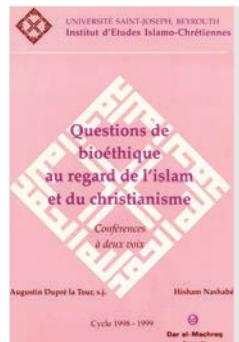
**تحديات التفاهم المتبادل (١) - طلاب مسلمون ومسيحيون وجهاً لوجه
إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت**

يحتوي هذا الكتاب مذكرات لقاءات طلاب مسيحيين و المسلمين، وينقل اختباراتهم العملية وشهادتهم كي تكون مصدر إلهام وأمل في بناء مجتمع يقوم على التعامل مذلاً للأحكام المسبقة، ومطوقاً جهانا الآخر.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجليد: عادي
978-2-72-145037-1

عدد الصفحات: ١٢٠
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
2-72-145037-9

\$4.00



Questions de bioéthique au regard de l'islam et du christianisme (4) - conférences à deux voix

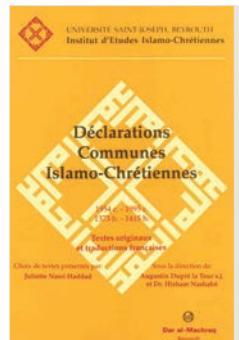
par **Augustin Dupré la Tour, s.j., Dr. Hisham Nashabé**

Les conférenciers donnaient successivement, le musulman le point de vue de l'Islam, et le chrétien le point de vue du Christianisme sur un même aspect de la bioéthique.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠
نوع التجليد: عادي
978-2-72-145017-3

عدد الصفحات: ١٦٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-145017-4

\$8.00



Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes de 1954c./1373h. à 1995c./1415h. (3) - Textes originaux et traductions françaises

Sous la direction de: **Augustin Dupré la Tour, s.j.**

Dr. Hisham Nashabé

Choix de textes présentés par **Juliette Nasri Haddad**

Ce volume contient les documents essentiels établis au terme de rencontres et de congrès officiellement reconnus par l'ensemble des autorités religieuses des deux religions.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002551-1

عدد الصفحات: ٨٤+٣٧٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
0-00-002551-8

\$15.00



التعبير الديني في مجتمع متعدد الطوائف (٢)

بحث وتحليل: نزهة عقل

يحتوي هذا الكتاب على نتائج دراسة ميدانية شملت مدارس في ضواحي بيروت، معتمدة على أساس علم الاجتماع ومنهجيته، وتقوم الباحثة على دراسة هذه السلوكات ميدانياً كي تصل إلى معرفة أسباب تعدد أطياف التعبير الديني عند المراهقين بالتحديد.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤

نوع التجليد: عادي

978-2-72-145023-4

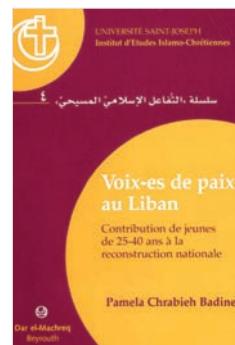
\$3.50

عدد الصفحات: ٩٦

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-145023-9



Voix-es de paix au Liban (٤)

Contribution de jeunes de 25-40 ans à la reconstruction nationale

par Pamela Chrabieh Badine

Penser la paix au Liban en ces termes n'implique pas de verser dans le réservoir des utopies, des illusions et des chimères, mais de témoigner d'une réalité beaucoup plus complexe qu'elle n'apparaît à première vue et aussi, d'opter pour la voie des optimistes.

عدد الصفحات: ١٥٢

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-145036-0

\$10.50



التلقيح الاصطناعي المتجانس وغير المتجانس (١)

إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

سلسلة محاضرات حول: الحوار الإسلامي المسيحي في مجال الأخلاقيات الطبية، والتلقيح الاصطناعي وأطفال الأنابيب بين المواقف الدينية والبحث الأثربولوجيا والأخلاق، وموقف الإسلام من التلقيح الاصطناعي، والأخلاق بين التطور والثبات.

أبعاد الكتاب: ١١ × ١٦,٥

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥

نوع التجليد: عادي

978-2-72-145020-3

\$2.00



التدريب على العيش المشترك من خلال التعليم الديني (٣)

إعداد وإشراف: نزهة عقل

يُقسم هذا الكتاب إلى جزئين. في الأول محاضرات حول التعليم الديني من وجهة نظر الأطياف الروحية الدينية كافةً المكونة للمجتمع اللبناني. وفي الجزء الثاني، دراسة حول إنتاجية التعليم الديني في صفي الثالث والرابع المتوسطين على مستوى المعرفة والسلوك الدينيين.

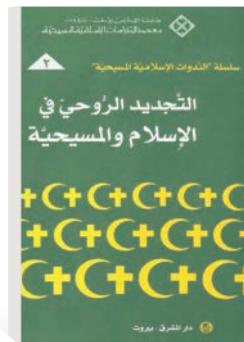
عدد الصفحات: ٢٥٦

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-145031-X

\$6.00



التجديد الروحي في الإسلام والمسيحية (٢)
إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

يحتوي هذا الكتاب على محاضرتين في التجديد الروحي: المحاضرة الأولى في التجديد الروحي في الإسلام للدكتور أحمد الموصلي، والمحاضرة الثانية في التجديد الروحي في المسيحية، لجولبيت حداد.

أبعاد الكتاب: ١١ × ١٨,٥
الطبعة الأخيرة في: ٤٠٠
نوع التجليد: عادي
978-2-72-145026-5

\$2.00

عدد الصفحات: ٤٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-145026-3



واقع الحوار الإسلامي المسيحي (٤)
بعد مرور ٤٠ عاماً على صدور بيان المجمع الفاتيكي الثاني «في علادة الكنيسة بالأديان غير المسيحية»

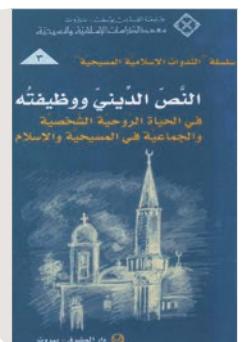
إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

يتناول هذا الكتاب أعمال طاولة مستديرة عُقدت في ٢١ كانون الأول / ديسمبر في معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية بجامعة القديس يوسف.

أبعاد الكتاب: ١١ × ١٨,٥
الطبعة الأخيرة في: ٧٠٢
نوع التجليد: عادي
978-2-72-145034-0

عدد الصفحات: ٨٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-145034-4

\$3.00



النفس الدينية ووظيفتها في الحياة الروحية والجماعية في المسيحية والإسلام (٣)

إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

يتناول هذا الكتاب أعمال طاولة مستديرة عُقدت بالتعاون بين معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف، ومعهد المعارف الحكيمية للدراسات الدينية والفلسفية.

أبعاد الكتاب: ١١ × ١٨,٥
الطبعة الأخيرة في: ٦٠٢
نوع التجليد: عادي
978-2-72-145030-2

عدد الصفحات: ١٢٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-145030-1

\$3.50

إصدار جديد



البيئة في الديانات الإبراهيمية (٦)

بقلم الدكتور عيسى دياب

يُعرّفنا الكاتب على إشكالية اتهامات بعض علماء البيئة للأديان، وردود لاهوتيّي هذه الديانات عليهم، ودفعهم عن معتقدهم. تشمل الدراسة على عرض تاريخي لعلاقة الدين بالبيئة، وقصد الحالق من خليقه.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦

نوع التجليد: عادي

978-2-72-145048-7

عدد الصفحات: ٢٠٨

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-145048-4

\$7.00



حوار الأديان والحوارات الإسلامية المسيحيّة

بقلم: الخوري غي سركيس

«تعيش الديانات ببعضها وبعضاً وسط عالم محكم بالتنافع والتلاقي كما الصراعات. وفي عالم اليوم، نجد أنفسنا في حضرة أشخاص ينتمون إلى ديانات أخرى، لا في المجتمع وحسب، بل في قلب العائلة الواحدة. فواقع لقاء الديانات أصبح إطاراً لإيماناً وأفقاً لخطاباتنا الاهوتية. يتعمق الكاتب في واقع التعدد الديني والثقافي بوجهٍ عام، وفي موضوع الحوار الإسلامي المسيحي بوجهٍ خاص. فالحوار غداً الأشد ضرورةً في زمننا الحاضر وذلك لأنَّ المسيحيين والمسلمين يؤلّفون معًا نصف البشرية، ولأنَّهم، بالإضافة إلى ذلك، ينتمون إلى ديانتين تبشيريَّتين، فهم إذًا «في حالة تناقض». أضاف إلى ذلك أنَّ المسيحيين والمسلمين في لبنان يشاركون معًا تاريخاً طويلاً من التعايش والتخلط، وينتمون إلى حضارة بنوها سويةً. ولهذا يؤلّفُ الحوار بين المسيحيين والمسلمين الدعوة الأساسية والتحدي الأكبر لدى سكان الشرق الأوسط».



مطر من ورد (٣) - دراسة في ثانية الدين والفن ونصوص مختارة

بقلم: جوزف طانيوس تنس

إن العلاقة بين الدين والفن هي القضية التي يعالجها الكاتب في دراسة مستفيضة قيمية؛ في قسمها الأول، تستند إلى كتب ونصوص من التراث الديني الكوني، وفي قسمها الثاني، تسلط الضوء على آفاقون أدبية كتبها كبار الشعراء والأدباء.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣

نوع التجليد: عادي

978-2-72-145044-9

عدد الصفحات: ٢٠٠

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-145044-1

\$7.00

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠

نوع التجليد: عادي

978-2-7214-5600-7

عدد الصفحات: ٢٢٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-7214-5600-8



الأصولية والتعصب والعنف في الإسلام والمسيحية (١)

بقلم: الدكتور عيسى دياب

يقدم إلينا الكاتب دراسة تاريخية شاملة ومحاجة في الوقت عينه كي نعرف جذور الأصولية في الإسلام البارحة واليوم، وكذلك في مسيحية الغرب، مُصيناً على أهم فروعها ومرشديها في كلتا الديانتين.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢

نوع التجليد: عادي

978-2-72-145042-5

عدد الصفحات: ٢٧٣

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-145042-5

\$9.00



مدخل إلى تاريخ اليهودية وتعاليمها (٤)

بقلم: الدكتور عيسى دياب

ما الذي نعرفه عن أولى الديانات السماوية؟ أن الأوان لنتخذ موقفاً أشدّ اعتدالاً وموضوعية، هذا ما يُساعدنا فيه الكتاب كونه: أولّاً، كتاباً نستخدمناه لمعرفتنا الشخصية، ثانياً، دليلاً يستعمله في تنقيف المجموعات التي نُنسّطها والصفوف التي ندرسها أيضاً.

أبعاد الكتاب: ٢٨٠

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣

نوع التجليد: عادي

978-2-72-145046-3

2-72-145046-8

\$9.50



مسلمون يسألون... ومسيحيون يجيبون... (٢)

بقلم: البروفسور كريستيان ترول، البطريرك لويس روفائيل الأول ساكو

يتكون كل فصل في هذا الكتاب من أربع مراحل: صياغة الأسئلة حول موضوع معين كما عبر عنها المسلمين. ثم عرض المفاهيم الكامنة وراء هذه الأسئلة، مبررًا بعرض نظرية الالهوت المسيحي، وصولاً إلى تقديم اقتراحات حول صياغة الأجوبة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢

نوع التجليد: عادي

978-2-72-145043-2

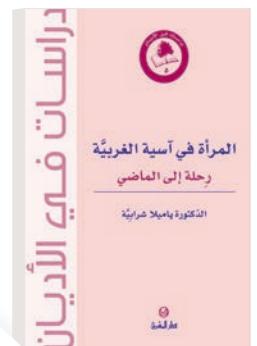
عدد الصفحات: ١٤٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

2-72-145043-3

\$5.00



المرأة في آسيا الغربية - رحلة إلى الماضي (٥)

بقلم: الدكتورة باميلا شريابات

تحاول الباحثة تصحيح النظريات عن نساء الديانات السماوية فتنطلق من نظرية أوسع تشمل: البيئة الجيوسياسية، المجتمع، والثقافة، والدين، والجماعة، والعائلة، والفرد، كي تُعيد رسم واقع المرأة وماضيها وحاضرها، وكذلك مستقبليها.

أبعاد الكتاب: ١٣٦

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣

نوع التجليد: عادي

978-2-72-145450-8

2-72-145450-1

\$5.00



تاریخ فن الطباعة في المشرق
بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعي

تناول هذه المقالات بإسهاب وشمول نتاج المدّة المتراوحة بين بدايات المطبع وزمن المؤلّف، فجاءت وثيقة بالغة الأهميّة لا غنى عنها لدارسي تاريخ الكتاب المطبوع في بلادنا، وهذا إن دار المشرق قد آلتاليوم على نفسها أن تجمع شتات تلك الأبحاث القيمة في مجلد واحد، وتصدرها ضمن مجموعة مؤلفات الأب لويس شيخو.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

عدد الصفحات: ٢٨٨

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥

رقم الطبعة: ٢

نوع التجليد: فتني مع جاكيت

عدد الألوان: ١

عدد الألوان: ١

ال ISBN: 978-2-72-141171-6

\$13.00

رحلات علمية بحثاً عن المخطوطات
بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعي

عن مقدمة الناشر: "إن مطالعة رحلات شيخو مليئة بالفائدة والمتعة وبالإضافة إلى ما تقدمه من أخبار سردها الراهب الأديب بأسلوب سلس شائق، فإنّها توفر معلومات كثيرة عن أوضاع وآثار وأحداث كان مصدرها إلى النسيان، لولا ما دّبّجه براع شيخو وحفظه للأجيال اللاحقة".

عدد الصفحات: ٢٧٢

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

رقم الطبعة: ٢٠١٠

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠

نوع التجليد: فتني مع جاكيت

عدد الألوان: ١

ال ISBN: 978-2-72-141171-3

\$12.00



بيروت، تاريχها وآثارها
بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعي

في الأصل، كان العلّامة الأب لويس شيخو قد نشر في مجلة المشرق سلسلة مقالات بعنوان بيروت، تاريχها وآثارها، وجمعها بعد صدورها وزاد عليها إفادات وفهارس وطبعها على حدة في العام ١٩٢٦. وقد عمد مؤلفو هذا الكتاب إلى إعادة طبع منشورات الأب شيخو عن بيروت وإدخال بعض التحسينات عليها.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

عدد الصفحات: ٢٠٠

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤

رقم الطبعة: ٣

نوع التجليد: فتني مع جاكيت

عدد الألوان: ١

ال ISBN: 978-2-00-00-002487-3

\$9.50

السر المقصون في شيعة الفرمesson
بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعي

إنّ هذا الكتاب الشهير هو "نظر تارخيّ أديج اجتماعيّ"، يتناول معلومات دقيقة عن تاريخ المسؤولية وممارساتها مستنداً إلى أوثق المراجع، وقد نُشر مقالات متتابعة صدرت أولاهما في المشرق في العام ١٩٠١، قبل أن تصبح كتاباً مكتملاً للأجزاء.

عدد الصفحات: ٣١٢

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

رقم الطبعة: ٢٠٠٩

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩

نوع التجليد: عادي

ال ISBN: 978-2-72-141160-0

\$10.00



رحلات علمية بحثاً عن المخطوطات
بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعي

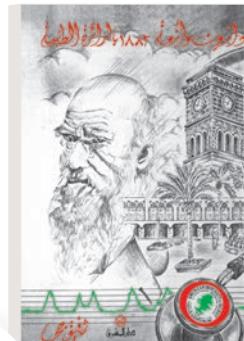
بيان حقوق

بيان حقوق

السر المقصون في شيعة الفرمesson
بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعي

بيان حقوق

بيان حقوق



دارون وأزمة ١٨٨٢ بالدائرة الطبية

بقلم: شفيق جحا

يروي هذا الكتاب أزمة العام ١٨٨٢ المعروفة "بمسألة لويس". إلها محطة بارزة في تاريخ الجامعة الأميركية في بيروت، تناقلها الخلف عن السلف وأهميتها تفاصيلها على مدى ثمانين سنة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

عدد الصفحات: ٢٠٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧

رقم الطبعة: ١

نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

978-2-72-141196-9

\$14.00



الحركة العربية السرية - (جماعة الكتاب الأحمر) ١٩٣٥ - ١٩٤٥

بقلم: شفيق جحا

يروي هذا الكتاب قصة حركة عربية قومية سرية نشأت وانتشرت وزالت في بعض أقطار المشرق العربي وخارجها، قبل ما يزيد على السبعين سنة.

عدد الصفحات: ٤٨٠

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

رقم الطبعة: ٢

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩

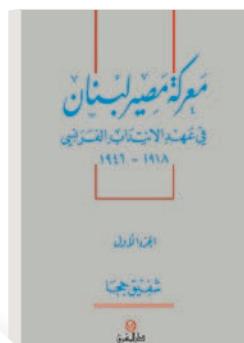
نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

978-2-72-148169-6

2-72-148169-X

\$20.00



معركة مصير لبنان في عهد الانتداب الفرنسي - ١٩١٨-١٩٤٦ / جزء ا

بقلم: شفيق جحا

على الرغم من تعدد الكتب المؤثرة لعهد الانتداب الفرنسي، يروي هذا الكتاب أيضاً تلك الحقبة التاريخية من منظارٍ تحليليًّا لأهمية ارتداد عواقبها على الأزمة الزاهنة في لبنان نتيجة اختلاف ولاء المواطنين وصراعهم العقائدي.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

عدد الصفحات: ٥٥٢

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧

رقم الطبعة: ١

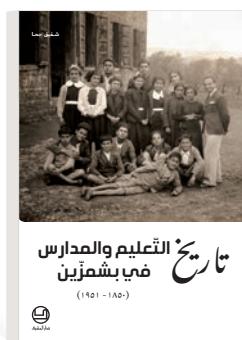
نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

978-2-72-147103-1

2-72-147103-1

\$25.00



تاريخ التعليم والمدارس في بشمرین (١٩٥١-١٨٥٠)

بقلم: شفيق جحا

يحاول هذا الكتاب تلبية رغبة المهتمين بالاطلاع على قصة التعليم والمدارس في بشمرین على حقيقتها.

عدد الصفحات: ٥٢٦

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

رقم الطبعة: ٢

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩

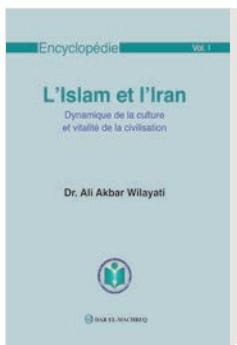
نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

978-2-72-147105-5

2-72-147105-8

\$20.00



Encyclopédie - L'Islam et l'Iran - Dynamique de la culture et vitalité de la civilisation (Vol. I)

par Dr. Ali Akbar Wilayati

C'est le premier volume de cette encyclopédie. Il porte sur un aperçu historique sur la naissance et la propagation de l'Islam, tout en tirant des conclusions « destinées à servir la cause de l'Islam et de la Nation ».

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

عدد الصفحات: ٣٦٨

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢

رقم الطبعة: ١

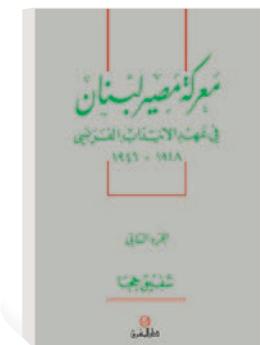
نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

978-2-72-147084-3

2-72-147084-1

\$18.00



معركة مصر لبنان في عهد الانتداب الفرنسي - ١٩٤٦-١٩١٨ / جزء ٢

بقلم: شفيق جحا

يستذكر هذا الكتاب في جزئه الثاني تاريخ الوصول إلى استقلال لبنان من العهد الانتدابي إلى معركة الجلاء، مروياً بحال الجمهورية في ظلّ غياب الدستور وتأثير الحرب العالمية الثانية في البلاد.

أبعاد الكتاب: ٤٩٨ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧

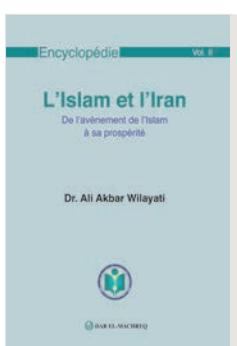
نوع التجليد: عادي

رقم الطبع: ٩٧٨-٢-٧٢-١٤٧١٠٤-٨

عدد الصفحات: ٤٩٨

عدد الألوان: ١

\$25.00



Encyclopédie - L'Islam et l'Iran - De l'avènement de L'Islam à sa prospérité (Vol. II)

par Dr. Ali Akbar Wilayati

C'est le deuxième volume de cette encyclopédie. Il est formé de 4 livres et porte sur les sciences islamiques, les institutions administratives et sociales de la civilisation islamique et ses arts, ainsi que l'influence de cette dernière sur la civilisation occidentale.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

عدد الصفحات: ٣٦٨

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢

رقم الطبعة: ١

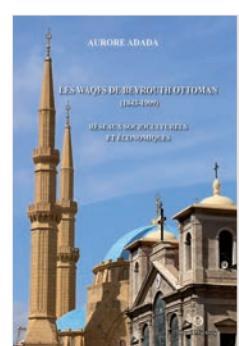
نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

978-2-72-147085-0

2-72-147085-X

\$18.00



Les Waqfs de Beyrouth Ottoman (1843-1909) - Réseaux socioculturels et économiques

par Aurore Adada

Ce livre analyse les modalités de partage de l'espace urbain au niveau d'une société multiconfessionnelle, en montrant la gestion familiale des waqfs et l'attachement physique de leurs fondateurs aux instances religieuses et charitables.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧

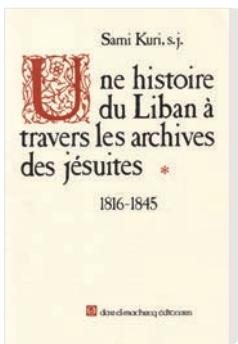
نوع التجليد: عادي

رقم الطبع: ٩٧٨-٢-٧٢-١٤٧١٠٦-٢

عدد الصفحات: ٣٥٨

عدد الألوان: ١

\$16.00



Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites

T. 1- (1816 - 1845)

par Sami Kuri s.j.

هو أول إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الآباء اليسوعيين، يغطي الفترة التاريخية الممتدة بين ١٨١٦ و ١٨٤٥.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠١

نوع التجليد: عادي

978-2-72-147049-2

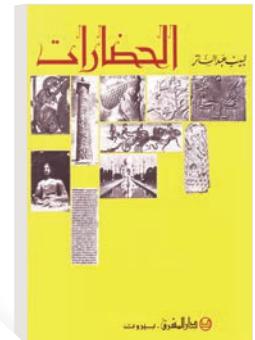
عدد الصفحات: ٦٠٠

رقم الطبعة: ٣

عدد الألوان: ١

2-72-147049-3

\$20.00



الحضارات

بقلم: لبيب عبد الساتر

بحث واضح وسهل عن الحضارات، يتضمن م الموضوعات مطابقة للمواد المقترنة في السنة الأولى الثانوية من المنهج الرسمي اللبناني.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨

نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

عدد الصفحات: ٣٤٦

رقم الطبعة: ١٧

978-2-72-147074-4

2-72-147074-4

\$11.50



Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites

T. 3- (1863 - 1873)

par Sami Kuri s.j.

هو ثالث وأحدث إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الآباء اليسوعيين، ويشمل الفترة الممتدة بين ١٨٦٣ و ١٨٧٣ التي تتكلم على مرحلة إعادة إعمار لبنان بعد الأحداث والحروب الطائفية التي شهدتها الجبل بين ١٨٦٠ و ١٨٦١، وذلك في زمن مؤسسة المتصرفية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧

نوع التجليد: عادي

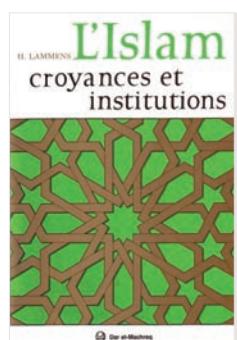
عدد الصفحات: ٤٨٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

110-0-00-002733-1

\$19.00



L'Islam. Croyances et institutions (fr)

par Henri Lammens

Ce livre comporte un exposé objectif des croyances et des institutions de l'Islam, notamment l'Islam contemporain.

أبعاد الكتاب: ٢٣٦ × ١٦

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣

نوع التجليد: فني مع جاكيت

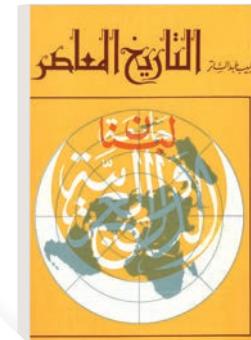
عدد الصفحات: ٣٣٦

رقم الطبعة: ٤

978-2-72-147059-1

2-72-147059-0

\$17.50



التاريخ المعاصر
بقلم: **لبيب عبد الساتر**

ينطوي محتوى هذا الكتاب والمنهج المقرر في السنة الثانوية الثانية، فهو يهدي الطالب مباشرةً إلى صلب القضية العربية ويبعد الغموض في ذهنه إذ تُعتبر مادة استقلال الدول العربية جديدةً عند المتعلمين

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٤
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٣٦٤
رقم الطبعة: ٥
عدد الألوان: ١
110-0-00-002747-8

\$11.50



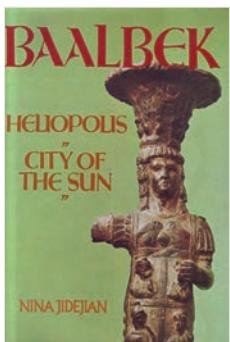
Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites
T. 2 - (1846 - 1862)

par **Sami Kuri s.j.**

هو ثاني إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الإباء اليسوعيين يغطي تاريخ لبنان في الفترة الممتدة بين ١٨٤١ و ١٨٦٢.

عدد الصفحات: ٤٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002706-5

\$18.00



Baalbek-Heliopolis City of the Sun (En)

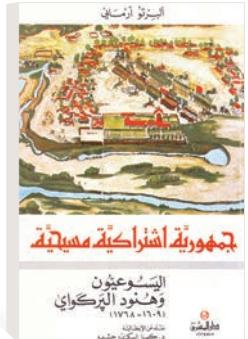
by **Nina Jidejian**

This book presents a historical and archaeological background of Baalbek and its monumental temples. We discover the "City of the Sun" with the Romans, the Byzantines, the Arabs, as well as the cult of its god. To make the reading more enjoyable, the text is accompanied with interesting photos and drawings.

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢٢
الطبعة الأخيرة في: ١٩٧٤
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٣٠٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002687-7

\$32.00



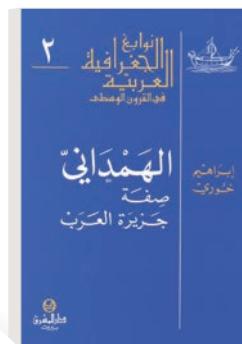
**جمهورية أشراكية مسيحية:
اليوسوعيون وهنود البركواي (١٧٦٨-١٦٠٩)**

بقلم: **ألبرتو أرماني**
نقله إلى العربية: **الأب كميل حشيمه اليسوعي**

يحيى هذا الكتاب قصة إقامة الرهبانية اليسوعية لما يشبه "دولة" قوامها سلسلة من القرى أو "الحواضر"، حيث انتقل الهنود الكواراني فيها إلى حياة حضارية. وبقيت تلك "العواضر" تؤدي رسالتها حتى تم إجبار اليسوعيين في العام ١٧٦٨ على مغادرة المنطقة بأمرٍ من البابا بعد أن ضغطت عليه الحكومات الأوروبيّة المناهضة للرهبانية اليسوعية.

عدد الصفحات: ٢٢٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002704-1

\$5.00



الهمداني - صفة جزيرة العرب

إعداد: إبراهيم خوري

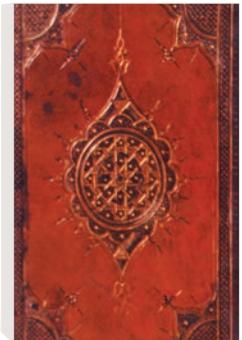
الهمداني عالم جليل، ونسّابة ضليع، ومؤّخ واسع الاطلّاع، وجغرافيّ حادّ البصر والبصيرة، وأديب رفيع المستوى، وشاعر سريع البديهة، وسياسيّ مرهوب الجانب. أحاط بمحفل معارف عصره، وينبع في العديد منها، كتب عن مواضيع متعدّدة، ولعلّ أشهر كتاباته صفة جزيرة العرب، فلا شبيه لهذا الكتاب في التراث الجغرافي العربي.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي

\$5.50

عدد الصفحات: ١٧٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

110-0-00-002743-0



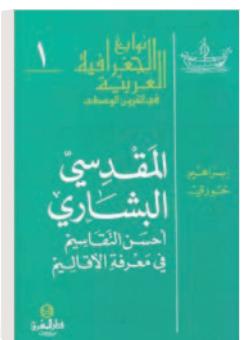
Tripoli through the Ages

by Nina Jidejian

This volume is the end of the series of books depicting Lebanon's ancient coastal cities. It focuses on the history of Tripoli, its evolution through different eras. The text is accompanied with hundreds of interesting photos and drawings.

عدد الصفحات: ٢٦٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002702-7

\$32.00



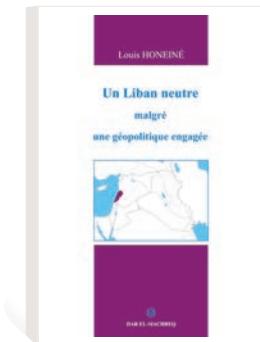
المقدسي البشّاري - أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم

إعداد: إبراهيم خوري

هو مصنف فريد يقتصر موضوعه على جغرافية "مملكة الإسلام"، يشرح فيه المقدسي، والذي يترأس "المدرسة الكلاسيكية للجغرافية الإسلامية"، الأقاليم التي قُسمت إليها مملكة الإسلام وفق مخطّط واحد.

عدد الصفحات: ١٦٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002746-1

\$5.50



Un liban neutre malgré une géopolitique engagée

par Dr. Louis HONEINÉ

Cet ouvrage, à l'origine thèse de doctorat en Sciences Politiques, appelle à promouvoir un Liban nation et un Liban démocratique.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٦٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7098-0

\$13.00



السنون العجاف -

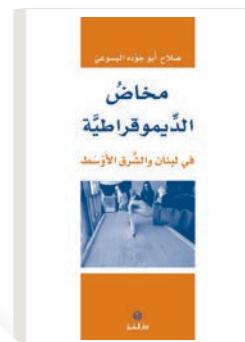
طموحات التحول إلى الديمقراطية في لبنان والعالم العربي

بقلم: الأب صلاح أبو جوده اليسوعي

كتاب يُيزِّ ضرورة التغيير من حيث إيجاد أرضٍ حصبة للديمقراطية في العالم العربي.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩
نوع التجليد: عادي
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7108-6

\$13.35



مخاض الديموقراطية في لبنان والشرق الأوسط

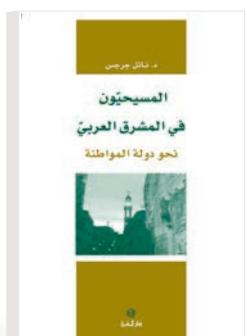
بقلم: الأب صلاح أبو جوده اليسوعي

يطرح المؤلف إشكالية عيش أقليات مجتمعاتنا في شبه غربنا عن محيطها على بساط البحث العلمي، ليسلط الضوء بعدها على واقع مسيحيي الشرق وخصوصيته، ليكون هذا الكتاب مرجعاً مهماً لكلّ من يسعى لترسيخ وجوده في المشرق.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٣٦٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7096-6

\$10.00



المسيحيون في المشرق العربي - نحو دولة المواطنة

بقلم: د. نائل جرجس

يطرح المؤلف إشكالية عيش أقليات مجتمعاتنا في شبه غربنا عن محيطها على بساط البحث العلمي، ليسلط الضوء بعدها على واقع مسيحيي الشرق وخصوصيته.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
نوع التجليد: عادي
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7102-4

\$12.00



المجتمع المدني والجماعة المذهبية (١)
الشعائر بين الدين والسياسة في الإسلام والمسيحية - الاحتفال الديني
منبرًا سياسياً في المجتمع اللبناني المعاصر
بقلم: الأب روبيردنكتي اليسوعي

يسلط الكتاب الضوء على ظاهرة الطائفية بصفتها طريقة في الممارسة الاجتماعية-السياسية وأسلوبًا في التفكير معًا.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢٠١٠
الطبعة الأخيرة في: منحة ومزيدة
نوع التجليد: عادي

\$5.00

٣٠٦ عدد الصفحات:
٩٧٨-٢-٧٢١٤-٧٠٧٨-٢
رقم الطبعة: ٢٠١٤
الطبعة الأخيرة في: منحة ومزيدة
نوع التجليد: عادي

هل من مسألة مسيحية في المنطقة العربية؟
في المنطقة العربية؟
عن المؤسسة لوجيا التاريخية
إلى الواقع المعاصر



هل من مسألة مسيحية في المنطقة العربية؟
من السوسيولوجيا التاريخية إلى الواقع المعاصر
بقلم: د. شارل شرتوف

من مقدمة الكاتب: «أمل أن يستعيد الوجود المسيحي في المنطقة العربية حيويته من خلال تبلور مواعيد «الربيع العربي» في مجالات استعادة حقوق الإنسان، والحقوق الفكرية والاعتقادية والسلوكية، والخيارات الليبرالية والديمقراطية والإنسانية، دورها الناظم في الحياة العامة والخاصة بهذه المنطقة من العالم».

١٦٠ عدد الصفحات:
٩٧٨-٢-٧٢١٤-٧٠٩٧-٣
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: عادي

\$7.00



هوية لبنان - نشأتها وإشكالياتها الطائفية
بقلم: الأب صلاح أبو جوده اليسوعي

دراسة تهدف إلى فهم إشكاليات الهوية الوطنية المرتبطة بالخلفية الدينية والثقافية الطائفية. كما تشير إلى أمرين يتداخلان يوجه معهد لإنتاج خصوصية لبنان والتباين هويته الوطنية، مما نشأهُ الدولة وتطور الاتجاهات الوطنية لدى الطوائف المختلفة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢٠٠٨
الطبعة الأخيرة في: منحة ومزيدة
نوع التجليد: عادي

\$9.00

٣٢٨ عدد الصفحات:
٩٧٨-٢-٧٢١٤-٧٠٧٦-٨
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: منحة ومزيدة
نوع التجليد: عادي

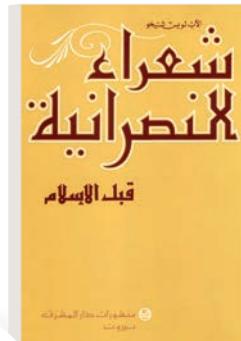


المجتمع المدني والجماعة المذهبية (٢)
المؤوية بين المجتمع المدني والجماعة الطائفية - خبرة قرية مسيحية
مهجّرة في الحرب الأهلية اللبنانية - دراسة أثروبولوجية
بقلم: الأب روبيردنكتي اليسوعي

يسلط الكتاب الضوء على ظاهرة الطائفية بصفتها طريقة في الممارسة الاجتماعية-السياسية وأسلوبًا في التفكير معًا.

٤٩٦ عدد الصفحات:
٩٧٨-٢-٧٢١٤-٧٠٨٣-٦
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
نوع التجليد: عادي

\$9.00



شعراء النصرانية - الجزء الأول: قبل الإسلام
جمعهما ونسقها: الأب لويس شيخو اليسوعي

عن مقدمة المؤلف: "نبين في هذا المؤلف ما كان للنصرانية من السهم الوافي بين شعراء الجاهلية، مستندين في قولنا إلى أقدم تأليف العرب ولا سيّما مؤرخي المسلمين ومما تبشير لنا جمعه من مكاتب أوربه ومصر ومن خزانن الخاصة في أنحاء الشرق ولا سيّما من مخطوطات مكتبتنا الشرقة...".

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤

نوع التجليد: فتّي مع جاكيت

عدد الصفحات: ٩٣٤

رقم الطبعة: ٦

عدد الألوان: ١

978-2-7214-1190-7

\$56.00



شذرات مكارمية - مَا كتبه سامي مكارم للصحافة أو كتب عنه فيها
بقلم **الشيخ سامي مكارم**
إعداد وتنسيقي: **رنا خالد قائدبيه**

هي مجموعة من ذر الشیخ سامي مکارم، تتصف بأنّها شذرات مما كتبه للصحافة، وممّا كتب عنه فيها. وتتنوّع هذه الشذرات بين الأدب والفنّ والعقائد تاريخاً وأعلاماً والقضايا الوطنية والعاقة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩

نوع التجليد: عادي

978-2-7214-8172-6

\$12.00



شعراء النصرانية - الجزء الثاني: بعد الإسلام
جمعهما ونسقها: الأب لويس شيخو اليسوعي

عن مقدمة المؤلف: "نبع في هذا المؤلف آثار الشعراء النصارى الذين نبغوا بعد ظهور الإسلام مستندين في قولنا إلى أقدم تأليف العرب ولا سيّما مؤرخي المسلمين ومما تبشير لنا جمعه من مكاتب أوربه ومصر ومن خزانن الخاصة في أنحاء الشرق ولا سيّما من مخطوطات مكتبتنا الشرقة...".

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤

نوع التجليد: فتّي مع جاكيت

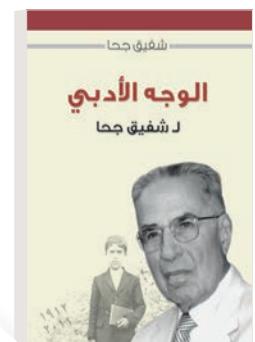
عدد الصفحات: ٥١٦

رقم الطبعة: ٦

عدد الألوان: ١

978-2-7214-1191-4

\$34.00



الوجه الأدبي لشفيق حجا
بقلم: **شفيق حجا**

ينشر هذا الكتاب مقالات للمؤرخ شفيق حجا طرح مساره النهضوي التربوي، حيث يجسد شخصية العالم والمؤسس باعتباره واحداً من الكبار الذين واصلوا تعهدهم لمشعل النهضة العربية بفضل منطاقاته المستقبليّة الإنسانية وأهدافه الوطنية العربيّة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧

نوع التجليد: عادي

978-2-7214-1195-2

\$10.00



كليلة ودمنة - طبعة مدرسية مصورة وملونة
بقلم: الأَبُ لُوِيسْ شِيخُ الْيُسُوعِي

عن مقدمة الناشر: "أعدنا النظر في هذه الطبعة وأصلاحنا ما في ذلك الأصل من الأخطاء ... مستندين في ذلك إلى ثلاث نسخ خطّية في مكتبتنا الشرقيّة الأولى من الهجرة الموجودة في المكتبات الأوروبيّة العموميّة، وأديرة الرهبان وخزائن الكتب الشرقيّة في أرجاء العالم العربيّ".

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٨٨
رقم الطبعة: ١٥
عدد الألوان: ١
978-2-7214-1164-8

\$6.00



النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية
بقلم: الأَبُ لُوِيسْ شِيخُ الْيُسُوعِي

يُونّق هذا السفر الموسوعيّ عصارة جهود استمرّت نحو أربعين سنة، تاريخ النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية. ويضمّ في حواشيه أعمال الرجال والنساء، والقبائل، والبلدان والأمكنة، والمفردات اللغوية، وأدباء العرب، وأخصّ الكتب الطبيعية والخطّية المعتمد عليها من عربٍ وأوروبيّ، ويضمّ كذلك مجموعةً نادرةً من وثائق تحرّرها الأَبُ لُوِيسْ شِيخُ في بطون عشرات المطبوعات والمخطوطات.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٥٣٢
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
978-2-7214-1163-1

\$15.00



المخطوطات العربية لكتبة النصرانية
بقلم: الأَبُ لُوِيسْ شِيخُ الْيُسُوعِي

أورد العَلَمَةُ الْيُسُوعِيُّ الْكَبِيرُ لُوِيسْ شِيخُو فِي هَذَا الْمَرْجَعِ الَّذِي لَا غَنِيَّ عَنْهُ مَا عَنِّيَّ عَلَيْهِ مِنْ أَسْمَاءِ الْمَخْطُوطَاتِ الْمُسِيَّحِيَّةِ الَّتِي تَعُودُ إِلَى الْقَرْبَانِ الْأَوَّلِيِّ مِنَ الْهِجْرَةِ الْمُوجَوَّدةِ فِي الْمَكَتبَاتِ الْأَوْرُوبِيَّةِ الْعُمُومِيَّةِ، وَأَدِيرَةِ الْرَّهَبَانِ وَخَزَائِنِ الْكُتُبِ الشَّرِقِيَّةِ فِي أَرْجَاءِ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ".

عدد الصفحات: ٣٠٤
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
978-2-7214-1189-1

\$13.00



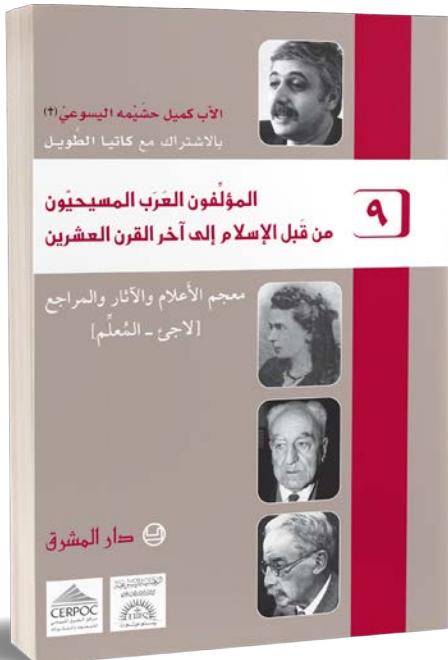
تارِيخُ الدَّلَابِ لِلْعَرَبِيَّةِ
- القرن التاسع عشر والربع الأول من القرن العشرين
بقلم: الأَبُ لُوِيسْ شِيخُ الْيُسُوعِي

عن مقدمة الناشر: "فضل هذا الكتاب أنه بالإضافة إلى ميّزته الإحصائية التي تجري على ركائز البلدان والطوائف والمذاهب، يتضمّن إطاياً تاريخياً شاملًا لعوامل النهضة".

عدد الصفحات: ٥٥٨
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
978-2-7214-1175-4

\$22.00

إصدار جديد



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -

معجم الأعلام والأثار والمراجع - المجلد التاسع: [لاجئ - المعلم]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

عن مقدمة المؤلف: «كُثُرت في الآونة الأخيرة المصنفات التي تبيّن ما قدّمه العرب المسيحيون في ميادين العلوم والطب والآداب والصحافة، وهو كثير، بانت طلائعه منذ قبل الإسلام، وأزهَر في العصور الأموية والعباسية، وكان من باعثي النهضة مع إطلاالة العصور الحديثة حتى اليوم. ييد أن المعلومات عن هذه النواحي موزعة في مراجع كثيرة مبعثرة، ويفتقـر المتفقـ، بل المباحث المتضلعـ، إلى مرجع جامـ يشمل بيـر أكبـ عدد ممكـ من المؤـفين العرب المسيـيين وأـاهـمـ، فجـاءـ هذاـ الكـتابـ ليـكونـ عـلـىـ نـحـوـ مـعـجمـ يـقـدـمـ عـنـ كـلـ مـؤـلـفـ مـذـكـرـةـ سـيـرـةـ مـختـصـرـةـ بـقـدرـ ماـ تـوـافـرـ المـعـلـومـاتـ عـنـهـاـ، مـعـ لـائـةـ بـمـؤـلـفـاتهـ، وـمـجـمـوـعـةـ وـاسـعـةـ مـنـ المـرـاجـعـ الـتـيـ تـنـاوـلـتـهـ بـالـبـحـثـ».»

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨

نوع التجليد: فقـيـ مع جـاـكيـتـ

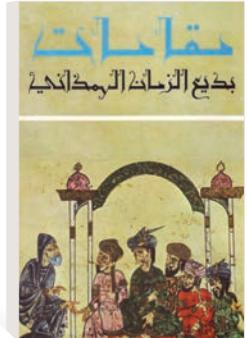
عدد الصفحات: ٣٩٢

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

978-2-7214-7107-9

\$30.00



مقامات بديع الزمان الهمذاني

تقديم وشرح: العلامة الشيخ محمد عبد

أنـشـأـ الـهـمـذـانـيـ زـهـاءـ أـربعـعـمـائـةـ مـقـاماـ، طـبـعـ مـجمـوـعـةـ مـنـهـاـ فيـ الأـسـنـانـ الـعـلـيـةـ وـهـوـ غـزـيرـ الـفـوـائـدـ كـثـيرـ الـفـرـائـدـ، وـمـسـتـ الـحـاجـةـ فـيـ الـاسـتـفـادـةـ مـنـهـ أـوـلـاـ إـلـىـ تـصـحـيـحـهـ وـرـدـ لـفـظـهـ إـلـىـ صـرـيـحـهـ، وـثـائـيـاـ إـلـىـ تـفـسـيـرـهـ وـتـبـيـانـهـ خـفـيـهـ وـتـوـضـيـخـهـ غـامـضـهـ.

أبعاد الصفحات: ٢٦٢

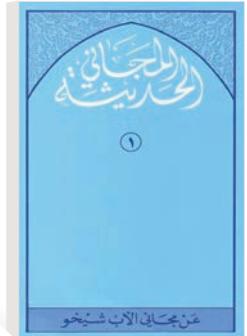
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢

نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

978-2-7214-1100-6

\$7.50



المجانـيـ الحـدـيـثـةـ عـنـ مـجـانـيـ الأـبـ شـيخـوـ (٥ـ أـجزـاءـ)

جـذـدـهـاـ اـخـتـيـارـاـ وـدـرـشـاـ وـشـرـحـاـ وـتـبـيـانـاـ لـجـنـةـ مـنـ الـأـسـنـانـ، بـإـدـارـةـ

فـؤـادـ أـفـرامـ الـبـسـتـانـيـ

بقـلـ: الأـبـ لوـيسـ شـيخـوـ الـيـسـوعـيـ

مـخـتـارـاتـ مـنـ رـوـائـيـ الأـدـبـ الـعـرـبـ شـعـراـ وـشـنـاـ مـنـ الـعـصـورـ الـخـمـسـةـ الـتـالـيـةـ، الـعـصـرـ الـجـاهـليـ، وـصـدـرـ إـلـاسـلامـ، وـالـعـصـرـ الـعـبـاسـيـ، وـالـاتـحـاطـاـتـ، وـالـآـدـبـ الـأـنـدـلـسـيـ، وـقـدـ ظـهـرـ فـيـ الـعـامـ ١٨٨٢ـ لـيـجـمـعـ بـطـرـيـقـةـ مـنـسـقـةـ، وـأـسـلـوبـ مـتـدـرـجـ، أـفـضلـ مـاـ يـنـتـخـبـ مـنـ خـزـانـةـ الـأـدـبـ الـعـرـبـ، فـيـ مـوـاضـيـعـ مـخـتـلـفـةـ.

أبعاد الكتاب: ١٨٤٢

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣

نوع التجليد: عادي

رقم الطبعة: ٤

عدد الألوان: ١

110-0-00-002735-5

\$23.50



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -
معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد السادس: [شكور - عبد الله]

إعداد: الأب كمبل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣

نوع التجليد: فتبي مع جاكيت

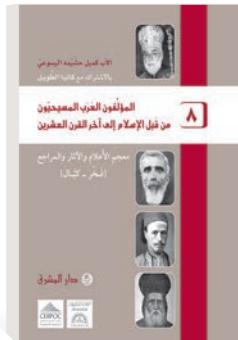
عدد الصفحات: ٤٠٨

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

978-2-7214-7089-8

\$30.00



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -
معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الثامن: [فخر - كيال]

إعداد: الأب كمبل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٤٠٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦

نوع التجليد: فتبي مع جاكيت

978-2-7214-7101-7

\$30.00



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -
معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الخامس: [الراخرا - شكري]

إعداد: الأب كمبل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣

نوع التجليد: فتبي مع

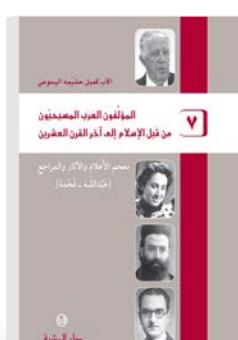
عدد الصفحات: ٤٠٨

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

978-2-7214-7091-1

\$30.00



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -
معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد السابع: [عبد الله - فحمة]

إعداد: الأب كمبل حشيمه اليسوعي

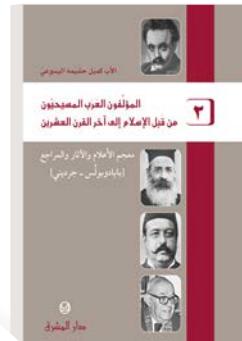
أبعاد الكتاب: ٤٠٨

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤

نوع التجليد: فتبي مع جاكيت

978-2-7214-7095-9

\$30.00



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -
مجمع الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الثاني: [بابا بولوس - جريدينبي]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١

عدد الصفحات: ٤٠٨

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١

رقم الطبعة: ١

نوع التجليد: فتني مع جاكيت

عدد الألوان: ١

978-2-7214-7082-9

\$30.00



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -
مجمع الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الرابع: [خليل - الرئيس]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

عدد الصفحات: ٤٠٤

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١

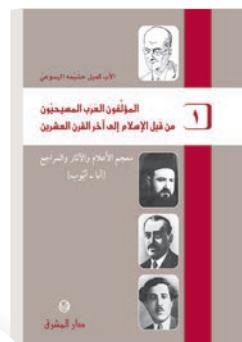
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢

نوع التجليد: فتني مع جاكيت

عدد الألوان: ١

978-2-7214-7087-4

\$30.00



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -
مجمع الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الأول: [آبا - أيوب]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١

عدد الصفحات: ٤٠٨

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠

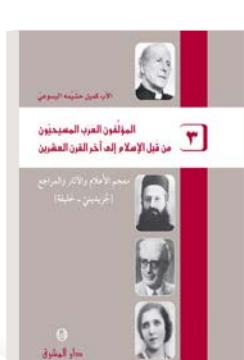
رقم الطبعة: ١

نوع التجليد: فتني مع جاكيت

عدد الألوان: ١

978-2-7214-7079-9

\$30.00



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -
مجمع الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الثالث: [جريدينبي - خليفة]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

عدد الصفحات: ٤١٦

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١

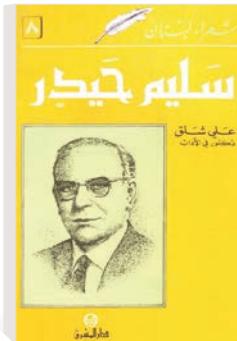
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١

نوع التجليد: فتني مع جاكيت

عدد الألوان: ١

978-2-7214-7081-2

\$30.00

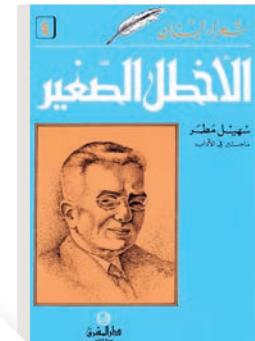


سليم بديэр
بقلم: د. علي شلق

ينتظر الدكتور علي شلق، قبل الغوص في أشعار حيدر إلى أسرة الشاعر، فأبرز دور المحامي، فالقاضي، فالسيفiro والوزير، فالنائب، قبل أن يصل إلى المؤلف صاحب القصائد والمخطوطات، والإيمان القوي بالله.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤
نوع التجليد: عادي
عدد الصفحات: ١٦٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002744-7

\$5.00



الأخطل الصغير
بقلم: سهيل مطر

يرز دور الأخطل الصغير "شارة الخوري" في مطلع القرن العشرين عندما أصبحت كتاباته الجسر الذي عبر عليه الكثيرون إلى التجديد، وخير للإنسان أن يكون جسراً من أن يكون مجرد عابر بسيط.

أبعاد الكتاب: ١٤٠ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي
عدد الصفحات: ١٤٠
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
978-2-7214-1161-7

\$5.00

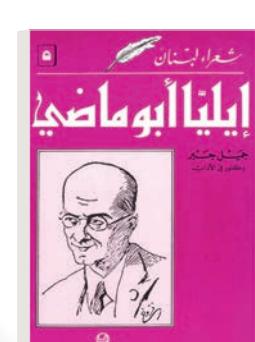


فوزي المعلوف
بقلم: د. ربيعة أبي فاضل

فوزي المعلوف وجهٌ مهجريٌّ مشعّ، أجمع متذوقو الشعر على سحره الخالق، ومناخه العذب، وعدوه رائد آتجاه مميّز في الشعر العربي. يسلط المؤلف في كتابه الضوء على الظروف السياسية والاجتماعية التي دعت فوزي المعلوف إلى الهجرة، وعلى معاناته التي رافقت عمره القصير كما يحلّ أسلوبه الشعري وكيفية تطوره.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي
عدد الصفحات: ١٧٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002694-5

\$6.00

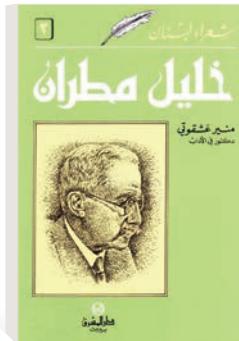


إيليا أبو ماضيا
بقلم: د. جميل جبر

إيليا أبو ماضي أثره في النهضة الأدبية الحديثة، وهو من بين الذين مجدهوا التراث العربي ودعوا إلى التضامن الحلّاق. لقد حمل لبنان في قلبه وروحه وترك فيه جذوره، فُيعد شعره علماً من أعلام الشعر المهجري المعبد من الغربة الموجعة.

أبعاد الكتاب: ١٢٠ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجليد: عادي
عدد الصفحات: ١٢٠
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
978-2-7214-1151-8

\$4.75



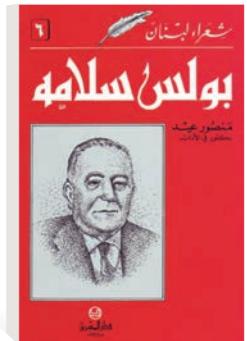
خليل مطران
بقلم: د. منير عشقوقى

عن مقدمة المؤلف: "خليل مطران واحد من كبار شعرائنا... تنفس الشعر فرحاً وحزناً ونذر له حياته. كان الناشر والشاعر المصلح والناثر والهادئ والهادر".

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٨٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002711-9

\$6.00



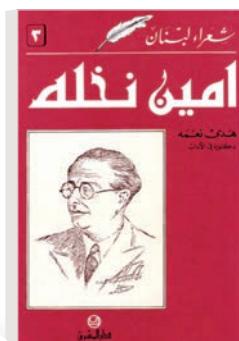
بولس سلامة
بقلم: د. منصور عيد

إشتهر بولس سلامه لشعره، بالرغم من أن مؤلفاته النثرية أكثر عدداً من مؤلفاته الشعرية. تمثلت شاعرية بولس سلامه بموضوعين أساسيين هما الآلم والشعر القصصي الملحمي. وقد تدخل الموضوعان في كثير من القصائد، حتى إننا نجد ملامح تجربة الألم وانعكاساتها على نفسه.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٨٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002745-4

\$4.75



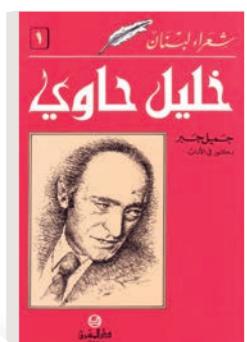
أمين نخله
بقلم: د. هدى نعمه

عن مقدمة الكاتبة: "جمع أمين نخله بين المحاماة والسياسة واليراع، وفي جمييعها نجح... ولقب «بأمير الصناعتين»، صناعة النثر والشعر معاً".

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٦٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002710-2

\$6.00



خليل حاوي
بقلم: د. جميل جبر

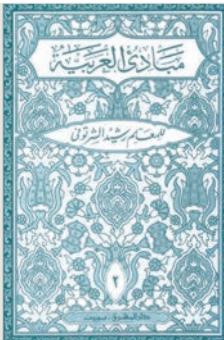
خليل حاوي رائد من رواد الشعر العربي الحديث، غُرف شاعرًا أكثر مما عُرف ناقدًا مع أنه علم النقد الأدبي. ما سيرته، وما تأثيراته وثقافته وأدتها في شعره؟ ما نظرته الشعرية الشخصية؟ ما خصائصه وما دوره؟ نجد أجوبةً عن هذه الأسئلة في هذه الدراسة.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١
نوع التجليد: عادي

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٢٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002708-9

\$4.50



مبادئ العربية في الصرف والنحو
الثاني: للستين المتتوسطتين الأولى والثانية أو الصفين السادس والخامس.

بقلم: المعلم رشيد الشرتوني

جزءٌ يتضمن مجموعه من القواعد مقسمة إلى دروس في الصرف وأخرى في النحو، تساعد التلميذ أو الطالب على إيجاد الأجوبة عن أسئلتهم.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٣٨
رقم الطبعة: ٣٠
عدد الألوان: ١
978-2-7214-9350-7

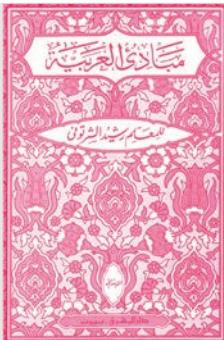
\$4.25

مبادئ العربية في الصرف والنحو - الأول: السنة الخامسة الابتدائية أو الصف السابع
بقلم: المعلم رشيد الشرتوني

إنّ الجزء الأوّل من سلسلة المبادئ العربيّة هو لتلامذة السنة الخامسة الابتدائية أو الصف السابع، ويتألّف من جزئين اثنين، لا وهما: "باب الصرف"، ويتضمن خمسةً وعشرين قسمًا، من الحروف الهجائية إلى بناء الأسم، و"باب النحو" ويتضمن ثلاثةً وعشرين قسمًا، من الجملة المفيدة إلى إعراب الكلمات والجمل، والكتاب ملحق بجدول لتصريف الأفعال.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-9226-5

\$3.25



مبادئ العربية في الصرف والنحو الابتدائي للسنة الرابعة الابتدائية أو الصف الثامن
بقلم: المعلم رشيد الشرتوني

إنه كتاب في الصرف والنحو لتلامذة السنة الرابعة أو الصف الثامن، ويحتوي الكتاب على اثنين وأربعين قسمًا، ومنها: الحروف الصحيحة والممعنفة، الحركات، السكون والتثنين، الحروف الشمسية والقمرية، المدة والشدة والهمزة وغيرها من مبادئ اللغة العربية، وإن كلّ قسم من هذه الأقسام يتضمن تعريفات، وقواعد، وتمارين.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٧٤
رقم الطبعة: ٧
عدد الألوان: ١
978-2-7214-9282-1

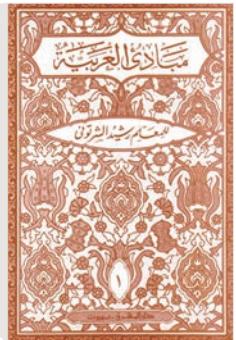
\$2.25

مبادئ العربية في الصرف والنحو الرابع: للسنة الرابعة المتوسطة أو الصف الرابع
بقلم: المعلم رشيد الشرتوني

جزءٌ يتضمن مجموعه من القواعد مقسمة إلى دروس في الصرف وأخرى في النحو، تساعد التلميذ أو الطالب على إيجاد الأجوبة عن أسئلتهم.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-9654-6

\$6.75





البلاغة والتحليل
بقلم: أسطوان مسعود البستاني

هذا الكتاب موجهٌ إلى كلٍّ من الأساتذة والطلاب الثانويين والجامعيين. فهو ينطوي على المواضيع المقررة في المنهج الرسمي ويسمح للدارسين إثماً قدرتهم البيانية وطاقتهم التقدّمية لخصائص الموضوع الأدبي.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٤٢٤
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
978-2-7214-3615-3

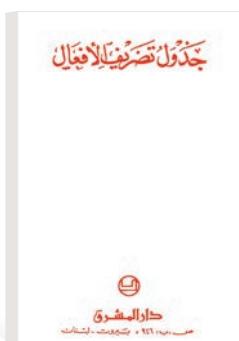
\$9.25

مبادئ العربية في الصرف والنحو
الثالث: للسنة الثالثة المتوسطة أو الصف الرابع
بقلم: المعلم رشيد الشرتوسي

إنَّ الجزء الثالث من سلسلة المبادئ العربية هو لتلامذة السنة الثالثة المتوسطة أو الصف الرابع. وكما يطالعه، يتَّألف الكتاب من جزئين اثنين، ألا وهمَا: "علم الصِّرْف" ويتضمن ثلاثة أقسام: في الفعل وفي الاسم وفي الحرف، و"علم النحو" ويتضمن ستة أقسام، من المرفوعات إلى ملحقات النحو، كما آنه ملحوظ أيضًا بجدول تصريف الأفعال.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-3969-7

\$4.50



جدول تصريف الأفعال

يحتوي الكتاب جدول تصريف أكثر من عشرين فعلًا الأفعال المجردة والمزيدة ومشتقاتها، الفعل السالم، المضاعف، المهموز الفاء، المهموز العين، المهموز اللام، المثال الواوي واليائي، الأجوف الواوي واليائي، الأجوف من وزن فَعَلَ يَفْعُلُ، الناقص الواوي واليائي، اللقيف المفرق والمقوون، المهموز الفاء والأجوف والناقص، وغيرها من الأفعال.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٣٢
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ٢
110-0-00-002741-6

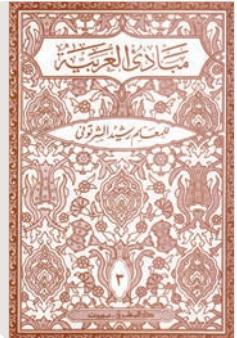
\$1.00

مبادئ العربية في الصرف والنحو - كتاب المعلم
بقلم: المعلم رشيد الشرتوسي

يزوَّد هذا الكتاب كلاًّ من المتكلّم والكاتب منفعهً إذ يعلّمهما الصواب ويسخر لهم الخطأ في صوغ الكلام وتاليفه. فيختنق ذهن القارئ معرفةً بمبادئ اللغة العربية أكانت من باب الصِّرْف أم من باب النحو.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٨
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002731-7

\$4.00





التصميم
بقلم: شاهين كلاس

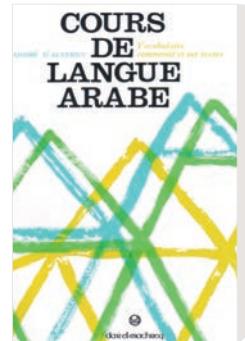
يساعدك هذا الكتاب على كشف فكرة التصميم الأساسية وأفكاره الثانوية والعلاقة القائمة بين هذه وتلك. فالشكل يهدي إلى المضمنون ويكشف عنه بدقة ووضوح.

أبعاد الكتاب: ١٩,٥ × ١٣,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠
نوع التجليد: عادي

\$2.75

عدد الصفحات: ٦٤
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١

978-2-7214-7047-8



دورس اللغة العربية (عربي - فرنسي)
بقلم: الأبأندري دالفرني اليسوعي

Cours de langue arabe (arabe-français), Vocabulaire

commenté et sur textes,

par André d'Alverny s.j.

Ce livre sert de guide pour accéder à la connaissance de la langue et de la culture arabes, et ce à travers l'étude des mécanismes grammaticaux et phraséologiques.

عدد الصفحات: ٥١٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦
نوع التجليد: عادي
عدد الألوان: ١

978-2-7214-7068-3

\$18.50



التلخيص
بقلم: جينا أبو فاضل

يُعدّ هذا الكتاب خير أداة للراغبين في التمكّن من تقنية التلخيص، وهي بصورة عامة كناعة عن ضغط أبرز ما جاء في النص المسموع أو المكتوب مع مراعاة عدد محدود من الكلمات.

أبعاد الكتاب: ١٩,٥ × ١٣,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
نوع التجليد: عادي

978-2-7214-7046-1

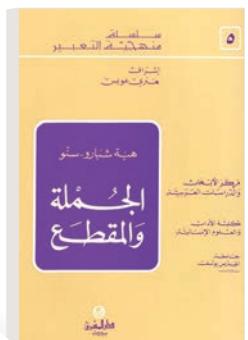
\$2.75

عدد الصفحات: ٥٢
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١

أبعاد الكتاب: ١٩,٥ × ١٣,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجليد: عادي

978-2-7214-6067-7

\$2.75



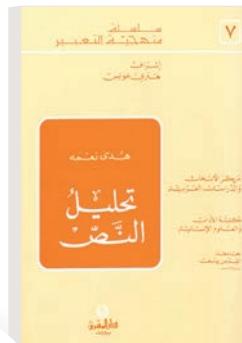
الجملة والمقطع
بقلم: هبة شبارو - ستو

يساعدك هذا الكتاب على تمييز الجملة المفيدة من غير المفيدة ومعرفة أنواعها كافة. فتنطلق من مجموعة الجمل المتربطة هذه وتعيد كتابتها كي يتضح أمامك المقطع بأفكاره الأساسية والثانوية.

عدد الصفحات: ٧٢
الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي

978-2-7214-6067-7

\$2.75



تحليل النص
بقلم: هدى نعمة

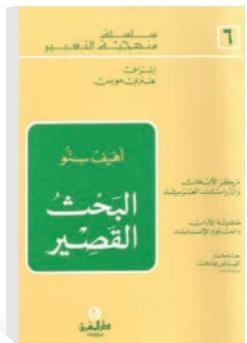
عن مقدمة الناشر: "تساعدك منهجية التعبير على التعريف إلى كلّ طاقاتك في التنظيم والتركيب والتصرف من خلال اكتشاف النصوص سمعيًّا وبصريًّا، والتعبير شفهيًّا وكتابيًّا. وأمّا تحليل النص فيعني أن تفكّك العناصر الشكليّة للنص، فتتصّف شكله، وترصد مفاصله المختلفة...".

أبعاد الكتاب: ١٩,٥ × ١٣,٥
عدد الصفحات: ٦٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧
نوع التجليد: عادي

رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

110-0-00-002729-4

\$2.75



البحث القصير
بقلم: أهيف ستو

يتناول هذا الكتاب طريقة إيجاز مسألة مطروحة تتنمي في غالب الأحيان إلى العلوم عامّة والعلوم الإنسانية خاصةً. فهو يعزّز كلاً من التفكير والتأمل والتركيز كما يوّلي التاحيتيين النظرية والتطبيقية.

أبعاد الصفحات: ١٣٦
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
نوع التجليد: عادي

رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

978-2-7214-7044-7

\$4.25



القراءة السريعة
بقلم: جرجورة حдан

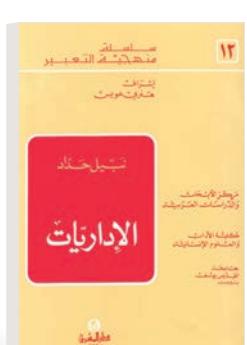
يؤمّن لك هذا الكتاب طرقًا عديدةً من أجل تحسين سرعة قراءتك وتوصي حلقك البصري وتنمية القراءة البصرية السريعة الصامدة كائِناً.

أبعاد الكتاب: ١٩,٥ × ١٣,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧
نوع التجليد: عادي

رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

110-0-00-002730-0

\$2.75



الاداريّات
بقلم: نبيل حداد

يساعد هذا الكتاب على التواصل مع أصحاب الشأن من موقع المسؤولية على نحو رسمي عبد قرار، أو مذكرة، أو تعليم، أو بيان، أو محضر، أو تقرير.

أبعاد الكتاب: ١٩,٥ × ١٣,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
نوع التجليد: عادي

رقم الطبعة: ٨
عدد الألوان: ١

978-2-7214-7045-4

\$2.75



تدوين رؤوس الأقلام

بقلم: ندى كفوري خوري

عن مقدمة الناشر: "يساعدك منهجة التعبير على التعريف إلى كل طاقاتك في التنظيم والتركيب والتصرف من خلال اكتشاف النصوص سمعياً وبصرياً، والتعبير شفهياً وكتابياً. وأمام تدوين رؤوس الأقلام فيعني أن تقوم في آن بعمليات حصر الاتباه السمعي، والاختيار، واكتشاف مفاسيل النص، وإعادة صياغة مضمون النص".

أبعاد الكتاب: $19,0 \times 13,0$

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٥٦

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

110-0-00-002723-2

\$2.75



التعبير الشفهي

بقلم: ندى حبيب

يشرح لك هذا الكتاب أساليب التعبير الشفهي فتنطق برسالة موجهة إلى آذان المستمعين في حالات تواصلية معينة تتطلب منك تعبيراً شفهياً.

أبعاد الكتاب: $19,0 \times 13,0$

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٤٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

110-0-00-002721-8

\$2.75



إعادة الكتابة

بقلم: ليlian Karm

يقدم إليك هذا الكتاب أساليب إعادة كتابة النص، فتتقن تصفييفه كاماً ضمن إطار لوجة التطابق والتعارض فيه.

أبعاد الكتاب: $19,0 \times 13,0$

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥

نوع التجليد: عادي

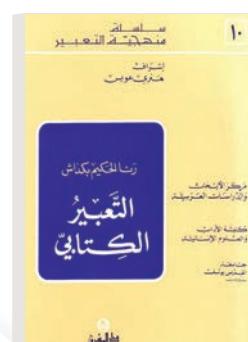
عدد الصفحات: ٧٦

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

110-0-00-002732-4

\$2.75



التعبير الكتابي

بقلم: رنا الحكيم بدلاش

يزودك هذا الكتاب طريقة تدوين مرسالتك نصاً على ورق توجه فيه إلى عين القارئ في حالات تواصلية معينة تتطلب منك تعبيراً كتابياً.

أبعاد الكتاب: $19,0 \times 13,0$

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦

نوع التجليد: عادي

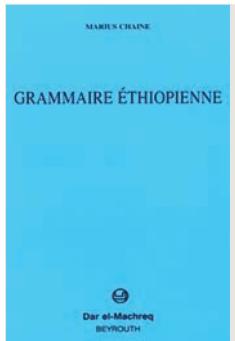
عدد الصفحات: ٤٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

110-0-00-002756-0

\$2.75



Grammaire éthiopienne (fr)

par M. Chaine s.j.

Venant en aide aux débutants voulant apprendre la langue éthiopienne, ce livre recouvre nettement tous les aspects de sa grammaire. Il révèle de la façon la plus claire, simple et concise, la phonétique, la morphologie et la syntaxe de la langue.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٣١٨

رقم الطبعة: ٣

عدد الألوان: ١

978-2-7214-7054-6

\$25.00



الراسلة

بقلم: هنري عويس

عن مقدمة الناشر: "تساعدك منهجية التعبير على التعرف إلى كل طاقاتك في التنظيم والتركيب والتصرف من خلال اكتشاف النصوص سمعياً وبصرياً، والتعبير شفهياً وكتابياً. وأقاً المراسلة فتعني أن تعدد خطّها عن رأي، أو شعور، أو طلب، مداعياً أنسس الرسالة، فتحتّل إلى المرسل، ويتحقّل المخاطب إلى المرسل إليه."

أبعاد الكتاب: ٦٠

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥

نوع التجليد: عادي

110-0-00-002722-5

\$2.75



Grammaire copte (fr)

par Alexi. Mallon s.j.

À travers un exposé clair et précis, Mallon s'attarde sur la langue copte relative aux Chrétiens d'Égypte tout en évoquant grammaire, vocabulaire et chrestomathie.

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠١

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٦٢٤

رقم الطبعة: ٥

عدد الألوان: ١

978-2-7214-7048-5

\$26.00



Grammaire syriaque (fr)

par Louis Costaz s.j.

Très riche du point de vue littéraire, la langue Syriaque, fréquemment utilisée dans les rités orientaux, est l'origine d'un vaste groupe de langues sémitiques. L'étude de sa grammaire devient sans doute l'objet d'intérêt d'un vaste public.

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣

نوع التجليد: عادي

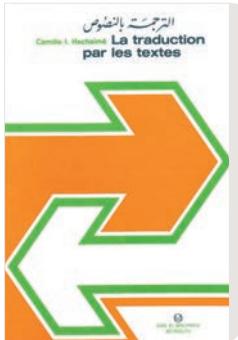
عدد الصفحات: ٢٦٤

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

978-2-7214-7066-9

\$11.00



La traduction - par les textes (français-arabe)

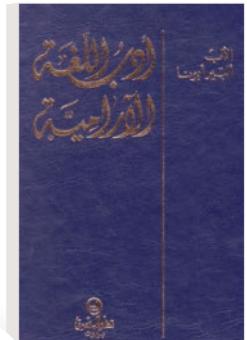
par Camille Hechaïmé, s.j.

Ce livre comporte des textes traduits du français à l'arabe, et met en œuvre théorie et pratique dans le domaine de la traduction.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
نوع التجليد: تجليد فنيّ

عدد الصفحات: ١٩٨
رقم الطبعة: ٥
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7092-8

\$8.50



أدب اللغة الآرامية

بقلم: الأب أبیر أبو نا

من مقدمة الكاتب: "لقد تطلب مّا هذا العمل استقراءات دقيقة في بطون المخطوطات القديمة وحواشيها واستقصاءات عميقّة فجاء تاريخيًّا موجّزاً للأدب الآرامي يشمل نشأته وتطوره وأدبه ومراحله الشاقّة ونهضته ...".

أبعاد الكتاب: ٧٢ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
نوع التجليد: تجليد فنيّ

عدد الصفحات: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١

110-0-00-002688-4

\$22.00



الترجمة المعاصرة (إنكليزي - عربي؛ عربي - إنكليزي) للامتحنة الحلقتين الثانية والثالثة من التعليم الأساسي

بقلم: ندى ملحم، مايا صفير

تم تصميم هذا الكتاب من أجل ذوي المستوى المتوسط لا سيما الطالب، إذ إنه مدخل إلى أساس الترجمة من اللغة العربية إلى اللغة الإنكليزية والعكس.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٥٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7086-7

\$10.00



الترجمة العملية (عربي - فرنسي) - للصفوف الثانوية والجامعات

بقلم: أنطوان شكري مطر

La traduction pratique (arabe-français),

par Antoine Ch. Matar

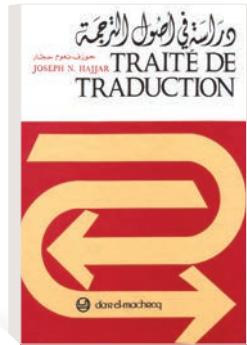
يساهم هذا الكتاب مساهمةً فعالةً في إعداد طلّاب الترجمة معطّياً إليّهم أمثاً عمليّةً وموضّحاً لهم الفروق الحضاريّة عند الانتقال من لغة إلى أخرى.

أبعاد الكتاب: ٢٧٨ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١١
عدد الألوان: ١

978-2-7214-7093-5

\$8.00



دراسة في أصول الترجمة (عربي - فرنسي) - لمرحلة متقدمة
بقلم: جوزف نعوم حجار

**Traité de traduction/ Pour un stade avancé -
(arabe-français),**

par Joseph N. Hajjar

يساهم هذا الكتاب الموجه إلى طلاب المرحلة الثانوية في ترسیخ الدروس التي سبق شرحها في ساقها. فيعرض طرقاً كثيرةً من أجل تحضير العوائق المواجهة في أثناء الترجمة، وكانت من ناحية الصرف وال نحو أم من ناحية المحافظة على الأسلوب والصور البديعية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٤٣٠

رقم الطبعة: ٨

عدد الألوان: ١

978-2-7214-7073-7

\$16.75

**التمارين التطبيقية لكتاب الترجمة العملية (عربي - فرنسي) -
للصفوف الثانوية والجامعات**
بقلم: أنطوان شكري مطر

كتاب جامعي يطبق منهجاً جديداً في الترجمة، إذ يأخذ بعين الاعتبار علم الأصوات والمعنى، الشكل والمحتوى، المنطق وعقيدة اللغة.

أبعاد الكتاب: ٣٢٢ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩

نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١
978-2-7214-7077-5

\$10.00



أصول الترجمة مع تمارين (عربي - فرنسي) - للمبتدئين
بقلم: أندره دالفري، جوزف حجار

الترجمة خير معلّي لطلاب المرحلة المتوسطة، فهي تُلزّمهم بتحليل النص المصادر معاينين أدق تفاصيله كي يستطيعوا إيصال المُرشّلة مُنتَهيين إلى كلّ الفوارق اللّغويّة مهما بلغت صعوبة التعبير عنها باللغة الهدف.

أبعاد الكتاب: ٣٤٢ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ١٣

نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١
978-2-7214-7075-1

\$10.25



Jésuites au Proche-Orient, Vol. II
par Charles Libois, s.j.

C'est le deuxième volume de ce recueil biographique qui contient les notices de 56 Jésuites ayant vécu et travaillé au Proche-Orient entre 1986 et 2004.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٨٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

978-2-7214-5028-9

\$5.50



L'Égypte et la Compagnie de Jésus
par Charles Libois s.j.

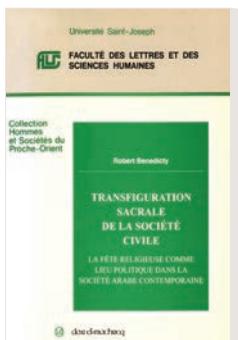
À la suite du besoin d'élaborer certains sujets d'intérêt général qui marquent les relations entre les Jésuites et l'Egypte, la publication de ce livre vient regrouper les efforts et activités des Jésuites dans ce pays.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٤٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

978-2-7214-5047-0

\$12.00



Transfiguration sacrale de la société civile - La fête religieuse comme lieu politique dans la société arabe contemporaine

par Robert Benedicty, s.j.

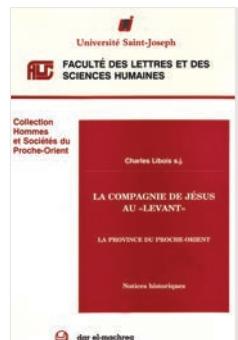
Ce livre traite la question de la coexistence du civique et du communuel dans la société arabe contemporaine et le problème qu'elle pose, sous l'angle de la célébration religieuse festive.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠١
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٤٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

978-2-7214-5018-0

\$13.50



La Compagnie de Jésus au «Levant» - La Province du Proche-Orient - Notices historiques

par Charles Libois, s.j.

Livre qui traite l'histoire de la compagnie de Jésus au Proche-Orient; débuts et évolution.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي

978-2-7214-5038-8

\$22.00



**L'Expression du Temps -
Traductologie du Verbe en anglais et en arabe
par Jana Moghaizel**

Ce livre est l'un des tous premiers à s'attarder sur les problèmes rencontrés dans la traduction des syntagmes verbaux entre l'arabe et l'anglais.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧:
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣:
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٨٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002720-1

\$6.50



**Théorie des Jeux et endettement international -
Essai d'application à la Jordanie et à l'Egypte
par Elias Gannagé**

Destiné à un public spécialisé en économie et sociologie, cet ouvrage vise à cerner les problèmes d'endettement international en Égypte et en Jordanie.

أبعاد الكتاب: ١٣٢ × ١٧:
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩:
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002696-9

\$10.50



**Le métayage et l'impôt au Mont-Liban
aux XVIII^e et XIX^e s.**

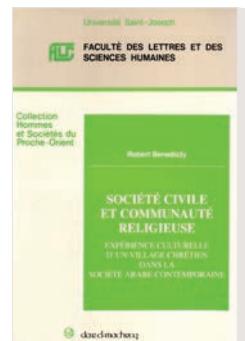
par Souad Abou el-Rousse Slim

Étude intégrale dans le village de Khenchara, qui divulgue l'influence des changements de structures sociales et économiques dans la région du Mont-Liban.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧:
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣:
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٧٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002727-0

\$13.50



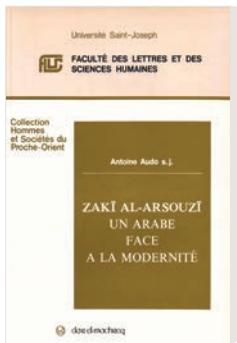
**Société civile et communauté religieuse -
Expression culturelle d'un village chrétien dans la société
arabe contemporaine**

par Robert Benedicty, s.j.

L'étude anthropologique présentée dans ce livre tire ses résultats en appliquant au discours des villageois la méthode d'analyse des contenus.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧:
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦:
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002734-8

\$22.00



Zaki al-Arsouzi - un arabe face à la modernité

par Antoine Audo s.j.

Cet ouvrage à triple intérêt s'attarde sur la vie de Zaki Al-Arsouzi, l'expérience politique et religieuse, ainsi que la méthodologie des textes étudiés.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٩٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002719-5

\$11.50



Jésuites au Proche-Orient, Vol. I - Notices - bibliographie

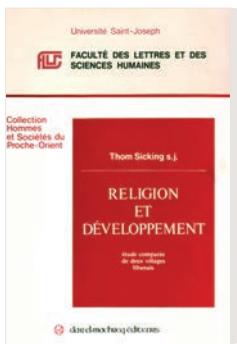
par Henri Jalabert s.j.

Précédemment intitulé "Le souvenir de nos morts", c'est le premier volume d'un recueil biographique contenant des notices de plus d'un millier de Jésuites ayant vécu et travaillé depuis un siècle au Proche-Orient.

أبعاد الكتاب: ٥٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002726-3

\$16.50



Religion et Développement - étude de sociologie comparative de deux villages libanais

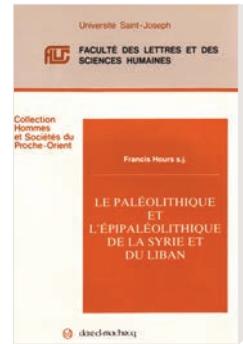
par Thom Sicking s.j.

Cette étude tire sa particularité non seulement du modèle monographique et ethnosociologique qu'elle constitue, mais aussi de sa présentation du délicat problème de l'influence des religions sur le développement au Liban.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٤
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٨٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002738-6

\$16.00



Le Paléolithique et l'Epipaléolithique de la Syrie et du Liban

par Francis Hours s.j.

Idéal pour tous ceux qui souhaitent s'initier à la Préhistoire levantine, ce livre présente la synthèse de recherches extensives traitant le Paléolithique du Levant syro-libanais effectuée par Francis Hours s.j, l'un des plus grands spécialistes de la question.

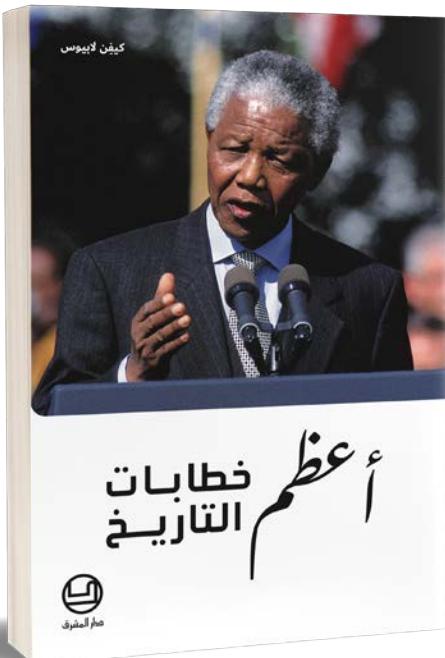
أبعاد الكتاب: ١٥٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002698-3

\$13.00

إصدار جديد

إصدار جديد



أعظم خطابات التاريخ

بقلم: كيفن ليبوس
نقله إلى العربية: كريستيان الظاهري

كثيرة هي العبارات التي يقيت مطبوعة في صفحات التاريخ وحياة الناس! فناوليلون بونابارت، وماarten لوثر كينغ، وجون كينيدي، ونيلسون مانديلا، وغيرهم، سواء أكانوا رؤساء أو علماء أو عسكريين، أو ممثلي جماعات دينية، قد وجدوا الكلمات ليغبروا الطروق والأحوال في أقصى أزمنة التاريخ. وهذا الكتاب، متبوعاً ترتيباً كرونولوجياً، يجعل كلمات هؤلاء الرجالات تطنّ في آذاناً وتُرجعنا حقباتٍ إلى الوراء، ففجأة وتنأمل في مصادر هذه الشعوب وفي ما ذاقته من مرّ أو مجد ما زال أثراً هما راسخاً في القلوب والعقول. إنّ هؤلاء الأبطال قد صنعوا التاريخ، وهو تاريخٌ حافلٌ بالحقد والتهديد، ولكنه أيضاً تاريخُ الآمال والتحديات.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١

نوع التجليد: عادي

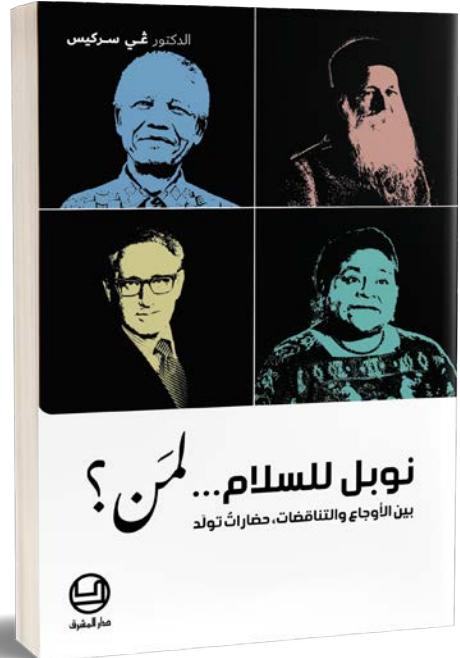
عدد الصفحات: ١١٢

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

978-2-7214-1212-6

\$7.50



نobel للسلام... لمن؟

بين الأوجاع والتناقضات، حضارات تولد...

بقلم: الخوري غي سركيس

إنّ هدف هذا الكتاب استشراف حوالى المئة عام الأخيرة من خلال التماس توجهات البشرية الكبرى. يقترح المؤلف قراءةً للقرن العشرين وببداية القرن الواحد والعشرين انطلاقاً من جوائز nobel للسلام. وتنطلق وجهة نظره من مبدأً أنّ الحائزات جائزة nobel للسلام يعكسون، في شخصيتهم وتراثهم وإنجازاتهم، آتجاهات البشرية وهمومها ونطاقاتها ورغباتها في أزمنة تسليمها، فهم مرايا عصرهم. لذا، في سرده الواقع، يستند إليها لاكتشاف الدوافع الخفية، فيتوقف على المحيط الذي عاشت فيه الشخصية المختارة وسياق الأحداث التي ارتبطت بها أو اخترطت فيها، ثم يتقصّ ملامح الحداثة في سير البشرية التي تُسبّبان من خلال دوافع تقديم الجائزة، وأخيراً ينطّرق إلى إشكالية تكون هذه الحداثة قد سبّبتها وتنسحب ارتداداتها على عالم اليوم".

عدد الصفحات: ٣٧٦

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١

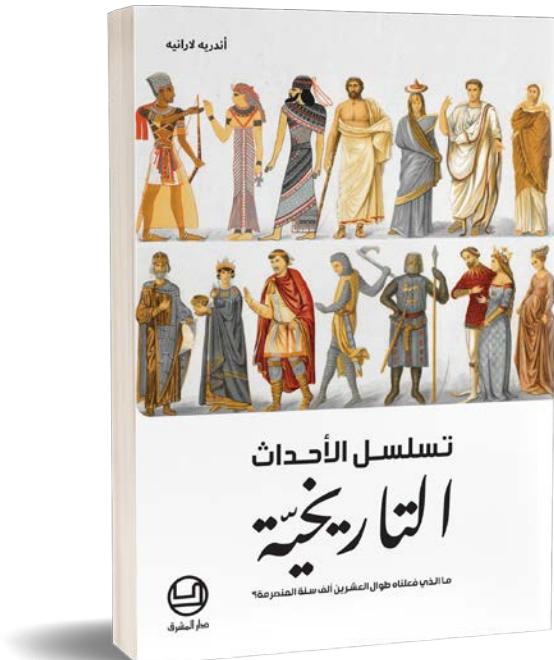
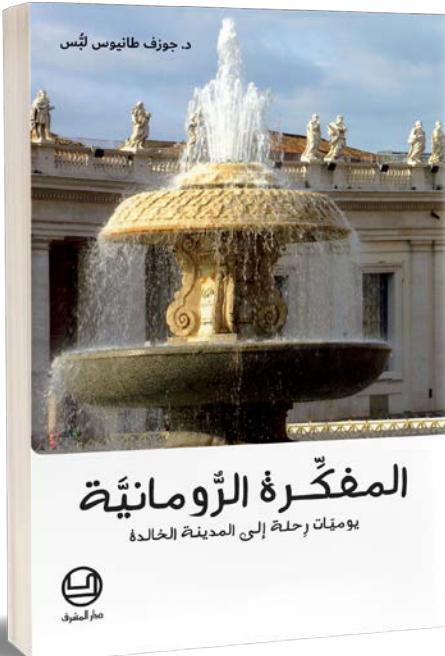
نوع التجليد: عادي

978-2-7214-1213-3

\$15.00

إصدار رقمي

إصدار جديد



المفكرة الرومانية - يوميات رحلة إلى المدينة الخالدة

بقلم: د. جوزف طانيوس ليس

إيطاليا مهد الرومان والنهضة الأوروبية، وألم السلاح والفنون؛ أمّا عاصمتها روما أو (روميتة) فقبلة أنظار الرحال في كل العصور وقد سُنحت لِي الفرصة، في عَدَّة آب (أغسطس) ٢٠١١، أن أذور «أتينَا إيطالِيَا»، وأقضى في ربوعها أيامًا، وأقفي آثارَ بُنَيَّني وَمِيكلانجلو ورافائيللو... وأدْوَن يوميات رحلتي الكولوسيو والفاتيكانو والفوروم وثيل بورغيزِي... وأدْوَن يوميات رحلتي هذه، وأقول بعدها: «أتَيْتُ ورأَيْتُ وانتَصَرْتُ (Veni, vidi, vici)»

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٤٠

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

978-2-72-141207-2

\$6.99

سلسل الأحداث التاريخية

ما الذي فعلناه طوال العشرين ألف سنة المنصرمة؟

بقلم: أندريه لارانيه

نقلته إلى العربية: إليزابيتا أبووجوده

ما الذي فعلناه طوال العشرين ألف سنة المنصرمة؟ هؤلاء سؤال يطرحه كل إنسان على نفسه ليُدرك المراحل الأساسية التي أتت إلى حضارتنا في القرن الحادي والعشرين. فسلسلة التواريخ هذه هي التاريُخ بحد ذاته: من أجل فهم كيف بُنيت هذه الحضارات، يجب النظر إلى الماضي. إن هذا الكتاب -رواية حقيقة تاريخية عن الإنسان وعن تطوره عبر الزمن، منذ بناء الأهرامات بمصر حتَّى أیامنا هذه. وهو يروي، بوجهٍ خاص، تاريخ فرنسا وأوروبا ودورهما في العالم، وبعض الأحداث القليلة التي أثَّرت في تاريخ أوروبا، انطلاقاً من وجهة النظر الأوروبيَّة بل والفرنسية"

أبعاد الكتاب: ١٧٤ × ١٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٧٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

978-2-7214-1210-2

\$18.00



الخييميائي، رحلة شاب

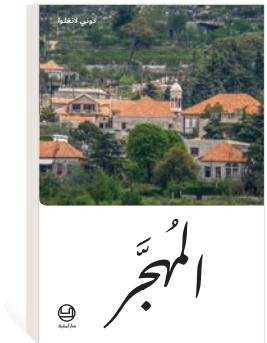
بقلم باولو كوتلورو

تسرد هذه الرواية الجامعية بين الواقع والخيال وفلسفة الحياة قصة شاب ينطلق في رحلة يحثّن عن كنز مدفون تحت أقدام الأهرام.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
نوع التجليد: عادي

\$9.00

عدد الصفحات: ٢١٠
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
978-2-7214-1193-8



المُهَجَّر

بقلم دانيال ناظلما
نقله إلى العربية: الأب سميح رعد

قصة إلياس قاسم الذي عاش الأحداث بين الدروز والمسحيين. وقد اقتنى أنّه محامي فرنسي مُلتزم.

عدد الصفحات: ٢٤٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-1206-5

\$5.00



ثانية قبل بدء الكون - أحدث البحوث الفلكية عن نشأة الكون
بقلم الأب سامي حلاق اليسوبي

من أين أتت هذه الكواكب والنجوم؟ من أين أتى هذا العالم الذي نعيش فيه؟ وأسئلة أخرى يجيب عنها الكاتب في مؤلفه حيث يروي تاريخ مغامرة الإنسان العلمية مع نشأة الكون. هو كتاب مزودٌ بمعلوماتٍ علميةٍ موثقةٍ موجهةٍ إلى القراء الذين ليست لديهم فكرة عن علم الفلك.

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٣,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
نوع التجليد: عادي

\$6.25

عدد الصفحات: ١٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-1179-2

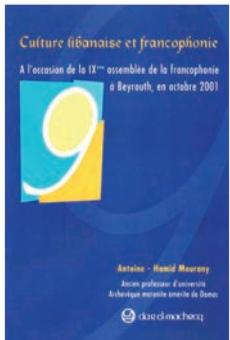


خواطر على الطريق
بقلم الأب سليم دكاش اليسوبي

من مقدمة الكاتب: "يحمل الكتاب بين دفتيه حلقة سنوات من النجاحات والفشل، والمهن على الشأنين الروحي والوطني. وبعد تعاطٍ واقعي يومي مع نسيج إنساني زاده التنوع غنىًّا. مجموعةٌ من خواطر إيمائية، تربوية، وطنية، وجودية، حفظتها ولم أحافظ بغيري القطرات المكتبة منها..."

عدد الصفحات: ١٣٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-1194-5

\$6.25



Culture libanaise et francophonie
par Mgr Antoine-Hamid Mourany

Le livre, rédigé à l'occasion de la IXème assemblée de la francophonie à Beyrouth, en octobre 2001, inscrit la culture libanaise dans le cadre de la francophonie, entre passé et présent, et révèle les différents problèmes que doit aborder l'assemblée.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠١
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٤٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

978-2-7214-1094-8

\$3.50



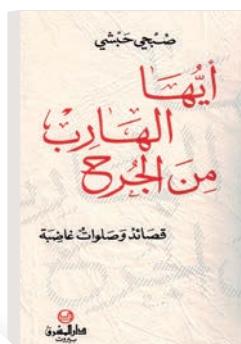
قصة فنانيون
بقلم: شكري الخوري

عن مقدمة الناشر: "ولد الأديب اللبناني شكري بن عبدالله الخوري في العام ١٨٧٩. له كتب هزلية نقدية اجتماعية، أشهرها: التحفة العامية أو قصّة فنانيون. ناضل شكري الخوري في الخلل العام دفاعاً عن القضية اللبنانيّة، وله في هذا الباب نحو عشرة كتبيات."

أبعاد الكتاب: ٦٨ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦
نوع التجليد: عادي

978-2-7214-1139-6

\$2.50



أيتها الهايا من الجرح - قصائد وصلوات غاضبة
بقلم: صبحي حبشي

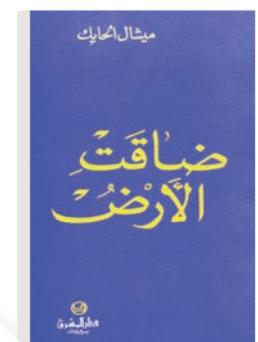
من مقدمة الكاتب: "هذه القصائد والصلوات الغاضبة كُتبت في باريس وشارلتو وبيروت بين ١٩٩١ و١٩٩٦، وُنشرت في مجلتي المستقبل الباريسية واللقاء اللبناني، وفي جريدة الحياة اللندنية".

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٢٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

110-0-00-002714-0

\$7.50



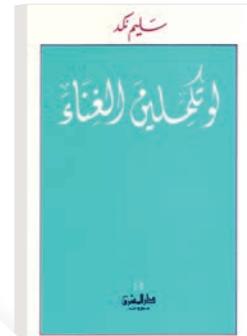
ضاقت الأرض
بقلم: ميشال الحاييك

بقلم د. أنطوان طعمه: "تشتمل ضاقت الأرض على قصائد من الخمسينيات حتى التسعينيات. ينزل ميشال الحاييك إلى قاع بشرتنا، يستنهض ما فيها من إنسانية تواق إلى التأمل والمطلق، ويصعد به نحو مدار الكينونة الجديدة القائمة، حيث يتصالح العلو والعمق".

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجليد: عادي

978-2-7214-1118-1

\$4.50



لو تكملين الغناء - مجموعة شعرية وجادلية

بقلم: سليم نكد

قدّمه: فيكتور حداد

باقم فكتور حداد: "لا" ليس هذا الكتاب ديوانًا، كسواه، يجمع قصائد منوعة الأغراض والمواضيع، وليست أناشيد، لتفني، حصرًا، الفتوى، ربيع الحياة، وينظر مراميك الشعرية، يا سليم، من بطنَ أُنك تخاطب في لو تكملين الغناء حسناءً، أو أملك، أو المطرية الفاتنة، لا إِنْك تغازل الحياة"

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٥

الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٦

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٢٦

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

110-0-00-002739-3

\$2.75



أفياء - مجموعة من الصفحات الحكمية من وحي الواقع

بقلم: يوحننا قيمر

آيةً هذا الكتاب أُنك تقرأه، فيستعصي عليك التصنيف: أتقراً شعراً، أم فكرًا، أم حكمةً، أم مزيجاً من كلّ هذه الألوان؟ فاقرأ، ولا تُنبال! أليست المتعة أَهمَّ من كلّ تصنيف؟

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤

الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٥

نوع التجليد: عادي

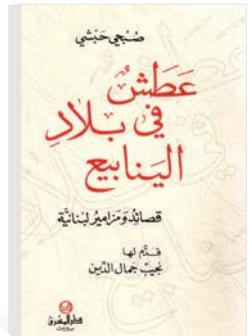
عدد الصفحات: ٨٨

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

110-0-00-002712-6

\$3.50



عطش في بلاد اليابس - قصائد ومزامير لبنانية

بقلم: صبحي حبشي

قدّمه: نجيب جمال الدين

إن للحزن نوعين: حُزناً يهدم وآخر يبني. أما حزن صبحي حبشي فامتاز بالإبداع. وبفضل هذا الكتاب الحزن الذي صقل نفس حبشي ودعاه إلى العلاء.

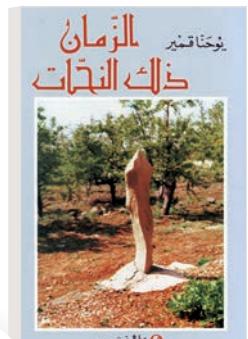
أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦

نوع التجليد: عادي

110-0-00-002715-7

\$7.50



الزمان ذلك النبات

بقلم: يوحننا قيمر

عن مقدمة الناشر: "أيغربيك أن تقرأ كتاباً استهوته منحوتات الزمان، فبحث عنها، وجمع منها، وراح يتأنّلها، يسمّيها، يُعرّف بها، أو يحاذثها؟ فإن تُدرك طرافـة الكتاب، أو تُثـر فضولك أحـادـيـنهـ، فـاقـرـأـ، وأـعـدـ القراءـةـ، تـجـدـ مـتـعـةـ لـلـعـيـنـ وـالـذـوقـ، وـغـذـاءـ لـلـفـكـ وـالـخـيـالـ وـالـشـعـورـ، وـنـجـوـ إـلـيـنـسـانـ الـلـصـخـورـ نـجـوـ اـبـنـ السـيـلـ لـلـدـهـوـ".

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤

الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٨

نوع التجليد: عادي

110-0-00-002713-3

\$4.00



الدراسات العربية وانقاضات الربيع العربي

بقلم: بلال الأرفة لي، ومها حسامي، ورنا سبليني، باربارة وينكلر، وكريستيان يونغفي

كتاب يسلط الضوء على تأثير انقضاضات الربيع العربي منذ ٢٠١٠ في حقل الدراسات الأدبية العربية.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠

عدد الصفحات: ٧٢

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩

رقم الطبعة: ١

نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

978-2-7214-8173-3

\$6.00



كتاب إنتزاعات القرآن

المنسوب إلى الكاتب
الفاطمي أبي القاسم
علي بن الصيرفي
(ت ١١٤٧/٥٤٢)

الدكتور بلال الأرفة لي



رفع الالتباس عن منكر الاقتباس - لابن أبياللط夫 (ت ٩٩٣) / ١٥٨٥

دراسة وتحقيق: بلال الأرفة لي

كتاب إنتزاعات القرآن
المنسوب إلى الكاتب الفاطمي أبي القاسم
علي بن الصيرفي (ت ١١٤٧ / ٥٤٢)

بقلم: الدكتور بلال الأرفة لي

«القرآن نص مقدس يُعدّ مرجعاً دينياً ومصدراً للفصاحة والبلاغة المعبرة، ولذا حمد الأدباء إلى زخرفة خطاباتهم بالإشارات القرآنية لإثبات براعتهم في التعامل مع ألفاظ القرآن ومعانيه. والقرآن كتاب محفوظ في الصدور قبل السطور، الأمر الذي يسهل على القارئ أو المستمع التثبتية إلى أي إشارة قرآنية وبالتالي تقدير براعة المؤلف عند استعمالها. وقد غدا توظيف القرآن والأشعار والأمثال تدريجياً مهارة فنيةً ومهارةً كفافة الأديب ومكانته. يتضمن هذا الكتاب دراسة وتحقيقاً لكتاب إنتزاعات القرآن العظيم المنسوب إلى ابن الصيرفي علي بن منجب (توفي في ١١٤٧ / ٥٤٢)، وهو من أشهر الكتاب الذين تأسوا في إشارة الفاطمي الذي تميز بأسلوبه الأنيق بكتابه الرسائل والإنشاء يقدم الكتاب آياتٍ قرآنيةً يمكن كتابة الرسائل وإنشاء مواضيع مختلفة، ربّها المصنف في ١١٧ فصلاً.»

الكتاب رسالة إفتاتية من المفتى الشافعى شمس الدين محمد بن أبياللطف، مؤلفة من بابين: الأول في بيان جواز الاقتباس بلاغةً وشرعًا، والثانى في بيان الأدلة على الجوانب بعالجان فن الاقتباس من القرآن في الأدب العربى والنقد الأدبي وحكمه في الشرع الإسلامى.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠

عدد الصفحات: ٨٠

الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨

رقم الطبعة: ١

نوع التجليد: عادي

عدد الألوان: ١

978-2-7214-8167-2

\$6.00

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠
نوع التجليد: عادي
عدد الألوان: ١
978-2-7214-8177-1

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠
نوع التجليد: عادي
عدد الألوان: ١
2-7214-8177-0

\$6.00



الحديث والتصوّف - قصة العباس بن حمزة مع ذي النون المصري دراسة وتحقيق: بلال الأرقة لي

يقدم هذا الكتاب طرحاً جديداً للعلاقة بين الحديث النبوي والتصوّف من خلال دراسة مخطوطٍ جديدٍ، فيساهم في دحض الاتهامات التي تُضعف رواية الزهاد والمتصوفة للحديث النبوي.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠	عدد الصفحات: ٨٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-7214-8164-1	\$6.00



الغزل والنحو - تضمين الفيضة ابن مالك في الغزل للباعوني ت ١٤٦٥ / ٨٧٠ دراسة وتحقيق: بلال الأرقة لي

يُسلط هذا الكتاب الضوء على عدد من الروابط بين النحو والعلوم كما يعكس مكانة النحو في التعليم الإسلامي الكلاسيكي وفي الثقافة العربية. ويقدم الكتاب تحقيقاً لتضمين الفيضة ابن مالك في الغزل للباعوني وهي إلى ذلك تطرق بوجه مفاجئ باب فن أدبي بعيد عن النحو، ألا وهو الغزل.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠	عدد الصفحات: ٨٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-7214-8165-8	\$6.00

إصدار جديد



أحباؤنا مرض الأלצהيمر- كيف نعتني بهم؟

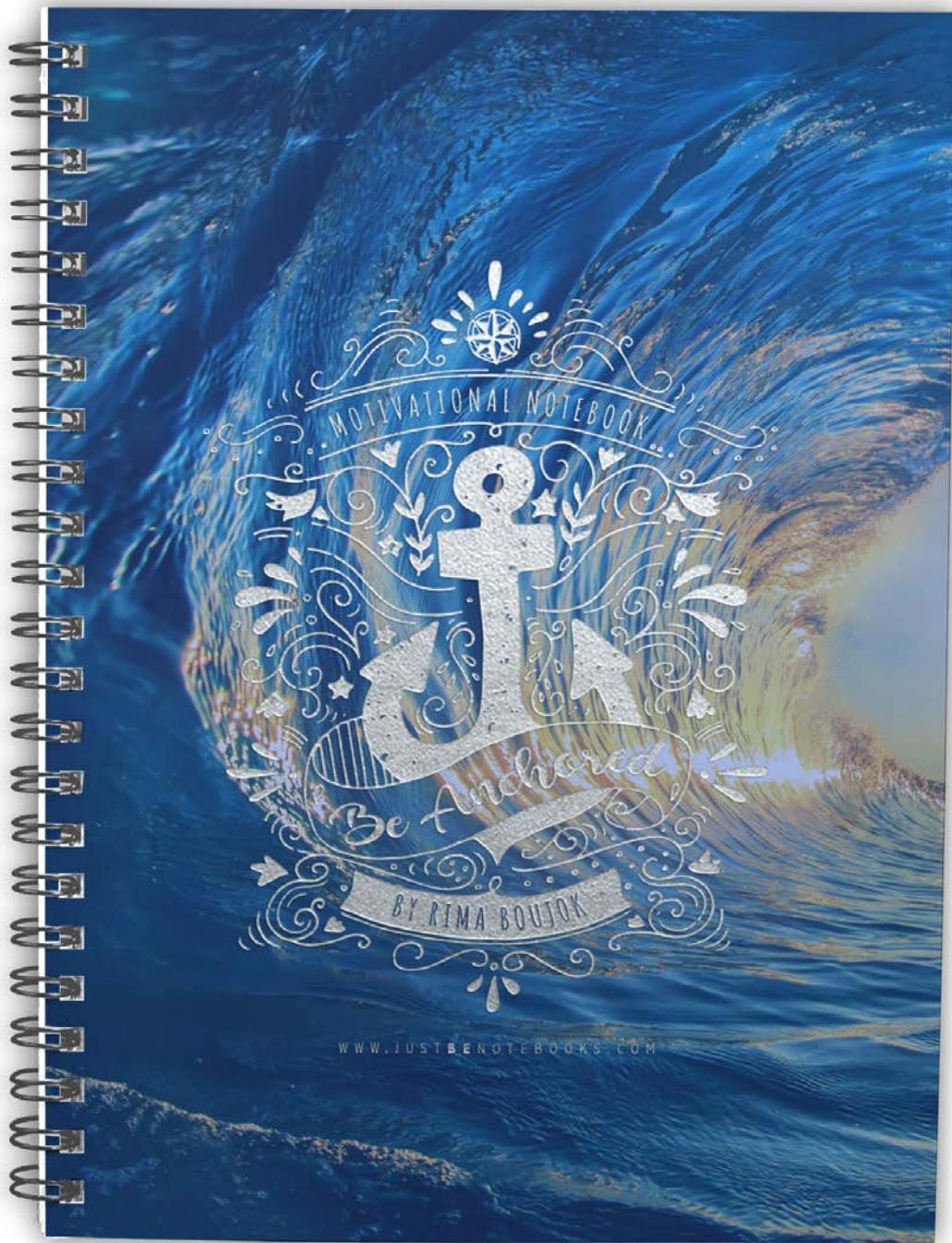
بقلم: كolibit رومانوف
نقله إلى العربية: ليتيسيا الحداد

"ليس من السهل ولا البديهي الاهتمام بمرض الأלצהيمر وفي نظر العديد من الناس، ربما المتقاصين منهم أيضاً، تبدو فكرة السعادة عند الكلام على الأלצהيمر متناقضة، ولكن ليس هذا رأي كolibit رومانوف من تعتبر أنّ فكرة السعادة تلك هي الوسيلة الوحيدة لتخفيظي مرض العصر هذا. وفي الكتاب الذي بين أيدينا، تتطرق الكاتبة إلى الموضوعات المهمة كالمشكل، وتكرار الأسئلة، والتغذية، والتهكّم، والتصرّف التلقائي، ورفض العلاج؛ كما تتطوّر إلى موضوع العقاقير وإلى دور مهارات الأعصاب. والحلول المقترنة بسيطة إلا أنها تتطلب من المرافق عملاً على الذات جدّاً، والمفتاح هو التأقلم والمريض وليس العكس. إنّ هذا الكتاب، بالرغم من صغر حجمه، كثُرَّ قيم، فيه مقاييس تساهم في إبراز خصوصيات مرض الأלצהيمر أو الأمراض المشابهة".

عدد الصفحات: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١
نوع التجليد: عادي
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

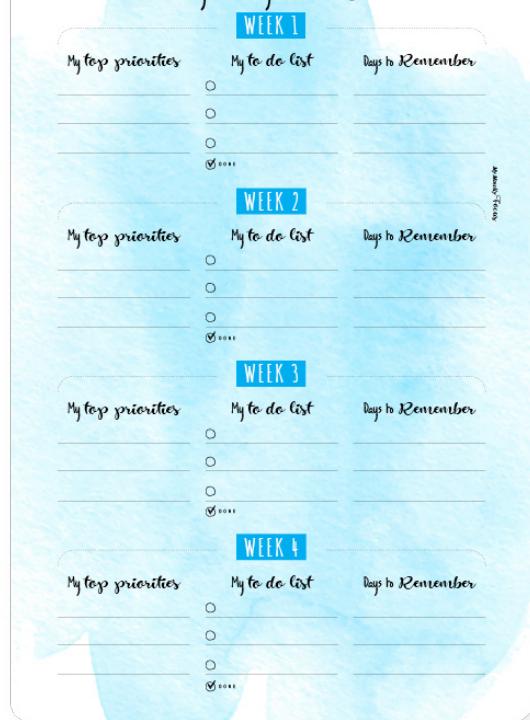
978-2-7214-1209-6

\$14.50



Personal Development

Personal Development



Be Anchored

Motivational Notebook

by Rima Boujok

"Be anchored" is the first 100% Lebanese motivational notebook, also the first in the "Just Be Notebooks" series. It is written by Business and Executive coach Rima Boujok, in collaboration with Dar El Machreq. It will help you locate your anchor(s) and encourage you to take hold of it.

It includes monthly focuses and practices, daily progress logs, daily trilingual quotes, success boards and coloring mantras too!"

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤

الطبعة الأخيرة في:

ressort نوع التجليد:

٢٧٢ عدد الصفحات:

١ رقم الطبعة:

٢ عدد الألوان:

978-2-7214-0001-7

\$15.00



٩٦

السنة السادسة والستون

الجزء الأول

كانون الثاني - ديسمبر ٢٠٢٣



مَشْرِق

المَشْرِق

AL-MACHRIQ JOURNAL

تأسست في العام ١٩٦٨
WWW.AL-MACHRIQ.COM

المشرق (عربي٣)

مجلة ثقافية جامعة محكمة

تصدر مرّتين في السنة (كانون الثاني/يناير وتوّوز/يوليو).

أسسها الأب لويس شيخو العام ١٨٩٨ واستمرت حتى ١٩٧٠.

بعد انقطاع قسريّ عادت إلى الصدور العام ١٩٩١.

صدر العدد الأول من مجلة المشرق في العام ١٨٩٨ على يد العلامة الأب لويس شيخو اليسوعي، وتتابع دار المشرق نشر هذه المجلة المحكمة الثقافية الجامعية مرّتين في السنة، وتهدف إلى معالجة قضايا الدين والدنيا. تحدُّ فيها المقالاتُ الجَلَيلُّه والفلسفيةُ والاجتماعيَّة والأدبية والعلميَّة مكانها الأرحب، تماماً كالمقالات والقضايا اللغوية والفنية وكلّ ما يتصل بالشأنون الثقافيَّ.

٢٤×١٧ نحو ٦٠ ص.

سنة ٢٠٢١

الجزءان	الجزء الواحد	
200,000 L.L.	120,000 L.L.	لبنان
\$ 12.00	\$ 7.00	خارج لبنان
سنة ١٩٩١ (كاملة)		
400,000 L.L.	220,000 L.L.	لبنان
\$ 20.00	\$ 11.00	خارج لبنان
مجموعه المشرق ١٩٩٢ - ٢٠١٠ (مع علبة)		
6,000,000 L.L.		لبنان
\$ 300.00		خارج لبنان
من ١٩٩١ إلى ٢٠٠٠		
400,000 L.L.	220,000 L.L.	لبنان
\$ 20.00	\$ 11.00	خارج لبنان
من ٢٠٠١ إلى ٢٠١٠		
320,000 L.L.	180,000 L.L.	لبنان
\$ 16.00	\$ 9.00	خارج لبنان
من ٢٠١١ إلى ٢٠٢٠		
240,000 L.L.	140,000 L.L.	لبنان
\$ 12.00	\$ 7.00	خارج لبنان



الإدارة والتحرير:

دار المشرق، ص. ب. 166778، الأشرفية، بيروت 2150 1100 لبنان.

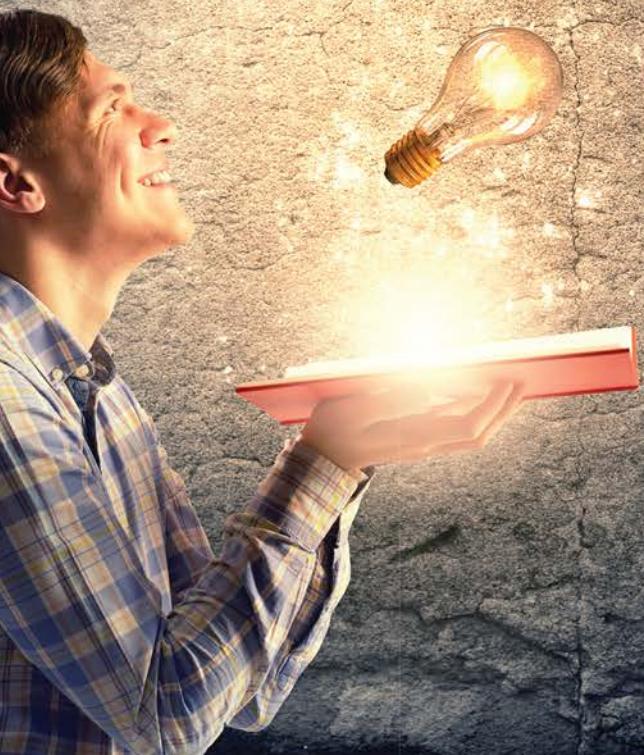
٢	بحوث ودراسات.....
١٠	نصوص ودروس.....
٢٩	فِكْر وفِلْسَفَة.....
٣٩	كتب في الحوار الإسلامي - المسيحي.....
٤٤	سلسلة «دراسات في الأديان».....
٤٦	تاريخ، جغرافية، آثار.....
٥٢	سياسة واجتماع.....
٥٤	أدب عربي.....
٦١	اللغات.....
٦٩	سلسلة «الإنسان ومجتمعات الشرق الأدنى».....
٧٣	ثقافة عامة.....
٧٧	سلسلة «ثقافة وفکر».....
٧٩	سلسلة «الإنسان في قلب المجتمع».....
٨٠	تنمية ذاتية.....
٨٢	مجلة المشرق.....
٨٤	فهرس المحتويات.....

Researches and Studies	2
Texts and Documents	10
Cognition and Philosophy.....	29
Books in Islamic-Christian Dialogue.....	39
"Studies on Religions" Collection	44
History, Geography and Archeology	46
Politics and Sociology.....	52
Arabic Literature.....	54
Languages	61
"Man and Near-East Societies" Collection.....	69
General Culture	72
"Culture and Reflection" Collection.....	77
«Man in Society» Collection.....	79
Personal Development.....	80
AI-MACHRIQ JOURNAL	82
Table of Contents.....	85

دارالمشرق

ضوء يسكن فكرا
لا يسكن
٢٠٢٢

دليل الكتاب
الثقافية والفلسفية



دارالمشرق

WWW.DARELMACHREQ.COM

