

دار المشرق

فليزهر
المستقبل
سلامًا

٢٠٢٤

دليل الكتب
الثقافية والفلسفية



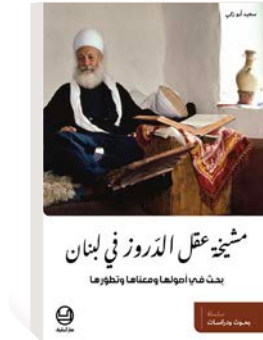
دار المشرق

WWW.DARELMACHREQ.COM

INFO@DARELMACHREQ.COM

+96176923840





مشيخة عقل الدروز في لبنان بحث في أصولها ومعناها وتطورها بقلم: سعيد أبو زكي

كتاب استحق النشر لما فيه من إتقان وجولة مفصلة على تاريخ مشيخة عقل الدروز في لبنان، مظاهرها وبودها.

عدد الصفحات: ٣٩٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤×١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١
نوع التجليد: عادي

978-2-7214-6035-6

\$27.00

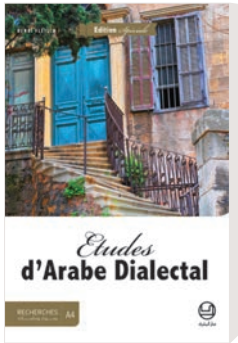


العربية والمعرفة

قراءات في حاضر اللغة ومستقبلها

تحرير: علاء الجبالي و رنا سبليني

يضمّ هذا الكتاب بين دفتيه مجموعة من الأبحاث المختارة والمحكمة التي تتناول موضوع دور العربية لغةً رئيسة في اكتساب المعرفة وإنتاجها، ويهدف إلى تسليط الضوء على بعض أبرز التحديثات التي تتعلّق بقضية إنتاج فكريّ باللغة العربية يستوفي معايير الجودة العالميّة، وهو محاولة لتقديم بعض المداخل إلى رفع العوائق التي تحول دون بلوغ الإنتاج المعرفيّ بالعربية مدارج الرقّي الفكريّ والعلمي. ومن هنا جاءت الأبحاث العشرة في هذا الكتاب لتتناول جانبًا عمليًا من مشروع النهضة باللغة العربية وتعزيزها لتكون لغة الإنتاج الفكريّ والمعرفيّ، سواء لأبنائها أو لغير أبنائها. ومن القضايا التي تعالجها الأبحاث: الترجمة، والمصطلح اللساني، وترتيب المعجم، والاختبارات المعيارية، والمدخل الثقافي. ويعرض الكتاب كذلك الأطر النظرية والحلول التطبيقية التي تطرحها دراسة حالات عملية في جامعات عربية وأجنبية تنبئ منظور استعادة مكانة العربية لغةً لاكتساب المعرفة وإنتاجها.



Etudes d'Arabe Dialectal par Henri Fleisch s.j.

Les arabisants, les dialectologues et les ethnographes trouveront ce livre efficace, pour ce qu'il offre comme études dialectales échelonnées sur plus de vingt ans concernant la Montagne libanaise et ses souvenirs.

عدد الصفحات: ٤١٦
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت

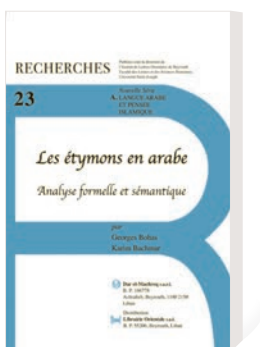
2-72-146034-X

\$80.00

عدد الصفحات: ٢٥٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤×١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
نوع التجليد: عادي

978-2-7214-6036-3

\$20.00



Les étymons en arabe (A23) - Analyse formelle et sémantique

par Georges Bohas, Karim Bachmar

Étude des différents étymons de l'arabe selon la théorie des matrices et étymons (TMA), en démontrant la non-ordonnance des étymons consonantiques.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٢١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146031-8	2-72-146031-5
\$16.00	



Le traité des Dix Chapitres de Tûmā al-Kfarṭābī (B7) Document sur les origines de l'Eglise maronite

Édition, introduction, traduction, notes et index de vocabulaire: Charles Chartouni

Analyse de 'Maqalat al-asr de Tûmā al-Kfarṭābī' qui souligne les thèmes de la problématique monothélite d'une façon systématique.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ١٨٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146033-2	2-72-146033-1
\$15.00	



ASSYRIE CHRÉTIENNE Volume I (B.11) Contribution à l'étude de l'histoire et de la géographie ecclésiastiques et monastiques du nord de l'Iraq

par J. M. Fiey, O.P.

Premier volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (histoire et la géographie ecclésiastiques et monastiques de l'empire assyrien).

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٣٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146028-8	2-72-146028-5
\$80.00	

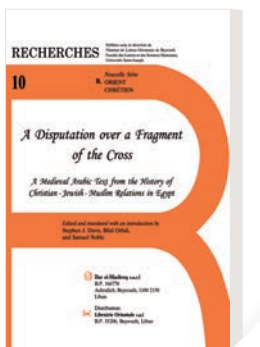


مناقب السادة البكرية: مجموعة نصوص (عربي - إنكليزي)

بقلم: مصطفى مغازي وآدم صبرا

يتألف هذا الكتاب من مجموعة نصوص تتناول سيرة السادة البكرية في العهدين السادس عشر والسابع عشر. وقد اشتهر أفراد البكرية بكونهم ثيولوجيين (علماء لاهوت) وصوفييين وشعراء كما أنهم كانوا الأقوى تأثيراً في مصر.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٥٢٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002793-5
\$20.00	



A Disputation over a Fragment of the Cross (Arabic-English) (B10) - A Medieval Arabic Text from the History of Christian - Jewish - Muslim Relations in Egypt

Edited, translated and introduction: **Stephen J. Davis, Samuel Noble, Bilal Orfali**

A linguistic and historical analysis of four medieval Egyptian manuscripts of 'Mujadalat batriyark Iskandariyya maa al-yahudi wa-l-malaki' (in Arabic, and its English translation).

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ١٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فني مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146027-1	2-72-146027-7
\$10.00	



ASSYRIE CHRÉTIENNE Volume II (B.12) Contribution à l'étude de l'histoire et de la géographie ecclésiastiques et monastiques du nord de l'Iraq

par **J. M. Fiey, O.P.**

Deuxième volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (reconstitution de la vaste province démembrée du nom de Bā Nūhadra).

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٨٩٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فني مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146029-5	2-72-146029-3
\$80.00	



الاب لويس شيخو. ما كتبه وما كُتب عنه

بقلم: **الاب كميل حشيمه اليسوعي**

يُعدّ هذا الكتاب خير أداة للباحثين في آثار الأب شيخو العلامة والإنسان، كما في كلّ ما يمتّ بصلة إلى منشوراته والحركة الأدبية في أواخر القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٤٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فني مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146025-7	2-72-146025-0
\$17.00	

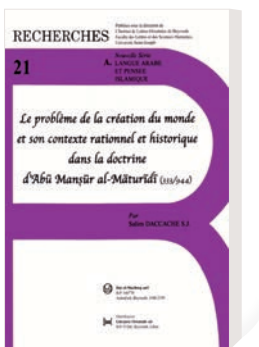


ASSYRIE CHRÉTIENNE Volume III (B.13) BÊT GARMAÏ, BÊT ARRAMÂYÉ ET MAÏSÂN NESTORIENS

par **J. M. Fiey, O.P.**

Troisième volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (sa partie sud, le Bêt Garmaï, le Bêt Aramâyé, et la mèsène ou Maišān).

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٣١٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فني مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146030-1	2-72-146030-7
\$80.00	



Le problème de la création du monde et son contexte rationnel et historique dans la doctrine d'Abū Manṣūr al-Māturīdī (333/944) (A21)

par **P. Salim Daccache**

Problématique du kitāb : al-Tawhīd sur l'origine du monde et les arguments sur la puissance absolue de Dieu en face de la capacité de l'homme.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٠٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146021-9	2-72-146021-8
\$32.00	



رسائل صوفية لأبي عبد الرحمن السلمي (عربي - إنكليزي)
حققها وقدم لها: جيرهارد بورينغ وبلال الأرفه لي

يتضمن الكتاب خمس رسائل محققة للسلمي، منها: التأويلات الصوفية للحروف «معاني الحروف»، وغيرها.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٠٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146026-4	2-72-146026-9
\$15.00	

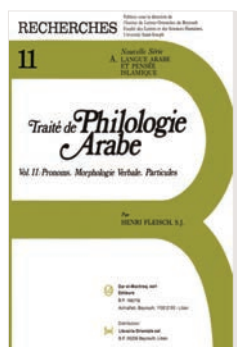


**Ḥikam 'Ibn 'Aṭā' Allāh (arabe-français) (A2)
Et la naissance de la confrérie šāḍilīte**

Textes, traduction et introduction avec notes:
Paul Nwyia, s.j.

L'ouvrage comporte 3 parties: une introduction sur la naissance des Šāḍilītes et de la littérature sentenciaire, une édition critique, et une traduction des Hikam.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٥٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146022-6	2-72-146022-6
\$26.00	



Traité de philologie arabe, 2 volumes (16 et A11)

par **Henri Fleisch, s.j.**

Ouvrage classique devenu une autorité dans le monde des philologues.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٧٤٨+٥٧٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146024-0	2-72-146024-2
\$73.00	



مقامات الصوفية لشهاب الدين السهروردي (إنكليزي - عربي)
حَقَّقَهَا وَقَدَّمَ لَهَا: إميل معلوف

يقوم هذا العمل على تحليل رسالة مقامات الصوفية شكلاً ومضموناً بوجهٍ مُسهب، وعلى شرح بعض المصطلحات الصوفية الواردة في الرسالة.

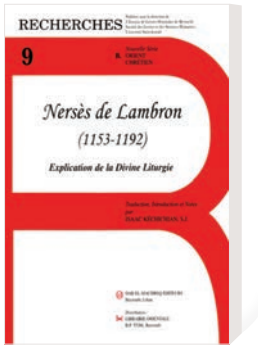
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥	عدد الصفحات: ١٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146018-9	2-72-146018-8
\$15.00	



الرسائل الكبرى (ابن عباد الرندي) (عربي - فرنسي)
حَقَّقَهَا وَقَدَّمَ لَهَا: كَنُث ل. هونركمپ

ينشر هذا الكتاب دراسة عن التكوين الفكري والروحي للكاتب ابن عباد الرندي، كما ويتناول نقدًا للرسائل التي تبادلها مع العالم يحيى السراج.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥	عدد الصفحات: ٥٦٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146020-2	2-72-146020-X
\$33.00	



Explication de la Divine Liturgie (fr) (B9)
Nersès de Lambron (1153 - 1192)

par **Nersès de Lambron**
Introduction, traduction: **Isaac Kéchichian, s.j.**

Nersès de Lambron invite dans ce livre à l'opposition des excès liturgiques et au retour aux origines.

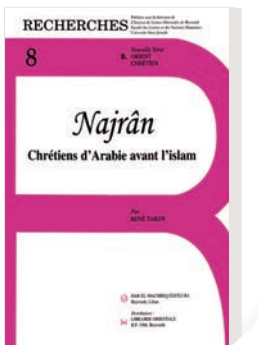
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥	عدد الصفحات: ٣٦٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146017-2	2-72-146017-X
\$27.00	



كتاب الحروف، للفرابي (٤٦)
تحقيق: د. محسن مهدي

يتألف الكتاب من مقدّمة ونصّ يتألف بدوره من ثلاثة أبواب، منها: الحروف وأسماء المقولات، ويتميّز بالشروح الوافية لمعاني المصطلح العلميّ الفلسفيّ في العربيّة خطوةً أولى.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥	عدد الصفحات: ٣٧٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146019-6	2-72-146019-6
\$25.00	



Najrân. Chrétiens d'Arabie avant l'Islam (fr) (B8)

par R. Tardy

Ce livre traite le statut des Chrétiens d'Arabie avant l'arrivée de l'Islam..

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٣٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146016-5	2-72-146016-1
\$21.00	



Histoire et institutions de l'Eglise arménienne (30) Evolution nationale et doctrinale spiritualité-monachisme

Par Jean Mecerian s.j.

Les grandes lignes de l'histoire de l'Eglise arménienne, sa spiritualité et sa vie monastique.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٨٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002497-2
\$28.00	



Activité humaine et agir de Dieu (A18)

Le concept de «Sunan» de Dieu dans le commentaire coranique du Manār

par Christian Van Nispen s.j.

Ce livre traite la conciliation entre la puissance de Dieu et sa maîtrise du destin de l'homme d'une part, et la liberté de l'homme d'autre part.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٥٣٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002499-6
\$34.00	



كتاب المجموع في المحيط بالتكليف لقاضي القضاة أبي الحسن عبد الجبار الجزء الثالث (A19)

تحقيق: يان پترس

ثالث إصدارات كتاب المجموع في المحيط بالتكليف، مؤلف من مجموعة أبواب تحتوي الحديث عن عدّة أمور من وجهة نظر مذاهب المجربة والنّبوية والبركية.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٨٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146015-8	2-72-146015-3
\$32.00	



Exégèse coranique et langage mystique (49)
Nouvel Essai sur le lexique technique des mystiques musulmans

par **Paul Nwyia, s.j.**

Étude du développement du langage religieux, depuis les plus anciens commentaires du Coran jusqu'à Niffari.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٤٠
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: قفّي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002493-4
\$33.00	

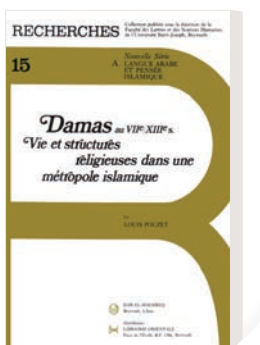


زيادات حقائق التفسير لعبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي
(م ١٠٢١/٤١٣) (عربي - إنكليزي)

دقّقه وقدم له: **جيرهارد بورينغ**

هذا الكتاب هو تفسير صوفي للقرآن الكريم يبيّن طريقة المتصوّفة في تفسيره، لكتابه أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٨٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: قفّي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002488-0
\$26.00	



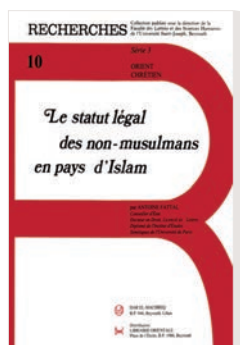
Damas au 7^e siècle H./ 13^e siècle (A15)

Vie et structures religieuses dans une métropole islamique

par **Louis Pouzet s.j.**

Étude systématique de deux chapitres qui montre le fonctionnement administratif et culturel des structures religieuses d'une grande métropole islamique au Moyen-âge.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٥٢٠
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: قفّي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002491-0
\$33.00	

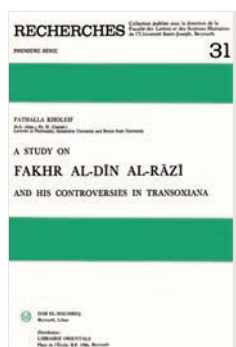


Le statut légal des non-musulmans en pays d'Islam (Fr) (10)
Étude historique et juridique

par **Antoine Fattal**

Étude au sujet des non-Musulmans en pays d'Islam, notamment l'Orient et l'Occident musulman, de l'an I de l'hégire à l'an 921-922.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٤١٢
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: قفّي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002787-4
\$30.00	



A Study on Faḥr ad-Dīn ar-Rāzī and his Controversies in Transoxiana (Arabic-English) (31)

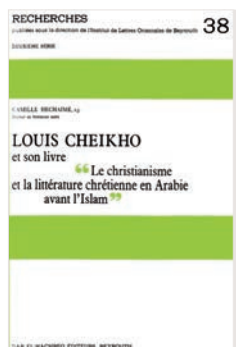
par **Fathalla Kholeif**

An analysis of the many theological questions raised by Islamic scholar Faḥr ad-Din ar- Rāzī that have been the cause of dispute among Transoxian scholars.

عدد الصفحات: ٣١٦
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٤
نوع التجلید: فنيّ مع جاكيت

110-0-00-002494-1

\$18.00



Louis Cheikho et son livre «Le christianisme et la littérature chrétienne en Arabie avant l'Islam» (38)

par **Camille Hechaimé. s.j.**

Analyse de la principale œuvre de Louis Cheikho qui éclaire grandement le problème du christianisme dans l'Arabie préislamique.

عدد الصفحات: ٢٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٦٧
نوع التجلید: فنيّ مع جاكيت

110-0-00-002489-7

\$20.00



مجتمع القرن الرابع - في مؤلفات أبي حنّان التوحيدي

بقلم: د. وداد القاضي

"موضوع هذا الكتاب الصورة التي رسمها أبو حنّان التوحيديّ (المتوفى سنة ٤١٤ هـ / ١٠٢٣ م) لمجتمعه في القرن الرابع الهجريّ / العاشر المياديّ، وهي صورة شديدة الحيوة، مليئة بالتفاصيل الدقيقة التي يتفرد أبو حنّان بمعظمها، ولذلك لا يجدها الدارس عند غيره من المؤرخين، ومن ثمّ قيمتها"

عدد الصفحات: ٢٩٦	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-148171-1	978-2-72-148171-9

\$20.00



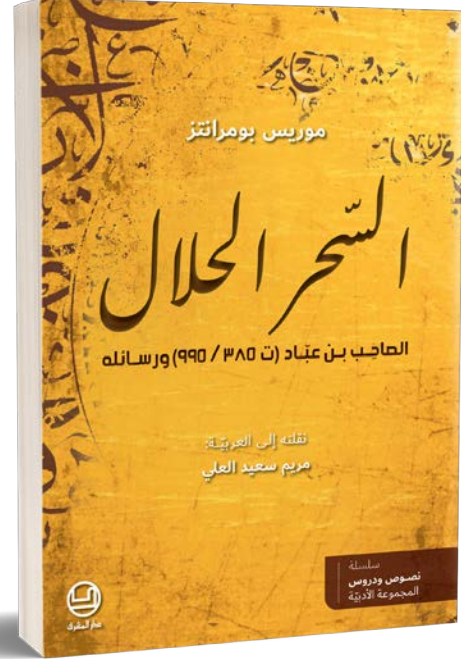
المرأة في فكر ميخائيل نعيمة

بقلم: د. زكية نعيمة

لا شك في أنّ المرأة حضرت كثيرًا في أدب ميخائيل نعيمة شعرًا ونثرًا، وغاية هذا الكتاب الإضاءة على ملامح المرأة في العائلة والمجتمع، وعلاقتها بالرجل، وعلى دورها في ثنائية الوجود وغيرها من المواضيع، وصولًا إلى موضوع المرأة الإنسان الموحّد، في نظر ميخائيل نعيمة.

عدد الصفحات: ٣٨٢	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-148163-0	978-2-72-148163-4

\$18.00



السحر الحلال

الصاحب بن عباد (ت ٣٨٥/٩٩٥) ورسائله

بقلم: موريس بومراتنز

نقلته إلى العربيّة: مريم العليّ

يستقصي موريس بومراتنز في هذا الكتاب سيرة الصاحب بن عباد (ت. ٩٩٥/٣٨٥) وأعماله. وقد كان ابن عباد رجل دولة وفكر وأدب، سطع نجمه في القرن الرابع/العاشر في إبان توتره في البلاط البويهّي لما ينوف على عشرين عامًا، وهو بلاط تفتّح في ظلّه الترسل والاعتزال والتشيع غرب إيران. ينهل بومراتنز من رسائل ابن عباد، السلطانيات والإخوانيات وسواها، ليبين دور البلاغة في الإقناع، وإدارة الدولة، وحفظ التوازنات الاجتماعية بين النخب، داعيًا قارئه إلى وعي وثيق الصلة بين سطوة بلاغة ابن عباد الترسلية وتمكّن سلطته السياسيّة..

عدد الصفحات: ٢٢٢	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-7214-8183-2	

\$12.00



المكان بطلًا في الرواية اللبنانية (١٩٨٠-٢٠٠٠)

بقلم: د. وفاء مجاعص عبد النور

من مقدّمة الكاتبة: "إستنادًا إلى أحدث نظريّات النقد الغربيّ في المكان الروائيّ، وبعيدًا عن صورة المكان التقليديّة التأطيريّة، يرصد هذا الكتاب المكان في تسع روايات لبنانيّة، مستفدًا صمته وسكونه، فإذا بالمكان الروائيّ يتجلى بطلًا يشعّ حضورًا، إنّه مدماك رئيسيّ في بنية الرواية، يؤدّي وظائف فنيّة فاعلة لا غنى للرواية عنها."

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٥٢٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148150-4	2-72-148150-9
\$19.00	



الرؤيا والعبارة - دراسات في الأدب والفكر والتاريخ

بقلم: د. وداد القاضي

تقارب وداد القاضي في كتاباتها بالعربيّة والإنجليزيّة جوانب متعدّدة من الحضارة العربيّة الإسلاميّة، منها الفكر الإسلاميّ المبكّر، والتفاسير القرآنيّة، واستعمال القرآن في الأدب، وعلم الكلام، والفرق الإسلاميّة، والتاريخ، والمخطوطات، والفكر السياسيّ، والطبقات، والنثر الفنيّ المبكّر.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٧٧٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148157-3	2-72-148157-6
\$30.00	



رسائل متبادلة بين الشيخ إبراهيم اليازجي وقسطاكي الحمصي

بقلم: كميل حشيمه
جمعها وحققها وقَدّم لها: الأب كميل حشيمه اليسوعيّ

إنّ عدة رسائل متبادلة بين اليازجيّ وصديقه الحمصيّ تظهر شخصيّة كلّ منهما وحياته. ولعلّ أكثر ما يميّز الكتاب هو الشبه العجيب بين الرجلين وإن تباينت شخصيّتهما. فالأول شيخ عريق والثاني رفيع النسب، وكلاهما راسخا القدم في سبيل البلاغة والبيدع.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٨٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002707-2
\$6.50	



أديب مظهر رائد الرمزيّة في الشعر العربيّ

بقلم: د. ربيعة أبي فاضل

يسدّ هذا الكتاب فراغًا كبيرًا تركه وراءه الشاعر أديب مظهر. فبالرغم من تركه تبارًا شعريًا، وعاصفة إبداعيّة، قد ترك إلى جانبيه علامات استفهام. فكانت حياته وشعره يُثيران الغربة، وهذا الكتاب يبيّن إبداعه في مقاربة مفهوم الرمزيّة في الشعر العربيّ.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٥٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148084-2	2-72-148084-7
\$13.50	



أثر الديارات في النتاج الأدبي العباسي - (الرابع الهجري/العاشر الميلادي)

بقلم: د. كارين صادر

عمل أدبيّ من روائع أدب الديارات، كتبه أعلام الشعراء في العصر العباسيّ. وهو يميّز بخصائصه الفنيّة وميزاته الخاصّة، بحيث تسلّط باحثه الضوء على هذا النوع من الأدب وتعالج ظاهريته التاريخيّة، متوقّفةً على أبرز خصائصه الفنيّة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٣٧٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148134-4	2-72-148134-7

\$25.00



غرائب اللغة العربيّة

بقلم: الأب رفائيل نخله اليسوعيّ

في القاموس العربيّ عجائب وغرائب عديدة قلّما نجد لها مثيلاً في قواميس أشهر اللغات، ومن شأن هذا الكتاب التوقّف على بعضها لفائدة القارئ وحّته على التمتّع والتعلّق بهذه اللغة العريقة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٣١٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١	رقم الطبعة: ٦
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148140-5	2-72-148140-1

\$9.50



Petites clefs pour grandes Œuvres

par Dr. Hoda Rizk-Hanna

Ce livre est le fruit d'une double passion: celle de lire et celle de transmettre. Hoda Rizk-Hanna invite le lecteur à partager le plaisir d'approfondir, à travers un éventail d'analyses, la lecture des œuvres littéraires.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٣٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148130-6	2-72-148130-4

\$16.00



مختارات من النثر العربيّ

بقلم: د. وداد القاضي

في ضوء ازدياد "التغريب" والتفات المجتمعات العربيّة إلى ثقافة الغرب، يأتي هذا الكتاب ليذكّر القارئ بخصوصيّة الثقافة العربيّة، وليبقي الوشيجة الطبيعيّة قائمة بين الشات العربيّ والأدب العربيّ من خلال عرض مختارات جميلة من النثر.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٥٣٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148139-9	2-72-148139-8

\$28.00



اليسوعيون والآداب العربية والإسلامية - سير وأثار

بقلم: الأب كميل حشيمه اليسوعي

عمل توثيقيّ يعرض الرهبان اليسوعيين على ثلاث نواحي: من سيرة الراهب، إلى لائحة مؤلفاته وما كُتب عنها وصفًا ونقدًا، ثمّ المصادِر والمراجع أساس المعلومات.

عدد الصفحات: ٤١٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-72-148123-1	978-2-72-148123-8
\$14.50	



إعجاز القرآن وأثره في النقد الأدبيّ

بقلم: د. علي مهدي زيتون

لكلّ نبيّ معجزة يؤيّد بها دعواه، فكانت معجزة النبيّ محمّد النّصّ القرآنيّ، والذي أرجأ الشعر إلى المقام الثاني واستولى على عرشه. والمقصود بـ"أثر الإعجاز القرآنيّ" هو أثر الإبداع القرآنيّ في مختلف أطوار مفاعيله، بدءًا بالقيم الفنيّة التي يكتنّزها النّصّ، وصولًا إلى الحركة النّقديّة المتعدّدة والمتجدّدة التي حاولت دراسة تلك القيم وتفهمها.

عدد الصفحات: ٤٦٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-72-148121-5	978-2-72-148121-4
\$16.00	



الأحاديث المطربة - أبي الفرج بن العبريّ

تحقيق: الأب لويس شيخو اليسوعيّ

قد نقل ابن العبريّ كتابه المسمّى "دفع الهمّ" إلى العربيّة ومنعًا للالتباس عنوانه "بالأحاديث المطربة". إنّه ينطوي على نقد أدبيّ لروايات بقلم خمسة روائيين عرب محافظًا على كلّ من وجدانيّة الناقد وموضوعيّة في آيّ واحد.

عدد الصفحات: ٥٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-72-148118-5	978-2-72-148118-4
\$4.25	



الحبّ والموت من منظور السيرة الذاتية بين مصر ولبنان في أدب طه حسين - توفيق الحكيم - عائشة عبد الرحمن - ميخائيل نعيمة - توفيق يوسف عوّاد - ليلى عسيران

بقلم: د. جوزف طانيوس لبّس

هل أراد حقًا جوزف لبّس، من خلال هذه الأطروحة القيّمة، الغنيّة والمتقنة باللغتين العربيّة والفرنسيّة، أن يدرس أقدار الأدباء الستّة؟ أو قدره هو بالذات؟

عدد الصفحات: ٤٨٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-72-148122-3	978-2-72-148122-1
\$18.50	



النزعة الكلامية في أسلوب الجاحظ

بقلم: الأب فكتور شلحت اليسوعي

رسالة تقدّم بها الأب فكتور شلحت اليسوعي لنيل درجة الماجستير، تُمثّل دراسة مستفيضة لأسلوب الجاحظ من نواحيه جميعها، ولنزعة الكلامية، ولمكانة النزعة العقلية منها. وذلك كلّه بنهج علمي متّزن وبالغ النفع في تعريف أدب الجاحظ وأسلوبه وتفكيره.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٠٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148112-2	2-72-148112-6

\$6.00



الشعراء الجاهليون الأوائل

بقلم: د. عادل الفريجات

يتناول الكتاب أوّليّة الشعر العربيّ. وكذلك يحمل أخبار ١٨ شاعرًا من الشعراء الأوائل، وجميع أشعارهم. وقد عاش هؤلاء الشعراء، على الأرجح، ما بين القرنين الثالث والخامس الميلاديين.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٦٠٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148116-0	2-72-148116-9

\$18.00



التطور والإصلاح عند أمين الريحاني

بقلم: د. منى حسين الدسوقي

آمن الريحاني بالتطورية الداروينية التي تحثّ على تطوّر المجتمع وتغييره فدعا إليها وأدخلها في نصوصه الأدبية. ومن خلال تأثره بها، أضحى مصلحًا اجتماعيًا.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٧٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148096-5	2-72-148096-0

\$16.00



في الرواية العربية المعاصرة - عبد الرحمن منيف، حنّا مينه، عبد الرحمن مجيد الربيعي، إلياس خوري، إدوار الخراط

بقلم: د. مؤمنة بشير العوف

من مقدّمة الكاتب: "يضمّ هذا الكتاب قراءات في روايات لخمس رواية عربية: حنّا مينه من سورية، وعبد الرحمن منيف من المملكة العربية السعودية، وعبد الرحمن مجيد الربيعي من العراق، وإلياس خوري من لبنان، وأخيرًا إدوار الخراط من مصر".

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148117-7	2-72-148117-7

\$12.00



البيان والتبيين وأهم الرسائل (للجاحظ)

بقلم: الجاحظ

إنتقاها وقدم لها وعلق عليها: د. جميل جبر

من مقدمة المقدم: "إخترنا أهم مآة ((البيان والتبيين)) في أجزائه الثلاثة وأضفنا إليها منتخبات من بعض الرسائل الجاحظية التي تنسجم ومحتوى هذا الكتاب الذي يُعتبر من أشهر كتب الجاحظ. وهو كسائر كتبه خليط من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية والحكم والقصائد".

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٩٢
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢	رقم الطبعة: ٣
نوع التجلید: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002725-6

\$6.00



بلوغ الأرب في علم الأدب

بقلم: جرمانوس فرحات

تحقيق: إنعام قوال

بقلم المطران جرمانوس فرحات، المفكر واللغوي العربي. وقد عمدت المحققة إلى تحقيق القسم الأول منه: علم الجنس، لنشره على أوسع نطاق، بعد أن بات منسجماً، وذلك سعياً منها ليكون رائداً جديداً لطلاب اللغة العربية وللراغبين في توسيع معرفتهم.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٨٠
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١	رقم الطبعة: ١
نوع التجلید: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002695-2

\$12.00



جبران والتراث العربي

بقلم: د. ربيعة أبي فاضل

يحتوي هذا الكتاب على القضايا العربية التي شغلت صاحب كتاب التبيّ ويحاول قراءة مواقفه السياسية والحضارية والإنسانية والأدبية في إطار تحليلي وتأويلي عبر قراءة جديدة شاملة للنص ولأبعاده.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٣٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ١
نوع التجلید: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148090-3	2-72-148090-1

\$8.50



محمود تيمور وعالم الرواية في مصر - دراسة نفسية تحليلية

بقلم: د. بيار حنّاز

الكتاب أصلاً أطروحة دكتوراه دولة في الآداب العربية، الهدف منه المساهمة في مجارة الآداب الغربية لجهة تلازم النقد الحديث التيارات الثقافية المشبعة بالعلوم الإنسانية، كما إثبات أنّ النقد النفسي يلائم أكثر موضوعاً معيّناً ويطوره ويقدره إلى المادة الأدبية والإنسانية.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٥٤٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤	رقم الطبعة: ١
نوع التجلید: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002718-8

\$15.00



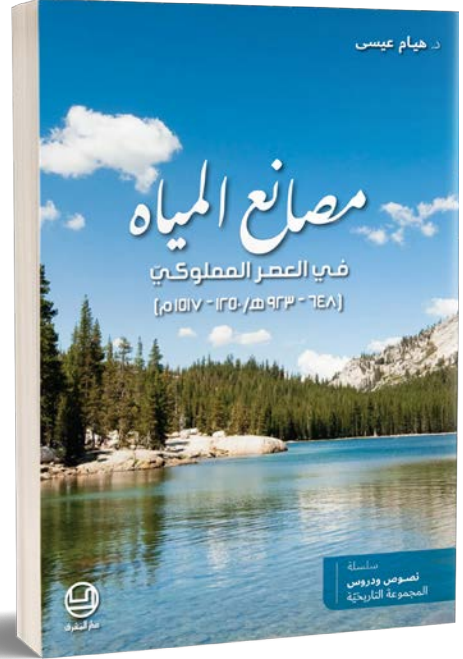
موسوعة الأديرة النصاريتية في البلاد المشرقية حتى نهاية العصور العباسية

بقلم: كارين صادر

تضمّ هذه الموسوعة التي استغرقت سنوات، معلوماتٍ مهمّةً مقتطفةً من كتب ومخطوطات قديمة، تحمل بين طيّاتها آلاف أسماء الأديرة التي وردت في العديد من الأعمال الشعرية والمخطوطات العربية الأثرية منها، والتاريخية والجغرافية.

عدد الصفحات: ٤٢٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-148170-3	978-2-72-148170-2

\$25.00



مصانع المياه في العصر المملوكي (٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م)

بقلم: د. هيام عيسى

يعالج هذا الكتاب قضية أساسية من تاريخ دولة المماليك الحضاريّة، يتناول مسألة مصادر المياه واستثمارها وكيفية إدارتها والسيطرة على المياه الطبيعية. كما يتطرق إلى أهمية المياه وحضارة المجتمعات الإنسانية ودور الحكّام في استثمارها بحيث شكّلت عاملاً مهماً في ظهور الحضارات وتقدّمها. فالماء يحظى بمكانة عظيمة نظراً إلى ما يذخر به من فوائد جمة في كلّ المجالات، ولكونه يرتبط ارتباطاً وثيقاً بقضايا الناس وأحوالهم، فيرسم الكتاب صورة واضحة عن حاجة الكائنات الحيّة إلى المياه في فترات زمنيّة ومكانيّة مختلفة. فالماء كما وصفه العرب أهون موجود وأصعب مفقود، إذ بدون الماء لا حضارة ولا تقدّم ولا ازدهار.

عدد الصفحات: ١٢٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-7214-8186-3	

\$10.00



أحمد عارف الزين (١٨٨٤-١٩٦٠) - رائد إصلاحيّ في جبل عامل

بقلم: رغدة نخّاس الزين

يوثّق هذا الكتاب سيرة حياة الكاتب والصحافي اللبناني أحمد عارف الزين، مؤسس مجلة العرفان ورائد إصلاحيّ من جبل عامل.

عدد الصفحات: ٢٠٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-148154-1	978-2-72-148154-2

\$10.00



الديارات النصرانية في الإسلام

بقلم: حبيب زيات

صدر الكتاب الأخير هذا أولاً في مجلة **المشرق**، وتم إعادة نشره اليوم لجزيل نفعه، وإحاقه بسلسلة مقالات، بعنوان "أديار دمشق وبزها في الإسلام"، فيكمّل هذا القسم الثاني الخاص ما جاء سابقاً في القسم الأول الذي عُني بشؤون الأديار عامة وشجونها.

عدد الصفحات: ٢٣٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٤	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-148137-1	978-2-72-148137-5

\$10.00



الحجّ إلى الحجاز في العصر المملوكي - (١٢٥٠ هـ / ١٢٥٠ م - ٩٢٣ هـ / ١٥١٧ م)

بقلم: د. هيام عيسى

هذا الكتاب أطروحة تتناول فيها الدكتور عيسى موضوع بالغ الأهمية في التاريخ الإسلامي: الحجّ إلى الحجاز في العصر المملوكي. فإنّ الحجّ هو الركن الخامس من أركان العبادات في الإسلام. وهذا الكتاب يصف تفاصيل هذه الفريضة ومراحلها كافة.

عدد الصفحات: ٤٩٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-148146-0	978-2-72-148146-7

\$28.00



مظاهر الحضارة البنائية زمن الدولة العباسية

بقلم: د. وليم الخازن

يجيب هذا البحث عما إذا كان للحضارة العباسية أثر في الحضارة البنائية أو للبنان دور في نشأة تلك الحضارة وتطورها، بدءاً بوصف حالة لبنان منذ الفتح العربي الإسلامي إلى العهد الأموي، فالعهد العباسي.

عدد الصفحات: ١٠٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-148131-2	978-2-72-148131-3

\$8.50



الحضارة العباسية

بقلم: د. وليم الخازن

إنّ غاية مؤلّف هذا الكتاب أن يؤمّن للباحثين في الآداب العربية خصوصاً، وفي التاريخ عمومًا، مجموعة من المظاهر التي كانت تحيط بالأدباء، كتابًا وشعرًا، وتكون حضارة عهدهم والحضارة العباسية، في الواقع، تمثّل العصر الذهبي للمشرق الإسلامي، وهي تتألق بين أعظم الحضارات العالمية.

عدد الصفحات: ٢٢٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٤	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-148129-0	978-2-72-148129-0

\$12.00



المال والنحل

بقلم: أبو منصور البغدادي
قَدِّمَ لَهُ وَحَقَّقَهُ: د. ألبير نصري نادر

تحتوي مكتبة الأوقاف ببغداد على مخطوطة تحت رقم ٦٨١٩ تشمل بدورها ١٢٧ ورقة تتناول موضوع الإمامة لا سيَّما في كتاب المسائل الخمسين في علم أصول الدين من الصفحة ٣٩ حتَّى الصفحة ١٢٧.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٩٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148106-1	2-72-148106-1

\$7.00



أحوال النصارى في خلافة بني العباس

بقلم: ج. م. فية الدومنيكي
نقله إلى العربية: حسني زينه

لا يقبل الأب فية بالنظرة الميثافيزيقيّة في العلاقة بين النصارى ودولة المسلمين في الشرق لأنّه لا يرى فيهم صفات "الكلّ" المتجانس، أو الكيان الميثافيزيقيّ ذي الصفات الجوهرية التي لا مدخل للصيرورة فيها.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148125-2	2-72-148125-8

\$18.00



جدول السنين الهجرية وما يوافقها من السنين الميلادية

وضعه: أنطون قيقانو

يذكر المؤلف في هذا الجدول السنة الهجرية ويعيّن بدءها من أيام الأسبوع وموقع هذا اليوم من الشهر الميلاديّ. وإنّ الغاية الأساسية من هذا الجدول هي معرفة السنين الهجرية وما يوافقها من السنين الميلادية، بغية تبسيط العمل وتسهيل البحث على الطالب فيبتعد عن التعقيد والغموض.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148104-7	2-72-148104-5

\$4.00



تاريخ مختصر الدول

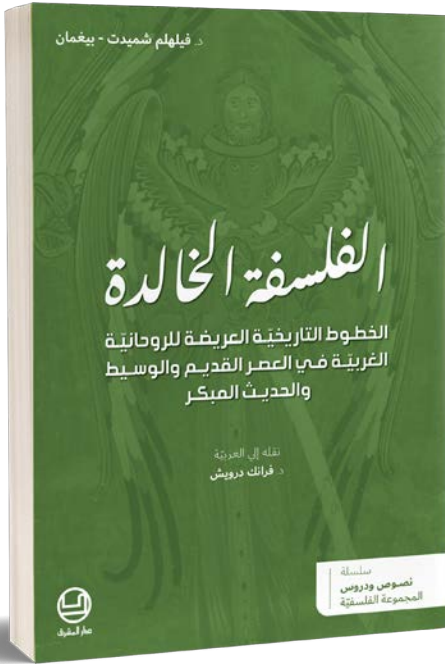
بقلم: ابن العربي
تحقيق: الأب أنطون صالحاني

يجمع هذا الإصدار لأبي الفرج الملقب أخبار الأيام مع بلاغة في الاختصار. كان مؤلفه ضليعًا بالعلوم واللغات فامتازت رواياته بالخبرة كمن أخذ الوقائع والسّير على ضياء السّمس.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٤٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148110-8	2-72-148110-X

\$8.00

إصدار جديد



تاريخ الزمان لأبي الفرج جمال الدين ابن العربي

تعريب: إسحق أرملة

عن مقدّمة الناشر: "أضفنا إلى هذا الكتاب فهرسًا مفصّلًا بأسماء الأعلام الواردة في نصّ تاريخ الزمان وقد أفردنا مكانًا في هذا الفهرس لأسماء القلاع والكنائس والأديار والأنهر...".

عدد الصفحات: ٤٣٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-148098-7	978-2-72-148098-9

\$11.00

الفلسفة الخالدة

الخطوط التاريخية العريضة للروحانية الغربية في العصر القديم والوسيط والحديث المبكر

بقلم: فيلهلم شميدت-بيغمان
نقله إلى العربية: د. فرانك درويش

يعرض هذا الكتاب الشخصيات الأكثر تأثيرًا في الروحانية الغربية في عشرة فصول، ويبيّن مدى تأثر هذه الروحانية بالديانات والفلسفات التوحيدية الثلاث الرئيسية. لم يتمّ تصميمه بطريقة حديثة واجتماعية، بل هو يصف تطوّرات اللاهوت المسيحي واليهودي والإسلامي في أواخر العصور القديمة، والعصور الوسطى، وأوائل الفترة الحديثة، انطلاقًا من فكر الفلسفة القديمة المتأخّرة. هو لا يهدف إلى التوفيق بين التقاليد الدينية، بل إلى تبيان خصائصها واختلافاتها وأوجه التشابه بينها. لا يخفي الكتاب توجّهه المسيحي، لكنّه يقدّم المسيحية كعقيدة، متأثرة فكريًا بالفلسفة، قد تعلّمت من اليهود والمسلمين على حدّ سواء.

عدد الصفحات:	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-7214-8192-4	

\$75.00



إنجيل يسوع المسيح بحسب الإحياء للغزالي

بقلم: الأب سميح رعد

التَقَّبُ في المسيح الإسلاميّ متعةٌ تُشاكلُ متعةَ النَقَبِ في أيّ منحولةٍ تتكلمُ على المسيح... ولكنّها أجمل، لما فيها من رونقٍ عربيّةٍ القرون الوسطى وجمالها وخيالها. الكتابة في المسيح تتخطى حدود المكتوب قانوناً... لأنّ المسيح عابر الحدود، يتذوّقه الحنيف وغير الحنيف... وإنجيل يسوع المسيح بحسب الغزاليّ أردناه صورةً من ذلك الجمال المبعثر الذي جمعناه باقةً من ذوق الغزاليّ في كتابه إحياء علوم الدين.

عدد الصفحات: ١٩٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-7214-8174-0	

\$5.99



كتاب الجمع بين رأيي الحكيمين للفارابي

حقّقه: د. ألبير نصري نادر

يبينُ هذا الكتاب مدى اطلاع الفارابي على الفلسفة اليونانية ويعرّضُ فلسفة كلٍّ من أفلاطون وأرسطوطاليس، وحركة الترجمة ليوضّح كيف انتشرت الثقافة اليونانية في الأصقاع التي فتحها العرب، وكيف وصل هذا التراث اليونانيّ إلى مفكرّي الإسلام.

عدد الصفحات: ١١٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٦	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-148080-4	978-2-72-148080-4

\$5.00



في الهراء والتّرهج

بقلم: هاري فرانكفورت

نقلته إلى العربيّة: عفاف نعش

يرصد هذا الكُتَيْب المتواضع الحجم الغنيّ الجوهر ظاهرة نالت من الفكر المعاصر الجهد القليل، ألا وهي ظاهرة الهراء. فيعرّفها ويحلّل سبب الإهمال في تدارك أسرارها والالتباس في تميّزها من مثيلاتها. يوضّح مؤلّف الكتاب، البرفسور هاري فرانكفورت، سبب افتقارنا إلى اعتبارات رصينة عمّا هو الهراء، وما سبب كثرته، وأيّ الوظائف يخدم، أي نفتقر إلى النظرية. فيقدّم تحليلاً مبدئيّاً يشرح من خلاله المفهوم الهيكليّ التركيبيّ للهراء وكيف يختلف عن غيره من أنواع التحريف والاستعارات المجازيّة. ويُقدّم على هذا المشروع البحثيّ الفلسفيّ من خلال النظر في مفهوميّة الهراء في استعمالات إحدى أوسع أدواتها اللغويّة انتشاراً، في تعبیر «البولشت»..

عدد الصفحات: ٨٠	أبعاد الكتاب: ١٧ × ١٢
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-7214-8182-5	

\$7.50



مفهوم الإرادة في الفلسفة الإسلامية المشائية

بقلم: د. سعيد البوسكلاوي

كتاب فلسفيّ من ثلاثة أبواب، يعالج موضوع الإرادة الفلسفيّ والإشكاليّ من عدّة نواحٍ في منهجيّة واضحة مستندة إلى نظريّات كبار الفلاسفة. يتناول كتابه مفهوم الإرادة بصفته مبدأً فيزيائيّاً طبيعيّاً، حيوانيّاً وإنسانيّاً مدنيّاً، ويعالج طبيعة الحركة الإراديّة ومميّزاتها كما مفهوم النفس وأهمّيّته.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٧٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148135-1	2-72-148135-5

\$18.00



كتاب السياسة المدنيّة

بقلم: الفارابيّ

حقّقه: د. فوزي مريّ نجّار

إنّ هذا الكتاب آخر ما صرّف الفارابيّ، وهو يبيّن طبيعة الأمور والأشياء التي يبحث فيها أو يتكلّم عليها والطريقة التي اتّبعتها وما تفيدنا عن غرضه الفلسفيّ الأخير، فيدلّنا بذلك إلى الكثير من تعاليمه إذا قرأناه وقابلناه بغيره من تصانيفه.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٣٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148152-8	2-72-148152-5

\$7.00



تهافت الفلاسفة (للإمام أبي حامد الغزاليّ) - عن النصّ الذي اتّبعه موريس بويج

بقلم: موريس بويج

قدّم له ونشره: د. ماجد فخريّ

يبغي كتاب تهافت الفلاسفة لأبي حامد الغزاليّ التنبيه إلى أوجه تناقض الفلاسفة في العلوم الإلهيّة، ويحدّد فيه تناقضات الفلاسفة في علومهم الإلهيّة والطبيعيّة في عشرين مسألة تتمحور جميعها على ثلاثة مواضيع رئيسيّة هي: الله، والعالم، والنفس.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٦٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠	رقم الطبعة: ٥
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148136-8	2-72-148136-3

\$11.50



تقييد في ترجمة أحوال الشيخ أبي الحسن عليّ بن عبد الله الشهير بالشاذليّ - ٦٨٥ - ١٢٨٦ [١٣٤٩/٧٥٠ - بعد]

بقلم: عبد النور بن محمّد بن أحمد العمريّ

قدّم له وحقّقه: كنث ل. هونركمب

يخوض هذا الكتاب دراسة وتحليل مخطوط هامّ يعود إلى عهد المربنيّين من تأليف الشيخ عبد النور العمريّ الفاسيّ الذي يؤثّق فيه تاريخ الطريقة الشاذليّة المبكّرة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٣٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148141-2	2-72-148141-X

\$7.00



أبو الفرج بن الجوزي والتصوف السني - الخلاف بين الفقه والتصوف في القرن السادس الهجري

بقلم: د. مؤمنة بشير العوف

هذا الكتاب العلمي الرصين يخدم الباحثين والمثقفين على حدّ سواء، ويضمُّ أربعة فصول. تعرّف الدكتور العوف التصوف السني وشرطه والأدوار التي مرّ بها، استناداً إلى شيخ الإسلام ابن تيمية. وقد ألحقت كتابها بكونولوجيا تتحدّث فيها عن المحطّات الرئيسة في سيرة حياة ابن الجوزي بحسب السنين، ويفهرس عامر بالمصادر والمراجع.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٨٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجلید: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148107-8	2-72-148107-X

\$4.50



حيّ بن يقظان - أبو بكر بن طفيل

حقّقه: د. ألبير نصري نادر

يسرد هذا الكتاب قصّة حيّ بن يقظان بطريقة متسلسلة ومنطقيّة فتصبح المطالعة سهلة وممتعة للقارئ.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٠٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ٦
نوع التجلید: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148124-5	2-72-148124-X

\$4.50



القسطاس المستقيم لأبي حامد الغزالي

نشره وعلّق عليه: الأب فيكتور شلحت اليسوعيّ

الغزاليّ هو أوّل من خاض في الفلسفة والمنطق ومزجهما بعلم أصول الفقه والدين. ولكنّ عمله الفلسفيّ ذهب ضحيّة استنكار علماء الدين للفلسفة، وانتهائهم إلى نتائج لا تتفق والدين. فقد أهمل العنصر النظريّ من تفكيره.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٠٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧	رقم الطبعة: ٤
نوع التجلید: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148109-2	2-72-148109-6

\$6.00



كتاب الألفاظ المستعملة في المنطق

بقلم: الفارابيّ

حقّقه: د. محسن مهدي

يؤلّف هذا الكتاب جزءاً من كتاب أكبر يلخّص فيه الفارابيّ جميع الكتب المنطقية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٣٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ٣
نوع التجلید: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148115-3	2-72-148115-0

\$6.00



من مقدمة ابن خلدون

نصوص جمعها ورتبها وقدم لها: د. ألبير نصري نادر

من مقدمة الكاتب: "نقدم للطلاب اثنين وخمسين نصًا اخترناها من "مقدمة" ابن خلدون، ومن الكتاب الأول لمؤلفه الكبير كتاب العبر، وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب، والعجم، والبربر، ومن عاصريهم من ذوي السلطان الأكبر. ويستطيع قارئ هذه الفصول أن يتبين محاولة ابن خلدون في استخلاص قوانين من المجتمع العربي والإسلامي، البدوي والحضري."

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148091-0

عدد الصفحات: ١٧٦

رقم الطبعة: ٣

عدد الألوان: ١

2-72-148091-X

\$7.00



رسائل إخوان الصفاء وخلق الوفاء

بقلم: د. ألبير نصري نادر

الكتاب عبارة عن عدة رسائل نُشرت بترتيب معين، لتحكي أهم النواحي المختلفة التي تطرق إليها إخوان الصفاء. وكل ناحية جُمعت في فصل مستقل بحسب المسائل والمواضيع، وذلك بهدف الإطلاع على مذهب من المذاهب أو موقف من المواقف.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148108-5

عدد الصفحات: ٢٠٠

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-148108-8

\$8.00



كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة

حَقَّقَهُ: د. ألبير نصري نادر

بقلم: أبو نصر الفارابي

يعرض الكتاب فلسفة الفارابي الفيضانية، ومقدمة تحليلية له. ووضع في آخر الكتاب معجم عربي-فرنسي للمعاني الفلسفية التي جاء ذكرها فيه. وقد نُشر النص العربي بعد مطالعة دقيقة وتنقيح.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148083-5

عدد الصفحات: ١٨٨

رقم الطبعة: ٨

عدد الألوان: ١

2-72-148083-9

\$6.00



تاريخ العلوم عند العرب

بقلم: المطران أنطوان-حميد موراني

في هذا الكتاب الموجه إلى طلاب البكالوريا، ينطوي تاريخ العلوم عند العرب على فائدتين تربويتين أولاهما النظر في نشأة العلوم واستقلالها من ناحية المنهج والموضوع وثانيهما الترابط الثقافي الذي يحدّ العربي على رفع مستوى حضارته.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148093-4

عدد الصفحات: ٢٢٢

رقم الطبعة: ٢

عدد الألوان: ١

2-72-148093-6

\$9.50



النفس البشرية عند ابن سينا

تحقيق: د. ألبير نصري نادر

يقدم الكتاب بعض النصوص الخاصة بالنفس الإنسانية عند ابن سينا مقتبسة من «رسالة في معرفة النفس الناطقة وأحوالها».

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١١٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٨	رقم الطبعة: ٥
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002736-2

\$6.00



فصول منتزعة

بقلم: الفارابي

جمعها وعلّق عليها: د. فوزي ميري نجار

يبحث كتاب أبي نصر الفارابي في العلم المدني بحيث يتقدم بأساسيات أقاويل القدماء فيما يجب أن تعرفه المدن وتعمّر به وتصلح سيرة مواطنيها من خلاله.

تلك القوانين.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٢٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002692-1

\$7.00



كتاب الملة ونصوص أخرى للفارابي

بقلم: الفارابي

حقّقه: د. محسن مهدي

يبحث الكتاب في العلم المدني ويفصّل عن: ما الملة عامّة ومن وضعها وما أقسامها، ونظائر أقسام المدينة ومراتبها في العالم، والقوى الإنسانية وأعضاء بدن الإنسان. فإنّ هذا الكتاب يبحث في الأصول التي بناءً عليها قام الفارابي بتركيب "المدينة الفاضلة" و"السياسة المدنية" والمنهج الذي استخدمه في هذين الكتابين.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٥٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠١	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148078-1	2-72-148078-2

\$8.00



كتاب فصل المقال وتقرير ما بين الشريعة والحكمة من الاتصال

بقلم: ابن رشد

قدّم له وعلّق عليه: د. ألبير نصري نادر

تتضمّن هذه النسخة العربية شرحًا للنص الأصلي وتعليقات كفيّة بتفسيره، بدءًا بترجمة عربية للمقدمة الإنكليزية، يليها نبذة موجزة عن حياة ابن رشد وآثاره.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٧٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠	رقم الطبعة: ٨
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148077-4	2-72-148077-4

\$4.00



Les conditions juridiques des Juifs et des Chrétiens en pays d'Islam - Jusqu'à la Conquête Ottomane

par Hassan El-Zein

Étude des cas juridiques concernant les minorités chrétienne et juive en pays d'Islam.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٤٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148162-7	2-72-148162-2

\$15.00



مدخل إلى الفرق الإسلامية السياسية والكلامية

بقلم: د. ألبير نصري نادر

إنَّ هذا الكتاب دراسة موجزة عن أهم الفرق الإسلامية، تمَّ من خلالها استعراض الخطوط العامة التي تميَّزت بها كلُّ فرقة، بعيداً عن الفوارق العديدة التي أدت إلى تشعُّب كلِّ فرقة إلى أعداد لا تُعدَّ ولا تُحصى من الشعب والفرق.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٣٠
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٩	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: فنيّ	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002697-6

\$8.00



الشركة الكنسية بين الكنيسة الكاثوليكية والكنائس الشرقية القديمة والجماعات الكنسية في ضوء المجمع الفاتيكاني الثاني

بقلم: الأب ريمون جرجس الفرنسيسكانيّ

تجدّد الكنيسة اللاتينية عبر هذا الكتاب مجموعة قوانينها وتكتب مجموعة قوانين الكنائس الشرقية الكاثوليكية، بغية إحياء الشركة الكنسية.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٤٧٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148148-1	2-72-148148-7

\$26.00



الخطبة والزواج والطلاق بحسب قوانين كنيسة المشرق -

دراسة تاريخيّة قانونيّة

بقلم: القسّ د. أفريم فيلبس داود

ما رأي كنيسة المشرق بشأن أحوال الخطبة والزواج والطلاق في مختلف مظاهرها؟ يسلّط هذا الكتاب الضوء على البنود الأساسية التي كوَّنت تلك القوانين.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٠٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فنيّ	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-8179-5

\$10.00



I Matrimoni misti nelle situazioni particolari delle Chiese Patriarcali Cattoliche Siria - Libano - Giordania - Egitto

par **Raimondo Girgis, O.F.M.**

Cet ouvrage, écrit entièrement en italien, fait l'objet d'une analyse du système juridique des mariages mixtes au sein des églises patriarcales catholiques au Proche-Orient, notamment en Syrie, en Égypte, au Liban et en Jordanie, où le mariage entre des catholiques et des non-catholiques est fermement réglementé par les statuts personnels.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجلید: عادي

عدد الصفحات: ٢٥٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-5128-6

\$9.50



عيوب الرضى الزواجي في شرع الكنيسة الكاثوليكية - دراسة قانونية تحليلية

بقلم: **الأب ريمون جرجس الفرنسيسكاني**

يتناول هذا الكتاب الجامع الشامل في عيوب الرضى الزواجي، بعد الكلام على الرضى بالعموم، كل العيوب التي تلحق به واحدًا واحدًا. وقد أُفرد جُزء كبير للعيوب الصادرة عن خلل نفسي لتتنوعها ولصعوبة التمييز فيها بين ما يعطل القدرة على الالتزام وما يحدّها فقط.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١
نوع التجلید: عادي
978-2-72-148138-2

عدد الصفحات: ٦٤٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-148138-X

\$36.00



الحرية الدينية وتنظيمها القانوني - دراسة مقارنة

بقلم: **د. لونا فرحات**

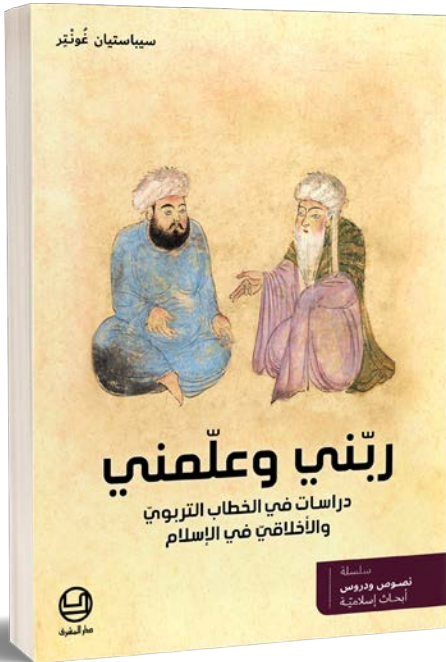
تدخل الحرّية الدّينيّة في إطار الحرّيات العامّة وهي تكوّن تحدّيًا لكلّ دارسيها نظرًا إلى تدخّل السّياسة والقانون فيها. وما يزيّد المسألة تعقيدًا هو تمحور الحرّية الدّينيّة على ارتباط المرء بعقيدته دّينيّة محدّدة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
نوع التجلید: عادي
978-2-72-148132-0

عدد الصفحات: ٤٣٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-148132-0

\$22.00

إصدار جديد



ربّني وعلمني

دراسات في الخطاب التربوي والأخلاقي في الإسلام

بقلم: سيباستيان غونجر

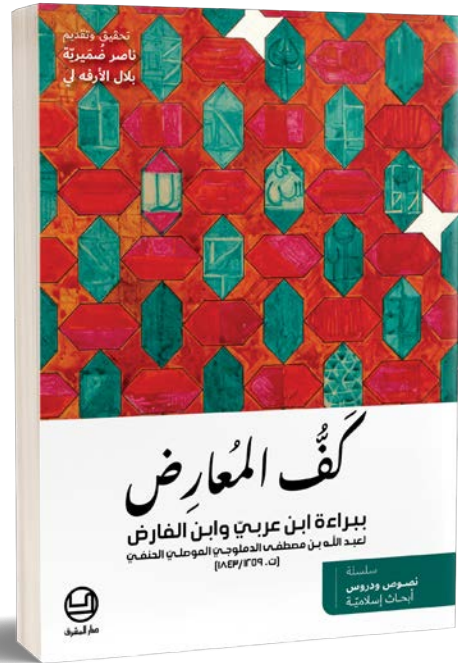
لقد خلّفت الحضارة الإسلاميّة على امتداد تاريخها الطويل إرثاً معرفيّاً هائلاً ومتنوّعاً لا يزال يشدّ الباحثين والدّارسين إليه، ولكنّ العالم المعرفيّ الخاصّ بالمفاهيم والرؤى التربويّة لدى علماء المسلمين، وخصوصاً في فترة ذروة حضارتهم -من القرن الثالث إلى القرن التاسع الهجريّ- لا يزال مجالاً خصباً لدراسة تاريخ الأفكار والثقافة العربيّة الإسلاميّة، وقد بقي لفترة غير قصيرة غائباً عن اهتمامات الباحثين، ولم يلقِ العناية الكافية في الدراسات العربيّة والإسلاميّة المتخصّصة بشؤون التربية والتعليم، في الشرق والغرب على حدّ سواء.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
نوع التجليد: عاديّ

عدد الصفحات: ٤٨٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-8181-8

\$18.00

إصدار جديد



كُفّ المُعارِض ببراءة ابن عربيّ

وابن الفارض لعبد الله بن مصطفى

الدملوحيّ الموصليّ الحنفيّ (ت. ١٢٥٩/١٨٤٣)

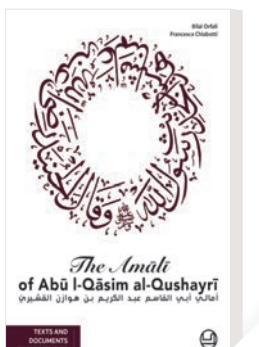
تحقيق وتقديم: بلال الأرفه لي وناصر صُمَيْرَة

يقدم هذا العمل تحقيقاً لكتاب كفّ المعارض ببراءة ابن عربيّ وابن الفارض لمؤلفه عبد الله بن مصطفى الدملوحيّ (ت. ١٢٥٩/١٨٤٣). والكتاب دفاع عن الشيوخ الصوفيّين الشهيرين بعد بروز تيارات فكريّة ووجهت انتقادات لسلوك بعض الصوفيّة. يركّز الكتاب على ما استقرّ في مدرسة الشيخ الأكبر من رفض الحلول والاتّحاد، ويدافع عن فكرة الولاية، ويتطرّق إلى مسألة التكفير ويحدّر من خطورتها. تضع الدراسة المرفقة الكتاب في سياقه الفكريّ العامّ في القرن الثاني عشر/ الثامن عشر. يقدم هذا العمل للقارئ علّماً جديداً في تاريخ الفكر الإسلاميّ لم ينل ما يستحقّه من دراسة وبحث..

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
نوع التجليد: عاديّ

عدد الصفحات: ٢٢٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-8187-0

\$13.00



The Amālī of Abū l-Qāsim al-Qushayrī

أمالي أبي القاسم عبد الكريم بن هوزان القشيريّ

par Bilal Orfali Francesco Chiabotti

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٨٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-7214-8176-4	2-7214-8176-2
\$10.00	



سلوة العارفين وأنس المشتاقين لأبي خلف الطبريّ (توفي نحو ٥٤٧/١٠٧٧م)

تحقيق وتقديم: جرهارد بورينغ وبلال الأرفه لي

مختارات من الكتاب: "هذه أوراق من كتاب سلوة العارفين تأليف الإمام أبي خلف محمد بن عبد الملك الطبري رحمه الله تعالى جمعها تبصرة للمريد وتذكرة لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد، والله المسؤول أن ينفع بها بمنه وكرمه" ..

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٦١٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
978-2-7214-8180-1	
\$30.00	



في نظم القرآن

بقلم: ميشيل كويبيرس

نقله إلى العربية: عدنان المقراني، طارق منزو

عَرَضَ لجوانب أدبيّة من القرآن ظلّت مجهولةً إلى يومنا هذا، لا يفك رموزًا باطنيةً للنصّ القرآنيّ، بل يصف، منهجيًّا، عددًا من طرائق الكتابة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٨٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148168-9	2-72-148168-1
\$12.00	



النساء والإسلام والهويّة العباسيّة

بقلم: د. ناديا ماريا الشيخ

نقله إلى العربية: هاني رمضان

كتابٌ يسلط الضوء على دور النساء في الديانة الإسلاميّة، ويبرز الخصائص التي ميّزت بعضهنّ وألمعت نجمهنّ.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٩٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فنّيّ	عدد الألوان: ١
978-2-7214-8175-7	2-7214-8175-4
\$12.00	



الدرويش الدوّار - عقيدة الصوفيّة وطقوسها في القرن السابع عشر

بقلم: ألبرتو فايو أمبروزيو

نقله إلى العربيّة: **الأخت لوزيات معوّض**

استقطب الصوفيّون وخصوصًا الدّراويش منهم أنظار الأوروبيّين والشرقيّين. ومع انعدام وجود الوثائق التّاريخيّة للطريقة المولويّة ولممارستها، يضمّ هذا الكتاب العقائد والطقوس الخاصّة بحياة الدّراويش في القرن السابع عشر.

عدد الصفحات: ١٣٠	أبعاد الكتاب: ٣٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-148155-X	978-2-72-148155-9

\$10.00



خلوة العاكفين - منتخب من سلوة العارفين للإمام أبي خلف الطبري
(ت. حوالی ۱۰۷۷/۴۷۰)

تحقيق ودراسة: بلال الأرفه لي، جرهارد بوورينغ

مختارات من الكتاب: "هذه أوراق من كتاب سلوة العارفين من تأليف الإمام أبي خلف محمد بن عبد الملك الطبري رحمه الله تعالى جمعتها تبصرةً للمريد وتذكرة لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد، والله المسؤول أن ينفع بها بمتَّه وكرمه".

عدد الصفحات: ١٤٨	أبعاد الكتاب: ٣٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-148147-9	978-2-72-148147-4

\$8.00



نشوء الاسلام - التقاليد الكلاسيكية من منظور معاصر

بقلم: کبرئیل سعید رینولدز

نقله إلى العربيّة: **سعد السعدي، عبّود السعدي**

يجيب الكتاب عن بعض الأسئلة مثل: كيف نشأ الإسلام؟ ما المفاتيح العلمية المؤدّية إلى الجواب؟ ويتميّز بأسلوبه الجاذب المنمّق.

عدد الصفحات: ١٦٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-148160-6	978-2-72-148160-3

\$12.00



في نظم سورة المائدة - نظم آي القرآن في ضوء منهج التحليل البلاغيّ

بقلم: میثیل کوپرس

نقله إلى العربيّة: عمرو عبد العاطي صالح

إنَّ ترجمة هذا الكتاب العربيَّة تقدِّم طريقةً جديدة لتناول مسألة تفسير القرآن، انطلاقاً من تحليل تركيب النّص، كما يظهر في المصحف العثماني، من دون أيّ تغيير. وقد أُعيد هذا المنهج في تفسير الكتاب المقدّس، يُطبّق للملّة الأولى على نصّ القرآن.

عدد الصفحات: ٦٥٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-72-148158-4	978-2-72-148158-0

\$20.00



**مسائل وتأويلات صوفية لأبي عبد الرحمن السلمي (ت ٤١٢/١٠٢١) -
إليه جزء من أحاديث إسماعيل بن نجيد النيسابوري (ت ٣٦٦-٧/٩٧٦)**

تحقيق ودراسة: **بلال الأرفه لي، جرهارد بوورينغ**

يقوم هذا العمل على دراسة عدّة رسائل محوريّة في موضوع التصوّف الإسلاميّ المبكّر. ينقسم النصّ إلى فقرات رُقمت بوجهٍ متتابع لتيسير القراءة والعودة إلى الفهارس، كما تمّ إرفاقه بفهرسين مستقلّين للأعلام لتيسير دراسة القسمين المكوّنين لهذا الكتاب على نحوٍ مستقلّ.

عدد الصفحات: ٣٤٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-72-148142-8	978-2-72-148142-9
\$10.50	



توما الأكويني

بقلم: ميخائيل ضومط

يقدم هذا الكتاب تعريفًا إجماليًا سريعًا عن توما الأكويني المعروف من بين كبار قادة الفكر.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦,٥	عدد الصفحات: ١٥٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148100-9	2-72-148100-2
\$7.00	



ابن رشد، فيلسوف قرطبة - دروس ونصوص منتخبة

بقلم: د. ماجد فخري

يتحدث هذا الكتاب عن فيلسوف قرطبة ابن رشد الذي يحتل مكانة بارزة في تطور الفكر الفلسفي العام. ويشتهر بدوره في شرح فلسفة أرسطو وليس وتلخيصها. أمّا في ميدان علم النفس فيؤكّد الوحدة العضوية بين النفس والجسد، وينكر هبوط النفس من العالم العقلي وعودتها إليه آخر الأمر.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦,٥	عدد الصفحات: ٢٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148126-9	2-72-148126-6
\$10.50	

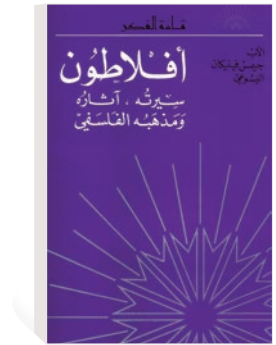


نيتشه - نبي المتفوق

بقلم: يوحنا قمير

تميّز نيتشه بأنه فيلسوف وشاعر منقلب وخطير في تاريخ الفكر الغربي. واشتهر بثورته على القيم وإبداع القيم. ونظرًا إلى أقواله التي دعت إلى التطور والتقدم، أضحى من أهم رواد الفكر الجبراني.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦,٥	عدد الصفحات: ١٤٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148099-6	2-72-148099-5
\$7.00	



أفلاطون - سيرته، آثاره ومذهبه الفلسفي

بقلم: الأب جيمس فينيكان اليسوعي

يتطرق هذا الكتاب إلى فكر أفلاطون الفلسفي من خلال عرض كتاباته المرتبطة بمواضيع عدّة، ولاسيما السياسة، والمعرفة، والدين، كما يتطرق إلى حياة أفلاطون وعلاقته بسقراط.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦,٥	عدد الصفحات: ١٩٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148127-6	2-72-148127-4
\$12.00	



جبران في الميزان

بقلم: يوحنا قمير

إنّ كتابات جبران ما تزال بحاجة إلى استقصاء وجلاء، فقام مؤلف هذا الكتاب بتحليلها جميعها، وفهم بعضها تصويريًا، وانتقى أجود النصوص العربيّة، ونقل بعضها عن الإنكليزيّة، وسرد أخبار جبران التي كانت ذا أثر بالغ.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦,٥	عدد الصفحات: ٢٤٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002703-4

\$13.00



إبن سينا - حضوره الفكري بعد ألف عام

بقلم: د. جبرار جهامي

يطرح المؤلف قضية كلّ باحث في طبيعة الفكر العربيّ الوسيط وحيثيّاته والفكر القديم بوجه عامّ، فتتلخّص عمليًّا بتساؤلات حول مدى فعاليّة ما تقدّمه إلينا دراسات مماثلة على الصعيدين الفكريّ والحياتيّ.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦,٥	عدد الصفحات: ١٤٢
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148075-0	2-72-148075-8

\$10.00



تفسير مابعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الأوّل

ضبط نصّه وحققه: موريس بويج اليسوعيّ

يستهلّ ابن رشد بتذكير عن بعض الإرشادات المذكورة في المقدّمة، يليه تفسير بعض الاختصارات، وينتقل بعدها إلى المقالات الأربعة التي يتناولها الكتاب: الألف الصغرى، الألف الكبرى، الباء، والجيم. تبدأ كلّ من هذه المقالات بـ "قال أرسطوطاليس" يليها التفسير المناسب. ويختتم الجزء الأوّل بجدول أجزاء الميتافيزيقا لأرسطوطاليس.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦	عدد الصفحات: ٤٩٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ٥
نوع التجليد: قتيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-148094-1	2-72-148094-4

\$31.00



أرسطوطاليس

بقلم: د. ماجد فخري

يوأكب هذا الكتاب حياة رائد مبادئ الخلقيّة الكبرى الفيلسوف أرسطوطاليس الذي أدى دورًا بناءً في مضمّار التأليف بين العناصر المتضاربة من تاريخ الفكر اليونانيّ القديم الذي انتهى إليه وإلى معاصريه، وألّف في اثنتي عشرة سنة نظامًا فلسفيًّا وعلميًّا متكاملًا، يكاد لا يكون له نظير في تاريخ البشريّة، من حيث شموله وعمقه وتماسكه.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦,٥	عدد الصفحات: ٢١٦
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148061-3	2-72-148061-8

\$12.00



تفسير مابعد الطبيعة لابن رشد - المقدمة - المقدمة (فرنسي)

ضبط نصّه وحققه: **موريس بويج اليسوعي**

تحتوي المقدمة على مدخل إلى مقالات الأجزاء الثلاثة، والوثائق العامة العربية، اللاتينية، العبرية، الدراسات الحديثة، ونتائج المقارنة بين هذه الوثائق.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦	عدد الصفحات: ٢١٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٠	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: قتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002485-9
\$19.00	



تفسير مابعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الثاني

ضبط نصّه وحققه: **موريس بويج اليسوعي**

ينتقل هنا ابن رشد إلى المقالات المتناولة في الكتاب، وهي: الدال، الهاء، الزاي، الحاء، الطاء، ويرد في كل منها قول لأرسطوطاليس يليه التفسير.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦	عدد الصفحات: ٨١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ٥
نوع التجليد: قتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-148095-8	2-72-148095-2
\$37.00	

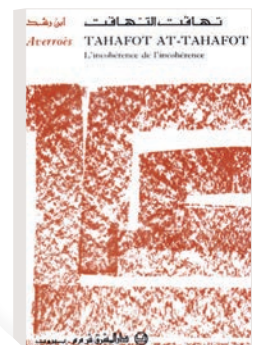


تفسير مابعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الثالث

ضبط نصّه وحققه: **موريس بويج اليسوعي**

يبدأ ابن رشد، كعادته في هذه السلسلة، بملاحظات عامة عن هذا الجزء الأخير من سلسلة تفسير ما بعد الطبيعة، وهو يتضمن مقالتي اثنتين، ألا وهما: الباء واللام.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦	عدد الصفحات: ٨٠٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٠	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: قتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002484-2
\$37.00	



تهافت التهافت لابن رشد

ضبط نصّه وحققه: **موريس بويج اليسوعي**

يبين هذا الكتاب مراتب الأقاويل ويسقط مقاصد الشريعة المثبتة في كتاب **التهافت** لأبي حامد.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦	عدد الصفحات: ٧٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: قتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-148089-7	2-72-148089-8
\$28.50	



فريد جبر في فكره الفلسفي - دراسات ومباحث فلسفية عربية حديثة

بقلم: د. مشير باسيل عون

تحقيق وتعليق: د. جبرار جهامي

يحتوي هذا الكتاب مجموعة قيمة من دراسات ومباحث وضعها فريد جبر في مضمار الفكر العربي وأصوله، وهي تُبرز، على تنوعها، معالم فلسفته الأساسية، وتكشف عن سعيه إلى تحديث هذا الفكر ليتماشى والعصر والحياة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣١٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148161-0	2-72-148161-4
\$17.00	



من مسالك التراث إلى معابر النهضة - الفلسفة في سبيل المعرفيات - دراسات ومباحث في القول الفلسفي

بقلم: د. جبرار جهامي

تماشيًا مع المقولة "احمل ما خفف وزنه وزاد نفعه"، تُقِل هذا الكتاب بمعلومات غزيرة ليُحيظ القارئ بفكر عديد لا يُستهان به من الفلاسفة اليونانيين وصولاً إلى أولئك اللبانيين والمعاصرين.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٦٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148159-7	2-72-148159-2
\$11.00	



الفسارة الفلسفية - بحث في تاريخ علم التفسير الفلسفي الغربي

بقلم: د. مشير باسيل عون

خلاصة نظريات أبرز فلاسفة الغرب الحديث والمعاصر في استجلاء أصول التفسير النصّي أو الفسارة، تستنبط قواعده وتضبط آلياته.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148097-2	2-72-148097-9
\$10.00	



في فلسفة الوصال الإنساني - منتخبات في الفلسفة والدين والسياسة

بقلم: د. بشارة صارجي

جمعها ونقّحها وبوّبها وقَدّم لها: د. مشير باسيل عون

عصارة فلسفة إنسانية تضع الوصال بين الناس في مقام الصدارة في كلّ اجتهاد فلسفي يروم تصوير الإنسان على هيئة الاكتمال التاريخي الممكن.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٨٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148166-5	2-72-148166-5
\$28.00	



معرفة ومسلكت - الفلسفة في خدمة الإنسان - بحث في الزاهنات والمستقبلات

بقلم: د. جيرار جهامي

يكون هذا الكتاب مشروعًا لاستيعاب كل ما كُتب وقيل عن المعرفة وبطرحها بأسلوب جليّ متفاعل ومنفتح على كل جديد مبدع، محافظًا على المنهجيات البحثية وأدوات التركيب الفلسفي.

عدد الصفحات: ١٤٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عادي
2-72-148149-5	978-2-72-148149-8
\$7.00	



الإشكالية اللغوية في الفلسفة العربية

بقلم: د. جيرار جهامي

يجيب الكتاب عن أسئلة نتجت من إشكالية لغوية كوّنتها ثنائية العلاقة بين اللسان العربي والفكر الفلسفي إثر عملية الترجمة والتعريب.

عدد الصفحات: ٣٦٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عادي
2-72-148156-8	978-2-72-148156-6
\$10.50	



المنطق عند الفارابي (الجزء الأول) - نص التوطئة، الفصول الخمسة، إيساغوجي، كتاب المقولات، كتاب العبارة

تحقيق: د. رفيق العجم

يفتح الجزء الأول من أعمال الفارابي المنطقية بالحدّ والقضية المستلّين من مجموعة مؤلفات بعنوان "الجُمع المنطقية"، وينقسمان إلى ثلاثة شطون: حدّ وقضية وقياس. ويحتوي هذا الجزء على نصّ التوطئة، والفصول الخمسة، وإيساغوجي، وكتاب المقولات، وكتاب العبارة.

عدد الصفحات: ١٨٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عادي
2-72-148144-4	978-2-72-148144-3
\$8.00	



المنطق عند الفارابي (الجزء الثاني) - كتاب القياس، كتاب القياس الصغير على طريقة المتكلمين، كتاب التحليل، كتاب الأمكنة المغلطة

تحقيق: د. رفيق العجم

يتعمّق الجزء الثاني من أعمال الفارابي في مبحث القياس، وتحليل الاستدلال، ومبحث السفسطة. وتكتمل فيه أبحاث المنطق في الحدّ والقضية والقياس.

عدد الصفحات: ١٨٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عادي
2-72-148153-3	978-2-72-148153-5
\$8.00	



مفهوم السببية بين المتكلمين والفلاسفة - (بين الغزالي وابن رشد) بقلم: د. جبرار جهامي

يبرز هذا الكتاب الخلاف بين الغزالي وابن رشد حول مفهوم السببية كاشفاً من خلاله ما للمنتحيين من ضرورة وتكامل، بعيداً عن أجواء الجبرية والاكثالية، أو الحتمية العمياء واللزوم مهما حصل.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٩٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148086-6	2-72-148086-3
\$5.50	



المنطق عند الفارابي (الجزء الرابع) - كتاب البرهان وكتاب شرائط اليقين مع تعاليق ابن باجة على البرهان بقلم: د. ماجد فخري

يكتمل في هذا الجزء الرابع والأخير نشر الآثار الفارابية المنطقية مع كتابي "البرهان" و"شرائط اليقين" الملحقه بتعليق ابن باجة على البرهان.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٦٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148145-0	2-72-148145-2
\$8.00	



لباب المحصل في أصول الدين تحقيق وتقديم د. رفيق العجم

يُسم كتاب العلامة ابن خلدون هذا بسمة أعمال علم الكلام الإسلامي المتأخر، فعبر من خلاله عن معاني انطلقت من نبغات إسلامية عربية بامتياز، بمثل ما أظهر قدرات متميزة في استقبال فكر الآخر وحججه العقلية، بعدما طبعها بطبع العربية والمفاهيم الإسلامية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٥٢
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
110-0-00-002699-0	
\$8.50	



أصول الفلسفة العربية بقلم: يوحنا قمير

يُعين هذا الكتاب أهم المناهل التي استقى منها الفيلسوف العربيّ والجذور التي عليها عاش. فيتوغل الكاتب في العرض حيث توغل الفيلسوف في الاقتباس ويقتصد حيث اقتصد متجنباً الإيجاز.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٤٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢	رقم الطبعة: ٧
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148085-9	2-72-148085-5
\$4.50	



المنطق عند الفارابي (الجزء الثالث) - كتاب الجدل، شروح مختلفة للمحقق

تحقيق: د. رفيق العجم

يذكر الفارابي، في الجزء الثالث من أعماله، أقوى موضوعات أرسطو الجدلية ويختصرها في مجال الحدود والكليات مضمناً مبحث الجدل وتحليل وتعليقات للمحقق، وكتاب الجدل مع أبحاث الحد والقضية والقياس والسفسطة التي تجتمع لتؤلف "أورغانون" الفارابي بحسب الأعراف التقليدية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٦٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٦	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002691-4

\$10.50



أبو العلاء المعري

بقلم: يوحنا قمير

يتناول هذا الكتاب بمختلف أجزائه حياة الفيلسوف أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد ... الملقب بأبي العلاء (٩٧٣-١٠٥٧)، كما يتناول آثاره ومذهبه الفلسفي، ويعرض مختارات من مؤلفاته.

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٤	عدد الصفحات: ١٠٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ٥
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148128-3	2-72-148128-2

\$4.50



تعاليق ابن باجة على منطق الفارابي

تحقيق وتقديم د. ماجد فخري

يتمم الدكتور ماجد فخري من خلال هذا الكتاب حلقة رئيسية من تاريخ المنطق عند العرب ما بين أهل المشرق العربي وأهل المغرب الأندلسي بإظهار مدى إقبال فيلسوف الأندلس ابن باجة على تدبر منطق الفارابي، انطلاقاً من المدخل، مروراً بالمقولات والعبارة، وصولاً إلى القياس والبرهان.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٢٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002701-0

\$10.00



المنطق عند الغزالي

بقلم: د. رفيق العجم

يُعدُّ فكر الغزالي ميزاناً من حيث إنّه رفض الفكر اليونانيّ وعدل فلسفته بالشكّ عن باب اليقين فتجلى الطريقة التي تُمثّل فيها الثقافة الأجنبية في اليونانية في العقلية الإسلامية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٦٠
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002693-8

\$13.50



إبن طفيل

بقلم: يوحنا قمير

يأتي هذا الكتاب ضمن سلسلة دراسات في فلاسفة العرب ومفكرهم بقلم يوحنا قمير. يتناول كل جزء منه حياة الفيلسوف أبو بكر محمد بن عبد الملك، بن محمد بن طيفيل القيسي المولود في أوائل القرن الثاني عشر، ويتطرق إلى آثاره ومذهبه الفلسفي، إضافة إلى مختارات من مؤلفاته.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148113-9

عدد الصفحات: ١٠٠

رقم الطبعة: ٤

عدد الألوان: ١

2-72-148113-4

\$4.50



إبن رشد والغزالي - التهافتان

بقلم: يوحنا قمير

يُعتبر هذا الكتاب أعنف مظهر لصراع الفلاسفة والمتكلمين: الغزالي أضخم متكلم هاجم الفلسفة، وابن رشد أضخم فيلسوف تصدى للدفاع. استعرض كل منهما أهم مسائل الخلاف، وقاما بتزويدها أدلة، فجمعاً في كتابين ما تبدد في كتب.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148119-1

عدد الصفحات: ٩٠

رقم الطبعة: ٤

عدد الألوان: ١

2-72-148119-3

\$4.50



إبن رشد

بقلم: يوحنا قمير

من مقدّمة المؤلف: "سلسلة دراسات يتناول كل جزء منها حياة فيلسوف وآثاره ومذهبه الفلسفي ومختارات من تأليفه. ولد أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد... ابن رشد في قرطبة. لقد كان جده قاضيًا في قرطبة، ومن أشهر قضاة عصره، وكان أبوه قاضيًا فيها أيضًا. وكان الاثنان من أئمة المذهب المالكي. وتعود شهرته إلى دوره في شرح فلسفة أرسطوطاليس وتلخيصها."

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148114-6

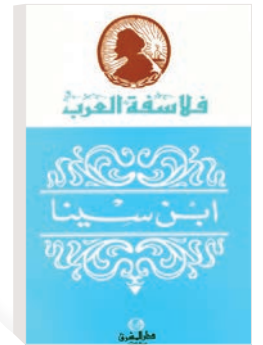
عدد الصفحات: ١٠٠

رقم الطبعة: ٤

عدد الألوان: ١

2-72-148114-2

\$4.50



إبن سينا

بقلم: يوحنا قمير

من مقدّمة المؤلف: "سلسلة دراسات يتناول كل جزء منها حياة فيلسوف وآثاره ومذهبه الفلسفي، ومختارات من تأليفه. هو الشيخ الرئيس أبو عليّ حسين ابن سينا. تعلم القرآن والأدب فحصل كثيرًا، وألف كثيرًا، وعُني بشؤون السياسة، وامتاز بالاعتداد بالنفس، وبالطموح إلى المجد. وقد لاقى اعراضًا وعناء، قبل أن يصبح لشمس الدولة وزيرًا."

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨

نوع التجليد: عادي

978-2-72-148120-7

عدد الصفحات: ١٠٠

رقم الطبعة: ٥

عدد الألوان: ١

2-72-148120-7

\$4.50



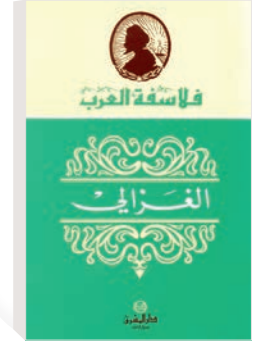
إخوان الصّفا

بقلم: يوحنا قمير

من مقدّمة المؤلّف: "سلسلة دراسات يتناول كلّ جزء منها حياة فيلسوف وآثاره ومذهبه الفلسفيّ، ومختارات من تأليفه. ظهرت جماعة إخوان الصفا في العصر العبّاسيّ الثالث حيث كان الجدل الدينيّ الفلسفيّ أضعف الإيمان في النفوس. فقد كانت علومهم وسيلة، وفلسفتهم سبيلاً، أمّا الغاية فنفع عامّ يشملهم والآخرين."

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٤	عدد الصفحات: ٩٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148102-3	2-72-148102-9

\$4.50



الغزالي

بقلم: يوحنا قمير

يتحدّث هذا الكتاب عن الغزالي الذي امتازَ بذكاء عقله، فهو كثير التطلّع، يجادل في كلّ معضلة، ويطالع كلّ كتاب، ويصنّف في كلّ عقيدة، وما أكثر ما طالع الغزاليّ وآلّف!

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٤	عدد الصفحات: ١١٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148111-5	2-72-148111-8

\$4.50



الفارابي

بقلم: يوحنا قمير

موضوع الكتاب أبو نصر محمّد بن محمّد الفارابيّ الذي ارتحل بغداد فحرّان، حيث أخذ طرقاً من المنطق عن الحكيم النصرانيّ يوحنا بن حيلان.

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٤	عدد الصفحات: ١١٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148105-4	2-72-148105-3

\$4.50



إبن خلدون

بقلم: يوحنا قمير

يأتي هذا الكتاب ضمن سلسلة دراسات في فلاسفة العرب ومفكرهم بقلم يوحنا قمير. يتناول كلّ جزء منه حياة الفيلسوف صاحب المقدّمة الشهيرة ابن خلدون، ويتطرّق إلى آثاره ومذهبه الفلسفيّ، وإلى عدد من مؤلفاته في التاريخ والعمران وعلم الاجتماع وغيرها.

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٤	عدد الصفحات: ١٠٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148103-0	2-72-148103-7

\$4.50

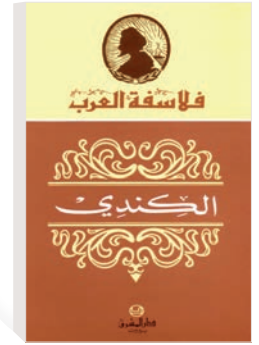


أبو رائلة التكريتي ورسائله في الثالث المقدس - دراسة ونص بقلم: سليم دكاش

يطرح هذا الكتاب رسالة أبي رائلة التكريتي في الثالث المقدس كتيبه منذ ألف سنة وتبف، لكنه يُعدّ معاصراً لنا لجهة النية والتوجه العلمي في العناية بذهنية الخصم ومعرفة تراثه وثقافته. فهو يغوص في ثقافة الآخرين ويستفيد من مقولاتهم لكي تنتصر الكلمة.

عدد الصفحات: ١٣٦	أبعاد الكتاب: ٢٢ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
110-0-00-002724-9	

\$4.50

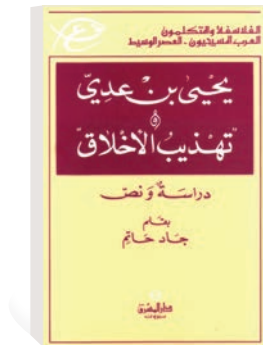


الكندي بقلم: يوحنا قمير

بأنّي هذا الكتاب ضمن سلسلة دراسات في فلاسفة العرب ومفكرهم بقلم يوحنا قمير. يتناول كلّ جزء منه حياة الفيلسوف أبو يوسف يعقوب، بن إسحق الكندي العربي، الملقّب بفيلسوف العرب. إمتاز الكندي بمعاشرته الخلفاء، وحبّ السكينة والسلامة من الفتن، والتفرّغ لشؤون العقل، فحرص على إفهام المتعلّم وهداية الجاهل.

عدد الصفحات: ١٠٦	أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٤
رقم الطبعة: ٤	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-72-148101-6	

\$4.50



يحيى بن عدي و«تهذيب الأخلاق» - دراسة ونص بقلم: د. جاد حاتم

يحتوي هذا الكتاب على النص الكامل والمبوّب لتهذيب الأخلاق للفيلسوف يحيى بن عدي، إضافةً إلى مقدّمة عامّة ودراسة فلسفيّة غايتها تقويم أخلاقيات يحيى بن عدي وتحليلها.

عدد الصفحات: ١٣٤	أبعاد الكتاب: ٢٢ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٥
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
110-0-00-002709-6	

\$4.00

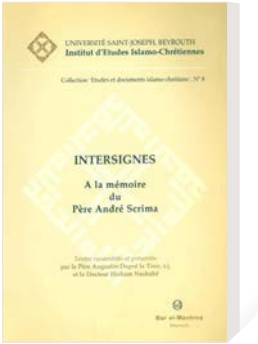


تاريخ الفلسفة الإسلامية بقلم: د. ماجد فخري

لا بدّ من أن تشمل الكتابة في تاريخ الفلسفة، خلافاً لسرد الأخبار والروايات الفلسفيّة، مقدّراً كبيراً من التأويل والتقييم، إلى جانب سرد الأحداث وعرض القضايا. والغرض من ثبت المصادر والمراجع تعريف القارئ على مؤلّفات علماء آخرين في هذا الحقل، وتسلّيط الضوء على سعة نطاق المادّة التي اعتمدت في وضعه.

عدد الصفحات: ٥٨٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فنّي
978-2-72-148076-7	

\$22.00



Intersignes à la mémoire du Père André Scrima (8)

par Hicham Nashabe

تواصل ودلائل إحياء لذكرى الأب أندره سكرىما

جمعها وقدم لها: الأب أوغسطين دوپره لاتور اليسوعي،
الدكتور هشام نشابة

Un hommage au Père André Scrima, et un aperçu de la naissance de l'idée de l'Institut d'études islamo-chrétiennes.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢١٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145029-6	2-72-145029-8
\$9.00	



Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes (2002-2005) (10) - (précédées d'un supplément 1998 - 2001)

Choix de textes présentés par Juliette Nasri Haddad

Les déclarations sont présentées telles quelles, on retrouve enfin la table chronologique des rencontres interreligieuses auxquelles des Musulmans et des Chrétiens ont participé ensemble.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٥٤ + ٣٤٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145035-7	2-72-145035-2
\$11.50	



طريقة التحليل البلاغي والتفسير (١) (عربي) - تحليلات نصوص من الكتاب المقدس ومن الحديث النبوي الشريف

بقلم: رولان مينيه، لويس پوزيه، نائلة فاروقي وأهيف سّو
نقله إلى العربية: جرجورة حردان، هنري عويس

يحتوي هذا الكتاب نتائج تطبيق الاختصاصيين وسائل التحليل البلاغي المستعملة في دراسة نصوص الكتاب المقدس على نصوص عربية إسلامية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٠٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145025-8	2-72-145025-5
\$11.00	

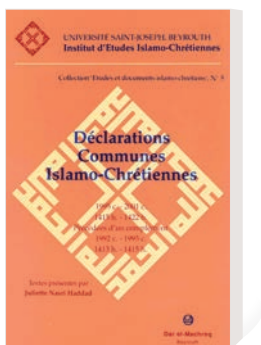


الحوار بين الأديان (٩) - الحالة العربية والنموذج اللبناني

بقلم: عباس الحلبي

يدحض هذا الكتاب الفكرة القائلة إنّ العيش المشترك هو مشكلة هذه المنطقة، بل هو سرّ تمايزها. وإنّ المسلمين والمسيحيين هم واحد بإزاء قضايا كثيرة تجمعهم، وإن كانوا متميزين في بعض شؤون تنظيم أحوالهم الشخصية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٠٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145032-6	2-72-145032-8
\$11.50	



Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes (1995-2001) (5) - (précédées d'un complément 1992 - 1995)

Choix de textes présentés par **Juliette Nasri Haddad**

Un nouveau volume de déclarations communes, avec la rencontre du Caire qui a proclamé une «charte pour un dialogue de vie et d'action commune», charte qui marque une date dans les relations des Musulmans et des Chrétiens pour tout le monde arabe.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٨٠+٧٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145021-0	2-72-145021-2

\$11.50



البيانات المسيحية الإسلامية المشتركة من ١٩٥٤م/١٣٧٣هـ إلى ١٩٩٣م/١٤١٣هـ (٢) - نصوص مختارة

إشراف: الأب أوغسطين دوبره لاتور اليسوعي الدكتور هشام نشابة
جمعتها: جوليت حداد

يقدم الجزء الأول هذا المستندات الرئيسية المتصلة باللقاءات والندوات الرسمية الإسلامية المسيحية التي جرت في العقود الثلاثة الماضية.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٠٨+٥٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145024-1	2-72-145024-7

\$9.00



الأسس اللاهوتية في بناء حوار المسيحية والإسلام (٦)

بقلم: **مشير باسيل عون**

يعرض علينا الكاتب نظرة شاملة إلى إشكاليات الحوار، ومعضلاته الجوهرية وقضاياها العالقة، من ثم يشرع في وضع بعض المبادئ النظرية للمقارنة بين المسيحية والإسلام، وكذلك يشرح أصول لاهوت الأديان غير المسيحية وقضاياها اللاهوتية الكبرى.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٧٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145022-7	2-72-145022-0

\$8.00



مدخل إلى حقائق الإيمان المسيحي (٧)

بقلم: **الأب صلاح أبو جودة اليسوعي**

يهدف الكاتب من هذا الكتاب إلى أن يتوسّع في التعريف المبسط بالإيمان المسيحي ويُشرى الخلاص بما يمتس فيه حياة الإنسان والإنسانية أيضًا من خلال تعاليم الرسل التي تُظهر ترابطًا وثيقًا بين حقائق الإيمان وطريقة حياة معيّنة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٩٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145027-2	2-72-145027-1

\$6.50



La gestion de la diversité au Liban (5) - Visions de jeunes du secondaire

par **Pamela Chrabieh Badine**

Cet ouvrage se présente en quatre parties: (le qui) (le pourquoi) (le comment). Finalement, la quatrième partie propose des pistes d'action, tout en s'inspirant en partie des intérêts et des besoins identifiés par les jeunes questionnés.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١٦٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145039-5	2-72-145039-5

\$7.50



Questions de bioéthique au regard de l'islam et du christianisme (4) - conférences à deux voix

par **Augustin Dupré la Tour, s.j., Dr. Hisham Nashabé**

Les conférenciers donnaient successivement, le musulman le point de vue de l'Islam, et le chrétien le point de vue du Christianisme sur un même aspect de la bioéthique.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٦٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145017-3	2-72-145017-4

\$8.00

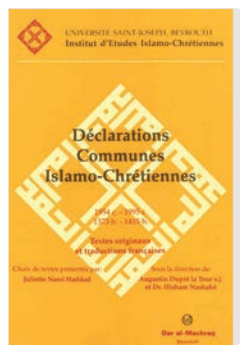


تحديات التفاهم المتبادل (١) - طلاب مسلمون ومسيحيون وجهًا لوجه

إعداد: **يوسف - بيروت**
يحتوي هذا الكتاب مذكرات لقاءات طلاب مسيحيين ومسلمين، وينقل اختباراتهم العملية وشهاداتهم كي تكون مصدر إلهام وأمل في بناء مجتمع يقوم على التعايش مدللًا الأحكام المسيحية، ومطوِّقًا جهلنا الآخر.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145037-1	2-72-145037-9

\$4.00



Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes de 1954c./1373h. à 1995c./1415h. (3) - Textes originaux et traductions françaises

Sous la direction de: **Augustin Dupré la Tour, s.j., Dr. Hisham Nashabé**
Choix de textes présentés par **Juliette Nasri Haddad**

Ce volume contient les documents essentiels établis au terme de rencontres et de congrès officiellement reconnus par l'ensemble des autorités religieuses des deux religions.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٨٤+٣٧٦
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
110-0-00-002551-1	0-00-002551-8

\$15.00



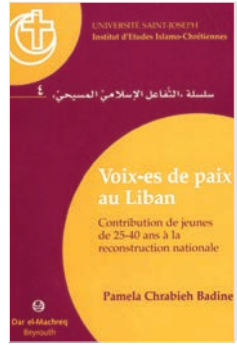
التعبير الديني في مجتمع متعدد الطوائف (٢)

بحث وتحليل: نزهة عقل

يحتوي هذا الكتاب على نتائج دراسة ميدانية شملت مدارس في ضواحي بيروت، معتمدة على أسس علم الاجتماع ومنهجيته. وتقوم الباحثة على دراسة هذه السلوكيات ميدانياً كي تصل إلى معرفة أسباب تعدد أطياف التعبير الديني عند المراهقين بالتحديد.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ٩٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145023-4	2-72-145023-9

\$3.50



Voix-es de paix au Liban (4) Contribution de jeunes de 25-40 ans à la reconstruction nationale

par Pamela Chrabieh Badine

Penser la paix au Liban en ces termes n'implique pas de verser dans le réservoir des utopies, des illusions et des chimères, mais de témoigner d'une réalité beaucoup plus complexe qu'elle n'apparaît à première vue et aussi, d'opter pour la voie des optimistes.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١٥٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145036-4	2-72-145036-0

\$10.50



التلقيح الاصطناعي المتجانس وغير المتجانس (١)

إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

سلسلة محاضرات حول: الحوار الإسلامي المسيحي في مجال الأخلاقيات الطبية، والتلقيح الاصطناعي وأطفال الأنابيب بين المواقف الدينية والبحث الأنثروبولوجي والأخلاقي، وموقف الإسلام من التلقيح الاصطناعي، والأخلاق بين التطور والثبات.

أبعاد الكتاب: ١٨,٥ × ١١	عدد الصفحات: ٥٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145020-3	2-72-145020-4

\$2.00



التربية على العيش المشترك من خلال التعليم الديني (٣)

إعداد وإشراف: نزهة عقل

يُقسم هذا الكتاب إلى جزئين، في الأول محاضرات حول التعليم الديني من وجهة نظر الأطباء الروحية الدينية كأقفة المكوّنة للمجتمع اللبناني. وفي الجزء الثاني، دراسة حول إنتاجية التعليم الديني في صفّي الثالث والرابع المتوسّطين على مستويي المعرفة والسلوك الدينيين.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ٢٥٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145031-9	2-72-145031-X

\$6.00



التجديد الروحي في الإسلام والمسيحية (٢)

إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

يحتوي هذا الكتاب على محاضرتين في التجديد الروحي: المحاضرة الأولى في التجديد الروحي في الإسلام، للدكتور أحمد الموصلي، والمحاضرة الثانية في التجديد الروحي في المسيحية، لجولييت حدّاد.

عدد الصفحات: ٤٨	أبعاد الكتاب: ١١ × ١٨,٥
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-145026-3	978-2-72-145026-5

\$2.00



واقع الحوار الإسلامي المسيحي (٤) - بعد مرور ٤٠ عامًا على صدور بيان المجمع الفاتيكاني الثاني «في علاقة الكنيسة بالأديان غير المسيحية»

إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

يتناول هذا الكتاب أعمال طاوله مستديرة عُقدت في ٢١ كانون الأول/ديسمبر في معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية بجامعة القديس يوسف.

عدد الصفحات: ٨٨	أبعاد الكتاب: ١١ × ١٨,٥
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-145034-4	978-2-72-145034-0

\$3.00



النص الديني ووظيفته في الحياة الروحية والجماعية في المسيحية والإسلام (٣)

إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

يتناول هذا الكتاب أعمال طاوله مستديرة عُقدت بالتعاون بين معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف، ومعهد المعارف الحكمية للدراسات الدينية والفلسفية.

عدد الصفحات: ١٢٠	أبعاد الكتاب: ١١ × ١٨,٥
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
2-72-145030-1	978-2-72-145030-2

\$3.50



مطر من ورد (٣) - دراسة في ثنائية الدين والفن ونصوص مختارة بقلم: جوزف طانيوس لّيس

إنّ العلاقة بين الدين والفنّ هي القضية التي يعالجها الكاتب في دراسة مستفيضة قيّمة؛ في قسمها الأول، تستند إلى كتب ونصوص من التراث الدينيّ الكونيّ، وفي قسمها الثاني، تسلّط الضوء على أيقونات أدبيّة كتبها كبار الشعراء والأدباء.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٠٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليّد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145044-9	2-72-145044-1
\$7.00	



حوار الأديان والحوار الإسلامي المسيحي بقلم: الخوري غي سركيس

يتعمّق الكاتب في واقع التعدّد الدينيّ والثقافيّ بوجهٍ عامّ، وفي موضوع الحوار الإسلاميّ المسيحيّ بوجهٍ خاصّ. فالحوار غداً الأشدّ ضرورةً في زمننا الحاضر وذلك لأنّ المسيحيّين والمسلمين يؤلّفون معاً نصف البشرية.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليّد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-7214-5600-7	2-7214-5600-8
\$10.00	



مدخل إلى تاريخ اليهوديّة وتعاليمها (٤) بقلم: الدكتور عيسى دياب

ما الذي نعرفه عن أولى الديانات السماويّة؟ آن الأوان لنتخذ موقفاً أشدّ اعتدالاً وموضوعيّة، هذا ما يُساعدنا فيه الكتاب كونه: أولاً، كتاباً نستخدمه لمعرفةنا الشخصية، وثانياً، دليلاً نستعمله في تثقيف المجموعات التي ننشطها والصفوف التي ندرّسها أيضاً.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٨٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليّد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145046-3	2-72-145046-8
\$9.50	



البيئة في الديانات الإبراهيميّة (٦) بقلم: الدكتور عيسى دياب

يُعزّفنا الكاتب على إشكاليّة اتهامات بعض علماء البيئة للأديان، وردود لاهوتيّ هذه الديانات عليهم، ودفاعهم عن معتقداتهم. تشتمل الدراسة على عرض تاريخيّ لعلاقة الدين بالبيئة، وقصد الخالق من خليقته.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٠٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦	رقم الطبعة: ١
نوع التجليّد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145048-7	2-72-145048-4
\$7.00	



مسلمون يسألون... ومسيحيون يجيبون... (٢)

بقلم: البروفسور كرستيان ترول، البطريرك لويس روفائيل الأول ساكو

يتكوّن كلّ فصل في هذا الكتاب من أربع مراحل: صياغة الأسئلة حول موضوع معيّن كما عبّر عنها المسلمون، ثمّ عرض المفاهيم الكامنة وراء هذه الأسئلة، مرورًا بعرض نظرة اللاهوت المسيحيّ، وصولًا إلى تقديم اقتراحات حول صياغة الأجوبة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٤٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145043-2	2-72-145043-3
\$5.00	



المرأة في آسية الغربية - رحلة إلى الماضي (ه)

بقلم: الدكتورة ياميلدا شرايبّة

تحاول الباحثة تصحيح النظريّات عن نساء الديانات السماويّة فتنتقل من نظرةٍ أوسع تشتمل: البيئة الجيوسياسية، والمجتمع، والثقافة، والدين، والجماعة، والعائلة، والفرد، كي تُعيد رسم واقع المرأة وماضيها وحاضرها، وكذلك مستقبلها.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٣٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145450-8	2-72-145450-1
\$5.00	



الأصوليّة والتعصّب والعنف في الإسلام والمسيحيّة (١)

بقلم: الدكتور عيسى دياب

يقدم إلينا الكاتب دراسة تاريخيّة شاملة وموجزة في الوقت عينه كي نعرف جذور الأصوليّة في الإسلام البارحة واليوم، وكذلك في مسيحيّة الغرب، مُضيًّا على أهمّ فروعها ومُرشديها في كلتا الديانتين.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٣٧٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145042-5	2-72-145042-5
\$9.00	



تاريخ فنّ الطباعة في المشرق

بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعيّ

تتناول هذه المقالات بإسهاب وشمول نتاج المدّة المتراوحة بين بدايات المطابع وزمن المؤلّف، فجاءت وثيقة بالغة الأهميّة لا غنى عنها لدارسي تاريخ الكتاب المطبوع في بلادنا. وها إنّ دار المشرق قد آلت اليوم على نفسها أن تجمع شتات تلك الأبحاث القيّمة في مجلّد واحد، وتُصدرها ضمن مجموعة "مؤلّفات الأب لويس شيخو".

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٨٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002495-8
\$13.00	



رحلات علميّة بحثاً عن المخطوطات

بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعيّ

عن مقدّمة الناشر: "إنّ مطالعة رحلات شيخو مليئة بالفائدة والمتعة، وبالإضافة إلى ما تقدّمه من أخبار سردها الراهب الأديب بأسلوب سلس شائق، فإنّها توفّر معلومات كثيرة عن أوضاع وآثار وأحداث كان مصيرها إلى النسيان، لولا ما دّبّجه يراع شيخو وحفظه للأجيال اللاحقة".

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٧٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-141171-6	2-72-141171-3
\$12.00	



بيروت، تاريخها وآثارها

بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعيّ

في الأصل، كان العلامة الأب لويس شيخو قد نشر في مجلّة المشرق سلسلة مقالات بعنوان بيروت، تاريخها وآثارها، وجمعها بعد صدورها وزاد عليها إفاذات وفهارس وطبعها على جدة في العام ١٩٣٦. وقد عمد مؤلّفو هذا الكتاب إلى إعادة طبع منشورات الأب شيخو عن بيروت وإدخال بعض التحسينات عليها.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٠٠
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002487-3
\$9.50	

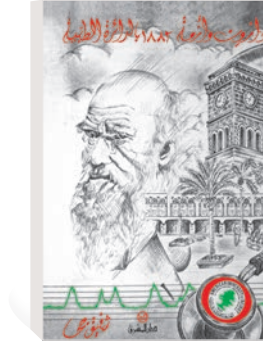


السّرّ المصنوع في شيعة الفرماصون

بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعيّ

إنّ هذا الكتاب الشهير هو "نظر تاريخي أدبي اجتماعي"، يتناول معلومات دقيقة عن تاريخ الماسونية وممارساتها مستنداً إلى أوثق المراجع. وقد نُشر مقالات متتابعة صدرت أولها في المشرق في العام ١٩٠١، قبل أن تصبح كتاباً مكتمل الأجزاء.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣١٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-141160-0	2-72-141160-8
\$10.00	



دارون وأزمة ١٨٨٢ بالدائرة الطبعة

بقلم: شفيق جحا

يوثق هذا الكتاب أزمة العام ١٨٨٢ المعروفة "بمسألة لويس". إنها محطة بارزة في تاريخ الجامعة الأميركية في بيروت، تناقلها الخلف عن السلف وأهملت تفاصيلها على مدى ثمانين سنة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٥٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	978-2-72-141196-9

\$14.00



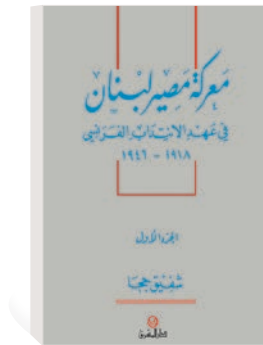
الحركة العربية السريّة - (جماعة الكتاب الأحمر) ١٩٣٥ - ١٩٤٥

بقلم: شفيق جحا

يروي هذا الكتاب قصة حركة عربية قومية سرية نشأت وانتشرت وزالت في بعض أقطار المشرق العربي وخارجه، قبل ما يزيد على السبعين سنة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٨٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148169-6	2-72-148169-X

\$20.00



معركة مصير لبنان في عهد الانتداب الفرنسي - ١٩١٨-١٩٤٦ / جزء ١

بقلم: شفيق جحا

على الرغم من تعدد الكتب المؤتلفة لعهد الانتداب الفرنسي، يروي هذا الكتاب أيضًا تلك الحقبة التاريخية من منظار تحليلي لأهمية ارتداد عواقبها على الأزمة الراهنة في لبنان نتيجة اختلاف ولاء المواطنين وصراهم العقائدي.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٥٥٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-147103-1	2-72-147103-1

\$25.00



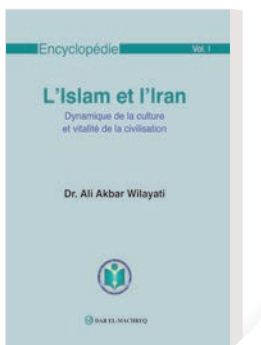
تاريخ التعليم والمدارس في بشمزين ١٨٥٠-١٩٥١

بقلم: شفيق جحا

يحاول هذا الكتاب تلبية رغبة المهتمين بالاطلاع على قصة التعليم والمدارس في بشمزين على حقيقتها.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٥٢٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-147105-5	2-72-147105-8

\$20.00



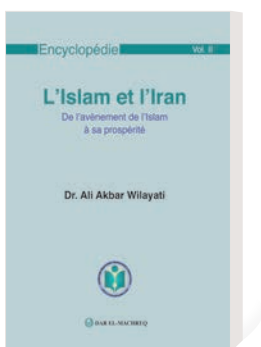
Encyclopédie - L'Islam et l'Iran - Dynamique de la culture et vitalité de la civilisation (Vol. I)

par Dr. Ali Akbar Wilayati

C'est le premier volume de cette encyclopédie. Il porte sur un aperçu historique sur la naissance et la propagation de l'Islam, tout en tirant des conclusions « destinées à servir la cause de l'Islam et de la Nation ».

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٣٦٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-147084-3	2-72-147084-1

\$18.00



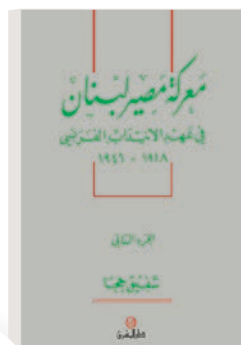
Encyclopédie - L'Islam et l'Iran - De l'avènement de L'Islam à sa prospérité (Vol. II)

par Dr. Ali Akbar Wilayati

C'est le deuxième volume de cette encyclopédie. Il est formé de 4 livres et porte sur les sciences islamiques, les institutions administratives et sociales de la civilisation islamique et ses arts, ainsi que l'influence de cette dernière sur la civilisation occidentale.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٣٦٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-147085-0	2-72-147085-X

\$18.00



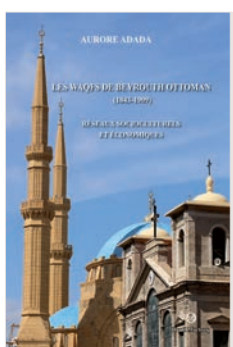
معركة مصير لبنان في عهد الانتداب الفرنسي - ١٩١٨-١٩٤٦ / جزء ٢

بقلم: شفيق جحا

يستذكر هذا الكتاب في جزئه الثاني تاريخ الوصول إلى استقلال لبنان من العهد الانتقالي إلى معركة الجلاء، مرورًا بحال الجمهورية في ظل غياب الدّستور وتأثير الحرب العالميّة الثانية في البلاد.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٤٩٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-147104-8	2-72-147104-X

\$25.00



Les Waqfs de Beyrouth Ottoman (1843-1909) - Réseaux socioculturels et économiques

par Aurore Adada

Ce livre analyse les modalités de partage de l'espace urbain au niveau d'une société multiconfessionnelle, en montrant la gestion familiale des waqfs et l'attachement physique de leurs fondateurs aux instances religieuses et charitables.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٣٥٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-147106-2	2-72-147106-6

\$16.00



**Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites
T. 1- (1816 - 1845)**

par **Sami Kuri s.j.**

هو أول إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الآباء اليسوعيين، يغطي الفترة التاريخية الممتدة بين ١٨١٦ و ١٨٤٥.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٦٠٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠١	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-147049-2	2-72-147049-3
\$20.00	



الحضارات

بقلم: **ليبب عبد الساطر**

بحث واضح وسهل عن الحضارات، يتضمن موضوعات مطابقة للمواد المقررة في السنة الأولى الثانوية من المنهج الرسمي اللبناني.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٣٤٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ١٧
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-147074-4	2-72-147074-4
\$11.50	



**Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites
T. 3- (1863 -1873)**

par **Sami Kuri s.j.**

هو ثالث وأحدث إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الآباء اليسوعيين، ويشمل الفترة الممتدة بين ١٨٦٣ و ١٨٧٣ التي تتكلم على مرحلة إعادة إعمار لبنان بعد الأحداث والحروب الطائفية التي شهدها الجبل بين ١٨٤٠ و ١٨٦٠، وذلك في زمن مؤسسة المتصرفية.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٤٨٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
110-0-00-002733-1	
\$19.00	



L'Islam. Croyances et institutions (fr)

par **Henri Lammens**

Ce livre comporte un exposé objectif des croyances et des institutions de l'Islam, notamment l'Islam contemporain.

أبعاد الكتاب: ١٦ × ٢٣,٥	عدد الصفحات: ٣٣٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: فني مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-147059-1	2-72-147059-0
\$17.50	



التاريخ المعاصر بقلم: لييب عبد الساتر

يتطابق محتوى هذا الكتاب والمنهج المقرّر في السّنة الثانويّة الثانية، فهو يهدي الطالب مباشرةً إلى صلب القضية العربيّة ويبدّد الغموض في ذهنه إذ تُعتبَر مادّة استقلال الدّول العربيّة جديدةً عند المتعلّمين.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٤
نوع التجليد: عادي
عدد الصفحات: ٣٦٤
رقم الطبعة: ٥
عدد الألوان: ١
110-0-00-002747-8

\$11.50

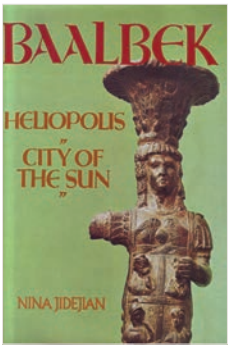


Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites T. 2- (1846 - 1862) par Sami Kuri s.j.

هو ثاني إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الآباء اليسوعيين، يغطّي تاريخ لبنان في الفترة الممتدّة بين ١٨٤٦ و ١٨٦٢.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢
نوع التجليد: عادي
عدد الصفحات: ٤٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002706-5

\$18.00



Baalbek-Heliopolis City of the Sun (En) by Nina Jidejian

This book presents a historical and archaeological background of Baalbek and its monumental temples. We discover the "City of the Sun" with the Romans, the Byzantines, the Arabs, as well as the cult of its god. To make the reading more enjoyable, the text is accompanied with interesting photos and drawings.

أبعاد الكتاب: ٢٢ × ٢٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٧٤
نوع التجليد: عادي
عدد الصفحات: ٣٠٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002687-7

\$32.00



جمهورية اشتراكية مسيحية: اليسوعيون وهنود البركواي (١٦٠٩-١٧٦٨)

بقلم: ألبرتو أرمان
نقله إلى العربيّة: الأب كميل حشيمه اليسوعيّ

يحكي هذا الكتاب قصّة إقامة الرهبانيّة اليسوعيّة لما يشبه "دولة" قوامها سلسلة من القرى أو "الحواضر"، حيث انتقل الهنود الكواراني فيها إلى حياة حضاريّة. وبقيت تلك "الحواضر" تؤدّي رسالتها حتّى تمّ إجبار اليسوعيين في العام ١٧٦٨ على مغادرة المنطقة بأمرٍ من البابا بعد أن ضغّطت عليه الحكومات الأوروبيّة المناهضة للرهبانيّة اليسوعيّة.

أبعاد الكتاب: ١٥,٥ × ٢٣
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٠
نوع التجليد: عادي
عدد الصفحات: ٢٢٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002704-1

\$5.00



الهمداني - صفة جزيرة العرب

إعداد: إبراهيم خوري

الهمداني عالم جليل، ونسابة ضليع، ومؤرخ واسع الاطلاع، وجغرافي حادّ البصر والبصيرة، وأديب رفيع المستوى، وشاعر سريع البديهة، وسياسيّ مرهوب الجانب. أحاط بمختلف معارف عصره، ونبغ في العديد منها. كتب عن مواضيع متعدّدة، ولعلّ أشهر كتاباته صفة جزيرة العرب، فلا شبيه لهذا الكتاب في التراث الجغرافي العربي.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١٧٦
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002743-0

\$5.50



Tripoli through the Ages

by Nina Jidejian

This volume is the end of the series of books depicting Lebanon's ancient coastal cities. It focuses on the history of Tripoli, its evolution through different eras. The text is accompanied with hundreds of interesting photos and drawings.

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢٢	عدد الصفحات: ٣٦٢
الطبعة الأخيرة في: ١٩٦٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فني مع علبة	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002702-7

\$32.00



المقدسيّ البشاري - أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم

إعداد: إبراهيم خوري

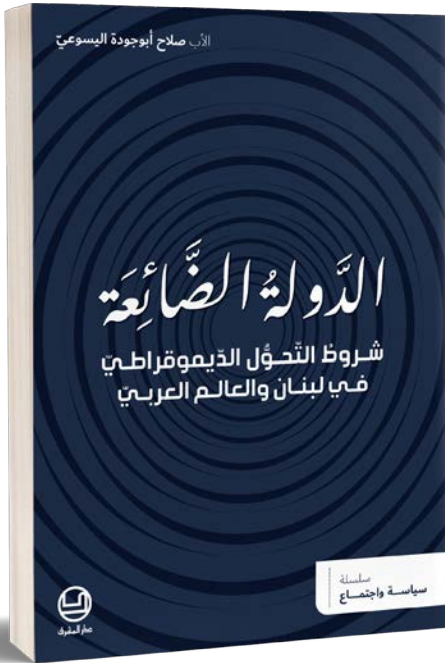
هو مصنفّ فريد يقتصر موضوعه على جغرافية "مملكة الإسلام"، يشرح فيه المقدسيّ، والذي يترأس "المدرسة الكلاسيكيّة للجغرافية الإسلامية"، الأقاليم التي قُسمت إليها مملكة الإسلام وفق مخطّط واحد.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١٦٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002746-1

\$5.50

إصدار جديد

إصدار جديد



أحوال المسيحيين في العالم

بإشراف: جان ميشيل دي فالكو، تيموثي رادكليف، أندريا ريكاردي
نشق العمل: صموئيل ليفن
نقله إلى العربية: الأب سامي حلاق اليسوعي

الدولة الضائعة

شروط التحول الديمقراطي في لبنان

والعالم العربي

بقلم: الأب صلاح أبو جودة اليسوعي

بالرغم من النتائج المأسوية التي خلص إليها ما بات يُسمّى بـ«الربيع العربي»، والأوضاع الكارثية التي يعيشها لبنان لأسباب داخلية قبل أي شيء آخر، من الضروريّ جدًّا التشديد على أنّ التحوّل إلى التحوّل الديمقراطيّ يكمن في نفوس الكثيرين، إن لم يكن غالبية شعوب البلدان العربية. ولكنّه توقُّ يحتاج إلى تنوير عقليّ لمتطلبات الديمقراطية والعوائق التي تواجهها، وتحوّله إلى ممارسة تسلك طريق النمو التدريجيّ بثبات.

ألفا سنة مرّت على ظهور المسيحية، ويبدو أنّ التاريخ يعيد نفسه. ففي القرن الأوّل عانى المسيحيّون الاضطهاد، وفي القرن العشرين عانوه أيضًا، ولا يزالون في هذه المعاناة حتّى الآن في غالبية دول العالم. أشكال الاضطهاد تتوّعت بتنوّع البلدان، وهي تتباين من منع التعبير عن الإيمان علانية إلى التصفية الجسدية. صورة قاتمة جعلت الكتاب الأصليّ يحمل اسم «الكتاب الأسود». المقالات الأولى تعطي بانوراما عامّة عن حالة المسيحيّين في عالم تسوده تيارات جعلت العنف، وإقصاء الآخر، والمصالح الشخصية، نهجًا لها، فبدا لها المسيحيّون تحدّيًا يجب التصديّ له، وإذلاله، وإزالته، حتّى إنّ المسيحية صارت في عالم اليوم أكثر الديانات تعرّضًا للاضطهاد.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
نوع التجليد: عاديّ

عدد الصفحات: ٢٦٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7116-1

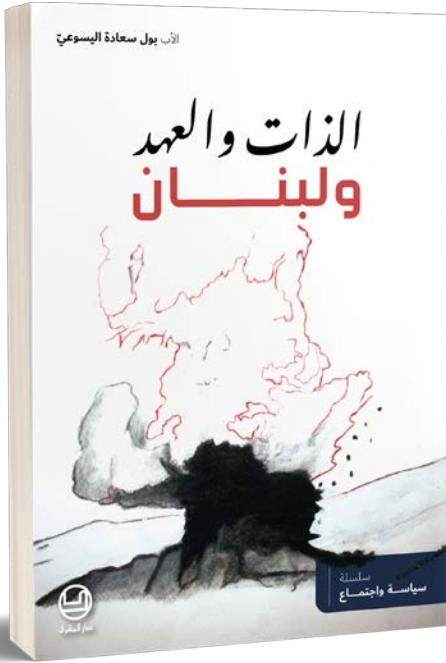
\$15.00

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
نوع التجليد: عاديّ

عدد الصفحات: ٣٨٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7118-5

\$18.00

إصدار جديد



الذات والعهد ولبنان

بقلم: بول سعادة اليسوعي

دراسة علمية من وحي العلوم الإنسانية، تحاول معالجة تشخيص المرض الذي يتفشى في البنية اللبنانية. لا تدعي هذه الدراسة الشمولية لكنها تودّ إخراج عملية تفكير سياسي من تفكك منشود للأنا الصماء، وتقدّم حلولاً لخلل بنيوي أصبح علّة. أُعطي لبنان للمواطن. فهو يبني علاقة عهد مع الذات أولاً، من وعي للتاريخ وما حملته الأزمنة من رسائل، ليكتشف ما هو الموضوع السياسي في مخاض مع الآخر المختلف. ويرتبط نجاح تلك المسيرة بمدى التحوّل في ذهن الفرد والجماعة، ضمن تراث خاصّ منفتح على هبة لبنان، وهي أشبه بحداد إيجابيّ يجعل لبنان زمنًا للحياة في تنوّعها وغناها، بدل أن يتملّك الهبة ويفسدها...

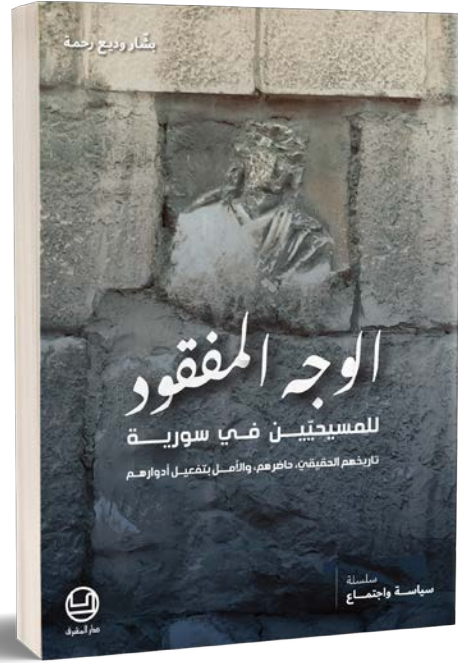
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٨٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

978-2-7214-7114-7

\$7.50

إصدار جديد



الوجه المفقود للمسيحيين في

سورية -

تاريخهم المجهول، حاضرهم، والأمل بتفعيل

أدوارهم

بقلم: بشار وديع رحمة

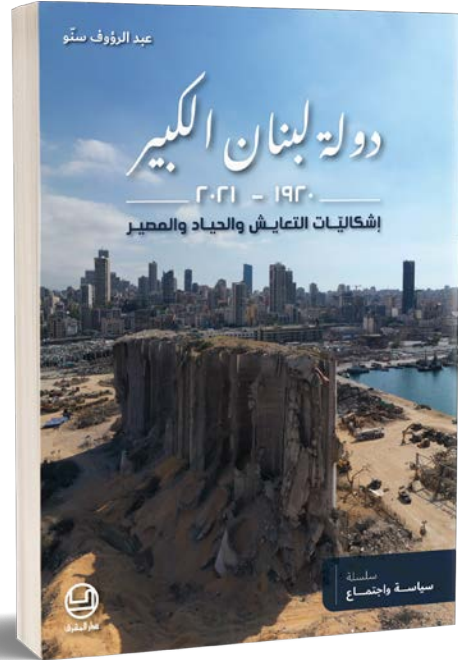
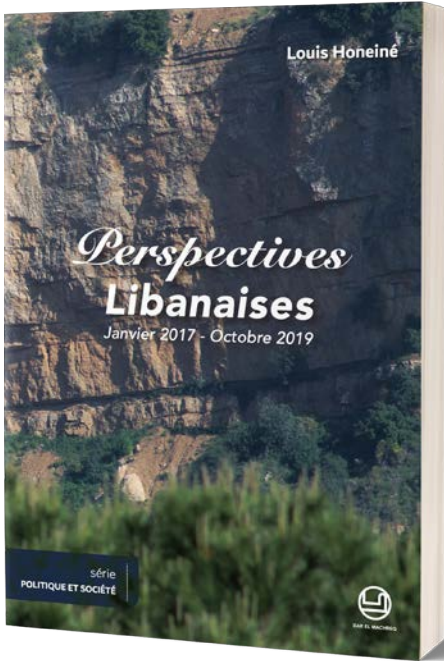
يتحدّث هذا الكتاب عن قصّة مسيحيّ سورية وبأيّ عيون شاهدوا مجريات التاريخ. فيبدأ قصّتهم منذ أن أصبحوا مسيحيين، مرورًا بكيف تلقوا دخول الإسلام في سورية وتعايشوا معه دينًا جديدًا، ثمّ مراحل انحسارهم الطويل، وطرق تفاعلهم مع الإمبراطوريات والدول المتلاحقة التي حكمهم، وصولًا إلى وقائع اليوم..

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

978-2-7214-7115-4

\$6.00



دولة لبنان الكبير

إشكاليّات التعايش والحياد والمصير

بقلم: د. عبد الرؤوف ستّو

لقد وصل لبنان منهكاً إلى نهاية مئويّته الأولى، نتيجة نظامه الطائفي وموقعه الجيوسياسي، وافتقاره إلى الدولة التي تدافع عن سيادتها. وفي سياق مخاوفها ومشاريعها، تستجلب الطوائف الخارج إلى الداخل، كتطلّع المسلمين إلى محيطهم العربي، واستقواهم بالمقاومة الفلسطينية، وكذلك الموازنة بالأحلاف في الخمسينيّات، وبسورية وإسرائيل على التوالي في العامين ١٩٧٦ و ١٩٨٢. وأخيراً استقواء «حزب الله» بإيران. فتعثّرت بذلك دعوات حياده وتدويل أزمته. وإنّ ما وصل إليه لبنان، راهناً، تحمّل مسؤوليّته المنظومة الحاكمة التي غلبت مصالحها على حسابه، وأجهضت الانتفاضة اللبنايّة.

Perspectives libanaises

Janvier 2017- Octobre 2019

par: **Louis Honeiné**

L'Histoire c'est comme un burin: on lui fait faire les acrobaties artistiques qu'on veut. L'art c'est l'artiste. Ce qu'il fait de son instrument reflète aussi bien son caractère que sa culture... Tout quelqu'un qui prétend vouloir écrire la vérité serait en fait en train d'écrire et de réciter sa vérité.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٤٠٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7113-0

\$17.50

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٤٨٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7112-3

\$17.50



Un liban neutre malgré une géopolitique engagée

par Dr. Louis HONEINÉ

Cet ouvrage, à l'origine thèse de doctorat en Sciences Politiques, appelle à promouvoir un Liban nation et un Liban démocratique.

عدد الصفحات: ٤٦٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-7098-0

\$13.00



السنون العجاف -

طموحات التحول إلى الديمقراطية في لبنان والعالم العربي

بقلم: الأب صلاح أبو جوده اليسوعي

كتاب يُبرز ضرورة التغيير من حيث إيجاد أرض حَصبة للديموقراطية في العالم العربي.

عدد الصفحات: ٢٨٨
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-7108-6

\$13.35



مخاض الديمقراطية في لبنان والشرق الأوسط

بقلم: الأب صلاح أبو جوده اليسوعي

يطرّح المؤلف إشكاليّة عيش أقليّات مجتمعاتنا في شبه غربة عن مُحيطها على بساط البحث العلميّ، ليسلّط الضوء بعدها على واقع مسيحيّ الشرق وخصوصيّته، ليكون هذا الكتاب مرجعًا مهمًا لكلّ من يسعى لترسيخ وجوده في المشرق.

عدد الصفحات: ٣٦٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-7096-6

\$10.00



المسيحيّون في المشرق العربيّ - نحو دولة المواطنة

بقلم: د. نائل جرجس

يطرّح المؤلف إشكاليّة عيش أقليّات مجتمعاتنا في شبه غربة عن مُحيطها على بساط البحث العلميّ، ليسلّط الضوء بعدها على واقع مسيحيّ الشرق وخصوصيّته.

عدد الصفحات: ٣٨٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-7102-4

\$12.00



المجتمع المدني والجماعة المذهبية (١) الشعائر بين الدين والسياسة في الإسلام والمسيحية - الاحتفال الديني منبرًا سياسيًا في المجتمع اللبناني المعاصر

بقلم: الأب روبري بندكتي اليسوعي

يسلط الكتاب الضوء على ظاهرة الطائفية بصفتها طريقة في الممارسة الاجتماعية-السياسية وأسلوبًا في التفكير معًا.

عدد الصفحات: ٣٠٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢ منقحة ومزودة	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عادي
978-2-7214-7078-2	

\$5.00



هل من مسألة مسيحية في المنطقة العربية؟ من السوسيولوجيا التاريخية إلى الواقع المعاصر

بقلم: د. شارل شرتوني

من مقدمة الكاتب: "أمل أن يستعيد الوجود المسيحي في المنطقة العربية حيويته من خلال تبلور مواعيد «الربيع العربي»، في مجالات استعادة حقوق الإنسان، والحزبات الفكرية والاعتقادية والسلوكية، والخيارات الليبرالية والديموقراطية والإنمائية، دورها الناطم في الحياة العامة والخاصة بهذه المنطقة من العالم".

عدد الصفحات: ١٦٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عادي
978-2-7214-7097-3	

\$7.00



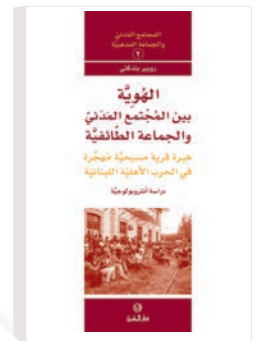
هوية لبنان الوطنية - نشأتها وإشكالياتها الطائفية

بقلم: الأب صلاح أبو جوده اليسوعي

دراسة تهدف إلى فهم إشكاليات الهوية الوطنية المرتبطة بالخلفية الدينية والثقافية الطائفية. كما تشير إلى أمرين يتداخلان بوجه معقد لإنتاج خصوصية لبنان والتباس هويته الوطنية، هما نشأة الدولة وتطور الاتجاهات الوطنية لدى الطوائف المختلفة.

عدد الصفحات: ٣٢٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عادي
978-2-7214-7076-8	

\$9.00



المجتمع المدني والجماعة المذهبية (٢) الهوية بين المجتمع المدني والجماعة الطائفية - خبرة قرية مسيحية مهجرة في الحرب الأهلية اللبنانية - دراسة أنثروبولوجية

بقلم: الأب روبري بندكتي اليسوعي

يسلط الكتاب الضوء على ظاهرة الطائفية بصفتها طريقة في الممارسة الاجتماعية-السياسية وأسلوبًا في التفكير معًا.

عدد الصفحات: ٤٩٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عادي
978-2-7214-7083-6	

\$9.00



شعراء النصرانية - الجزء الأول: قبل الإسلام جمعهما ونسّقها: الأب لويس شيخو اليسوعي

عن مقدّمة المؤلّف: "يبيّن في هذا المؤلّف ما كان للنصرانية من السهم الوافي بين شعراء الجاهليّة، مستندين في قولنا إلى أقدم تأليف العرب ولا سيّما مؤرّخي المسلمين ومما تيسّر لنا جمعه من مكاتب أورثه ومصر ومن خزائن الخاصّة في أنحاء الشرق ولا سيّما من مخطوطات مكتبتنا الشرقيّة ..".

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥	عدد الصفحات: ٩٣٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤	رقم الطبعة: ٦
نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-1190-7
\$56.00	



شذرات مكارمية - ممّا كتبه سامي مكارم للصحافة أو كتب عنه فيها بقلم: الشيخ سامي مكارم إعداد وتنسيق: رنا خالد قاندييه

هي مجموعة من دُرر الشيخ سامي مكارم، تتّصف بأنّها شذرات ممّا كتبه للصحافة، وممّا جُتّب عنه فيها. وتتنوّع هذه الشذرات بين الأدب والفنّ والعقائد تاريخاً وأعلاماً والقضايا الوطنيّة والعامة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٨٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-8172-6
\$12.00	



شعراء النصرانية - الجزء الثاني: بعد الإسلام جمعهما ونسّقها: الأب لويس شيخو اليسوعي

عن مقدّمة المؤلّف: "تتبع في هذا المؤلّف آثار الشعراء النصارى الذين نبغوا بعد ظهور الإسلام مستندين في قولنا إلى أقدم تأليف العرب ولا سيّما مؤرّخي المسلمين ومما تيسّر لنا جمعه من مكاتب أورثه ومصر ومن خزائن الخاصّة في أنحاء الشرق ولا سيّما من مخطوطات مكتبتنا الشرقيّة ..".

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥	عدد الصفحات: ٥١٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤	رقم الطبعة: ٦
نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-1191-4
\$34.00	



الوجه الأدبي لشفيق جما بقلم: شفيق جما

ينشر هذا الكتاب مقالات للمؤرّخ شفيق جما تطرح مساره النهضويّ التنويري، حيث يجسّد شخصيّة العالم والمؤسّس باعتباره واحداً من الكبار الذين واصلوا تعهّدهم لمشعل النهضة العربيّة بفضل منطلقاته المستقبليّة الإنسانيّة وأهدافه الوطنيّة العربيّة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٧٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-1195-2
\$10.00	



كليلة ودمنة - طبعة مدرسية مصورة وملونة

بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعي

عن مقدّمة الناشر: "أعدنا النظر في هذه الطبعة وأصلحنا ما في ذلك الأصل من الأغلاط ... مستندين في ذلك إلى ثلاث نسخ خطيّة في مكتبتنا الشرقيّة وإلى الطبعات السابقة".

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٨٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ١٥
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-1164-8

\$6.00



النصرانية وأدبها بين عرب الجاهليّة

بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعي

يتوقّ هذا السفر الموسوعيّ عصارة جهود استمرّت نحو أربعين سنة، تاريخ النصرانية وأدبها بين عرب الجاهليّة، ويضمّ في حواشيه أعلام الرجال والنساء، والقبائل، والبلدان والأمكنة، والمفردات اللغويّة، وأديان العرب، وأخصّ الكتب الطبيعيّة والخطيّة المعتمد عليها من عربيّة وأوروبيّة. ويضمّ كذلك مجموعة نادرة من وثائق تحزّها الأب لويس شيخو في بطون عشرات المطبوعات والمخطوطات.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٥٣٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-1163-1

\$15.00



المخطوطات العربيّة لكتب النصرانيّة

بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعي

أورد العلامة اليسوعيّ الكبير لويس شيخو في هذا المرجع الذي لا غنى عنه ما عثر عليه من أسماء المخطوطات المسيحيّة التي تعود إلى القرون الأولى من الهجرة الموجودة في المكتبات الأوروبيّة العموميّة، وأديرة الرهبان وخزائن الكتب الشرقيّة في أرجاء العالم العربيّ.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٠٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-1189-1

\$13.00



تاريخ الآداب العربيّة -

القرن التاسع عشر والرابع الأول من القرن العشرين

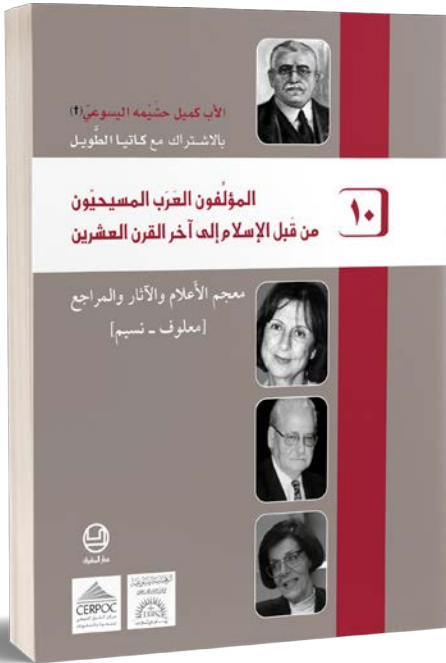
بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعي

عن مقدّمة الناشر: "فضل هذا الكتاب أنّه بالإضافة إلى ميزته الإحصائيّة التي تجري على ركائز البلدان والطوائف والمذاهب، يتضمّن إطاراً تاريخيّاً شاملاً لعوامل النهضة".

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٥٥٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: قتيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-1175-4

\$22.00

إصدار جديد



مقامات بديع الزمان الهمذاني

تقديم وشرح: العلامة الشيخ محمد عبده

أنشأ الهمذاني زهاء أربعمئة مقامة، طبع مجموعة منها في الأستانة العلية وهو غزير الفوائد كثير الفرائد، ومشت الحاجة في الاستفادة منه أولاً إلى تصحيحه وردّ لفظه إلى صريحه، وثانياً إلى تفسير غريبه وتبيان خفيّه.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٦٢

رقم الطبعة: ١٠

عدد الألوان: ١

978-2-7214-1100-6

\$7.50

المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -

معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد التاسع: [لاجئ - المعلم]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

عن مقدّمة المؤلف: «كُثرت في الآونة الأخيرة المصنّفات التي تبين ما قدّمه العرب المسيحيون في ميادين العلوم والطب والأدب والصحافة، وهو كثير، بانت طلائعه منذ قبل الإسلام، وأزهر في العصور الأموية والعبّاسية، وكان من باعثي النهضة مع إطلالة العصور الحديثة حتّى اليوم. بيد أنّ المعلومات عن هذه النواحي موزّعة في مراجع كثيرة مبعثرة، ويفتقر المثقّف، بل المباحث المتضلّع، إلى مرجع جامع يشمل سيّر أكبر عدد ممكن من المؤلّفين العرب المسيحيين وآثارهم، فجاء هذا الكتاب ليكون على نحو معجم يقدّم عن كلّ مؤلّف مذكرة، سيرة مختصرة، بقدر ما تتوافر المعلومات عنها، مع لائحة بمؤلّفاته، ومجموعة واسعة من المراجع التي تناولته بالبحث».

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣

نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت

عدد الصفحات: ٤٢٤

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

978-2-7214-7117-8

\$30.00



المجاني الحديثة عن مجاني الأب شيخو (ه أجزاء)

جّددها اختياريًا ودرّسها وشرّحًا وتبويّيًا لجنة من الأساتذة، بإدارة

فؤاد أفرام البستاني

بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعي

مختارات من روائع الأدب العربيّ شعراً ونثراً من العصور الخمسة التالية: العصر الجاهليّ، وصدر الإسلام، والعصر العبّاسيّ، والانحطاط، والأدب الأندلسيّ. وقد ظهر في العام ١٨٢٢ ليجمع بطريقةً منسّقة، وأسلوب متدجّ، أفضل ما يُنتخب من خزانة الأدب العربيّ، في مواضيع مختلفة.

أبعاد الكتاب: ٢٣ × ١٥

الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٨٤٢

رقم الطبعة: ٤

عدد الألوان: ١

110-0-00-002735-5

\$23.50



عدد الصفحات: ٤٠٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: فني مع جاكيت

\$30.00



عدد الصفحات: ٣٩٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
نوع التجليد: فني مع جاكيت

\$30.00



عدد الصفحات: ٤٠٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت

\$30.00



عدد الصفحات: ٤٠٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت

\$30.00



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الثالث: [جريدني - خليفة]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

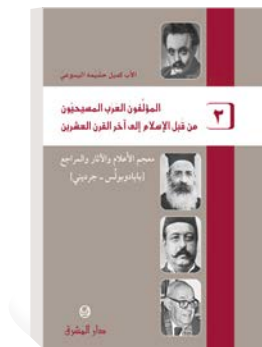
أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١	عدد الصفحات: ٤١٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-7081-2
\$30.00	



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الخامس: [الزاخر - شكري]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١	عدد الصفحات: ٤٠٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-7091-1
\$30.00	



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الثاني: [بابادوبولس - جريدني]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١	عدد الصفحات: ٤٠٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-7082-9
\$30.00	



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الرابع: [خليل - التيس]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١	عدد الصفحات: ٤٠٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتي مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-7087-4
\$30.00	



إيليتا أبو ماضي

بقلم: د. جميل جبر

إيليتا أبو ماضي أثره في النهضة الأدبية الحديثة، وهو من بين الذين مجّدوا التراث العربيّ ودعوا إلى التضامن الخلّاق. لقد حمل لبنان في قلبه وروحه وترك فيه جذوره، فبيّدت شعره علمًا من أعلام الشعر المهجريّ المعبر عن الغربة الموجهة.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-1151-8

\$4.75



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الأول: [أبا - أيوب]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١	عدد الصفحات: ٤٠٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-7079-9

\$30.00



سليم حيدر

بقلم: د. علي شلق

يتطرّق الدكتور عليّ شلق، قبل الغوص في أشعار حيدر، إلى أسرة الشاعر، فأبرز دور المحامي، فالقاضي، فالسفير والوزير، فالنائب، قبل أن يصل إلى المؤلف صاحب القصائد والمخطوطات، والإيمان القويّ بالله.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١٦٠
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002744-7

\$5.00



الأخطل الصغير

بقلم: سهيل مطر

برز دور الأخطل الصغير "بشارة الخوري" في مطلع القرن العشرين عندما أصبحت كتاباته الجسر الذي عبر عليه الكثيرون إلى التجديد. وخير للإنسان أن يكون جسرًا من أن يكون مجرّد عابر بسيط.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١٤٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-1161-7

\$5.00



خليل حاوي

بقلم: د. جميل جبر

خليل حاوي رائد من رواد الشعر العربي الحديث، عُرف شاعرًا أكثر ممّا عُرف ناقدًا مع أنّه علّم النقد الأدبيّ. ما سيرته، وما تأثراته وثقافته وأثرها في شعره؟ ما نظراته الشعرية الشخصية؟ ما خصائصه وما دوره؟ نجد أجوبةً عن هذه الأسئلة في هذه الدراسة.

عدد الصفحات: ٢٢٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002708-9

\$4.50



فوزي المعلوف

بقلم: د. ربيعة أبي فاضل

فوزي المعلوف وجهٌ مهجريّ مشعّ، أجمع متذوّقو الشعر على سحره الخاص، ومناخه العذب، وعدّوه رائد اتجاهٍ مميّز في الشعر العربيّ. يسلّط المؤلّف في كتابه الضوء على الظروف السياسيّة والاجتماعيّة التي دعت فوزي المعلوف إلى الهجرة، وعلى معاناته التي رافقت عمره القصير، كما يحلّل أسلوبه الشعرّي وكيفيّة تطوّره.

عدد الصفحات: ١٧٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002694-5

\$6.00



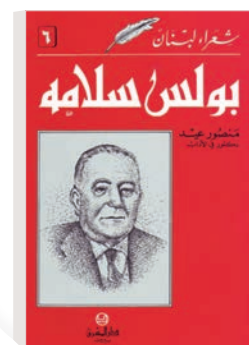
خليل مطران

بقلم: د. منير عشقوتي

عن مقدّمة المؤلّف: "خليل مطران واحد من كبار شعرائنا... تنفّس الشعر فرحًا وحزنًا ونذر له حياته. كان الناصر والشاعر المُصلح والناشر والهادئ والهادر".

عدد الصفحات: ١٨٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002711-9

\$6.00



بولس سلامة

بقلم: د. منصور عيد

إشتهر بولس سلامة لشعره، بالرّغم من أنّ مؤلّفاته النثرية أكثر عددًا من مؤلّفاته الشعرية. تمثّلت شاعريّة بولس سلامة بموضوعين أساسيين هما الألم والشعر القصصيّ الملحميّ، وقد تداخل الموضوعان في كثير من القصائد، حتّى إنّنا نجد ملامح تجربة الألم وانعكاساتها على نفسيّته.

عدد الصفحات: ١٢٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002745-4

\$4.75

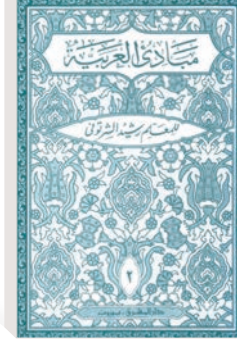


أمين نخله

بقلم: د. هدى نعمه

عن مقدّمة الكاتبة: "جمع أمين نخله بين المحاماة والسياسة واليراع، وفي جميعها نجح... ولُقّب «بأمير الصناعتين»، صناعة النثر والشعر معاً".

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١٦٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002710-2
\$6.00	



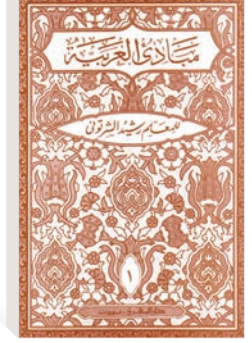
مبادئ العربية في الصرف والنحو
الثاني: للسنتين المتوسّطتين الأولى والثانية أو الصّفين السادس والخامس.

بقلم: **المعلّم رشيد الشرتوني**

جزءٌ يتضمّن مجموعة من القواعد مقسّمة إلى دروس في الصرف وأخرى في النحو، تساعد التلميذ أو الطالب على إيجاد الأجوبة عن أسئلتهم.

عدد الصفحات: ٢٣٨
رقم الطبعة: ٣٠
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-9350-7

\$4.25



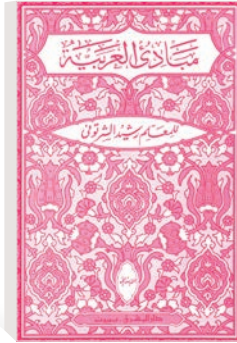
مبادئ العربية في الصرف والنحو -
الأول: السنة الخامسة الابتدائية أو الصّف السابع

بقلم: **المعلّم رشيد الشرتوني**

إنّ الجزء الأوّل من سلسلة المبادئ العربيّة هو لتلامذة السنة الخامسة الابتدائية أو الصّف السابع. ويتألّف من جزئين اثنين، ألا وهما: "باب الصرف"، ويتضمّن خمسة وعشرين قسمًا، من الحروف الهجائية إلى بناء الاسم، و"باب النحو" ويتضمّن ثلاثة وعشرين قسمًا، من الجملة المفيدة إلى إعراب الكلمات والجمل. والكتاب ملحق بجدول لتصريف الأفعال.

عدد الصفحات: ١١٤
رقم الطبعة: ١٧
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-9226-5

\$3.25



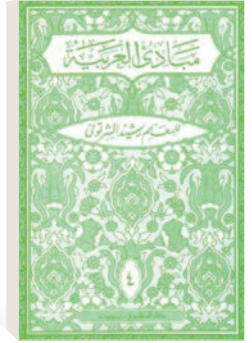
مبادئ العربية في الصرف والنحو
الابتدائي: للسنة الرابعة الابتدائية أو الصّف الثامن

بقلم: **المعلّم رشيد الشرتوني**

إنّ كتاب في الصرف والنحو لتلامذة السنة الرابعة أو الصّف الثامن. ويحتوي الكتاب على اثنين وأربعين قسمًا، ومنها: الحروف الصحيحة والمعتلة، الحركات، السكون والتنوين، الحروف الشمسية والقمرية، المدّة والسدّة والهمزة وغيرها من مبادئ اللغة العربية، وإنّ كلّ قسم من هذه الأقسام يتضمّن تعريفات، وقواعد، وتمارين.

عدد الصفحات: ٦٤
رقم الطبعة: ٧
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-9282-1

\$2.25



مبادئ العربية في الصرف والنحو
الرابع: للسنة الرابعة المتوسطة أو الصّف الرابع

بقلم: **المعلّم رشيد الشرتوني**

جزءٌ يتضمّن مجموعة من القواعد مقسّمة إلى دروس في الصرف وأخرى في النحو، تساعد التلميذ أو الطالب على إيجاد الأجوبة عن أسئلتهم.

عدد الصفحات: ٤٤٢
رقم الطبعة: ٣٠
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-9654-6

\$6.75



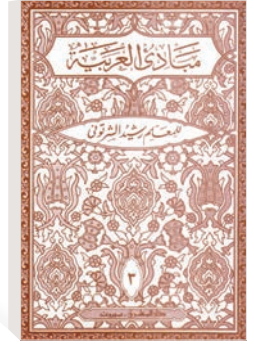
البلاغة والتحليل

بقلم: أنطوان مسعود البستاني

هذا الكتاب موجّه إلى كلّ من الأساتذة والطلّاب الثانويّين والجامعيّين. فهو ينطوي على الموادّ المقرّرة في المنهج الرّسميّ ويسمح للدارسين إنماء قدرتهم البيّانيّة وطاقاتهم التّقديّة لخصائص التّصوص الأدبيّة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٤٢
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-3615-3

\$9.25



مبادئ العربية في الصرف والنحو الثالث: للسنة الثالثة المتوسطة أو الصف الرابع

بقلم: المعلّم رشيد الشرتوني

إنّ الجزء الثالث من سلسلة المبادئ العربيّة هو لتلامذة السنة الثالثة المتوسطة أو الصفّ الرابع. وكسابقه، يتألّف الكتاب من جزئين اثنين، ألا وهما: "علم الصرف" ويتضمّن ثلاثة أقسام: في الفعل وفي الاسم وفي الحرف، و"علم النحو" ويتضمّن ستّة أقسام، من المرفوعات إلى ملحقات النحو، كما أنّه ملحق أيضًا بجدول لتصريف الأفعال.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ٣٦٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ١٠
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-3969-7

\$4.50



جدول تصريف الأفعال

يحوي الكتاب جدول تصريف أكثر من عشرين فعلاً: الأفعال المجرّدة والمزيدة ومشتقاتها، الفعل السالم، المضاعف، المهموز الفاء، المهموز العين، المهموز اللام، المثال الواويّ واليائيّ، الأجوف الواويّ واليائيّ، الأجوف من وزن فَعِلَ يَفْعَلُ، الناقص الواويّ واليائيّ، اللفيف المفروق والمقرون، المهموز الفاء والأجوف والناقص، وغيرها من الأفعال.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ٣٣
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣	رقم الطبعة: ١٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ٢
	110-0-00-002741-6

\$1.00



مبادئ العربية في الصرف والنحو - كتاب المعلّم بقلم: المعلّم رشيد الشرتوني

يزوّد هذا الكتاب كلّاً من المتكلّم والكاتب منفعةً إذ يعلّمهما الصّواب ويشرح لهما الخطأ في صوغ الكلام وتأليفه. فيغتنّي ذهن القارئ معرفةً بمبادئ اللّغة العربيّة أكانت من باب الصّرف أم من باب النّحو.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١٨٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٨	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002731-7

\$4.00



التصميم

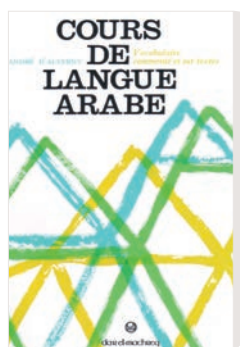
بقلم: شاهين كلّاس

يساعدك هذا الكتاب على كشف فكرة النَّصِّ الأساسيَّة وأفكاره الثَّانويَّة والعلاقة القائمة بين هذه وتلك. فالشَّكل يهدي إلى المضمون ويكشف عنه بدقَّة ووضوح.

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٦٤
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7047-8

\$2.75



دروس اللغة العربيَّة (عربيّ - فرنسيّ)

بقلم: الأب أندره دالفرني اليسوعيّ

Cours de langue arabe (arabe-français), Vocabulaire commenté et sur textes,

par André d'Alverny s.j.

Ce livre sert de guide pour accéder à la connaissance de la langue et de la culture arabes, et ce à travers l'étude des mécanismes grammaticaux et phraséologiques.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٥١٨
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١

978-2-7214-7068-3

\$18.50



التلخيص

بقلم: جينا أبو فاضل

يُعدّ هذا الكتاب خبر أداة للراغبين في التمكن من تقنيَّة التلخيص، وهي بصورة عامَّة كتابة عن ضغط أبرز ما جاء في النَّصِّ المسموع أو المكتوب مع مراعاة عدد محدود من الكلمات.

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٥٢
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7046-1

\$2.75



الجملة والمقطع

بقلم: هبة شبارو - ستّو

يساعدك هذا الكتاب على تمييز الجملة المفيدة من غير المفيدة ومعرفة أنواعها كافّة. فتتطلق من مجموعة الجمل المترابطة هذه وتعيد كتابتها كي يتّضح أمامك المقطع بأفكاره الأساسيَّة والثَّانويَّة.

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٧٢
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١

978-2-7214-6067-7

\$2.75



تحليل النص

بقلم: هدى نعمة

عن مقدّمة الناشر: "تساعدك منهجية التعبير على التعرّف إلى كلّ طاقاتك في التنظيم والتركيّب والتصرّف من خلال اكتشاف النصوص سمعيّاً وبصريّاً، والتعبير شفهيّاً وكتابيّاً. وأمّا تحليل النصّ فيعني أن تفكّك العناصر الشكليّة للنصّ، فتصفّ شكله، وترصد مفاصله المختلفة...".

عدد الصفحات: ٦٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ١٩,٥ × ١٣,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002729-4

\$2.75



البحث القصير

بقلم: أهيف ستو

يتناول هذا الكتاب طريقة إيجاز مسألّة مطروحة تنتمي في غالب الأحيان إلى العلوم عامّة والعلوم الإنسانيّة خاصّة. فهو يعزّز كلّاً من التفكير والتأمّل والتركيز كما يوفّي الناحيتين النظرية والتطبيقية.

عدد الصفحات: ١٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ١٩,٥ × ١٣,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-7044-7

\$4.25



القراءة السريعة

بقلم: جرجورة حردان

يؤمّن لك هذا الكتاب طرقاً عديدة من أجل تحسين سرعة قراءتك وتوسيع حقلك البصريّ وتنمية القراءة البصرية السريعة الصّامتة كليّاً.

عدد الصفحات: ٦٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ١٩,٥ × ١٣,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002730-0

\$2.75



الإداريات

بقلم: نبيل حدّان

يساعد هذا الكتاب على التواصل مع أصحاب الشأن من موقع المسؤولية على نحوٍ رسميٍّ عبر قرار، أو مذكرة، أو تعميم، أو بيان، أو محضر، أو تقرير.

عدد الصفحات: ٤٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ١٩,٥ × ١٣,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-7045-4

\$2.75



تدوين رؤوس الأقلام

بقلم: ندى كفوري خوري

عن مقدمة الناشر: "تساعدك منهجية التعبير على التعرّف إلى كلّ طاقاتك في التنظيم والتركيّب والتصرّف من خلال اكتشاف النصوص سمعيًا وبصريًا، والتعبير شفهيًا وكتابيًا. وأمّا تدوين رؤوس الأقلام فيعني أن تقوم في آن بعمليات حصر الانتباه السماعي، والاختيار، واكتشاف مفاصل النصّ، وإعادة صياغة مضمون النصّ".

عدد الصفحات: ٥٦
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ١٩,٥ × ١٣,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
نوع التجلید: عادي

110-0-00-002723-2

\$2.75



التعبير الشفهي

بقلم: مّي حبيقة

يشرح لك هذا الكتاب أساليب التعبير الشفهي فتتقن بمرسلة موجهة إلى آذان المستمعين في حالات تواصلية معيّنة تتطلب منك تعبيرًا شفهيًا.

عدد الصفحات: ٤٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ١٩,٥ × ١٣,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
نوع التجلید: عادي

110-0-00-002721-8

\$2.75



إعادة الكتابة

بقلم: ليليان كرم

يقدم إليك هذا الكتاب أساليب إعادة كتابة النصّ، فتتقن تصفيقه كاملاً ضمن إطار لوحة التّطابق والتّعارض فيه.

عدد الصفحات: ٧٦
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ١٩,٥ × ١٣,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
نوع التجلید: عادي

110-0-00-002732-4

\$2.75



التعبير الكتابي

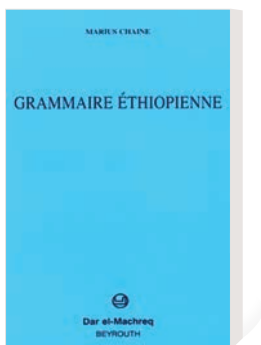
بقلم: رنا الحكيم بكداش

يزوّدك هذا الكتاب طريقة تدوين مرسلتك نصّاً على ورق تتوجّه فيه إلى عين القارئ في حالات تواصلية معيّنة تتطلب منك تعبيرًا كتابيًا.

عدد الصفحات: ٤٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ١٩,٥ × ١٣,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
نوع التجلید: عادي

110-0-00-002756-0

\$2.75



Grammaire éthiopienne (fr)

par M. Chaine s.j.

Venant en aide aux débutants voulant apprendre la langue éthiopienne, ce livre recouvre nettement tous les aspects de sa grammaire. Il révèle de la façon la plus claire, simple et concise, la phonétique, la morphologie et la syntaxe de la langue.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٣١٨
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7054-6

\$25.00



المراسلة

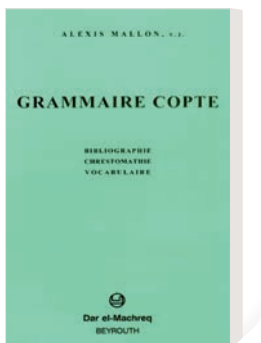
بقلم: هنري عويس

عن مقدمة الناشر: "تساعدك منهجية التعبير على التعرف إلى كل طاقاتك في التنظيم والتركيب والتصرف من خلال اكتشاف النصوص سمعيًا وبصريًا، والتعبير شفهيًا وكتابيًا. وأما المراسلة فتعني أن تعبر خطيًا عن رأي، أو شعور، أو طلب، مراعيًا أسس الرسالة، فتتحول إلى المرسل، ويتحول المخاطب إلى المرسل إليه."

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٦٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002722-5

\$2.75



Grammaire copte (fr)

par Alexi. Mallon s.j.

À travers un exposé clair et précis, Mallon s'attarde sur la langue copte relative aux Chrétiens d'Égypte tout en évoquant grammaire, vocabulaire et chrestomathie.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠١
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٦٢٤
رقم الطبعة: ٥
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7048-5

\$26.00



Grammaire syriacque (fr)

par Louis Costaz s.j.

Très riche du point de vue littéraire, la langue Syriacque, fréquemment utilisée dans les rites orientaux, est l'origine d'un vaste groupe de langues sémitiques. L'étude de sa grammaire devient sans doute l'objet d'intérêt d'un vaste public.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٣٦٤
رقم الطبعة: ٦
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7066-9

\$11.00



La traduction par les textes (français-arabe)

par Camille Hechaïmé, s.j.

Ce livre comporte des textes traduits du français à l'arabe, et met en œuvre théorie et pratique dans le domaine de la traduction.

عدد الصفحات: ١٩٨
رقم الطبعة: ٥
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
نوع التجلید: تجلید فتي

978-2-7214-7092-8

\$8.50



أدب اللغة الآرامية

بقلم: الأب ألبير أبونا

من مقدّمة الكاتب: "لقد تطلّب منّا هذا العمل استقراءات دقيقة في بطون المخطوطات القديمة وحواشيها واستقصاءات عميقة فجاء تاريخاً موجزاً للأدب الآراميّ يشمل نشأته وتطوّره وازدهاره ومراحله الشاقّة ونهضته .."

عدد الصفحات: ٧٢٠
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
نوع التجلید: تجلید فتي

110-0-00-002688-4

\$22.00



الترجمة المعاصرة (إنكليزيّ - عربيّ؛ عربيّ - إنكليزيّ) لتلامذة الحلقتين الثانية والثالثة من التعليم الأساسي

بقلم: ندى ملح، مايا صفير

تمّ تصميم هذا الكتاب من أجل ذوي المستوى المتوسط لا سيّما الطلّاب، إذ إنّّه مدخل إلى أسس الترجمة من اللّغة العربيّة إلى اللّغة الإنكليزيّة والعكس.

عدد الصفحات: ٢٥٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
نوع التجلید: عادي

978-2-7214-7086-7

\$10.00



الترجمة العمليّة (عربيّ - فرنسيّ) للصفوف الثانويّة والجامعات

بقلم: أنطوان شكري مطر

La traduction pratique (arabe-français),

par Antoine Ch. Matar

يساهم هذا الكتاب مساهمةً فعّالةً في إعداد طلّاب التّرجمة معطياً إياهم أمثالاً عمليّةً وموصّحاً لهم الفروق الحضاريّة عند الانتقال من لغة إلى أخرى.

عدد الصفحات: ٢٧٨
رقم الطبعة: ١١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجلید: عادي

978-2-7214-7093-5

\$8.00



دراسة في أصول الترجمة (عربي - فرنسي) لمرحلة متقدمة
بقلم: جوزف نعيم حجار

Traité de traduction/ Pour un stade avancé -
(arabe-français),

par Joseph N. Hajjar

يساهم هذا الكتاب الموجه إلى طلاب المرحلة الثانوية في ترسيخ الدروس التي سبق شرحها في سلفه. فيعرض طرقاً كثيرة من أجل تخطي العوائق المواجهة في أثناء الترجمة، أكانت من ناحية الصرف والتحو أم من ناحية المحافظة على الأسلوب والصور البيديّة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجليد: عادي
عدد الصفحات: ٤٣٠
رقم الطبعة: ٨
عدد الألوان: ١
978-2-7214-7073-7

\$16.75



التمارين التطبيقية لكتاب الترجمة العملية (عربي - فرنسي)
للفصول الثانوية والجامعات

بقلم: أنطوان شكري مطر

كتاب جامعي يطبق منهجاً جديداً في الترجمة، إذ يأخذ بعين الاعتبار علم الأصوات والمعنى، الشكل والمحتوى، المنطق وعبقريّة اللغة.

عدد الصفحات: ٣٢٢
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-7077-5

\$10.00



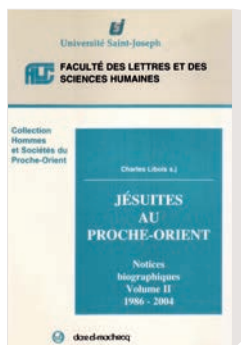
أصول الترجمة مع تمارين (عربي - فرنسي) للمبتدئين

بقلم: أندره دالفرني، جوزف حجار

الترجمة خير معلّم لطلاب المرحلة المتوسطة، فهي تلزمهم بتحليل النص المصدر مراعين أدق تفاصيله كي يستطيعوا إيصال المرسلّة مُنتهين إلى كلّ الفوارق اللغويّة مهما بلغت صعوبة التعبير عنها باللغة الهدف.

عدد الصفحات: ٣٤٢
رقم الطبعة: ١٣
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-7075-1

\$10.25



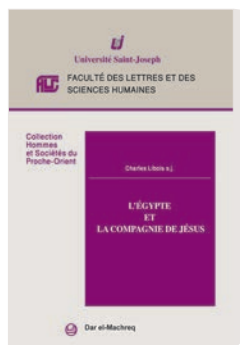
Jésuites au Proche-Orient, Vol. II

par Charles Libois, s.j.

C'est le deuxième volume de ce recueil biographique qui contient les notices de 56 Jésuites ayant vécu et travaillé au Proche-Orient entre 1986 et 2004.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجليد: عادي
عدد الصفحات: ٨٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-5028-9

\$5.50



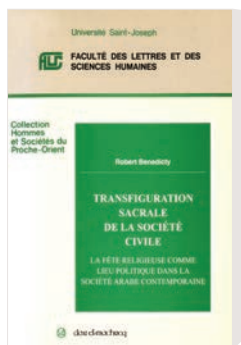
L'Égypte et la Compagnie de Jésus

par Charles Libois, s.j.

À la suite du besoin d'élaborer certains sujets d'intérêt général qui marquent les relations entre les Jésuites et l'Égypte, la publication de ce livre vient regrouper les efforts et activités des Jésuites dans ce pays.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥
نوع التجليد: عادي
عدد الصفحات: ٢٤٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-5047-0

\$12.00



Transfiguration sacrale de la société civile - La fête religieuse comme lieu politique dans la société arabe contemporaine

par Robert Benedicty, s.j.

Ce livre traite la question de la coexistence du civique et du communautaire dans la société arabe contemporaine et le problème qu'elle pose, sous l'angle de la célébration religieuse festive.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠١
نوع التجليد: عادي
عدد الصفحات: ٢٤٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-5018-0

\$13.50



La Compagnie de Jésus au «Levant» - La Province du Proche-Orient - Notices historiques

par Charles Libois, s.j.

Livre qui traite l'histoire de la compagnie de Jésus au Proche-Orient; débuts et évolution.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي
عدد الصفحات: ٤١٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-5038-8

\$22.00



L'Expression du Temps - Traductologie du Verbe en anglais et en arabe

par **Jana Moghaizel**

Ce livre est l'un des tous premiers à s'attarder sur les problèmes rencontrés dans la traduction des syntagmes verbaux entre l'arabe et l'anglais.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٨٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

110-0-00-002720-1

\$6.50



Théorie des Jeux et endettement international - Essai d'application à la Jordanie et à l'Égypte

par **Elias Gannagé**

Destiné à un public spécialisé en économie et sociologie, cet ouvrage vise à cerner les problèmes d'endettement international en Égypte et en Jordanie.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٣٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

110-0-00-002696-9

\$10.50



Le métayage et l'impôt au Mont-Liban aux XVIII^e et XIX^e s.

par **Souad Abou el-Rousse Slim**

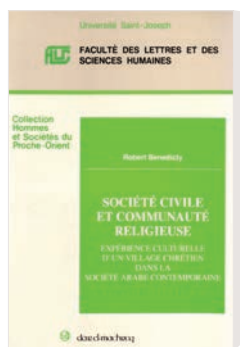
Étude intégrale dans le village de Khenchara, qui divulgue l'influence des changements de structures sociales et économiques dans la région du Mont-Liban.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٣٧٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

110-0-00-002727-0

\$13.50



Société civile et communauté religieuse - Expression culturelle d'un village chrétien dans la société arabe contemporaine

par **Robert Benedicty, s.j.**

L'étude anthropologique présentée dans ce livre tire ses résultats en appliquant au discours des villageois la méthode d'analyse des contenus.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٧٢٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

110-0-00-002734-8

\$22.00



Zaki al-Arsouzi - un arabe face à la modernité
par **Antoine Audo s.j.**

Cet ouvrage à triple intérêt s'attarde sur la vie de Zaki Al-Arsouzi, l'expérience politique et religieuse, ainsi que la méthodologie des textes étudiés.

عدد الصفحات: ١٩٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002719-5

\$11.50



Jésuites au Proche-Orient, Vol. I - Notices - bibliographie
par **Henri Jalabert s.j.**

Précédemment intitulé "Le souvenir de nos morts", c'est le premier volume d'un recueil biographique contenant des notices de plus d'un millier de Jésuites ayant vécu et travaillé depuis un siècle au Proche-Orient.

عدد الصفحات: ٥١٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002726-3

\$16.50



Religion et Développement - étude de sociologie comparative de deux villages libanais
par **Thom Sicking s.j.**

Cette étude tire sa particularité non seulement du modèle monographique et ethnosociologique qu'elle constitue, mais aussi de sa présentation du délicat problème de l'influence des religions sur le développement au Liban.

عدد الصفحات: ٢٨٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٤
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002738-6

\$16.00



Le Paléolithique et l'Épipaléolithique de la Syrie et du Liban
par **Francis Hours s.j.**

Idéal pour tous ceux qui souhaitent s'initier à la Préhistoire levantine, ce livre présente la synthèse de recherches extensives traitant le Paléolithique du Levant syro-libanais effectuée par Francis Hours s.j., l'un des plus grands spécialistes de la question.

عدد الصفحات: ١٥٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002698-3

\$13.00

إصدار جديد



إصدار جديد



محطات كبرى في الثقافة الإغريقية واللاتينية

أسرار الكون في أربعين سؤالاً

بقلم: د. جمال شحيد

بقلم: جان بيير لومينييه

نقلته إلى العربية: إليزابيتا أبوجودة

هل من منظرٍ أجمل من منظر السماء المرصعة بالنجوم الذي يعيد الإنسان إلى سرّ وجوده؟ وتأتي الاكتشافات العلميّة الحديثة لتزيد من إعجاب الإنسان وعمل مخيلته: فرضيّة الانفجار العظيم (بيغ بانغ)، نتائج الجاذبيّة، الثقوب السوداء، تمدّد الكون، تعدّد الأكوان... إنّها ظواهر تصبح مألوفةً لدينا بالرغم من أنّها تنطوي على خفايا كثيرة. في أربعين سؤالاً، يشرح جان بيير لومينييه تقدّم الاكتشافات الفلكيّة بوضوح ودقّة.

إنّ البلدان العربيّة المشاطئة للبحر المتوسط والتي تشمل الشمال الأفريقيّ ومصر وبلاد الشام، تنتمي أيضًا إلى ثقافة هذا البحر، وبخاصّة إلى الثقافة الإغريقيّة واللاتينيّة. رحم الله طه حسين الذي قال: «أنا مفتون بأثينا وفلسفتها وفلاسفتها وحرّيتها وزعمائها» (كتاب: من بعيد). وآثرت اللغتان اليونانيّة واللاتينيّة في جميع اللغات المتوسطيّة، بما فيها اللغة العربيّة التي اقترضت منها مئات المفردات. ما هذا الكتاب إلّا اعتراف بفضل الثقافة الإغريقيّة واللاتينيّة على الثقافة العربيّة. إنّّه بالحرّيّ عودة بهيّة إلى الأصول والمنابع..

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٩٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

978-2-7214-1214-0

\$8.50

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٤٤٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

978-2-7214-1218-8

\$12.00



نوبل للسلام... لمن؟ بين الأوجاع والتناقضات، حضارات تولد

بقلم: الخوري غي سرקيس

ثروة ثقافية بين جلدتي كتاب، ورحلة إلى الماضي تُرجعنا إلى البدايات والحقائق

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ٣٧٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-1213-3

\$15.00



أعظم خطابات التاريخ

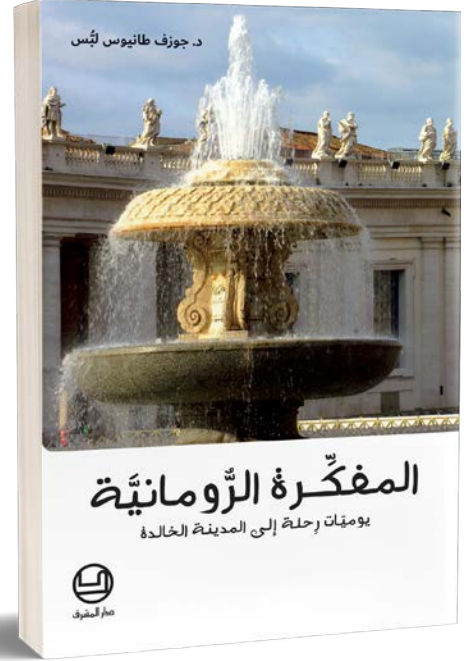
بقلم: كيفن لابيوس

نقله إلى العربية: كريستيان الضاهر

كتاب يحمل في طياته أهم ما قيل على لسان كبار الشخصيات اللامعة في تاريخ البشرية.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١١٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-1212-6

\$7.50



المفكرة الرومانية -

يوميات رحلة إلى المدينة الخالدة

بقلم: د. جوزف طانيوس لبس

إيطاليا مهدّ الرومان والنهضة الأوروبيّة، وأمّ السلاح والفنون؛ أمّا عاصمتها روما أو (روميّة) فقبله أنظار الرحالة في كلّ العصور. وقد سنحت لي الفرصة، في غرة آب (أغسطس) ٢٠١١، أن أزور «أثينا إيطاليا»، وأقضي في ربوعها أيامًا، وأقتفي آثار برنيني وميكلانجلو ورافاييللو... وأيمم شطر الكولوسيو والفاتيكانو والفوروم وفيل بورغيزي... وأدوّن يوميات رحلتي هذه، وأقول بعدها: «أتيتُ ورأيتُ وانتصرت» (Veni, vidi, vici).

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ٢٤٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-1207-2

\$6.99



خواطر على الطريق

بقلم: الأب سليم دغاش اليسوعي

من مقدّمة الكاتب: "يحمل الكتاب بين دفتيه خلاصة سنوات من النجاحات والفشل، والسهر على الشائئين الروحيّ والوطنيّ، وبعد تعايط واقعيّ يوميّ مع نسيج إنسانيّ زاده التنوّع غنى. مجموعة من خواطر إيمانيّة، تربويّة، وطنيّة، ووجدانيّة، ووجوديّة، حفظتها ولم أحتفظ بغير القطرات المكنّفة منها..".

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

978-2-7214-1194-5

\$6.25



الخيميائي: رحلة شاب

بقلم: باولو كويلهو

تسرد هذه الرواية الجامعة بين الواقع والخيال وفلسفة الحياة قصة شاب ينطلق في رحلة بحثاً عن كنز مدفون تحت أقدام الأهرام.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢١٠
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١

978-2-7214-1193-8

\$9.00



تسلسل الأحداث التاريخية

ما الذي فعلناه طوال العشرين ألف سنة المنصرمة؟

بقلم: أندريه لارانيه

نقلته إلى العربيّة: إليزابيتا أبوجوده

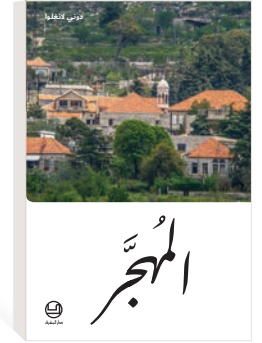
كتابٌ يروي أهمّ الأحداث التاريخيّة التي طبعت التاريخ، بالصور والخرائط، متبعاً منهجيّة تسلسليّة

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٧٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

978-2-7214-1210-2

\$18.00



المهجر

بقلم: دوني لانغولا

نقله إلى العربيّة: الأب سميح رعد

قصة إلياس قاسم الذي عاش الأحداث بين الدروز والمسيحيّين، وقد اقتفى أثره محام فرنسيّ مُلتزم.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٤٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١

978-2-7214-1206-5

\$5.00



ضاقَت الأرض

بقلم: ميشال الحايك

بقلم د. أنطوان طعمه: "تستمل ضاقت الأرض على قصائد من الخمسينيات حتى التسعينيات. ينزل ميشال الحايك إلى قاع بشرتنا، يستنهض ما فيها من إنسانيّ تَوَاقٍ إلى التآله والمطلق، ويصعد به نحو مدار الكينونة الجديدة القائمة، حيث يتصالح العلوّ والعمق."

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
عدد الصفحات: ٨٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-1118-1

\$4.50



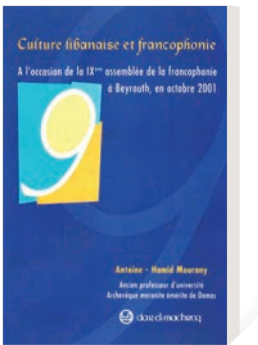
ثانية قبل بدء الكون - أحدث الأبحاث الفلكيّة عن نشأة الكون

بقلم: الأب سامي حلاق اليسوعيّ

من أين أتت هذه الكواكب والنجوم؟ من أين أتى هذا العالم الذي نعيش فيه؟ وأسئلة أخرى يجيب عنها الكاتب في مؤلفه حيث يدوي تاريخ مغامرة الإنسان العلميّة مع نشأة الكون. هو كتابٌ مزوّدٌ معلوماتٍ علميّةٍ موثقةٍ موجهةٍ إلى القراء الذين ليست لديهم فكرة عن علم الفلك.

أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٣,٥
عدد الصفحات: ١٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-1179-2

\$6.25



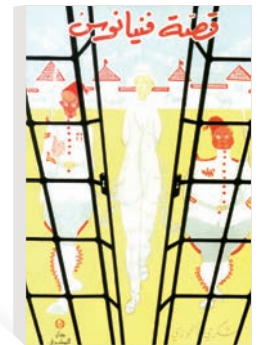
Culture libanaise et francophonie

par Mgr Antoine-Hamid Mourany

Le livre, rédigé à l'occasion de la IX^{ème} assemblée de la francophonie à Beyrouth, en octobre 2001, inscrit la culture libanaise dans le cadre de la francophonie, entre passé et présent, et révèle les différents problèmes que doit aborder l'assemblée.

أبعاد الكتاب: ٢٠ × ١٤
عدد الصفحات: ٤٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-1094-8

\$3.50



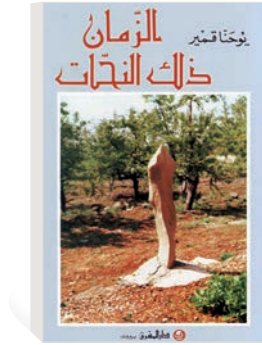
قصة فيانيونس

بقلم: شكري الخوري

عن مقدّمة الناشر: "وُلد الأديب اللبنانيّ شكري بن عبدالله الخوري في العام ١٨٧٩. له كتب هزليّة نقدية اجتماعيّة، أشهرها: التحفة العاميّة أو قصة فيانيونس. ناضل شكري الخوري في الحقل العامّ دفاعًا عن القضية اللبنانيّة، وله في هذا الباب نحو عشرة كتيّبات."

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
عدد الصفحات: ٦٨
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-1139-6

\$2.50



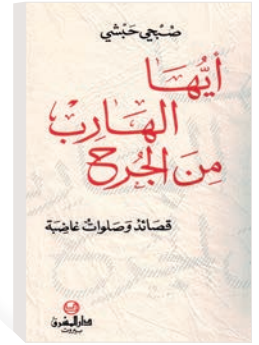
الزمن ذلك النحات

بقلم: يوحنا قمير

عن مقدّمة الناشر: "أُخبرك أن تقرأ كتابًا استهوته منحوتات الزمان، فبحث عنها، وجمع منها، وراح يتأملها، يسمّيها، يُعرّف بها، أو يحدّثها؟ فإن تُغرك طرافة الكتاب، أو تُثر فضولك أحاديثه، فاقرأ، وأعد القراءة، تجد متعةً للعين والذوق، وغذاءً للفكر والخيال والشعور، ونجوى الإنسان للصخور نجوى ابن السبيل لابن الدهور".

عدد الصفحات: ٨٤	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٨
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
110-0-00-002713-3	

\$4.00



أيها الهارب من الجرح - قصائد وصلوات غاضبة

بقلم: صبحي حبشي

من مقدّمة الكاتب: "هذه القصائد والصلوات الغاضبة كُتبت في باريس وشارتر وبيروت بين ١٩٨١ و١٩٩٦، ونُشرت في مجلّتي المستقبل الباريسيّة واللقاء اللبنانيّة، وفي جريدة الحياة اللندنيّة".

عدد الصفحات: ١٢٠	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
110-0-00-002714-0	

\$7.50



لو تكمّلين الغناء - مجموعة شعرية وجدائية

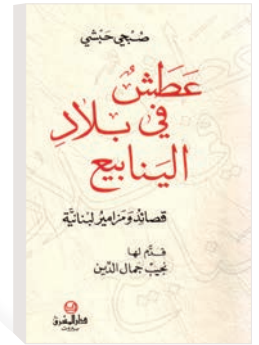
بقلم: سليم نكد

قدّمه: فيكتور حدّاد

بقلم فكتور حدّاد: "لا، ليس هذا الكتاب ديوانًا، كسواه، يجمع قصائد منوّعة الأغراض والمواضيع. وليست أناشيده، لتغني، حصرًا، الفتوة، ربيع الحياة. ويُخطئ مراميك الشعريّة، يا سليم، من يظنّ أنّك تخاطب في لو تكمّلين الغناء حسناءك، أو أمك، أو المطربة الفاتنة، لا، إنّك تغازل الحياة"

عدد الصفحات: ١٢٦	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٥
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
110-0-00-002739-3	

\$2.75



عطش في بلاد الينابيع - قصائد ومزامير لبنانية

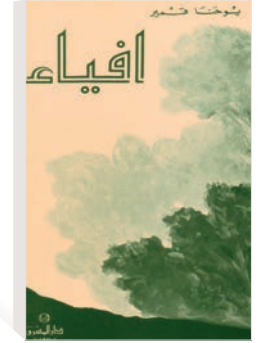
بقلم: صبحي حبشي

قدّمه: نجيب جمال الدين

إنّ للحزن نوعين: حُرًا يهدم وآخر يبنّي. أمّا حزن صبحي حبشي فامتاز بالإبداع. ويفضّل هذا الكتاب الحزن الذي صقل نفس حبشي ودعاها إلى العلاء.

عدد الصفحات: ١٦٠	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
110-0-00-002715-7	

\$7.50



أفياء - مجموعة من الصفحات الحكيمّة من وحي الواقع

بقلم: يوسف كاميل

آيةً هذا الكتاب أنّك تقرأه، فيستعصي عليك التصنيف: أتقرأ شعراً، أم فكراً، أم حكماً، أم مزيجاً من كلّ هذه الألوان؟ فاقراً، ولا تُبال! أليست المتعة أهمّ من كلّ تصنيف؟

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ٨٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٥	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002712-6
\$3.50	



كتاب إنتزاعات القرآن

المنسوب إلى الكاتب الفاطمي أبي القاسم علي بن الصيرفي
(ت ٥٤٢/١١٤٧)

بقلم: الدكتور بلال الأرفه لي

يتضمن هذا الكتاب دراسة وتحقيقاً لكتاب انتزاعات القرآن العظيم المنسوب إلى ابن الصيرفي علي بن مُنْجِب (توفي في ١٩ صفر ٥٤٢/٢٠٠٧) وهو من أشهر الكتاب الذين تراسوا ديوان الإنشاء الفاطمي (ت ١١٤٧)،

أبعاد الكتاب: ٢٠ × ١٤	عدد الصفحات: ١٠٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-7214-8177-1	2-7214-8177-0

\$6.00



الحكمة الخليفة

تأليف أبي الحسن علي بن أبي حمزة الزندويستي
(ت. نحو ٤٠٠/١٠١٠)

تحقيق:
د. بلال الأرفه لي
د. خالد محمّد عبده



دار الفكر

الحكمة الخليفة

تأليف أبي الحسن علي بن يحيى الزندويستي
(ت. نحو ٤٠٠/١٠١٠)

تحقيق: د. بلال الأرفه لي وخالد محمّد عبده

يقدم هذا العمل تحقيقاً لكتاب الحكمة الخليفة للزندويستي الفقيه الزاهد (ت. نحو ٤٠٠/١٠١٠) الذي وصل إلينا اثنان من أعماله: روضة العلماء، والحكمة الخليفة. وأتينا بنشرنا العلمية هذه نيّـن تراث الزندويستي الفكريّ ونكشف عن حلقة مهمة من حلقات اتصال الفقه بالتصوّف قبل ألف عام مضى. يحاول الزندويستي في هذا الكتاب الإجابة عن أسئلة العوامّ ليسكن قلقهم ويذكرهم بعجائب الخلق وعلل الشرائع. وسواء اتفقنا معه أم لم نتفق، فإنّ الكشف عن أجوبته هذه يوقفنا على نمط من طرائق التفكير العربيّ والإسلاميّ التي ظلّت حاضرة إلى يومنا هذا.

أبعاد الكتاب: ٢٠ × ١٤	عدد الصفحات: ٩٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١

978-2-7214-8185-6

\$6.00



الدراسات العربية وانتفاضات الربيع العربي

بقلم: بلال الأرفه لي، ومها حسامي، ورنّا سبليني، باربرة وينكلر، وكريستيان يونغي

كتاب يسلط الضوء على تأثير انتفاضات الربيع العربيّ منذ ٢٠١٠ في حقل الدراسات الأدبيّة العربيّة.

أبعاد الكتاب: ٢٠ × ١٤	عدد الصفحات: ٧٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-7214-8173-3	

\$6.00



الغزل والنحو - تضمين أقيّة ابن مالك في الغزل للباعوتي ت ٨٧٠ / ١٤٦٥
دراسة وتحقيق: بلال الأرفه لي

يُسلّط هذا الكتاب الضوء على عدد من الروابط بين النحو والعلوم كما يعكس مكانة النحو في التعليم الإسلامي الكلاسيكي وفي الثقافة العربيّة. ويقدم الكتاب تحقيقاً لتضمين أقيّة ابن مالك في الغزل للباعوتي وهي إلى ذلك تطرّق بوجه مفاجئ باب فنّ أدبيّ بعيدٍ عن النحو، ألا وهو الغزل.

عدد الصفحات: ٨٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٠ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-8165-8

\$6.00



رفع الالتباس عن منكر الاقتباس - لابن أبي اللطف (ت ٩٩٣ / ١٥٨٥)
دراسة وتحقيق: بلال الأرفه لي

الكتاب رسالة إفتائية من المفتي الشافعيّ شمس الدين محمّد بن أبي اللطف، مؤلّفة من بابين: الأوّل في بيان جواز الاقتباس بلاغةً وشرعاً، والثاني في بيان الأدلّة على الجواز، يعالجان فنّ الاقتباس من القرآن في الأدب العربيّ والنقد الأدبيّ وحكمه في الشرع الإسلاميّ.

عدد الصفحات: ٨٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٠ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-8167-2

\$6.00



الحديث والتصوّف - قصّة العباس بن حمزة مع ذي النون المصريّ
دراسة وتحقيق: بلال الأرفه لي

يقدم هذا الكتاب طرّاً جيّداً للعلاقة بين الحديث النبويّ والتصوّف من خلال دراسة مخطوطٍ جديد. فيساهم في دحض الاتّهامات التي تُضعف رواية الزهاد والمتصوّفة للحديث النبويّ.

عدد الصفحات: ٨٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٠ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-8164-1

\$6.00



بيروت أجمل على الدراجة

بقلم: **ميراندا جاين هونغ**

نقله إلى العربية: **سميرة الحسين**

الأطفال وصعوبات التعلم

كيف نفهم هؤلاء الأطفال؟ كيف نتعامل

معهم في البيت وفي المدرسة؟

بقلم: **لورا أرابيا**

نقله إلى العربية: **إليزابيتا أبوجودة**

ليس فشل الأطفال المدرسي حتمياً لمن يعانون صعوبة في التعلم. فالطفل "المصاب" يعاني صعوبة في أداء مهام معيّنة، سواء في المنزل أو في المدرسة. وسرعان ما يشعر الوالدان بالعجز. أمّا المعلمون، وعلى الرغم من حسن نيتهم، فغالبا ما لا يعرفون كيف يساعدون هؤلاء الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة بدون مضايقة الطلاب الآخرين.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٢٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-7214-1215-7

\$8.00

في رحلة حياة الكاتبة البريطانية جاين هونغ حدث مفصليّ غير مجرى حياتها وأعاد توجيهها نحو أهداف جديدة سامية. أرادت بشدة مشاركة هذا الحدث مع الآخرين، ولا سيّما القارئ العربيّ كون هذا الحدث المصيريّ ارتبط ببلد عربيّ هو لبنان. وهذا الحدث هو مقتل ابنتها الشابة ربيكا، موظفة في السفارة البريطانية، على يد سائق سيارة أجرة في بيروت. الجريمة كانت صدمة كبيرة للسيدة جاين وللعائلة، وجعلتها تبحث في الأسباب النفسية والاجتماعية خلف جرائم القتل المشابهة وفي تبعاتها. تسعى الكاتبة لإحداث تغيير يجتّب العالم جرائم مشابهة، أولاً من طريق إخبار قصة ربيكا، وثانياً عبر الحفاظ على إرثها بأكثر من عمل إنسانيّ خيريّ باسم ربيكا. تسرد هذه المذكرات أهم أحداث حياة ربيكا وأحداث الجانب المظلم والمأساويّ من حياة الكاتبة الأم بعد وفاة ابنتها، مع كلّ المشاعر والأفكار التي ترافقها في مصابها؛ هي دعوة للسلام ولنبد العنف والكراهية ونشر الحبّ واللفظ في كلّ مكان..

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٢٩٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ٤
978-2-7214-1216-4

\$16.60



أحبّاءنا مرضى الألزهايمر- كيف نعتني بهم؟

بقلم: كوليت رومانوف

نقله إلى العربية: ليتيسيا الحدّاد

"ليس من السهل ولا البديهيّ الاهتمام بمرضى الألزهايمر. وفي نظر العديد من الناس، ربّما المتخصّصين منهم أيضًا، تبدو فكرة السعادة عند الكلام على الألزهايمر متناقضة. ولكن ليس هذا رأي كوليت رومانوف من تعتبر أنّ فكرة السعادة تلك هي الوسيلة الوحيدة لتخطّي مرض العصر هذا. وفي الكتاب الذي بين أيدينا، تتطرّق الكاتبة إلى الموضوعات المهمّة كلّها، كتكرار الأسئلة، والتغذية، والتهنّك، والتصرّف التلقائيّ، ورفض العلاج؛ كما تتطرّق إلى موضوع العقاقير وإلى دور مهذّبات الأعصاب. والحلول المقترحة بسيطة إلّا أنّها تتطلّب من المرافق عملاً على الذات جدّيّاً، والمفتاح هو التأقلم والمريض وليس العكس. إنّ هذا الكتاب، بالرغم من صغر حجمه، كنزٌ قيّم، فيه مفاتيح تساهم في فهم خصوصيّات مرضى الألزهايمر أو الأمراض المشابهة."

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١

نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ١٠٤

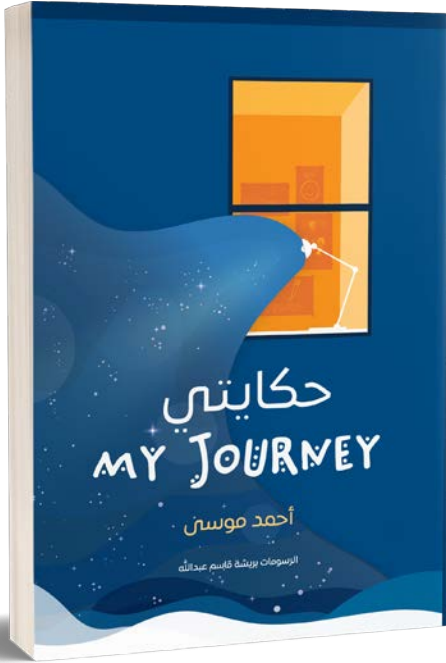
رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ١

978-2-7214-1209-6

\$14.50

إصدار جديد



حكايتي - My journey

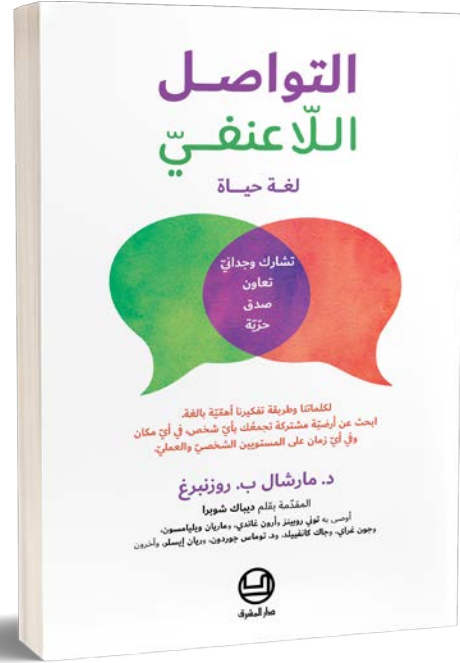
بقلم: أحمد موسى

تعرّف في هذا الكتاب إلى الطفل أحمد موسى الذي يروي بكلّ شجاعة قصته، وهو مصاب بالتوحد؛ يحكي مسيرته في المدرسة، في العائلة، في الفنّ، يعرّفنا إلى أصدقائه، إلى هواياته ومصادر سعادته. والاهمّ، يبيّن أنّ الظاهرة التي هو مصاب بها ليست بحاجة، بل هي نبغ قوّة وجبروت.

عدد الصفحات: ٢٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ٤
أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-0003-1

\$3.00

إصدار جديد



التواصل اللاعنفي -

لغة حياة

بقلم: د. مارشال ب. روزنبرغ

من آراء القراء في كتاب مارشال روزنبرغ:

"إنّ التواصل اللاعنفيّ من أفضل الكتب التي قرأتها على الإطلاق. وينبع رأيي هذا من خبرتي كصاحب مؤسسة تجارية وزوج وأب. ففي الواقع، لا يقدّم هذا الكتاب عنواناً جديداً؛ لكنّه، بحسب اعتقادي، نجح أكثر من أيّ كتاب آخر في كشف النقاب عن المفاتيح والممارسات الأساسيّة للتواصل الفريد. فهو أول كتاب طلب ساتيا ناديلا Satya Nadella من فريق قيادة الأعمال في شركته قراءته، ما يُعتبّر مبادرة ذات مغزى كبير" (بن بيترسون Ben Peterson).

عدد الصفحات: ٢٩٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-0004-8

\$10.00





Be Anchored Motivational Notebook

by Rima Boujok

"Be anchored" is the first 100% Lebanese motivational notebook, also the first in the "Just Be Notebooks" series. It is written by Business and Executive coach Rima Boujok, in collaboration with Dar el Machreq. It will help you locate your anchor(s) and encourage you to take hold of it.

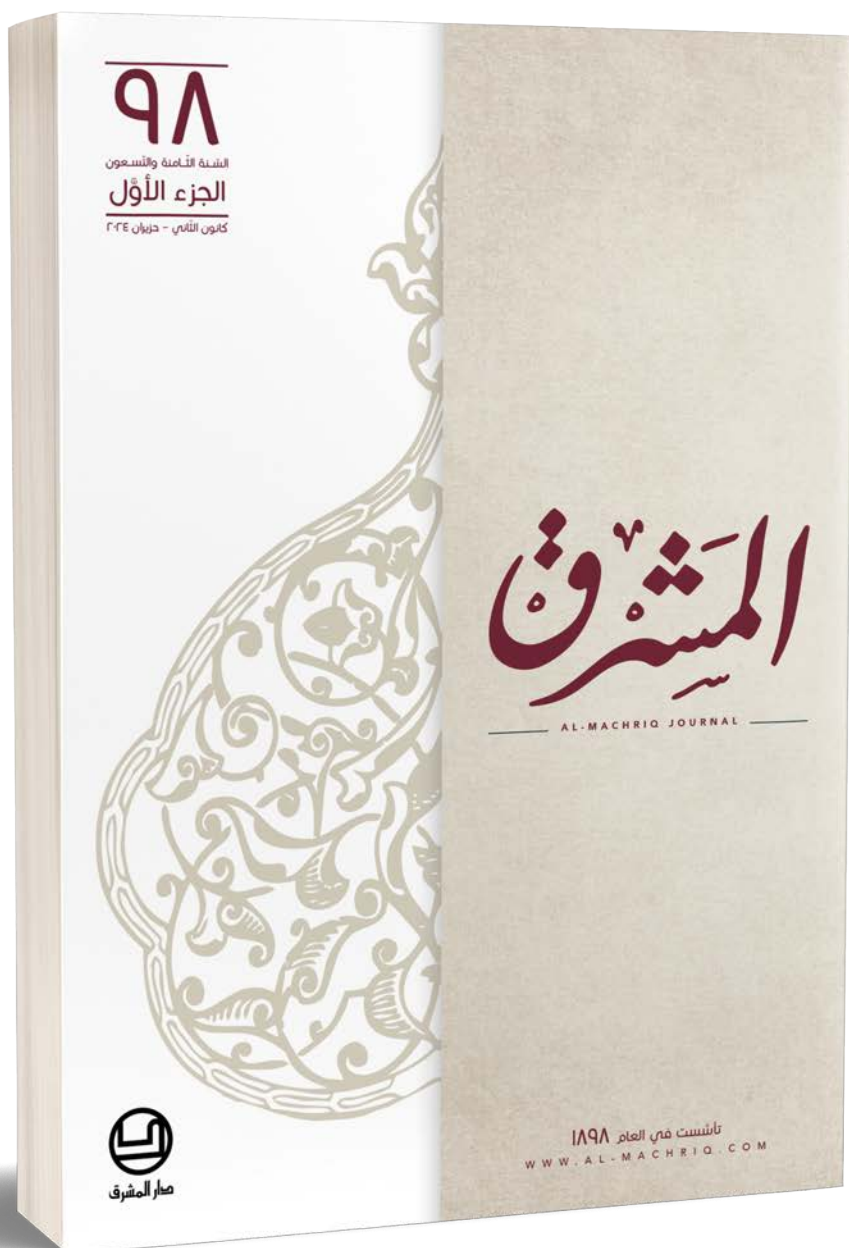
It includes monthly focuses and practices, daily progress logs, daily trilingual quotes, success boards and coloring mantras too!"

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١
نوع التجليد: ressort

عدد الصفحات: ٢٧٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ٢
978-2-7214-0001-7

\$15.00





المشرق (عربي)

مجلة ثقافية جامعة محكمة

تصدر مرتين في السنة (كانون الثاني/يناير وتموز/يوليو).

أسسها الأب لويس شيخو العام ١٨٩٨ واستمرت حتى ١٩٧٠،

وبعد انقطاع قسري عادت إلى الصدور العام ١٩٩١.

صدر العدد الأول من مجلة المشرق في العام ١٨٩٨ على يد العلامة الأب لويس شيخو اليسوعي. وتتابع دار المشرق نشر هذه المجلة المحكمة الثقافية الجامعة مرتين في السنة، وتهدف إلى معالجة قضايا الدين والدنيا. تجد فيها المقالات الجدلية والفلسفية والاجتماعية والأدبية والعلمية مكانها الأرحب، تمامًا كالمقالات والقضايا اللغوية والفنية وكل ما يتصل بالشؤون الثقافية

١٧×٢٤/نحو ٦٥٠ ص.

سنة ٢٠٢٣	
الجزء الواحد	الجزءان
\$ 7.00	\$ 12.00
سنة ١٩٩١ (كاملة)	
\$ 20.00	
مجموعة المشرق ١٩٩٢ - ٢٠١٠ (مع علبة)	
\$ 300.00	
من ١٩٩١ إلى ٢٠٠٠	
الجزء الواحد	الجزءان
\$ 11.00	\$ 20.00
من ٢٠٠١ إلى ٢٠١٠	
الجزء الواحد	الجزءان
\$ 9.00	\$ 16.00
من ٢٠١١ إلى ٢٠٢٠	
الجزء الواحد	الجزءان
\$ 7.00	\$ 12.00

amazonkindle

الإدارة والتحرير:

دار المشرق، ص. ب. 16678، الأشرقية، بيروت 1100 2150 لبنان.

www.al-machriq.com

٢	بحوث ودراسات
١٠	نصوص ودروس
٣١	فكر وفلسفة
٤١	كتب في الحوار الإسلامي - المسيحي
٤٦	سلسلة «دراسات في الأديان»
٤٨	تاريخ، جغرافية، آثار
٥٤	سياسة واجتماع
٥٩	أدب عربي
٦٧	اللغات
٧٥	سلسلة «الإنسان ومجتمعات الشرق الأدنى»
٧٨	ثقافة عامة
٨٤	سلسلة «ثقافة وفكر»
٨٦	سلسلة «الإنسان في قلب المجتمع»
٨٨	تنمية ذاتية
٩١	مجلة المشرق
٩٣	فهرس المحتويات

Researches and Studies 2

Texts and Documents10

Cogitation and Philosophy31

Books in Islamic-Christian Dialogue41

"Studies on Religions" Collection46

History, Geography and Archeology48

Politics and Sociology54

Arabic Literature59

Languages67

"Man and Near-Eastern Societies" Collection75

General Culture78

"Culture and Intellect" Collection84

«Man in Society» Collection.....86

Personal Development.....88

AI-MACHRIQ JOURNAL91

Table of Contents.....94

دار المشرق

فليزهر
المستقبل
سلامًا

٢٠٢٤

دليل الكتب
الثقافية والفلسفية



دار المشرق

WWW.DARELMACHREQ.COM

INFO@DARELMACHREQ.COM

+96176923840

