

مُؤَيَّة مجلَّة

المَشْرُق

— ٢٠٢٦ —

دليل الكتب  
الثقافية والفلسفية



دار المشرق

WWW.DARELMACHREQ.COM

✉ INFO@DARELMACHREQ.COM

📞 +961 769 23840



ألف تِسْعَة  
السَّنُون...•



Table of Contents.....	2
Researches and Studies .....	4
Texts and Documents .....	14
Cogitation and Philosophy.....	36
Books in Islamic-Christian Dialogue .....	42
"Studies on Religions" Collection .....	47
History, Geography and Archeology .....	49
Politics and Sociology.....	55
Arabic Literature.....	59
Languages .....	65
"Man and Near-Eastern Societies" Collection .....	73
"New Talents" Collection .....	76
General Culture .....	78
"Culture and Intellect" Collection .....	84
"Man in Society" Collection .....	87
Personal Development.....	89
AI-MACHRIQ JOURNAL .....	92

فهرس المحتويات.....	٢
بحوث ودراسات.....	٤
نصوص ودروس.....	١٤
فِكْر وفِلْسَفَة.....	٣٦
كتب في الحوار الإسلامي - المسيحي.....	٤٢
سلسلة «دراسات في الأديان».....	٤٧
تاريخ، جغرافية، آثار.....	٤٩
سياسة واجتماع.....	٥٠
أدب عربي.....	٥٩
اللغات.....	٦٥
سلسلة «الإنسان ومجتمعات الشرق الأدنى».....	٧٣
سلسلة «أقلام جديدة».....	٧٦
ثقافة عامة.....	٧٨
سلسلة «ثقافة وفكرة».....	٨٤
سلسلة «الإنسان في قلب المجتمع».....	٨٧
تنمية ذاتية.....	٨٩
مجلة المشرق.....	٩٢

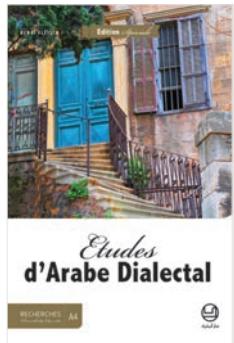


مناقب السادة الباركيهية: مجموعة نصوص (عربي - إنكليزي)  
بقلم: مصطفى مغازي وأدم صبرا

يتألف هذا الكتاب من مجموعة نصوص تتناول سيرة السادة الباركيهية في العهدين السادس عشر والسابع عشر، وقد اشتهر أفراد الباركيهية بكونهم ثيولوجيين (علماء لاهوت) وصوفيين وشعراء كما أنهم كانوا الأقوى تأثيراً في مصر.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧  
عدد الصفحات: ٥٢٢  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: فتّي مع جاكيت  
عدد الألوان: ١  
978-2-00-002793-5

\$20.00



Etudes d'Arabe Dialectal  
par Henri Fleisch s.j.

Les arabisants, les dialectologues et les ethnographes trouveront ce livre efficace, pour ce qu'il offre comme études dialectales échelonnées sur plus de vingt ans concernant la Montagne libanaise et ses souvenirs.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨  
نوع التجليد: فتّي مع جاكيت  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-146034-9

\$80.00

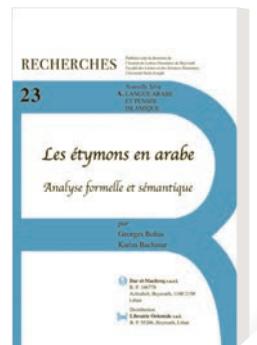


العربية والمعرفة - قراءات في حاضر اللغة ومستقبلها  
تحرير: علاء الجبالي ورونا سيليني

يضمّ هذا الكتاب بين دفتيه مجموعة من الأبحاث المختارة والمحكمة التي تتناول موضوع دور العربية لغةً رئيسةً في اكتساب المعرفة وإنجها، ويهدّ إلى تسليط الضوء على بعض أبرز التحديات التي تتعلق بقضية إنتاج فكري باللغة العربية يسقّي معايير الجودة العالمية.

أبعاد الكتاب: ٢٤×١٧  
عدد الصفحات: ٢٥٢  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عاديٌ  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-6036-3

\$20.00



Les étymons en arabe (A23) - Analyse formelle et sémantique

par Georges Bohas, Karim Bachmar

Étude des différents étymons de l'arabe selon la théorie des matrices et étymons (TMA), en démontrant la non-ordonnance des étymons consonantiques.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧  
عدد الصفحات: ٢١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: فتّي مع جاكيت  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-6031-8

\$16.00



Le traité des Dix Chapitres de Tūmā al-Kfartābī (B7)  
Document sur les origines de l'Eglise maronite  
Édition, introduction, traduction, notes et index de vocabulaire: Charles Chartouni

Analyse de 'Maqalat al-asr de Tūmā al-Kfartābī' qui souligne les thèmes de la problématique monothélite d'une façon systématique.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦  
رقم الطبعة: ٣  
نوع التجليد: فتّي مع جاكيت  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-6033-2

\$15.00

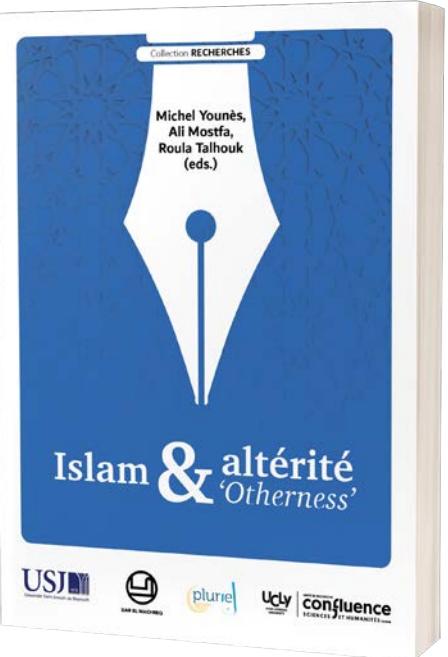


مشيخة عقل الدروز في لبنان  
بحث في أصولها ومعناها وتطورها  
بقلم: سعيد أبو زكي

كتاب استحق النشر لما فيه من إتقانٍ وجولة مفقبلة على تاريخ مشيخة عقل الدروز في لبنان، مظاهرها وبنودها.

أبعاد الكتاب: ٢٤×١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عاديٌ  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-6035-6

\$27.00



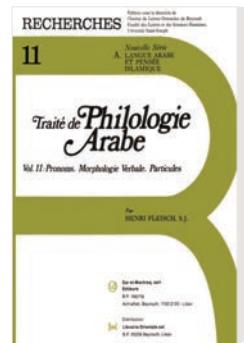
## Islam & altérité 'Otherness'

par: Michel Younès, Ali Mostfa, Roula Talhoun (eds.)

Dans un contexte contemporain marqué par une tendance croissante à s'enfermer dans des logiques d'opposition, la réflexion sur l'altérité en islam ouvre une perspective indispensable à la compréhension de la manière dont l'autre est perçu. L'examen de ce rapport met en lumière des normes qui régissent les interactions et les cadres normatifs, souvent opérant en profondeur, qui gouvernent les relations à l'autre qui en découlent.

أبعاد الكتاب: ٢٩٢ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عاديٌ  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-6037-0

\$20.00



Traité de philologie arabe, 2 volumes (16 et A11)  
par Henri Fleisch, s.j.

Ouvrage classique devenu une autorité dans le monde des philologues.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٦٤٨+٥٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146024-0	2-72-146024-2
<b>\$73.00</b>	



الأب لويس شيخو، ما كتبه وما كتب عنه  
بقلم الأب كمبل حشيمه اليسوسي

يُعد هذا الكتاب خير أداة للباحثين في آثار الأب شيخو العلامة والإنسان،  
كما في كل ما يمت بصلة إلى منشوراته والحركة الأدبية في أواخر القرن  
التاسع عشر ومطلع القرن العشرين.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٤٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146025-7	2-72-146025-0
<b>\$17.00</b>	



Le problème de la création du monde et son contexte rationnel et historique dans la doctrine d'Abū Mansūr al-Māturīdī (333/944) (A21)

par P. Salim Daccache

Problématique du kitāb : al-Tawhīd sur l'origine du monde et les arguments sur la puissance absolue de Dieu en face de la capacité de l'homme.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٠٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146021-9	2-72-146021-8
<b>\$32.00</b>	



رسائل صوفية لأبي عبد الرحمن السلمي (عربي - إنجليزي)

حقها وفقها وفق لها: جيرهارد بورينغ وبلايل الأرفر لـ

ينضم الكتاب خمس رسائل محققة للسلامي، منها: التأويلات الصوفية  
للحروف «معنى الحروف»، وغيرها.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٠٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146026-4	2-72-146026-9
<b>\$15.00</b>	

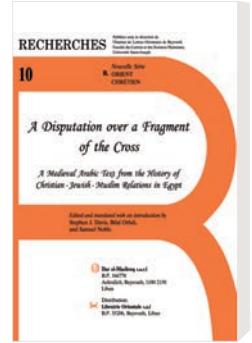


assyrie chrétienne Volume III (B.13)  
BÉT GARMAÏ, BÉT ARRAMAYÉ ET MAIŠĀN  
NESTORIENS

par J. M. Fiey, O.P.

Troisième volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (sa partie sud, le Béth Garmaï, le Béth Aramayé, et la mésène ou Maišān).

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٣١٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146030-1	2-72-146030-7
<b>\$80.00</b>	



A Disputation over a Fragment of the Cross (Arabic-English) (B10) - A Medieval Arabic Text from the History of Christian - Jewish - Muslim Relations in Egypt

Edited, translated and introduction: Stephen J. Davis, Samuel Noble, Bilal Orfali

A linguistic and historical analysis of four medieval Egyptian manuscripts of 'Mujadalat batriyak Iskandariyya maa al-yahudi wa-l-malaki' (in Arabic, and its English translation).

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ١٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146027-1	2-72-146027-7
<b>\$10.00</b>	



assyrie chrétienne Volume I (B.11)  
Contribution à l'étude de l'histoire et de la géographie ecclésiastiques et monastiques du nord de l'Iraq

par J. M. Fiey, O.P.

Premier volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (histoire et la géographie ecclésiastiques et monastiques de l'empire assyrien).

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146028-8	2-72-146028-5
<b>\$80.00</b>	



assyrie chrétienne Volume II (B.12)  
Contribution à l'étude de l'histoire et de la géographie ecclésiastiques et monastiques du nord de l'Iraq

par J. M. Fiey, O.P.

Deuxième volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (reconstitution de la vaste province démembrée du nom de Bā Nūhadra).

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٨٩٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146029-5	2-72-146029-3
<b>\$80.00</b>	



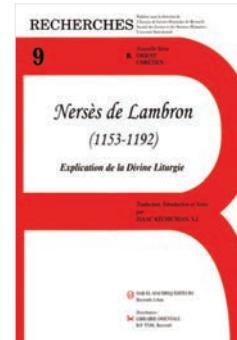
كتاب المجموع في المحيط بالتكليف لقاضي القضاة  
أبي الحسن عبد الجبار، الجزء الثالث (A19)

تحقيق: يان ترس

ثالث إصدارات كتاب المجموع في المحيط بالتكليف، مؤلف من مجموعة  
أبواب تحتوي الحديث عن عدّة أمور من وجهة نظر مذاهب المجردة  
والثنوية والبكيرية.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٨٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146015-8	2-72-146015-3

\$32.00



Explication de la Divine Liturgie (fr) (B9)  
Nersès de Lambron (1153 - 1192)

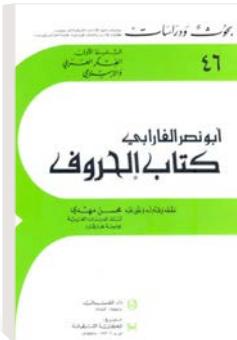
par Nersès de Lambron

Introduction, traduction: Isaac Kéchichian, s.j.

Nersès de Lambron invite dans ce livre à l'opposition des excès  
liturgiques et au retour aux origines.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٦٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146017-2	2-72-146017-X

\$27.00



كتاب الحروف، للفارابي (٤٦)  
تحقيق: د. محسن مهدي

يتتألف الكتاب من مقمة ونص يتألف بدوره من ثلاثة أبواب، منها:  
الحروف وأسماء المقولات، ويتميز بالشرح الوافي لمعنى المصطلح  
العلمي الفلسفي في العبرية خطوةً أولى.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146019-6	2-72-146019-6

\$25.00



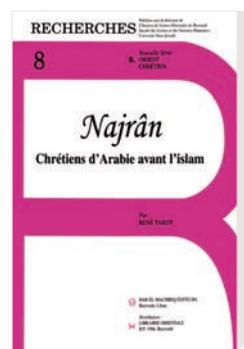
Hikam 'Ibn 'Atâ' Allâh (arabe-français) (A2)  
Et la naissance de la confrérie šâdilite

Textes, traduction et introduction avec notes:  
Paul Nyvia, s.j.

L'ouvrage comporte 3 parties: une introduction sur la  
naissance des Šâdilites et de la littérature sentenciaire,  
une édition critique, et une traduction des Hikam.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٥٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146022-6	2-72-146022-6

\$26.00



Najrân. Chrétiens d'Arabie avant l'Islam (fr) (B8)

par R. Tardy

Ce livre traite le statut des Chrétiens d'Arabie avant l'arrivée de  
l'Islam..

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٣٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146016-5	2-72-146016-1

\$21.00



Histoire et institutions de l'Église arménienne (30)  
Evolution nationale et doctrinale spiritualité-  
monachisme

Par Jean Mecerian s.j.

Les grandes lignes de l'histoire de l'Église arménienne, sa  
spiritualité et sa vie monastique.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٨٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
110-0-00-002497-2	

\$28.00



مقامات الصوفية لشهاب الدين السهروردي (إنكليزي - عربي)  
حقها وقدم لها: إيميل ملوك

يقوم هذا العمل على تحليل رسالة مقامات الصوفية شكلاً ومضموماً بوجه  
مُسَهَّب، وعلى شرح بعض المصطلحات الصوفية الواردة في الرسالة.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ١٤٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146018-9	2-72-146018-8

\$15.00

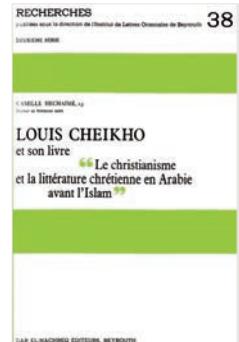


الرسائل الكبرى (ابن عباد الرندي) (عربي - فرنسي)  
حقها وقدم لها: كنث ل. هونركمپ

ينشر هذا الكتاب دراسة عن التكوين الفكري والروحي للكاتب ابن عباد  
الرندي، كما ويتناول نقداً للرسائل التي تبادلها مع العالم يحيى السراج

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٥٦٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتى مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146020-2	2-72-146020-X

\$33.00

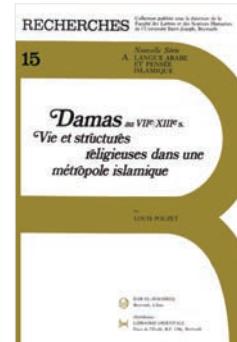


Louis Cheikho et son livre «Le christianisme et la littérature chrétienne en Arabie avant l'Islam» (38)  
par Camille Hechaimé. s.j.

Analyse de la principale œuvre de Louis Cheikho qui éclaire grandement le problème du christianisme dans l'Arabie préislamique.

أبعاد الكتاب: ٢٧ x ١٧ : ٢٣٦  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٦٧  
نوع التجليد: فتی مع جاکیت  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002489-7

\$20.00

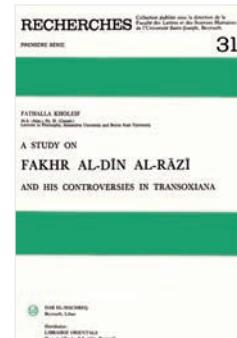


Damas au 7<sup>e</sup> siècle H./ 13<sup>e</sup> siècle (A15)  
Vie et structures religieuses dans une métropole islamique  
par Louis Pouzet s.j.

Étude systématique de deux chapitres qui montre le fonctionnement administratif et culturel des structures religieuses d'une grande métropole islamique au Moyen-âge.

أبعاد الكتاب: ٢٥ x ١٧ : ٥٢  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١  
نوع التجليد: فتی مع جاکیت  
رقم الطبعة: ٢  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002491-0

\$33.00

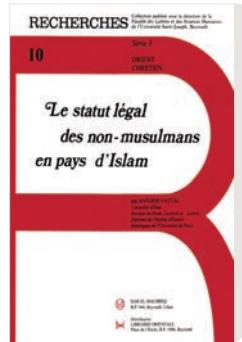


A Study on Fakhr ad-Din ar-Razi and his Controversies in Transoxiana (Arabic-English) (31)  
par Fathalla Kholeif

An analysis of the many theological questions raised by Islamic scholar Fakhr ad-Din ar-Razi that have been the cause of dispute among Transoxian scholars.

أبعاد الكتاب: ٢٥ x ١٧ : ٣١٦  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٤  
نوع التجليد: فتی مع جاکیت  
رقم الطبعة: ٢  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002494-1

\$18.00



Le statut légal des non-musulmans en pays d'islam (Fr) (10)  
Étude historique et juridique  
par Antoine Fattal

Étude au sujet des non-Musulmans en pays d'Islam, notamment l'Orient et l'Occident musulman, de l'an 1 de l'hégire à l'an 921-922.

أبعاد الكتاب: ٢٥ x ١٧ : ١٩٩٥  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥  
نوع التجليد: فتی مع جاکیت  
رقم الطبعة: ٢  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002787-4

\$30.00



Activité humaine et agir de Dieu (A18)  
Le concept de «Sunan de Dieu» dans le commentaire coranique du Manār  
par Christian Van Nispen s.j.

Ce livre traite la conciliation entre la puissance de Dieu et sa maîtrise du destin de l'homme d'une part, et la liberté de l'homme d'autre part.

أبعاد الكتاب: ٢٥ x ١٧ : ٥٣٨  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦  
نوع التجليد: فتی مع جاکیت  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002499-6

\$34.00



Exégèse coranique et langage mystique (49)  
Nouvel Essai sur le lexique technique des mystiques musulmans  
par Paul Nwya, s.j.

Étude du développement du langage religieux, depuis les plus anciens commentaires du Coran jusqu'à Niffari.

أبعاد الكتاب: ٢٥ x ١٧ : ٤٤٠  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١  
نوع التجليد: فتی مع جاکیت  
رقم الطبعة: ٢  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002493-4

\$33.00



زيادات بحقائق التفسير (17)  
لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي (ع)

دقّة وقدم لـ: جيرهارد بورينغ

هذا الكتاب هو تفسير صوفي للقرآن الكريم يبيّن طريقة المتصوفة في تفسيره، لكتبه أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي.

أبعاد الكتاب: ٢٥ x ١٧ : ٢٨٨  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥  
نوع التجليد: فتی مع جاکیت  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002488-0

\$26.00

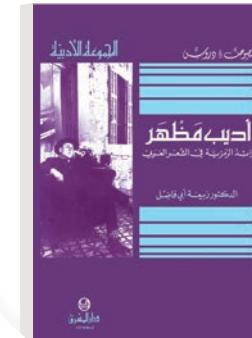


رسائل متبادلة بين الشيخ إبراهيم الياجي و قسطنطين الحمصي  
بقلم: كميل حشيمه  
جمعها و حققها و قدّم لها: الأب كميل حشيمه اليسوعي

إنّ عدّة رسائل متبادلة بين الياجي و صديقه الحمصي تظهر شخصيّة كلّ منهما وحياته. ولعلّ أكثر ما يميّز الكتاب هو الشبه العجيب بين الرجلين وإن تباينت شخصيّاتهم. فالأول شيخ عريق والثاني رفيع النسب، وكلاهما راسخاً القدم في سبيل البلاغة واليدع.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
نوع التجليد: عادي  
110-0-00-002707-2

\$6.50

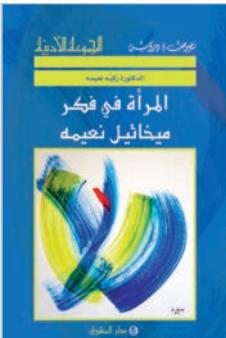


أديب مظاهر رائد الرمزية في الشعر العربي  
بقلم: د. ربيعة أبي فاضل

يسعدّ هذا الكتاب فراغاً كثيراً تركه وراءه الشاعر أديب مظاهر، فبالرغم من تركه تيارات شعرية، وعاصفة إبداعية، قد ترك إلى جانبها علامات استفهام، فكانت حياته وشعره يُبهران الغرابة، وهذا الكتاب يبيّن إبداعه في مقارنة مفهوم الرمزية في الشعر العربي.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤  
نوع التجليد: عادي  
978-2-72-148084-2

\$13.50

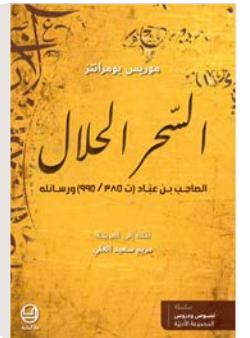


المرأة في فكر ميخائيل نعيمة  
بقلم: د. زكية نعيمة

لا شكّ في أنّ المرأة حضرت كثيراً في أدب ميخائيل نعيمة شعراً وثثراً، وغاية هذا الكتاب الإضافة على ملامح المرأة في العائلة والمجتمع، وعلاقتها بالرجل، وعلى دورها في ثانوية الموجود وغيرها من المواضيع، وصولاً إلى موضوع المرأة الإنسان الموحد، في نظر ميخائيل نعيمة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧  
نوع التجليد: عادي  
978-2-72-148163-4

\$18.00

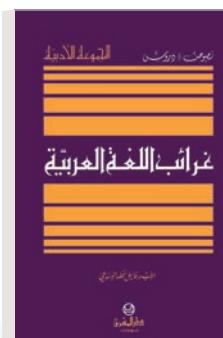


السحر الحال - الصاحب بن عباد (ت ٩٩٥/٣٨٥) ورسائله  
بقلم: موريس بومارانز  
نقلته إلى العربية: مريم العلي

يسقصي موريس بومارانز في هذا الكتاب سيدة الصاحب بن عباد (ت. ٩٩٥/٣٨٥) وأعماله، وقد كان ابن عباد رجل دولة وفker وأدب، سطع نجمُه في القرن الرابع/العاشر في إيران توزّر في البلاط البويهيّ لما ينوف على عشرين عاماً.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-8183-2

\$12.00

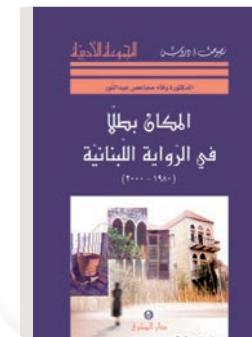


غرائب اللغة العربية  
بقلم: الأب رفائيل نخله اليسوعي

في القاموس العربي عجائب وغرائب عديدة قلماً نجد لها مثيلاً في قاموس أشهر اللغات، ومن شأن هذا الكتاب التوقف على بعضها لفائدة القارئ وحثّه على التمنّع والتعلّق بهذه اللغة العريقة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١  
رقم الطبعة: ٦  
عدد الألوان: ١  
نوع التجليد: عادي  
978-2-72-148140-5

\$9.50



المكان بطلًا في الرواية اللبنانية (١٩٨٠-٢٠٠٠)  
بقلم: د. وفاء مجاعن عبد النور

من مقدمة الكاتبة: «استناداً إلى أحدث نظريّات النقد الغربي في المكان الروائي، ويعيّداً عن صورة المكان التقليديّة التأطيرية، يرصد هذا الكتاب المكان في سبع روايات لبنانية، مستنفراً صمته وسكونه، فإذا بالمكان الروائي يتجلّى بطلًا يشعّ حضوراً. إنه مدمّاك رئيسيّ في بنية الرواية، يؤثّي وظائف فنية فاعلة لا غنى للرواية عنها»

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
نوع التجليد: عادي  
978-2-72-148150-4

\$19.00

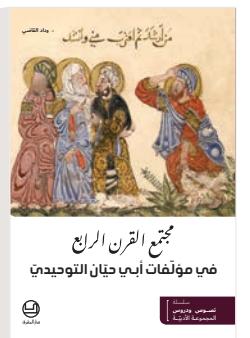


رؤيا والعبارة - دراسات في الأدب والفكر والتاريخ  
بقلم: د. وداد القاضي

تقارير وداد القاضي في كتاباتها بالعربية والإنجليزية جوانب متعددة من الحضارة العربية الإسلامية، منها الفكر الإسلامي المبكر، والتفسير القرآني، واستعمال القرآن في الأدب، وعلم الكلام، والفرق الإسلامية، والتاريخ، والمخطوطات، والفكر السياسي، والطيفات، والنشر الفني المبكر.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
نوع التجليد: عادي  
978-2-72-148157-3

\$30.00

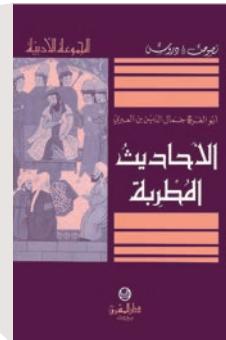


مجمع القرن الرابع - في مؤلفات أبي حيان التوحيدي  
بقلم: د. وداد القاضي

موضوع هذا الكتاب الصورة التي رسمها أبو حيان التوسي (٤١٤/٥-٤٢٣) في المجتمعه في القرن الرابع الهجري / العاشر الميادي، وهي صورة شديدة الحيوية، مليئة بالتفاصيل الدقيقة التي يتقدّم أبو حيان بمعظمها، ولذلك لا يجدها الدارس عند غيره من المؤرّخين، ومن ثم قيمتها»

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
نوع التجليد: عادي  
978-2-72-148171-9

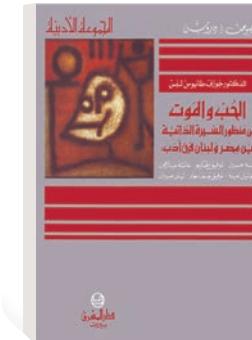
\$20.00



الأحاديث المطربة - أبي الفرج بن العبرى  
تحقيق: الأَبْ لُوِيْسْ شِيكُو الْيُسُوفِيُّ

قد نقل ابن العبرى كتابه المسمى "دفع الهم" إلى العربية ومنعًا للالتباس عنونه "بالأحاديث المطربة". إِنَّه ينطوي على نقدٍ أَدِيٍّ لروايات بقلم خمسة روائين عرب محافظًا على كُلٍّ من وجاداته التأقدِّم و موضوعيته في آنٍ واحدٍ.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٥٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148118-4	2-72-148118-5
<b>\$4.25</b>	



الحب والموت من منظور السيرة الذاتية بين مصر ولبنان في أدب طه حسين - توفيق الحكيم - عائشة عبد الرحمن - ميخائيل نعيمه - توفيق يوسف عواد - ليلى عسيران  
بقلم: د. جوزف طانيوس لتبس

هل أراد حَقًّا جوزف لتبس، من خلال هذه الأطروحة القيمة، الغنية والمتقنة باللغتين العربية والفرنسية، أن يدرس أقدار الأدباء الستة؟ أو قدره هو بالذات؟

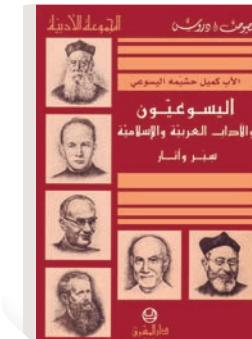
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٨٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148122-1	2-72-148122-3
<b>\$18.50</b>	



الشعراء الجاهليون الأوائل  
بقلم: د. عادل الفريجات

يتناول الكتاب أُوّلَيَّةَ الشِّعْرِ الْعَرَبِيِّ، وَكُلُّ ذَلِكَ يَحْمِلُ أَخْبَارَ ١٨ شَاعِرًا مِّنَ الشِّعْرَاءِ الْأَوَّلَيْنَ، وَجَمِيعَ أَشْعَارِهِمْ، وَقَدْ عَاهَشَ هُؤُلَاءِ الشِّعْرَاءِ، عَلَى الْأَرْجَحِ، مَا بَيْنَ الْقَرْنَيْنِ الْثَالِثِ وَالْخَامِسِ الْمِيلَادِيَّيْنِ.

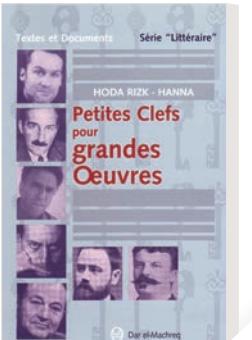
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٠٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148116-0	2-72-148116-9
<b>\$18.00</b>	



اليسوعيون والأداب العربية والإسلامية - سير وآثار  
بقلم: الأَبْ كَمِيلْ حَشِيمِ الْيُسُوفِيُّ

عمل توثيقي يعرض الرهبان اليسوعيين على ثلاث نوافح: من سيرة الراهب، إلى لائحة مؤلفاته وما كتب عنها وصفًا ونقدًا، ثم المصادر والمراجع أساس المعلومات.

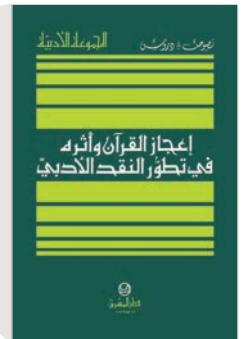
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148123-8	2-72-148123-1
<b>\$14.50</b>	



Petites clefs pour grandes œuvres  
par Dr. Hoda Rizk-Hanna

Ce livre est le fruit d'une double passion: celle de lire et celle de transmettre. Hoda Rizk-Hanna invite le lecteur à partager le plaisir d'approfondir, à travers un éventail d'analyses, la lecture des œuvres littéraires.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148130-6	2-72-148130-4
<b>\$16.00</b>	



أعجاز القرآن وأثره في النقد الأدبي  
بقلم: د. علي مهدي زيتون

لكلّ نبِيٍّ معجزةٌ يُؤَتَّدُ بها دعوَاهُ، فكانت مَعْجَزَةُ النَّبِيِّ مُحَمَّدَ النَّصُّ الْقُرْآنِيِّ، وَالَّذِي أَرْجَأَ الشِّعْرَ إِلَى الْمَقَامِ الْمَعْلُومِ وَاسْتَوَى عَلَى عَرْشِهِ. وَالْمَقْصُودُ بـ"أَثْرِ الْإِعْجَازِ الْقُرْآنِيِّ" هُوَ أَثْرُ الْإِبْدَاعِ الْقُرْآنِيِّ فِي مُخْلِفِ أَطْوَارِ مَفَاعِيلِهِ، بَدْءًا بِالْقِيمِ الْفَنِيَّةِ الَّتِي يَكْتُنُهَا النَّصُّ، وَصَوْلًا إِلَى الْحَرْكَةِ النَّقْدِيَّةِ الْمُتَعَدِّدَةِ، وَالْمَتَجَدِّدَةِ الَّتِي حَوَّلَتْ دَرَاسَةَ تِلْكَ الْقِيمِ وَتَفَهَّمَهَا.

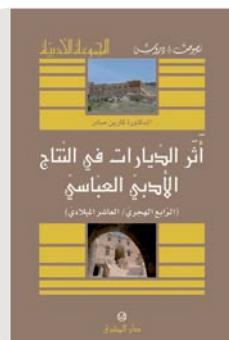
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٦٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148121-4	2-72-148121-5
<b>\$16.00</b>	



مختارات من التراث العربي  
بقلم: د. داد القاضي

في ضوء ازدياد "الغرب" والتغيرات المجتمعات العربية إلى ثقافة الغرب، يأتي هذا الكتاب ليذكر القارئ بخصوصية الثقافة العربية، ولُيُقْبَلَ الوشحة الطبيعية قائمة بين الشات العبرية والأدب العربي من خلال عرض مختارات جميلة من النثر.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٥٣٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148139-9	2-72-148139-8
<b>\$28.00</b>	



أثر المديارات في النتاج الأدبي العباسى -  
(الرابع الهجري/العاشر الميلادى)  
بقلم: د. كارين صادر

عمل أديّ من روائع أدب المديارات، كتبه أعلام الشعراء في العصر العباسى، وهو يتميّز بخصائصه الفنية وميزاته الخاصة، بحيث تسلط باحثته الضوء على هذا النوع من الأدب وتعالج ظاهرته التاريخية، متوقفةً على أبرز خصائصه الفنية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٧٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148134-4	2-72-148134-7
<b>\$25.00</b>	



بلوغ الأرب في علم الأدب  
بقلم: جرمانوس فرات  
تحقيق: إنعام فوال

يعلم المطران جرمانوس فرات، المفکر واللغوي العربي. وقد عمدت المحققة إلى تحقيق القسم الأول منه: علم الجنس، لنشره على أوسع نطاق، بعد أن بات منسياً، وذلك سعياً منها ليكون رائداً جديداً لطلاب اللغة العربية وللراغبين في توسيع معرفتهم.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
عدد الصفحات: ٢٨  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002695-2

\$12.00



محمود تيمور و عالم الرواية في مصر - دراسة نفسية تحليلية  
بقلم: د. بيار خباز

الكتاب أصلأً أطروحة دكتوراه دولة في الآداب العربية، الهدف منه المساهمة في مجازة الآداب الغربية لجهة تلامز النقد الحديث التيارات الثقافية المنشورة بالعلوم الإنسانية، كما إثبات أن النقد النفسي يلائم أكثر موضوعاً معيناً ويطوره ويقرره إلى المادحة الأدبية والإنسانية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
عدد الصفحات: ٥٤٤  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002718-8

\$15.00

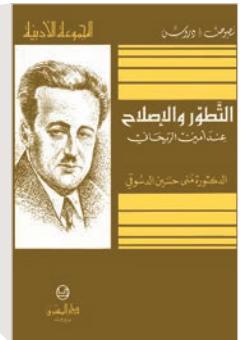


البيان والتبيين وأهم الرسائل (للحاظ)  
بقلم: الجاظ  
إنقاها وقدم لها وعلق عليها: د. جميل جبر

من مقدمة المقدم: "اختبرنا أهم مادة ((البيان والتبيين)) في أجزاءه الثلاثة وأضفنا إليها مختارات من بعض الرسائل الجاحظية التي تنسجم ومحنتها هذا الكتاب الذي يعتبر من أشهر كتب الجاحظ. وهو كسائر كتبه خليط من الآيات القراءية والأحاديث النبوية والحكم والقصائد".

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
عدد الصفحات: ١٩٢  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢  
رقم الطبعة: ٣  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002725-6

\$6.00



التطور والإصلاح عند أمين الريحاني  
بقلم: د. مني حسين الدسوقي

آمن الريحاني بالتطورية الداروينية التي تحت على تطور المجتمع وتحييره فدعا إليها وأدخلها في نصوصه الأدبية. ومن خلال تأثيرها، أضحى مصلحاً اجتماعياً.

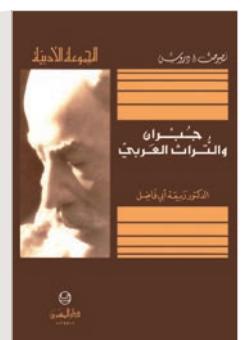
أبعاد الكتاب: ٤٧٣  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148096-5  
2-72-148096-0  
\$16.00



في الرواية العربية المعاصرة - عبد الرحمن منيف، حنا مينه، عبد الرحمن مجید الربيعي، إيلاس خوري، إدوار الخراط  
بقلم: د. مؤمنة بشير العوف

من مقدمة الكاتب: "يضم هذا الكتاب قراءات في روايات لخمسة روائيين عرب: حنا مينه من سوريا، عبد الرحمن منيف من المملكة العربية السعودية، عبد الرحمن مجید الربيعي من العراق، وإيلاس خوري من لبنان، وأخيراً إدوار الخراط من مصر".

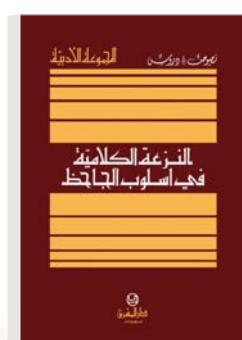
أبعاد الكتاب: ٢١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148117-7  
2-72-148117-7  
\$12.00



النزعه الكلامية في أسلوب الجاحظ  
بقلم: د. ربيعة أبي فاضل

يحتوى هذا الكتاب على القضايا العربية التي شغلت صاحب كتاب النزاع بالقراءة مواقفه السياسية والحضارانية والإنسانية والأدبية في إطار تحليلي وتأويلي عبر قراءة جديدة شاملة للنص وأبعاده.

أبعاد الكتاب: ١٣٦  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148090-3  
2-72-148090-1  
\$8.50



النزعه الكلامية في أسلوب الجاحظ  
بقلم: الأب فكتور شلحت اليسوعي

رسالة تقدم بها الأب فكتور شلحت اليسوعي لنيل درجة الماجستير تتمثل دراسة مستفيضة لأسلوب الجاحظ من نواحه جميعها، ولنزعته الكلامية، ولمكانة النزعه العقائية منها. وذلك كلّه بنهج علميّ متزن وبالغ النفع في تعريف أدب الجاحظ وأسلوبه وتفكيره.

أبعاد الكتاب: ٢٠٦  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148112-2  
2-72-148112-6  
\$6.00



الحضارة العباسية  
بقلم: د. وليم الخازن

إن غاية مؤلف هذا الكتاب أن يؤمن للباحثين في الأداب العربية خصوصاً، وفي التاريخ عموماً، مجموعة من المظاهر التي كانت تُحيط بالأدباء، كتباً وشعراً، وتكون حضارة عهدهم، والحضارة العباسية، في الواقع، تمثل العصر الذهبي للمشرق الإسلامي، وهي تلقي، بين أعظم الحضارات العالمية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠  
رقم الطبعة: ٤  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148129-0

\$12.00

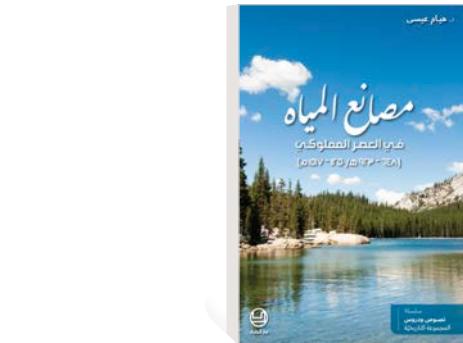


أحمد عارف الزين (١٨٨٤ - ١٩٦٠) - رائد إصلاحٍ في جبل عامل  
بقلم: د. رغدة نخاس الزين

يُوْقِّنُ هذا الكتاب سيرة حياة الكاتب والصحافي اللبناني أحمد عارف الزين، مؤسس مجلة العرفان ورائد إصلاحٍ من جبل عامل.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148154-2

\$10.00

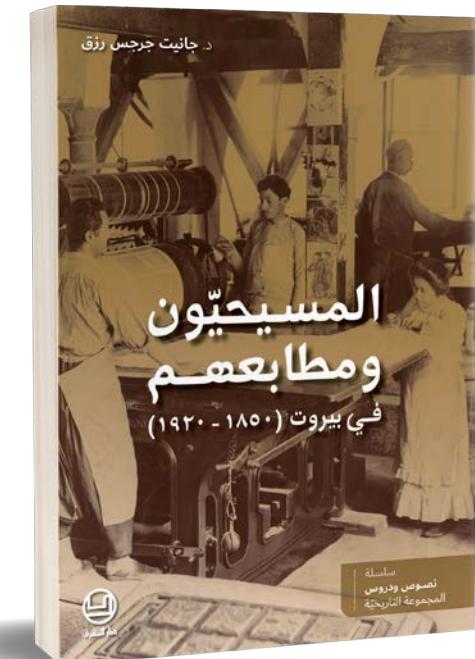


مصنع المياه في العصر المملوكي (٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م)  
بقلم: د. همام عيسى

كتاب يُبرّز أهمية المياه ومحظاتها في العصر المملوكي، وتثير ذلك في حياة الناس وحاجتهم.

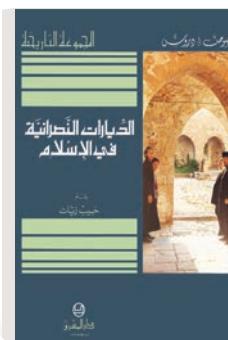
أبعاد الكتاب: ١٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-8186-3

\$10.00



بقلم: د. جانيت رزق

## المسيحيون ومطابعهم في بيروت (١٨٥٠ - ١٩٢٠)



الديارات النصرانية في الإسلام  
بقلم: د. حبيب زيت

صدر الكتاب الأخير لهذا أُوْلَئِكَ في مجلة المشرق، وتم إعادة نشره اليوم لجزيل نفعه، وإلهاقه سلسلة مقالات، بعنوان "أديار دمشق وبيروت في الإسلام"، فيكملُ هذا القسم الثاني الحاصل ما جاء سابقاً في القسم الأول الذي يُعنِي بشؤون الأديار عامةً وشجونها.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠  
رقم الطبعة: ٤  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148137-5

\$10.00

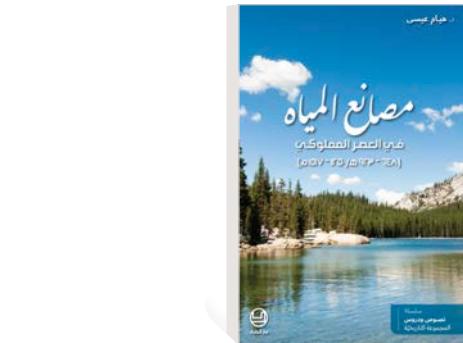


موسوعة الأديرة النصرانية في البلاد المشتركة حتى نهاية العصور  
ال Abbasية  
بقلم: د. كارين صادر

هذا الكتاب أطروحة تتناولُ فيها الدكتورة عيسى موضوعاً بالغ الأهمية في التاريخ الإسلامي، الحجّ إلى الحجاز في العصر المملوكي. فإنّ الحجّ هو الركن الخامس من أركان العبادات في الإسلام وهذا الكتاب يصف تفاصيل هذه الفريضة ومراحلها كافة.

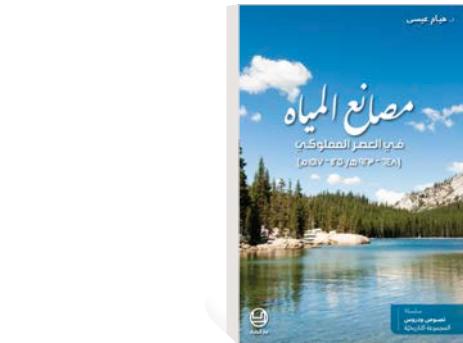
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148146-7

\$28.00



أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148170-2

\$25.00

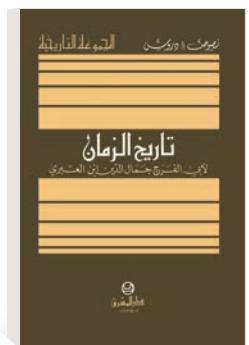


أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148170-2

\$25.00

أبعاد الكتاب: ٤٦٨  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-8197-9

\$18.00



تاریخ الزمان لأبی الفرج جمال الدين ابن العبری  
تعربی: إسحق أرملا

عن مقدمة الناشر، أضفنا إلى هذا الكتاب فهرساً مفصلاً بأسماء الأعلام الواردة في نص تاریخ الزمان وقد أفردنا مكاناً في هذا الفهرس لأسماء القلاع والكنائس والأديار والأئمّة...».

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148098-9

\$11.00



الملل والنحل  
بقلم: أبو منصور البغدادي  
قدم له وحّقه: د. أبیر نصري نادر

تحتوي مكتبة الأوقاف ببغداد على مخطوطة تحت رقم ٦٨١٩ تشمل بدورها ١٢٧ ورقة تتناول موضوع الإمامة لا سيما في كتاب المسائل الخمسين في علم أصول الدين من الصفحة ٣٩ حتى الصفحة ١٢٧.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148106-1

\$7.00

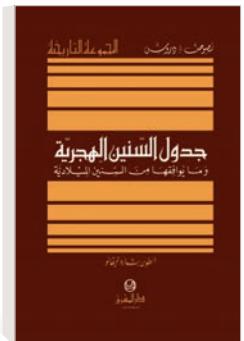


مظاهر الحضارة اللبنانيّة زمن الدولة العباسية  
بقلم: د. ولیم الحازن

يجيّب هذا البحث عما إذا كان للحضارة العباسية أثر في الحضارة اللبنانيّة أو للبنان دور في نشأة تلك الحضارة وتطورها، بدءاً بوصف حالة لبنان منذ الفتح العربي الإسلامي إلى العهد الأموي، فالعهد العباسي

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148131-3

\$8.50

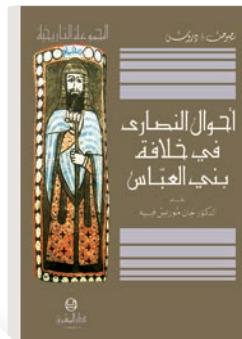


جدول السنين الهجرية وما يوافقها من السنين الميلادية  
وضعه: أنتون قيقانو

يدرك المؤلف في هذا الجدول السنة الهجرية ويعيّن بدعها من أيام الأسبوع وموقع هذا اليوم من الشهر الميلادي. وإنّ الغاية الأساسية من هذا الجدول هي معرفة السنين الهجرية وما يوافقها من السنين الميلادية، بغية تيسير العمل وتسهيل البحث على الطالب فيبتعد عن التعقيد والغموض.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148104-7

\$4.00



أحوال النصاري في خلافة بنى العباس  
بقلم: ج. م. فيبيه الدومنكي  
نقله إلى العربية: حسني زينه

لا يقبل الأب فيبيه بالنظرية الميتافيزيقية في العلاقة بين النصاري ودول المسلمين في الشرق لأنّه لا يرى فيهم صفات "الكلّ" المتجانس، أو الكيان الميتافيزيقي ذي الصفات الجوهرية التي لا مدخل للصيغة فيها.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148125-2

\$18.00



كتاب الجمع بين رأي الحكيمين للفارابي  
حقّق: د.أبيبر نصري نادر

يبيّن هذا الكتاب مدى اطلاع الفارابي على الفلسفة اليونانية ويعرض فلسفة كلّ من أفلاطون وأرسطوطاليس، وحركة الترجمة ليوضح كيف انتشرت الثقافة اليونانية في الأصقاع التي فتحها العرب، وكيف وصل هذا التراث اليوناني إلى مفكري الإسلام.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦  
نوع التجليد: عادي  
978-2-72-148080-4  
\$5.00



كتاب السياسة المدنية  
بقلم: الفارابي  
حقّق: د. فوزي متري نجار

إنّ هذا الكتاب آخر ما صنّف الفارابي، وهو يبيّن طبيعة الأمور والأشياء التي يبحث فيها أو يتكلّم عليها والطريقة التي اتبّعها وما تفينا عن غرضه الفلسفـيـ الآخرـ، فيـدـلـنـاـ بـذـلـكـ إـلـىـ الـكـثـيرـ مـنـ تـعـالـيمـهـ إـذـاـ قـرـأـهـ وـقـابـلـهـ بـغـيـرـهـ مـنـ تـصـانـيفـهـ.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤  
نوع التجليد: عادي  
978-2-72-148152-8  
\$7.00



في الهراء والتهريج  
بقلم: هاري فرانكفورت  
نقلته إلى العربية: عفاف نعش

يرصد هذا الكتاب ظاهرة ثالث من الفكر المعاصر الجهد القليل، لا وهي ظاهرة الهراء. فيعرفها ويحلّل سبب الإهمال في تدارك أسرارها والاتباس في تمثيلها من مثيلاتها. ويُقدم على مشروع بحثيٍّ فلسفـيـ من خلال النظر في مفهومـةـ الـهرـاءـ.

أبعاد الكتاب: ١٢ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-8182-5  
\$7.50

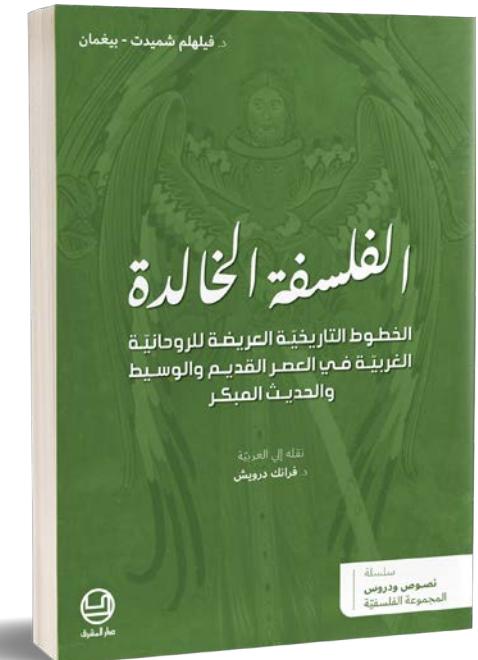


إنجيل يسوع السجع  
بحسب الإحياء للفارابي  
بقلم: الأب سميحة رعد

النـقـبـ فيـ الـمـسـيـحـ مـتـعـةـ تـشـاكـلـ مـتـعـةـ النـقـبـ فيـ أيـ منـحـوـةـ تـكـلـمـ عـلـىـ الـمـسـيـحـ...ـ وـلـكـهـ أـجـمـلـ،ـ لـمـ فـيـهـ مـنـ رـوـنـقـ عـرـبـيـةـ الـقـرـونـ الـوـسـطـيـ وـجـمـالـهـ وـخـيـالـهـ.ـ الـكـتـابـ فـيـ الـمـسـيـحـ تـخـطـيـ حـدـودـ الـمـكـتـوبـ قـانـونـاـ...ـ لـأـنـ الـمـسـيـحـ عـاـبـرـ الـحـدـودـ،ـ يـتـذـوقـهـ الـحـنـيفـ وـغـيرـ الـحـنـيفـ.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-8174-0  
\$5.99

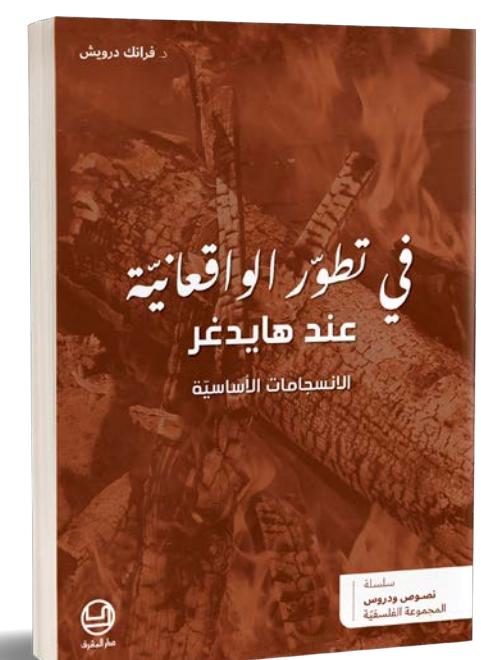
## إصدار جديد



الفلسفة الخالدة  
الخطوط التاريخية العربية للروحانية  
الغربيـةـ فـيـ الـعـصـرـ الـقـدـيمـ وـالـوـسـطـيـ وـالـحـدـيـثـ الـمـبـكـرـ

نقله إلى العربية  
د. فرانك درويش

سلسلة  
كتاب المعرفة  
كتاب المعرفة



في تطور الواقعية عند هайдغر  
الانسجامات الأساسية

سلسلة  
كتاب المعرفة  
كتاب المعرفة

سلسلة  
كتاب المعرفة  
كتاب المعرفة

## الفلسفة الخالدة

الخطوط التاريخية العربية للروحانية الغربية  
في العصر القديم والوسطي والحديث المبكر

بقلم: فيلهلم شميدت-بيغمـان  
نقله إلى العربية: د. فرانك درويش

يعرض هذا الكتاب الشخصيات الأكثر تأثيراً في الروحانية الغربية في عشرة فصول، ويبين مدى تأثر هذه الروحانية بالديانات والفلسفـاتـ التـوـحـيـدـيـةـ الثلاثـيـةـ.ـ لمـ يـتـمـ تصـمـيمـهـ بـطـرـيـقـ حـدـاثـيـةـ وـاجـتمـاعـيـةـ،ـ بلـ هـوـ يـصـفـ تـطـوـرـاتـ الـاهـوـتـ الـمـسـيـحـيـ وـالـيـهـوـدـيـ وـالـإـسـلـامـيـ فـيـ أـوـاـلـ الـعـصـورـ الـقـدـيمـةـ،ـ وـالـعـصـورـ الـوـسـطـيـ،ـ وـأـوـاـلـ الـفـتـرـةـ الـحـدـيـثـ الـحـدـيـثـةـ،ـ انـطـلـاقـاـ مـنـ فـكـرـ الـفـلـسـفـةـ الـقـدـيمـةـ الـمـأـتـيـةـ،ـ هـوـ لـيـدـفـعـ إـلـىـ تـوـقـيـقـ بـيـنـ الـنـقـالـيـدـ الـدـينـيـةـ،ـ بـلـ إـلـىـ تـبـيـانـ خـصـائـصـهـ وـخـالـقـافـاتـهـ وـأـخـلـاقـاتـهـ،ـ وـأـوـجـهـ التـشـابـهـ بـيـنـهـاـ.ـ لـيـخـفـيـ الـكـتـابـ تـوـجـهـهـ الـمـسـيـحـيـ،ـ لـكـهـ يـقـدـمـ الـمـسـيـحـيـةـ كـعـقـيـدةـ،ـ مـتـأـثـرـ فـكـرـيـاـ بـالـفـلـسـفـةـ،ـ قـدـ تـعـلـمـتـ مـنـ الـيـهـودـ وـالـمـسـلـمـينـ عـلـىـ حـدـ سـوـاءـ.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-8192-4  
\$75.00

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-8196-2  
\$13.00

## إصدار جديد

في تطور الواقعية عند هайдغر  
الانسجامات الأساسية

بقلم: فرانك درويش

يقدم الكتاب دراسات دقيقة للانسجامات الأساسية عند هайдغر سعياً إلى تبيان ما في كل منها من تصوّرات غير معهودة في الفلسفة. فيجد القارئ في طيات الكتاب تحليلًا وتبنيًا اصطلاحًا للسوداء (Schwarzmet) والتحفظ أو النقياضية (Schwermut) والضجر (Langeweile) والحداد (Trauer). يتساءل المؤلف مع هайдغر: كيف يحدد كل من الانسجامات انتفاءً معيناً للفرد والجماعة إلى مكان وزمان. فتاريخ معين. لا يكتفي الكتاب بعرض الانسجامات الأساسية وتحليلها وتفصيلها ونقدها، بل يندرج إلى إمكانية تطبيقها في مختلف المجالات، وتوصيّلها ونقدّها، بل إلى تبيان خصائصها وأختلافاتها وأوجه التشابه بينها. لا يخفى الكتاب توجهه المسيحي، لكنه يقدم المسيحية كعقيدة، متأثرة فكريًا بالفلسفة، قد تعلّمت من اليهود والمسلمين على حد سواء.



## رسائل إخوان الصفاء وخلان الوفاء

لكتاب عبارة عن عدّة رسائل شرّت بترتيب معين، لتحاكى أهتم النواحي المختلفة التي تطرق إليها إخوان الصفا، وكل ناحية جمعت في فصل مستقل بحسب المسائل والموضوع، وذلك بهدف الإلّاع على مذهب من المذاهّب أو موقف من المواقف.

٢٤ × ١٧: أبعاد الكتاب:	٢٠٠: عدد الصفحات:
٢٠٠٧: الطبعة الأخيرة في:	٢: رقم الطبعة:
نوع التجليد: عادي	١: عدد الألوان:
978-2-72-148108-5	2-72-148108-8



تاريخ العلوم عند العرب

ي هذا الكتاب الموجّه إلى طلّاب البكالوريوس، ينطوي تاريخ العلوم عند العرب على فائزتين تربويّتين أولاًهما النّظر في نشأة العلوم واستقلالها من ناحية المنهج والموضوع وثانيهما الارتباط التّقافيّ الذي يحثّ العربيّ

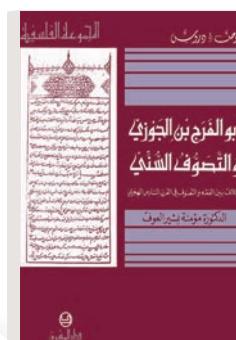
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٢٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148093-4	2-72-148093-6



## كتاب الألفاظ المستعملة في المنطق

يُؤلَّفُ هذا الكتاب جزءاً من كتاب أكبر يلْخَصُ فيه الفارابي جميع الكتب المنطقية.

١٣٢	عدد الصفحات
٣	رقم الطبعة
١	عدد الألوان:
٢-٧٢-١٤٨١١٥-٠	2-72-148115-0
٩٧٨-٢-٧٢-١٤٨١١٥-٣	978-2-72-148115-3
١٧	أبعاد الكتاب:
٢٠٠٨	الطبعة الأخيرة في:
عادي	نوع التجليد:



أبو الفرج بن الجوزي والتصوّف الستّي -  
الخلاف بين الفقه والتصوّف في القرن السادس الهجري  
بقلم: د. مؤمنة بشير العوف

هذا الكتاب العلمي الرصين يخدم الباحثين والمتخصصين على حد سواء، ويضم أربعة فصول. تعرّف الدكتور العوف التصوّف السنّي وشروطه والأدوار التي مَّرَّ بها، استناداً إلى شيخ الإسلام ابن تيمية. وقد أثبت كتابها يكرونولوجيا تحدث فيها عن المحطات الرئيسة في سيرة حياة ابن الجوزيّ حسب السنّين، ويفهرس، عامر بالمصادر والمراجع.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٨٨
الطبعة الأخيرة في: ٧٠٢	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148107-8	2-72-148107-X



## تهافت الفلاسفة (للإمام أبي حامد الغزالي) - عن النص الذي اتبّعه موريس بويج

يُبغي كتاب **تهاافت الفلسفه** لأبي حامد الغزالى التنبية إلى أوجه تناقض الفلسفه في العلوم الإلهية، ويحدد فيه تناقضات الفلسفه في علومهم الإلهية والطبيعية في عشرين مسألة تمحور جميعها على ثلاثة مواضيع رئيسيّة هي: الله، والعالم، والنفس.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٦٠
الطبعة الأخيرة في: ١٠٢	رقم الطبعة: ٥
نوع التجليد: داري	عدد الألوان: ١
978-2-72-148136-8	2-72-148136-3



حٰيٰ بن يقظان - أَبُو بَكْرٍ بْنُ طَفَيْلٍ  
-> د. أَلِيسْ نَصَّبٍ، نَادِي

يسرد هذا الكتاب قصة حي بن يقطان بطريقة متسلسلة ومنطقية فتتم بـ المطالعة بـ ملأة ممكحة القاء



تَرْجِمَةُ حَوْالَ الشِّيْخِ أَبِي الْحَسْنِ عَلَيْهِ الْمَسْكُونَ  
بِالشَّادِلِيِّ [٦٨٥ - ١٣٤٩] بَعْدَ [٦٨٦ - ١٣٤٩]

يختوض هذا الكتاب دراسة وتحليل مخطوط هام يعود إلى عهد المربين  
من تأليف الشيخ عبد النور العمري الفاسي الذي يوثق فيه تاريخ  
الطريقة الشاذلية المكّة.

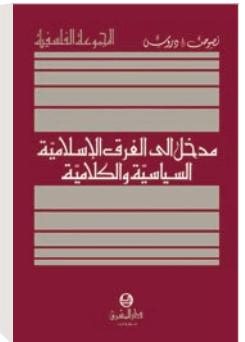
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٣٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
٩٧٨-٢-٧٢-١٤٨١٤١-٢	٢-٧٢-١٤٨١٤١-X



## مفهوم الإرادة في الفلسفة الإسلامية المشائية

كتاب فلسفية من ثلاثة أبواب، يعالج موضوع الإرادة الفلسفية والإشكالي من عدّة نواحٍ في منهجه واضحة مستنداً إلى نظريات كبار الفلسفه. يتناول كتابه مفهوم الإرادة بصفته مبدأ فيزيائياً طبيعياً، حيوانياً وإنسانياً مديتاً، ويعالج طبيعة الحركة الإرادية ومميزاتها كما مفهوم النفس

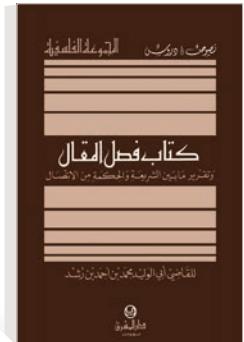




مدخل إلى الفرق الإسلامية السياسية والكلامية  
بقلم: د.أبيير نصري نادر

إنّ هذا الكتاب دراسة موجزة عن أهمّ الفرق الإسلامية، تمّ من خلالها استعراض الخطوط العامة التي تميّزت بها كلّ فرق، بعيداً عن الفوارق العديدة التي أدت إلى تشّعّب كلّ فرق إلى أعداد لا تُعدّ ولا تُحصى من الشعب والفرق.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ١٣٠	عدد الصفحات: ١٣٠
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٩	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: فتّي	عدد الألوان: ١
110-0-00-002697-6	
<b>\$8.00</b>	



كتاب فصل المقال وتقدير ما بين الشريعة والحكمة من الاتصال  
بقلم: ابن رشد  
قدّم له وعلّق عليه: د.أبيير نصري نادر

تتضمّن هذه النسخة العربية شرحاً للنصّ الأصليّ وتعليقات كفيلة بتفسيره، بدءاً بترجمة عربية للمقدمة الإنكليزية، يليها نبذة موجزة عن حياة ابن رشد وأثاره.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٧٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ٨
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148077-4	2-72-148077-4
<b>\$4.00</b>	



من مقدمة ابن خلدون  
نصوص جمعها ورتبها وقدم لها: د.أبيير نصري نادر

من مقدمة الكاتب: نقدم للطلاب اثنين وخمسين نصّا اختبرناها من "مقدمة" ابن خلدون، ومن الكتاب الأول لمؤلفه الكبير كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب، والعجم، والبربر، ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر. ويستطيع قارئ هذه الفصول أن يتبيّن محاولة ابن خلدون في استخلاص قوانين من المجتمع العربي والإسلامي، البدوي منه والحضري."

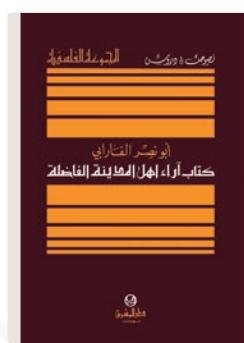
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٧٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148091-0	2-72-148091-X
<b>\$7.00</b>	



كتاب فصل منتزعة  
بقلم: الفارابي  
جمعها وعلّق عليه: د. فوزي متري نجار

يبحث كتاب أبي نصر الفارابي في العلم المدني بحيث يتقدّم بأساسيات أقاويل القدماء فيما يجب أن تعرفه المدن وتعمر به وتوصلح سيرة مواطنيها من خلاله.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٢٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
110-0-00-002692-1	
<b>\$7.00</b>	



كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة  
حقّه: د.أبيير نصري نادر  
بقلم: أبو نصر الفارابي

يعرض الكتاب فلسفة الفارابي الفيوضية، ومقدمة تحليلية له، ووضع في آخر الكتاب معجم عربي-فرنسي للمعاني الفلسفية التي جاء ذكرها فيه. وقد تُشير النص العربي بعد مطالعة دقيقة وتنقيح.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٨٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢	رقم الطبعة: ٨
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148083-5	2-72-148083-9
<b>\$6.00</b>	



الحرية الدينية وتنظيمها القانوني - دراسة مقارنة  
بقلم: د. لونا فرات

تدخل الحرية الدينية في إطار الحريات العامة وهي تكون تحدياً لكل دارسيها نظراً إلى تدخل السياسة والقانون فيها. وما يزيد المسألة تعقيداً هو تمحور الحرية الدينية على ارتباط المرء بعفية دينية محددة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٣٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148132-0	2-72-148132-0

\$22.00



I Matrimoni misti nelle situazioni particolari delle Chiese Patriarcali Cattoliche Siria - Libano - Giordania - Egitto  
par Raimondo Grgis, O.F.M.

Cet ouvrage, écrit entièrement en italien, fait l'objet d'une analyse du système juridique des mariages mixtes au sein des églises patriarcales catholiques au Proche-Orient, notamment en Syrie, en Égypte, au Liban et en Jordanie, où le mariage entre des catholiques et des non-catholiques est fermement réglementé par les statuts personnels.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٥٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-7214-5128-6	

\$9.50



الشركة الكنسية بين الكنيسة الكاثوليكية والكنائس الشرقية القديمة والجماعات الكنسية في ضوء المجمع الفاتيكي الثاني  
بقلم: الأب ريمون جرجس الفرنسيسكاني

تجدد الكنيسة الكنسية عبر هذا الكتاب مجموعة قوانينها وتكتب مجموعة قوانين الكنيس الشرقي الكاثوليكية، بغية إحياء الشركة الكنسية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148148-1	2-72-148148-7

\$26.00



عيوب الرضي الزوجي في شرع الكنيسة الكاثوليكية -  
دراسة قانونية تحليلية  
بقلم: الأب ريمون جرجس الفرنسيسكاني

يتناول هذا الكتاب الجامع الشامل في عيوب الرضي الزوجي، بعد الكلام على الرضي بالعموم، كلّ العيوب التي تلحق به واحداً واحداً. وقد أفرد حيزٌ كبير للعيوب الصادرة عن خلل نفسي لتنوّعها ولصعوبة التمييز فيها بين ما يعطل القدرة على الالتزام وما يحدها فقط.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٦٤٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148138-2	2-72-148138-X

\$36.00



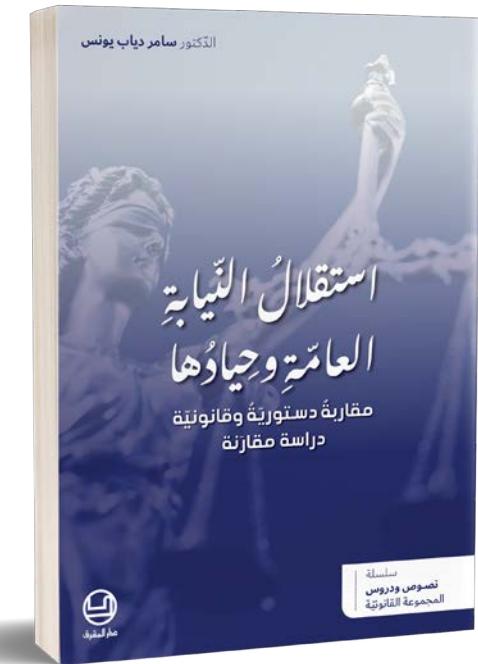
الخطبة والزواج والطلاق بحسب قوانين كنيسة المشرق -  
دراسة تأريخية قانونية

بقلم: القس د. أفريم فيليب داود

ما رأي كنيسة المشرق بشأن أحوال الخطبة والزواج والطلاق في مختلف مظاهرها؟ يسلط هذا الكتاب الضوء على البنود الأساسية التي كوتّت تلك القوانين.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٠٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتى	عدد الألوان: ١
978-2-7214-8179-5	

\$10.00

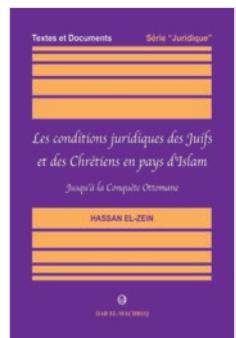


## استقلال النيابة العامة وحيادها -

مقارنة دستورية وقانونية - دراسة مقارنة

بقلم: سامر دياي يونس

هذا كتاب يُوْقِطُ ويسعّلُ ويهُمُ ويهُبُ هذا كتاب يُنَأَى بك عن الشائع من معالجة، ليُغْرِيَك بالأصول من مقارنة. هذا كتاب قد يُؤْخَذُ في مناصب، ليُقْدَمُك في مُنَاقِبَة. هذا كتاب يُدَرِّبُك بأعماق، ويُسْدِّدُك إلى آفاق. هذا كتاب يُعْيِّدُك إلى جُذُورِهِ ويفُدُّك بِرَوْافِدَهِ. هذا كتاب يُسْدِّدُ الكبير من دُرَيْسٍ، لا القبيح من كُرَيْسٍ. هذا كتاب تُسْكِنُك فيه سُخْصِيَّةً وروحَيَّةً وحُلْقَيَّةً. هذا كتاب يُخَاطِبُ أرواحاً مُتَمَدَّدةً وأَجْحِجَّةً لَتَنَكِسُّهُ. هذا كتاب مَلَائِيٌّ وَأَنْتَعَنِيٌّ، إِذْ فِيهِ أَفْرَغْتُ ذَاتِي وَفَكَّارِيَّاً وَرُؤْيَيِّاً. هذا كتاب فيه حَقْقُّ، وفيه دَفْقٌ. هذا... كتاب.



Les conditions juridiques des Juifs et des Chrétiens en pays d'Islam - Jusqu'à la Conquête Ottomane

par Hassan El-Zein

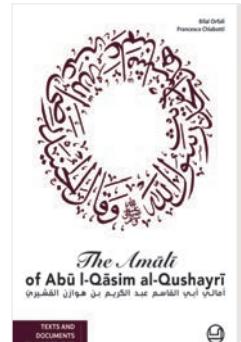
étude des cas juridiques concernant les minorités chrétienne et juive en pays d'Islam.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٤٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148162-7	2-72-148162-2

\$15.00

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٦٠٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-7214-8194-8	

\$30.00



The Amāl of Abū I-Qāsim al-Qushayrī  
أمالي أبي القاسم عبد الكري姆 بن هوان الشيبيري  
by Bilal Orfali, Fransesco Chiabotti

This work presents an edition and study of a new manuscript document, the Amāl in hadith (dictation sessions) of the prominent theologian and Sufi master 'Abd al-Karīm al-Qushayrī (376-465/986-1072).

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-8176-4

عدد الصفحات: ٨٨  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
2-7214-8176-2

\$10.00



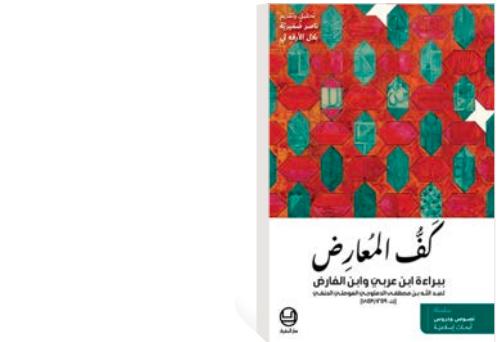
سلوة العارفين وأنس المشتاقين لأبي خلف الطبراني  
(توفي نحو ٥٤٧-٥٧٧ م)  
تحقيق وتقديم: جرهارد بورينغ وبلال الأرفة لي

مختارات من الكتاب: "هذه أوراق من كتاب سلوة العارفين تأليف الإمام أبي خلف محمد بن عبد الملك الطبراني رحمة الله تعالى جمعتها تبصراً للمربي وتذكرة لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد، والله المسؤول أن ينفع بها بمنته وكرمه".

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١  
نوع التجليد: عادي

عدد الصفحات: ٦٦  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-8180-1

\$30.00

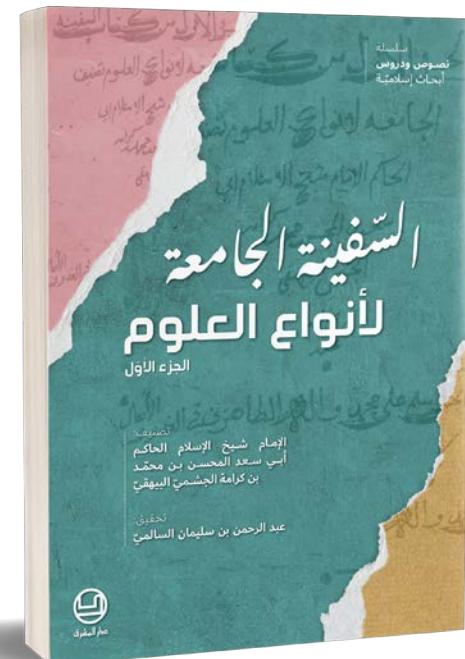


كتف المعارض ببراءة ابن عریب وابن الفارض عبد الله بن مصطفی الدملوجی الموصی الحنفی (ت. ١٢٥٩/١٨٤٣)  
تحقيق وتقديم: بلال الأرفة لي وناصر صمیریة

إن هذا الكتاب دفاع عن الشیخین الصوفیین الشهیرین بعد بروز تیارات فکریة وجھت انتقادات لسلوك بعض الصوفیة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-8187-0

\$13.00



السفينة الجامحة لأنواع العلوم  
الجزء الأول

## السفينة الجامحة لأنواع العلوم

(خمسة أجزاء)

تصنيف: الحاکم الإمام شیخ الإسلام أبو سعد المحسن بن محمد بن کرامۃ الجشمي البیهقي  
تحقيق: عبد الرحمن بن سليمان السالمي

انتهت رئاسة المعتزلة في نیساپور بلا منازع في القرن ١١/٥ للحاکم الجشمي، فهو يمثل ثقافة نیساپور آنذاك ويعد أحد شخصیات الموسوعة، الجامحة بين علم الكلام والفقہ والأخبارین والمحدثین والمفسرین. وحين صنف الجشمي كتابه هذا كان في مقتبل العمر، وكان هذا الكتاب من أوائل مصنفاتة. لقد أراد الجشمي في مسماه من كتابه هذا أن يكون بمثابة السفينة في حمولتها: أي أن يكون ناقلاً معرفياً لكل ما لديه من أخبار وقصص ومعارف. ويمكن أن يجمل القول في كتاب السفينة بأنه مصنف الحاضرة أو الإقليم، ليعكس ثقافة الإقليم ونقاشاته وأفكاره، فهو يمثل ثقافة الوسط الثقافي العام.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-8181-8

\$18.00



في نظم القرآن  
بقلم: ميشيل كوبيرس

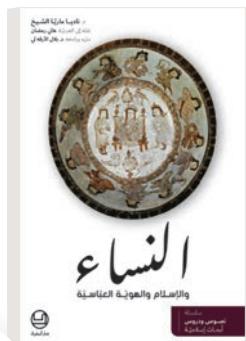
نھل إلى العربية: عدنان المقراني، طارق منزو

عرض لجوانب أدبية من القرآن ظلت مجھولةً إلى يومنا هذا، لا يفک رموزاً باطیة للنھل القرآني. بل يصف، منهجاً، عدداً من طرائق الكتابة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨  
نوع التجليد: عادي  
978-2-72-148168-9

عدد الصفحات: ٢٨٦  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
2-72-148168-1

\$12.00



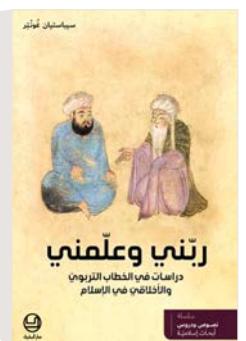
النساء والإسلام والهوية العباسية  
بقلم: د. نادیا ماریا الشیخ  
نھل إلى العربية: هانی رمضان

كتاب يسلط الضوء على دور النساء في الديانة الإسلامية، ويریز الخصائص التي میرت بعضهن وألمعت نجمهن.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠  
نوع التجليد: فتی  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-8175-7

عدد الصفحات: ١٩٣  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
2-7214-8175-4

\$12.00



ربني وعلمني - دراسات في الخطاب التربوي والأخلاقي في الإسلام  
بقلم: سیباستیان گوئتیر

يُظهر هذا الكتاب التمیز أهمیة التموزج التربوي في الإسلام، ويسلط الضوء على أبرز معالجه.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-8181-8

\$18.00



مسائل وتأويلات موقعة لأبي عبد الرحمن السلمي (ت ٤١٢/١٠٢) -  
يليه جزء من أحاديث إسماعيل بن نجید النيسابوري (ت ٣٦٦/٧-٩٧٦)  
تحقيق ودراسة: بلال الأرفه لي، جرهارد بوورينغ

يقوم هذا العمل على دراسة عدّة رسائل محورية في موضوع التصوف الإسلامي المبكر، ينقسم النص إلى فقرات رُقّمت بوجوه متتابع لتيسير القراءة والعودة إلى الفهارس، كما تم إرفاقه بفهرسين مستقلين للأعلام لتسهيل دراسة القسمين المذكورين لهذا الكتاب على نحوٍ مستقلٍ.

أبعاد الكتاب:	١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في:	١٢٠١٢
نوع التجليد:	عادي
رقم الطبع:	٩٧٨-٢-٧٢-١٤٨١٤٢-٩

\$10.50



الدرويش الدوار - عقيدة الصوفية وطقوسها في القرن السابع عشر  
بقلم: ألبرتو فابيو أمبروزيو  
نَقلَه إلى العربية: الأخت لويزات موقُّر

يستقطب الصوفيون وخصوصاً الدرويش منهن أنظار الأوروبيين والشريقيين. ومع انعدام وجود الوثائق التاريخية للطريقة المولوية وللممارستها، يضمّ هذا الكتاب العقائد والطقوس الخاصة بحياة الدرويش في القرن السابع عشر.

أبعاد الكتاب:	١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في:	١٥٠٢٠
نوع التجليد:	عادي
رقم الطبع:	٩٧٨-٢-٧٢-١٤٨١٥٥-٩

\$10.00



نشوء الإسلام - التقاليد الكلاسيكية من منظور معاصر  
بقلم: كبرئيل سعيد رينولدز  
نَقلَه إلى العربية: سعد السعدي

يجيب الكتاب عن بعض الأسئلة مثل: كيف نشأ الإسلام؟ ما المفاتيح العلمية المؤدية إلى الجواب؟ ويتميز بأسلوبه الجاذب المنمق.

عدد الصفحات:	١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في:	١٧٠٢
نوع التجليد:	عادي
رقم الطبع:	٩٧٨-٢-٧٢-١٤٨١٦٠-٣

\$12.00



خلوة العاكفين - منتخب من سورة العارفين للإمام أبي خلف الطبراني (ت. حوالي ٤٧٠/٧٠-١٠٧٧)  
تحقيق ودراسة: بلال الأرفه لي، جرهارد بوورينغ

مختارات من الكتاب: "هذه أوراق من كتاب سورة العارفين من تأليف الإمام أبي خلف محمد بن عبد الملك الطبراني رحمة الله تعالى جمعتها تبصراً للمريد وتذكرة لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد، والله المسئول أن ينفع بها يمتهن وكرمه".

أبعاد الكتاب:	١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في:	١٣٠٢
نوع التجليد:	عادي
رقم الطبع:	٩٧٨-٢-٧٢-١٤٨١٤٧-٤

\$8.00



في نظم سورة المائدة - نظم آي القرآن في ضوء منهج التحليل البلاغي  
بقلم: ميشيل كوبيرس  
نَقلَه إلى العربية: عمرو عبد العاطي صالح

إن ترجمة هذا الكتاب العربية تقدم طريقةً جديدةً لتناول مسألة تفسير القرآن، انطلاقاً من تحليل تراكيب النص، كما يظهر في المصحف العثماني، من دون أي تغيير وقد أعدَّ هذا المنهج في تفسير الكتاب المقدس، يُطبق للمرة الأولى على نص القرآن.

عدد الصفحات:	١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في:	١٦٠٢
نوع التجليد:	عادي
رقم الطبع:	٩٧٨-٢-٧٢-١٤٨١٥٨-٠

\$20.00



في فلسفة الوصول الإنساني - منتخبات في الفلسفة والدين والسياسة  
بقلم: د. بشارة صارجي  
جمعها وتقعها وتوبيها وقدم لها: د. مشير باسيل عون

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
عدد الصفحات: ٤٨٠  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148166-5  
\$28.00



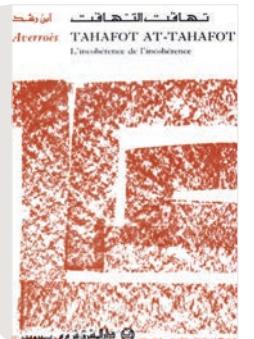
فريد جبر في فكره الفلسفية - دراسات ومباحث فلسفية عربية تحديثية  
بقلم: د. مشير باسيل عون  
تحقيق وتعليق: د. جبار جهامي

يحتوي هذا الكتاب مجموعه قيمة من دراسات ومباحث ووضعها فريد جبر في مضمون الفكر العربي وأصوله، وهي تُبرز على تنوعها، معالم فلسفته الأساسية، وتكشف عن سعيه إلى تحديث هذا الفكر ليتماشي والعاصر والحياة.  
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
عدد الصفحات: ٣١٦  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148161-0  
\$17.00



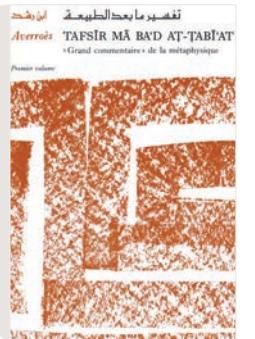
تفسير مابعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الثالث  
ضيبي نصه وحققه: موريس بويج اليسوعي

يبدأ ابن رشد، كعادته في هذه السلسلة، بملحوظات عامة عن هذا الجزء الأخير من سلسلة تفسير ما بعد الطبيعة، وهو يتضمن مقالتين اثنتين، لا وهما: الياء واللام.  
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦  
عدد الصفحات: ٨٠٨  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٠  
رقم الطبعة: ٣  
نوع التجليد: فتى مع جاكيت  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002484-2  
\$37.00



تهافت التهافت لابن رشد  
ضيبي نصه وحققه: موريس بويج اليسوعي

يُبيّن هذا الكتاب مراتب الأقاويل ويُسقط مقاصد الشريعة المثبتة في كتاب التهافت لأبي حامد.  
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦  
عدد الصفحات: ٧٢٠  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣  
رقم الطبعة: ٤  
نوع التجليد: فتى مع جاكيت  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148089-7  
\$28.50



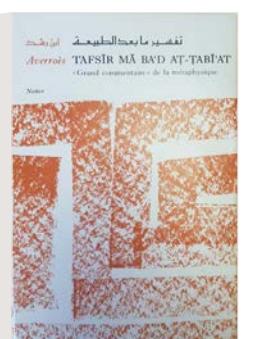
تفسير مابعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الأول  
ضيبي نصه وحققه: موريس بويج اليسوعي

يستهل ابن رشد بتذكير عن بعض الإرشادات المذكورة في المقدمة، يليه تفسير بعض الاختصارات، ويتناول بعدها إلى المقالات الأربع التي يتناولها الكتاب: الألف الصغرى، الألف الكبير، الباب، والجيم. تبدأ كل من هذه المقالات بـ"قال أرسطوطاليس" يليها التفسير المناسب. ويختتم الجزء الأول بجدول أجزاء الميتافيزيقا لأرسطوطاليس.  
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤  
رقم الطبعة: ٥  
نوع التجليد: فتى مع جاكيت  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148094-1  
\$31.00



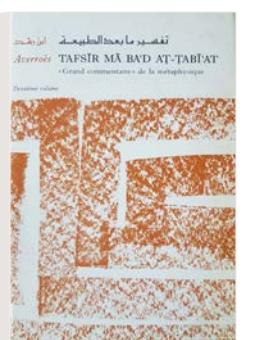
الفسارة الفلسفية - بحث في تاريخ علم التفسير الفلسفية الغربي  
بقلم: د. مشير باسيل عون

خلاصة نظريات أبرز فلاسفة الغرب الحديث والمعاصر في استجلاء أصول التفسير النصي أو الفسارة، تستتبع قواعده وتبسيط آياته.  
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
عدد الصفحات: ٢٢٠  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨  
رقم الطبعة: ٢  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148097-2  
\$10.00



تفسير مابعد الطبيعة لابن رشد - المقدمة - المقدمة (فرنسي)  
ضيبي نصه وحققه: موريس بويج اليسوعي

تحتوي المقدمة على المدخل إلى مقالات الأجزاء الثلاثة، والوثائق العامة العربية، اللاتينية، العبرية، الدراسات الحديثة، ونتائج المقارنة بين هذه الوثائق.  
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦  
عدد الصفحات: ٢١٨  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٠  
رقم الطبعة: ٣  
نوع التجليد: فتى مع جاكيت  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002485-9  
\$19.00



تفسير مابعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الثاني  
ضيبي نصه وحققه: موريس بويج اليسوعي

ينتقل هنا ابن رشد إلى المقالات المتناولة في الكتاب، وهي: الدال، الهماء، الزاي، الحاء، الطاء، ويرد في كل منها قول لأرسطوطاليس يليه التفسير.  
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤  
رقم الطبعة: ٥  
نوع التجليد: فتى مع جاكيت  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148095-8  
\$37.00



أصول الفلسفة العربية  
بقلم: يوحنا قيصر

يُعِينُ هذَا الْكِتَابَ أَهْمَّ الْمَنَاهِلِ الَّتِي اسْتَقَى مِنْهَا الْفَلِسْفُوْفُ الْعَرَبِيُّ  
وَالْجُدُورُ الَّتِي عَلَيْهَا عَاشَ. فَيَتَوَكَّلُ الْكَاتِبُ فِي الْعَرْضِ حِثْ تَوَكَّلُ  
الْفَلِسْفُوْفُ فِي الْاقْبَاسِ وَيَقْتَصِدُ حِثْ اقْتَصَدَ مَجْتَبِيَاً الْإِيجَازَ

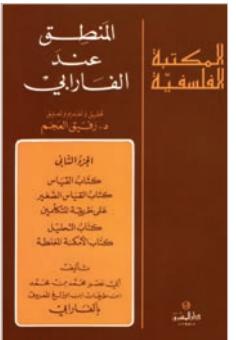
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٤٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢	رقم الطبعة: ٧
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148085-9	2-72-148085-5
\$4.50	



المنطق عند الفارابي (الجزء الأول) - نص التوطئة، الفصول الخمسة،  
إيساغوجي، كتاب المقولات، كتاب التحليل، كتاب الامكانية المغلطة  
تحقيق: د. رفيق العجم

يُفْتَحُ الْجَزْءُ الْأَوَّلُ مِنْ أَعْمَالِ الْفَارَابِيِّ الْمُنْتَقِيَّةِ بِالْحَدِّ وَالْقَضِيَّةِ الْمُسْتَلَّيَّ  
مِنْ مَجْمُوعَةِ مُؤْلِفَاتِ بَعْنَوْنَ "الْجُمُعُ الْمُنْتَقِيَّةُ" ، وَيَقْسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ  
شَطَوْرَ حَدٌّ وَقَضِيَّةٌ وَقِيَاسٌ. وَيَحْتَوِيُ هَذَا الْجَزْءُ عَلَى نَصِّ التَّوْطِيَّةِ  
وَالْقَضِيَّةِ وَالْقِيَاسِ، وَكِتَابِ الْمَقْوِلَاتِ، وَكِتَابِ الْتَّحْلِيلِ، وَكِتَابِ الْإِيمَانِ

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٨٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148144-3	2-72-148144-4
\$8.00	



المنطق عند الفارابي (الجزء الثاني) - كتاب القياس، كتاب القياس  
الصغير على طريقة المتكلمين، كتاب التحليل، كتاب الامكانية المغلطة  
تحقيق: د. رفيق العجم

يَتَعَمَّقُ الْجَزْءُ الْثَّانِي مِنْ أَعْمَالِ الْفَارَابِيِّ فِي مَبْحَثِ الْقِيَاسِ، وَتَحْلِيلِ  
الْإِسْتَدَالَلِ، وَمَبْحَثِ الْسُّفْسُطَةِ. وَتَكَمَّلُ فِيهِ أَيَّاحَاتُ الْمُنْتَقِيَّ فِي الْحَدِّ  
وَالْقَضِيَّةِ وَالْقِيَاسِ.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٨٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148153-5	2-72-148153-3
\$8.00	



من مسالك التراث إلى معايير النهضة - الفلسفة في سبيل المعرفيات -  
دراسات ومحاجث في القول الفلسفية  
بقلم: د. جبار جهامي

يَتَمَاشِيَا مَعَ الْمُقْوِلَةِ "اَحْمَلْ مَا خَفَّ وَزَادَ نَفْعَهُ" ، تُؤَكِّلُ هَذَا الْكِتَابُ  
مَعْلَومَاتٍ غَزِيرَةً لِيُحِيطُ الْقَارِئُ بِفَكَرِ عَدِيدٍ لَا يُسْتَهَانُ بِهِ مِنْ الْفَلَسْفَةِ  
الْيُونَانِيَّةِ وَصَوْلًا إِلَى اُولَئِكَ الْبَلْبَانِيَّةِ وَالْمُعَاصِرِيَّنَ.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٦٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148159-7	2-72-148159-2
\$11.00	



مفهوم السبيبية بين المتكلمين والفلسفه - (بين الغزالى وابن رشد)  
بقلم: د. جبار جهامي

يَرِزُ هَذَا الْكِتَابُ الْخَلَفَ بَيْنَ الْغَزَالِيِّ وَابْنِ الرَّشْدِ حَوْلَ مَفْهُومِ السَّبِيَّبَةِ  
كَاشِفًا مِنْ خَلَلِهِ مَا لَمْ يَعْلَمَا مِنْ ضَرُورَةٍ وَتَكَامُلٍ، بَعِيْدًا عَنْ أَجْوَاءِ  
الْجَبَرِيَّةِ وَالْأَكْالِمِيَّةِ، أَوِ الْحَتْمَيَّةِ الْعُمَيَّاءِ وَاللَّزُومِ مَهْمَا حَصَلَ.

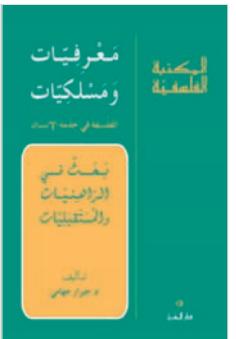
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٩٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148086-6	2-72-148086-3
\$5.50	



المنطق عند الفارابي (الجزء الرابع) - كتاب البرهان وكتاب شرائط  
اليقين مع تعاليق ابن باجة على البرهان  
بقلم: د. ماجد فخرى

يَكُتُمُ فِي هَذَا الْجَزْءِ الْأَرْبَعَةِ الْأَخِيرَ نَسْرَ الْفَارَابِيِّ الْمُنْتَقِيَّةِ مَعَ كِتَابِيَّاتِ  
الْبَرَهَانِ وَ"شَرَائِطِ الْيَقِينِ" الْمُلْحَقَةِ بِتَعَالِيَقِ اِبْنِ بَاجَةِ عَلَى الْبَرَهَانِ.

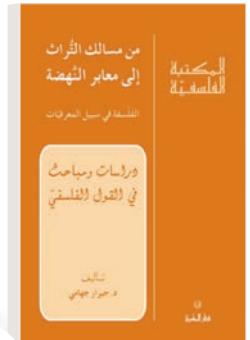
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٦٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148145-0	2-72-148145-2
\$8.00	



مُعْرِفَاتٌ وَمُسَلِّكَيَّاتٌ - الفلسفة في خدمة الإنسان -  
بحث في الزاهنيات والمستقبليات  
بقلم: د. جبار جهامي

يَكُونُ هَذَا الْكِتَابُ مَشْرُوِّعًا لِاستِعْبَادِ كُلِّ مَا كُتُبَ وَقِيلَ عَنِ الْمُعْرِفَاتِ  
وَيُطَرَّحُهَا بِأَسْلَوِبٍ حَدِيلٍ مُتَفَاعِلٍ وَمُنْفَتِحٍ عَلَى كُلِّ جَدِيدٍ مُبِدِعٍ، مُحَافَظًا  
عَلَى الْمَنْهَجَيَّاتِ الْبَحْثِيَّةِ وَأَدَوَاتِ التَّرْكِيبِ الْفَلَسْفِيِّ.

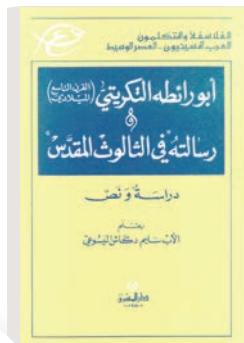
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٤٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148149-8	2-72-148149-5
\$7.00	



الإشكالية اللغوية في الفلسفة العربية  
د. جبار جهامي

يَجِبُ الْكِتَابُ عَنْ أَسْئَلَةٍ نَجَتَ مِنْ إِشْكَالِيَّةِ لِغَوِيَّةِ كَوْتَهَا ثَنَائِيَّةِ الْعَلَاقَةِ  
بَيْنَ الْلِسَانِ الْعَرَبِيِّ وَالْفَلَسْفُوْفُ الْعَرَبِيِّ إِثْرَ عمَيَّةِ التَّرْجِمَةِ وَالْتَّعْرِيفِ.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٦٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-148156-6	2-72-148156-8
\$10.50	

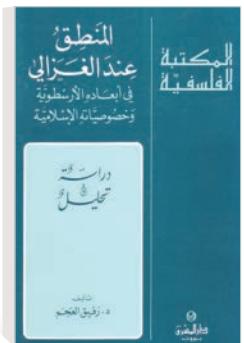


أبو راثة التكريتي ورسالته في الثالوث المقدّس - دراسة ونقد  
بقلم: سليم دكاش

يطرح هذا الكتاب رسالة أبي راثة التكريتي في الثالوث المقدّس كتبه منذ ألف سنة ويقف، لكنه يُعدّ معاصرًا لنا لجهة النية والتوجه العلمي في العناية بذكّرية الخصم ومعرفة رزاه وثقافته. فهو يغوص في ثقافة الآخرين ويستفيد من مقولاتهم لكي تنتصر الكلمة.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٢  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦  
نوع التجليد: عادي  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002724-9

\$4.50



المنطق عند الغزالي  
بقلم: د. رفيق العجم

يُعدّ فكر الغزالي ميراثاً من حيث إلهه رفض الفكر اليوناني وعدل فلسنته بالشّك عن باب اليقين فتنجلي الطريقه التي تُمَكِّنُ فيها الثقافة الأجنبية اليونانية في العقليّة الإسلاميّة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٠  
نوع التجليد: عادي  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002693-8

\$13.50

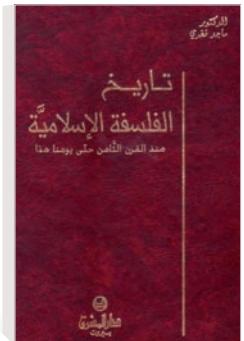


لباب المحصل في أصول الدين  
تحقيق وتقديم: د. رفيق العجم

إنّم كتاب العلّامة ابن خلدون هذا بسمة أعمال علم الكلام الإسلامي المتّأخر، فعُتّر من خلاله عن معانٍ انطلقت من نباعات إسلامية عربية بأمتياز، بمثّل ما أظهر قدرات متميّزة في استقبال فكر الآخر وحججه العفّائية، بعدها طبعها بطبع العرّبية والمفاهيم الإسلاميّة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥  
نوع التجليد: عادي  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002699-0

\$8.50

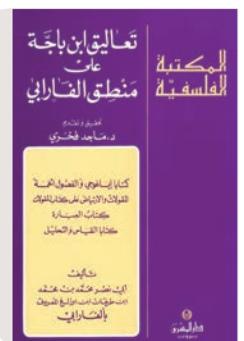


تاريخ الفلسفة الإسلامية  
بقلم: د. ماجد فخري

لا بدّ من أن تشمل الكتابة في تاريخ الفلسفة، خلاًها لسرد الأخبار والروايات الفلسفية، مقداراً كبيراً من التأويل والقييم، إلى جانب سرد الأحداث وعرض القضايا. والغرض من ثبت المصادر والمراجع تعريف القارئ على مؤلفات علماء آخرين في هذا الحقل، وتسلیط الضوء على سعة نطاق المادة التي اعتمدت في وضعه.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠  
نوع التجليد: فني  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148076-7  
2-72-148076-6

\$22.00

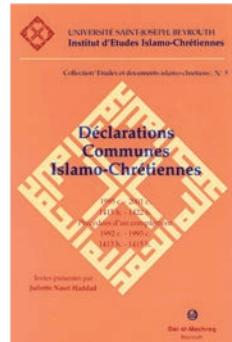


تعاليق ابن باجة على منطق الفارابي  
تحقيق وتقديم: د. ماجد فخري

يُتقّم الدكتور ماجد فخري من خلال هذا الكتاب حلقة رئيسية من تاريخ المنطق عند العرب ما بين أهل المشرق العربي وأهل المغرب الأندلسي بإظهار مدى إقبال فيلسوف الأندلس ابن باجة على تدبّر منطق الفارابي، انطلاقاً من المدخل، مروّاً بالمقولات والعبارات، وصولاً إلى القياس والبرهان.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤  
نوع التجليد: عادي  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002701-0

\$10.00



**Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes (1995-2001)**  
(5) - (précédées d'un complément 1992 - 1995)

Choix de textes présentés par Juliette Nasri Haddad

Un nouveau volume de déclarations communes, avec la rencontre du Caire qui a proclamé une «charte pour un dialogue de vie et d'action commune», charte qui marque une date dans les relations des Musulmans et des Chrétiens pour tout le monde arabe.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٨٢+٢٨٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145021-0	2-72-145021-2

\$11.50



**الأسس اللاهوتية في بناء حوار المسيحية والإسلام (١)**  
بقلم: مشير باسيل عون

يعرض علينا الكاتب نظرة شاملة إلى إشكاليات الحوار ومعضلاته الجوهرية وقضايا العالقة، من ثم يشرع في وضع بعض المبادئ النظرية المقارنة بين المسيحية والإسلام، وكذلك يشرح أصول لاهوت الأديان غير المسيحية وقضايا اللاهوتية الكبرى.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٧٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145022-7	2-72-145022-0

\$8.00

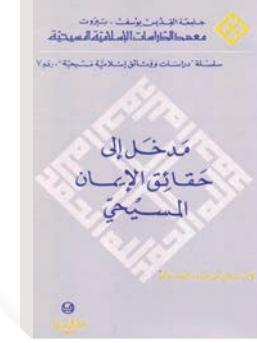


**بيانات المساجة الإسلامية المشتركة**  
(٢٠٠٤ - ١٤٢٥ هـ) - نصوص مختارة  
إشراف: الأب أغسطين دوبير لاتور اليسوعي الدكتور هشام نشابة  
جمعتها: جوليت حداد

يقدم الجزء الأول هذا المستندات الرئسية المتعلقة باللقاءات والندوات الرسمية الإسلامية المسيحية التي جرت في العقود الثلاثة الماضية.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٥٦+٢٠٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145024-1	2-72-145024-7

\$9.00

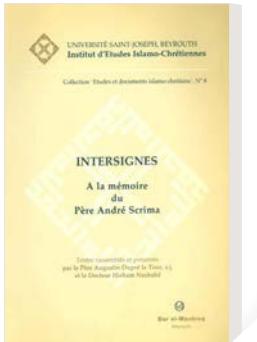


**مدخل إلى حقائق الإيمان المسيحي (٧)**  
بقلم: الأب صلاح أبو جودة اليسوعي

يهدف الكاتب من هذا الكتاب إلى أن يتوجه في التعريف المبسط بالإيمان المسيحي ويشير الخالص بما يمس فيه حياة الإنسان والإنسانية أيضاً من خلال تعاليم الرسل التي تُظهر ترابطًا وثيقاً بين حقائق الإيمان وطريقة حياة معينة.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٩٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145027-2	2-72-145027-1

\$6.50



**Intersignes à la mémoire du Père André Scrima (٨)**  
par Hicham Nashabe

تواصل ودلائل إحياء لذكرى الأب أندره سكريما  
جمعها وقدم لها: الأب أغسطين دوبير لاتور اليسوعي  
الدكتور هشام نشابة

Un hommage au Père André Scrima, et un aperçu de la naissance de l'idée de l'Institut d'études islamo-chrétiennes.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢١٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145029-6	2-72-145029-8

\$9.00



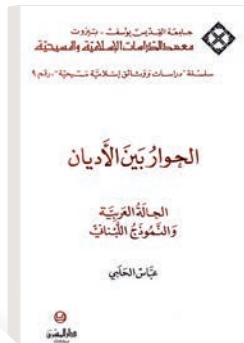
**Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes (2002-2005)**  
(١٠) - (précédées d'un supplément 1998 - 2001)

Choix de textes présentés par Juliette Nasri Haddad

Les déclarations sont présentées telles quelles, on retrouve enfin la table chronologique des rencontres interreligieuses auxquelles des Musulmans et des Chrétiens ont participé ensemble.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٥٤+٣٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145035-7	2-72-145035-2

\$11.50



**الحوار بين الأديان (٩) - الحالة العربية والنموذج اللبناني**  
بقلم: عباس الحلبي

يधحض هذا الكتاب الفكرة القائلة إن العيش المشترك هو مشكلة هذه المنطقة، بل هو سرّ تمايزها. وإن المسلمين والمسيحيين هم واحد بإذاء قضايا كثيرة تجمعهم، وإن كانوا متمايزين في بعض شؤون تنظيم أحوالهم الشخصية.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٣٠٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145032-6	2-72-145032-8

\$11.50



التعبير الديني في مجتمع متعدد الطوائف (٢)  
بحث وتحليل: نزهة عقل

يحتوي هذا الكتاب على نتائج دراسة ميدانية شملت مدارس في ضواحي بيروت، معتمدة على أساس علم الاجتماع ومنهجيته، ونقوم بالباحثة على دراسة هذه السلوكات ميدانياً كي تصل إلى معرفة أسباب تعدد أطياف التعبير الديني عند المراهقين بالتحديد.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ٩٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145023-4	2-72-145023-9

\$3.50



Voix-es de paix au Liban (4)  
Contribution de jeunes de 25-40 ans à la reconstruction nationale

par Pamela Chrabieh Badine

Penser la paix au Liban en ces termes n'implique pas de verser dans le réservoir des utopies, des illusions et des chimères, mais de témoigner d'une réalité beaucoup plus complexe qu'elle n'apparaît à première vue et aussi, d'opter pour la voie des optimistes.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١٥٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145036-4	2-72-145036-0

\$10.50



La gestion de la diversité au Liban (5) -  
Visions de jeunes du secondaire

par Pamela Chrabieh Badine

Cet ouvrage se présente en quatre parties: (le qui) (le pourquoi) (le comment). Finalement, la quatrième partie propose des pistes d'action, tout en s'inspirant en partie des intérêts et des besoins identifiés par les jeunes questionnés.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١٦٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145039-5	2-72-145039-5

\$7.50



Questions de bioéthique au regard de l'islam et du christianisme (4) - conférences à deux voix

par Augustin Dupré la Tour, s.j., Dr. Hisham Nashabé

Les conférenciers donnaient successivement, le musulman le point de vue de l'Islam, et le chrétien le point de vue du Christianisme sur un même aspect de la bioéthique.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145017-3	2-72-145017-4

\$8.00



التلقيح الاصطناعي المتজانس وغير المتজانس (١)  
إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

سلسلة محاضرات حول الحوار الإسلامي المسيحي في مجال الأخلاقيات الطبية، والتلقيح الاصطناعي وأطفال الأنابيب بين المواقف الدينية والبحث الأنثربولوجي والأخلاقي، وموقف الإسلام من التلقيح الاصطناعي، والأخلاق بين التطور والثبات.

أبعاد الكتاب: ١٨,٥ × ١١	عدد الصفحات: ٥٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145020-3	2-72-145020-4

\$2.00



التربيبة على العيش المشترك من خلال التعليم الديني (٣)  
إعداد وإشراف: نزهة عقل

يقسم هذا الكتاب إلى جزئين. في الأول محاضرات حول التعليم الديني من وجهة نظر الأطياف الروحية الدينية كافةً المكونة للمجتمع اللبناني. وفي الجزء الثاني، دراسة حول إنتاجية التعليم الديني في صفي الثالث والرابع المتوسطين على مستوى المعرفة والسلوك الدينيين.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ٢٥٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145031-9	2-72-145031-X

\$6.00

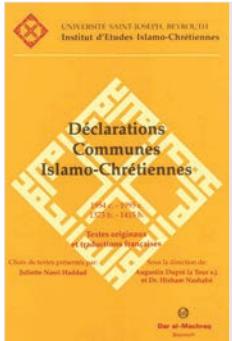


تحديات التفاهم المتبادل (١) - طلاب مسلمون ويسحيون وجهاً لوجه  
إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

يحتوي هذا الكتاب مذكرات لقاءات طلاب مسيحيين ومسلمين، وينقل اختباراتهم العملية وشهادتهم كي تكون مصدر إلهام وأمل في بناء مجتمع يعتمد على التعامل مذلاً للأحكام المسبقة، ومطحّفاً جهاناً الآخر.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
978-2-72-145037-1	2-72-145037-9

\$4.00



Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes de 1954c./1373h. à 1995c./1415h. (٣) - Textes originaux et traductions françaises

Sous la direction de: Augustin Dupré la Tour, s.j., Dr. Hisham Nashabé

Choix de textes présentés par Juliette Nasri Haddad

Ce volume contient les documents essentiels établis au terme de rencontres et de congrès officiellement reconnus par l'ensemble des autorités religieuses des deux religions.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ٣٧	عدد الصفحات: ٨٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
110-0-00-002551-1	0-00-002551-8

\$15.00



مطر من ورد (٣) - دراسة في ثانية الدين والفن ونصوص مختارة  
بقلم: جوزف طانيوس لتس

إن العلاقة بين الدين والفن هي القضية التي يعالجها الكاتب في دراسة مستفيضة قيمة؛ في قسمها الأول، تستند إلى كتب ونصوص من التراث الدينية الكونية، وفي قسمها الثاني، تسلط الضوء على أيقونات أديية كتبها كبار الشعراء والأدباء.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-145044-9

\$7.00

حوار الأديان والحوار الإسلامي المسيحي  
بقلم: الخوري غي سركيس

يتعملق الكاتب في واقع التعدد الديني والثقافي بوجه عام، وفي موضوع الحوار الإسلامي المسيحي بوجه خاص. فالحوار غداً الأشد ضرورةً في زمننا الحاضر وذلك لأنَّ المسيحيين وال المسلمين يؤمنون معاً نصف البشرية.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤  
رقم الطبعة: ٢  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-5600-7

\$10.00

التجديد الروحي في الإسلام والمسيحية (٢)  
إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

يحتوي هذا الكتاب على محاضرتين في التجديد الروحي: المحاضرة الأولى في التجديد الروحي في الإسلام للدكتور أحمد الموصلي، والمحاضرة الثانية في التجديد الروحي في المسيحية، لجولييت حداد.

أبعاد الكتاب: ١٨,٥ × ١١  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-145026-5

\$2.00

واقع الحوار الإسلامي المسيحي (٤) - بعد مرور ٤٠ عاماً على  
صدور بيان المجمع الفاتيكي الثاني «في علاقـة الكنيـسة بـالأديـان غـير  
المسيـحـية»

إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

يتناول هذا الكتاب أعمال طاولة مستديرة عُقدت في ٢١ كانون الأول/ديسمبر في معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية بجامعة القديس يوسف.

أبعاد الكتاب: ٨٨  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-145034-0

\$3.00



مدخل إلى تاريخ اليهودية وتعاليمها (٤)  
بقلم: الدكتور عيسى دياب

ما الذي نعرفه عن أولى الديانات السماوية؟ أن الأوان لتجدد موقفاً أشد اعتدالاً و موضوعية، هذا ما يُساعدنا فيه الكتاب كونه: أولاً، كتاباً نستخدمه لتعريفنا الشخصية، ثانياً، دليلاً نستعمله في تقييف المجموعات التي نُسّطها والصفوف التي ندرسها أيضاً.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-145046-3

\$9.50



البيئة في الديانات الإبراهيمية (٦)  
بقلم: الدكتور عيسى دياب

يُعرّفنا الكاتب على إشكالية اتهامات بعض علماء البيئة للأديان، وردود لاهوتية هذه الديانات عليهم، ودفعهم عن معتقدهم. تشتمل الدراسة على عرض تاريخي لعلاقة الدين بالبيئة، وقصد الحالق من خليقه.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-145048-7

\$7.00

النص الديني ووظيفته في الحياة الروحية والجماعية في المسيحية  
و والإسلام (٣)

إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

يتناول هذا الكتاب أعمال طاولة مستديرة عُقدت بالتعاون بين معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف، ومعهد المعارف الحكيم للدراسات الدينية والفلسفية.

أبعاد الكتاب: ١٨,٥ × ١١  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-145030-2

\$3.50

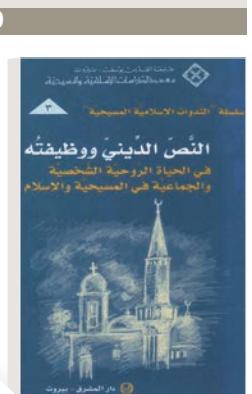


واقع الحوار الإسلامي المسيحي (٤) - بعد مرور ٤٠ عاماً على صدور بيان المجمع الفاتيكي الثاني «في علاقـة الكنيـسة بـالأديـان غـير  
المسيـحـية»

إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

يتناول هذا الكتاب أعمال طاولة مستديرة عُقدت في ٢١ كانون الأول/ديسمبر في معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية بجامعة القديس يوسف.

أبعاد الكتاب: ٨٨  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-145034-4



النصر الديني وظيفته في الحياة الروحية والجماعية في المسيحية  
و والإسلام (٣)

إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

يتناول هذا الكتاب أعمال طاولة مستديرة عُقدت بالتعاون بين معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف، ومعهد المعارف الحكيم للدراسات الدينية والفلسفية.

أبعاد الكتاب: ١٢,٥ × ١١  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-145030-1



تاریخ فن الطباعة في المشرق  
بقلم: الأب لویس شیخو الیسووعی

تناول هذه المقالات بإسهاب وشمول نتاج المدة المترادفة بين بدايات المطبع وزمن المؤلف، فجاءت وثيقة بالغة الأهمية لغنى عنها لدارسي تاريخ الكتاب المطبوع في بلادنا وها إن دار المشرق قد آلت اليوم على نفسها أن تجمع شتات تلك الأبحاث القيمة في مجلد واحد، وتصدرها ضمن مجموعة "مؤلفات الأب لويس شيخو".

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
عدد الصفحات: ٢٨٨  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥  
نوع التجليد: فكي مع جاكيت

110-0-00-002495-8

\$13.00

رحلات علمية بحثاً عن المخطوطات  
بقلم: الأب لویس شیخو الیسووعی

عن مقدمة الناشر: "إن مطالعة رحلات شيخو مليئة بالفائدة والمتعة، وبالإضافة إلى ما تقدمه من أخبار سردها الراهب الأديب بأسلوب سلس شائق، فإنها توفر معلومات كثيرة عن أوضاع وأثار وأحداث كان مصدرها إلى النسيان. لولا ما دبّجه براع شيخو وحفظه للأجيال اللاحقة".

أبعاد الكتاب: ٢٧٢ × ١٧  
رقم الطبعة: ٢  
نوع التجليد: فكي مع جاكيت  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-141171-6

\$12.00

مسلمون يسألون... ويسحيقون يجيبون... (٢)  
بقلم: البروفسور كريستيان ترول، البطريرك لويس روغائيل الأول ساكو

يتكون كلّ فصل في هذا الكتاب من أربع مراحل: صياغة الأسئلة حول موضوع معين كما عّتن عنها المسلمين، ثمّ عرض المفاهيم الكامنة وراء هذه الأسئلة، مدوّناً بعرض نظرة اللاهوت المسيحي، وصولاً إلى تقديم اقتراحات حول صياغة الأجوبة.

أبعاد الكتاب: ١٤٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-145043-2

\$5.00

المرأة في آسيا الغربية - رحلة إلى الماضي (٥)  
بقلم: الدكتورة باميلا شرابية

تحاول الباحثة تصحيح النظريات عن نساء الديانات السماوية فتنطلق من نظرة أوسع تشمل: البيئة الجيوسياسية، والمجتمع، والثقافة، والدين، والجماعة، والعائلة، والفرد، كي تُعيد رسم واقع المرأة وماضيها وحاضرها، وكذلك مستقبليها.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-145450-8

\$5.00



بيروت، تاريخها وأثارها  
بقلم: الأب لویس شیخو الیسووعی

في الأصل، كان العلامة الأب لويس شيخو قد نشر في مجلة المشرق سلسلة مقالات بعنوان بيروت، تاريخها وأثارها، وجمعها بعد صدورها وزاد عليها إفادات وفهارس وطبعها على جدة في العام ١٩٢٦. وقد عمّ مؤلفو هذا الكتاب إلى إعادة طبع منشورات الأب شيخو عن بيروت وإدخال بعض التحسينات عليها.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤  
نوع التجليد: فكي مع جاكيت

110-0-00-002487-3

\$9.50

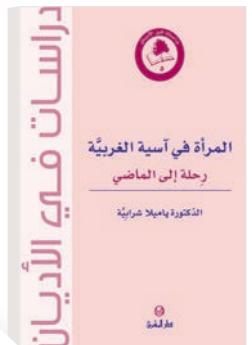


السرّ المقصون في شيعة الفرميسون  
بقلم: الأب لویس شیخو الیسووعی

إنّ هذا الكتاب الشهير هو "نظر تاريخيّ أديّ اجتماعيّ". يتناول معلومات دقيقة عن تاريخ الماسونية وممارساتها مستنداً إلى أوثق المراجع. وقد نُشر مقالاتٌ متتابعة صدرت أولاًها في المشرق في العام ١٩٠١، قبل أن تصبح كتاباً مكتملاً الأجزاء.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-141160-0

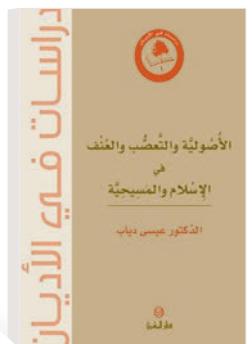
\$10.00



المرأة في آسيا الغربية - رحلة إلى الماضي  
الدكتورة باميلا شرابية

أبعاد الكتاب: ١٣٦  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-145450-1

\$5.00

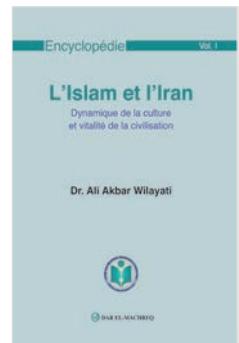


الأصولية والتعصب والعنف في الإسلام والمسيحية (١)  
بقلم: الدكتور عيسى دياب

يقدم إلينا الكاتب دراسة تاريخية شاملة وموجزة في الوقت عينه كي نعرف جذور الأصولية في الإسلام البارحة واليوم، وكذلك في مسيحيّة الغرب، مُضيئاً على أهم فروعها ومُشديها في كلتا الديانتين.

أبعاد الكتاب: ٢٧٢ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-145042-5

\$9.00

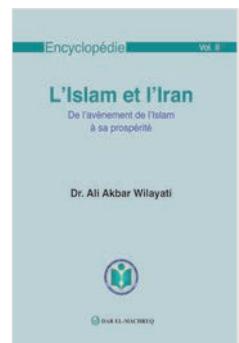


Encyclopédie - L'Islam et l'Iran - Dynamique de la culture et vitalité de la civilisation (Vol. I)  
par Dr. Ali Akbar Wilayati

C'est le premier volume de cette encyclopédie. Il porte sur un aperçu historique sur la naissance et la propagation de l'Islam, tout en tirant des conclusions « destinées à servir la cause de l'Islam et de la Nation ».

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٣٦٨  
عدد الصفحات: ٣٦٨  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-147084-3

\$18.00

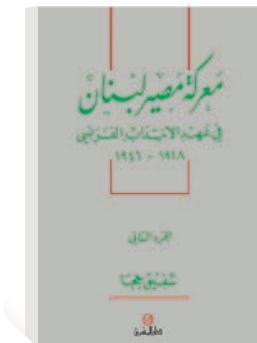


Encyclopédie - L'Islam et l'Iran -  
De l'avènement de L'Islam à sa prospérité (Vol. II)  
par Dr. Ali Akbar Wilayati

C'est le deuxième volume de cette encyclopédie. Il est formé de 4 livres et porte sur les sciences islamiques, les institutions administratives et sociales de la civilisation islamique et ses arts, ainsi que l'influence de cette dernière sur la civilisation occidentale.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٣٦٨  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-147085-0

\$18.00

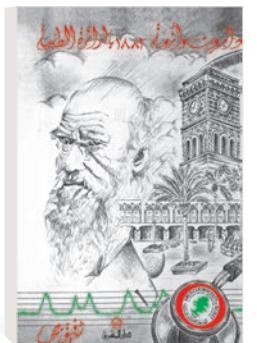


معركة مصير لبنان في عهد الانتداب الفرنسي - جزء ٢ (1946-1918)  
بقلم: شفيق جحا

يستذكر هذا الكتاب في جزئه الثاني تاريخ الوصول إلى استقلال لبنان من العهد الانتدابي إلى معركة الجلاء، مرويًا بحال الجمهورية في ظلّ غياب الدستور وتأثير الحرب العالمية الثانية في البلاد.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-147104-8

\$25.00



معركة مصير لبنان في عهد الانتداب الفرنسي - جزء ١ (1946-1918)  
بقلم: شفيق جحا

يُوقّع هذا الكتاب أرثمة العام ١٨٨٢ المعروفة "بمسألة لويس". إنّها محطة بارزة في تاريخ الجامعة الأميركيّة في بيروت، تناقلها الخلف عن السلف وأهمّت تفاصيلها على مدى ثمانين سنة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-141196-9

\$14.00

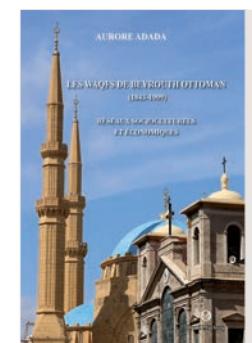


الحركة العربية السرية - جماعة الكتاب الأحمر (1945 - 1950)  
بقلم: شفيق جحا

يروي هذا الكتاب قصة حركة عربية قومية سرية نشأت وانتشرت وازالت في بعض أقطار المشرق العربي وخارجها، قبل ما يزيد على السبعين سنة.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-148169-6

\$20.00

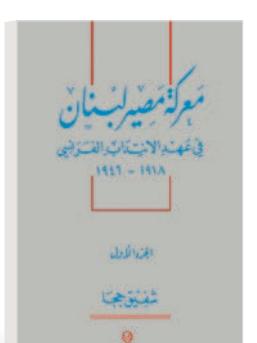


Les Waqfs de Beyrouth Ottoman (1843-1909) - Réseaux socioculturels et économiques  
par Aurore Adada

Ce livre analyse les modalités de partage de l'espace urbain au niveau d'une société multiconfessionnelle, en montrant la gestion familiale des waqfs et l'attachement physique de leurs fondateurs aux instances religieuses et charitables.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-147106-2

\$16.00



معركة مصير لبنان في عهد الانتداب الفرنسي - جزء ١ (1946-1918)  
بقلم: شفيق جحا

على الرغم من تعدد الكتب المؤثرة لعهد الانتداب الفرنسي، يروي هذا الكتاب أيضًا تلك الحقبة التاريخية من منظارٍ تحليليٍ لأهمية ارتداد عوقيها على الأزمة الراهنة في لبنان نتيجة اختلاف ولاء المواطنين وصراعهم العقائدي.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-147103-1

\$25.00



تاريخ التعليم والمدارس في بشمردين (1901-1950)  
بقلم: شفيق جحا

يحاول هذا الكتاب تلبية رغبة المهتمين بالاطلاع على قصة التعليم والمدارس في بشمردين على حقيقتها.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-147105-5

\$20.00



التاریخ المعاصر  
بقلم: لیب عبد الساتر

ينطوي محتوى هذا الكتاب والمنهج المقدّر في السنة الثانوية الثانية، فهو يهدي الطالب مباشراً إلى صلب القضية العربية ويبعد الغموض في ذهنه إذ تُعتبر مادة استقلال الدول العربية جديدةً عند المتعلّمين.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٣٦٤  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٤  
رقم الطبع: ٥  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002747-8

\$11.50

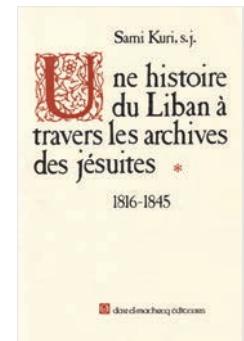


Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites  
T. 2- (1846 - 1862)  
par Sami Kuri s.j.

هو ثاني إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الآباء اليسوعيين، يغطي تاريخ لبنان في الفترة الممتدة بين ١٨٤٦ و ١٨٦٢.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢  
رقم الطبع: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002706-5

\$18.00

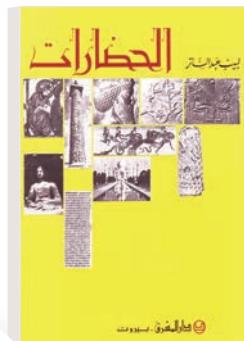


Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites  
T. 1- (1816 - 1845)  
par Sami Kuri s.j.

هو أول إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الآباء اليسوعيين، يغطي الفترة التاريخية الممتدة بين ١٨١٦ و ١٨٤٥.

أبعاد الكتاب: ٦٠٠  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨  
رقم الطبع: ٣  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-147049-2  
2-72-147049-3

\$20.00

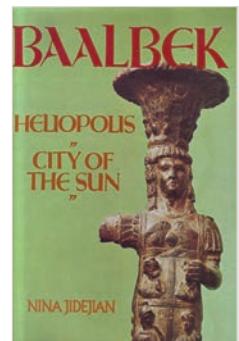


الحضارات  
بقلم: لیب عبد الساتر

بحث واضح وسهل عن الحضارات، يتضمن موضوعات مطابقة للمواد المقررة في السنة الأولى الثانوية من المنهج الرسمي اللبناني.

أبعاد الكتاب: ٣٦  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨  
رقم الطبع: ١٧  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-147074-4  
2-72-147074-4

\$11.50

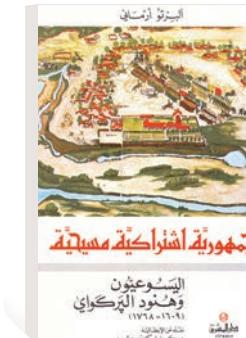


Baalbek-Heliopolis City of the Sun (En)  
by Nina Jidejian

This book presents a historical and archaeological background of Baalbek and its monumental temples. We discover the "City of the Sun" with the Romans, the Byzantines, the Arabs, as well as the cult of its god. To make the reading more enjoyable, the text is accompanied with interesting photos and drawings.

أبعاد الكتاب: ٢٢ × ٣٠٠  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٧٤  
رقم الطبع: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002687-7

\$32.00

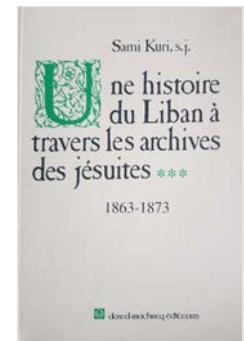


جمهورية أشتراكية مسيحية:  
اليهوديون وهنود الپرکوای (١٦٠٩-١٧٦٨)  
بقلم: ألبرتو أرماني  
نقاله إلى العربية: أذب كمبل حشيمه اليسوعي

يحكي هذا الكتاب قصة إقامة الرهبانية اليسوعية لما يشبه "دولة" قوامها سلسلة من القرى أو "الحواضر"، حيث انتقل اليهود الکواراني فيها إلى حياة حضارية، وبقيت تلك "الحواضر" تؤدي رسالتها حتى تم إجبار اليسوعيين في العام ١٧٦٨ على مغادرة المنطقة بأمر من البابا بعد أن ضغطت عليه الحكومات الأوروبية المناهضة للدربابية اليسوعية.

أبعاد الكتاب: ٢٣ × ١٥,٥  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧  
رقم الطبع: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002704-1

\$5.00

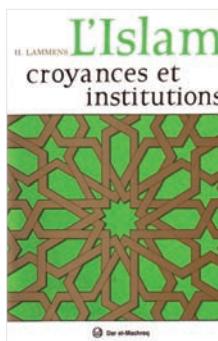


Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites  
T. 3- (1863 - 1873)  
par Sami Kuri s.j.

هو ثالث وأحدث إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الآباء اليسوعيين، ويشمل الفترة الممتدة بين ١٨٦٣ و ١٨٧٣ التي تتكلّم على مرحلة إعادة إعمار لبنان بعد الأحداث والجحود الطائفية التي شهدتها الجبل بين ١٨٤٠ و ١٨٦١، وذلك في زمن مؤسسة المتصوفة.

أبعاد الكتاب: ٤٨٤  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧  
رقم الطبع: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002733-1

\$19.00



L'Islam. Croyances et institutions (fr)  
par Henri Lammens

Ce livre comporte un exposé objectif des croyances et des institutions de l'Islam, notamment l'Islam contemporain.

أبعاد الكتاب: ٢٣٦  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣  
رقم الطبع: ٤  
نوع التجليد: فني مع جاكيت  
عدد الألوان: ١  
978-2-72-147059-1  
2-72-147059-0

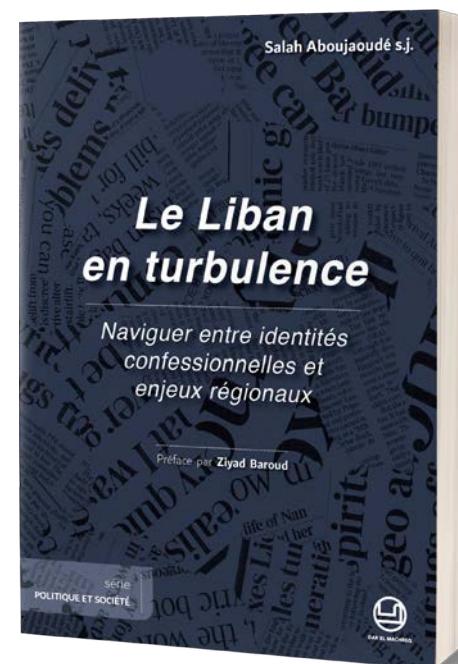
\$17.50



**أحوال المسيحيين في العالم**  
بإشراف: جان ميشيل دي فالكون، تيموثي رادكليف، أندريرا ريكاردي  
نُسق العمل: **صموئيل ليفن**  
نقاله إلى العربية: الأب سامي حلاق اليسوعي

الكتاب عبارة عن مجموعة مداخلات تخصص شؤون المسيحيين وظروفهم في العالم على مدار الأجيال.

أبعاد الكتاب: 17 × 24  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-7118-5  
\$18.00



**الدولة الضائعة - شروط التحول الديمقراطي في لبنان والعالم العربي**  
بقلم: الأب **صلاح أبو جودة اليسوعي**

الهمداني عالم جليل، ونسابة ضليع، ومؤذن واسع الاطلاع، وجغرافي حادّ  
البصري والبصيرة، وأديب رفيع المستوى، وشاعر سريع البداهة، وسياسيّ  
مرهوب الجانب. أحاط بمختلف معارف عصره، ونبغ في العديد منها. كتب  
عن مواضيع متعدّدة، ولعل أشهر كتاباته صفة جزيرة العرب، فلا شبيه  
لهذا الكتاب في التراث الجغرافي العربي.

أبعاد الكتاب: 17 × 24  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-7116-1  
\$15.00



## Le Liban en turbulence:

### Naviguer entre identités confessionnelles et enjeux régionaux

par: **Salah Aboujaoudé s.j.**

De nombreux facteurs, à la fois internes et externes, font obstacle à la réalisation des aspirations des Libanais à un État démocratique solide qui garantit leur bien-être, leur sécurité et leur prospérité. Il est indéniable que la convergence et la complexité de ces facteurs engendrent une multitude d'allégeances concurrentes au détriment de l'attachement à l'État. Ce livre contribue à cette démarche en offrant une analyse de ces défis et en proposant des pistes de réflexion pour leur résolution..

أبعاد الكتاب: 17 × 24  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-7120-8  
\$10.00

إصدار جديد



**الهمداني - صفة جزيرة العرب**  
إعداد: **إبراهيم خوري**  
by **Nina Jidejian**

الهمداني عالم جليل، ونسابة ضليع، ومؤذن واسع الاطلاع، وجغرافي حادّ  
البصري والبصيرة، وأديب رفيع المستوى، وشاعر سريع البداهة، وسياسيّ  
مرهوب الجانب. أحاط بمختلف معارف عصره، ونبغ في العديد منها. كتب  
عن مواضيع متعدّدة، ولعل أشهر كتاباته صفة جزيرة العرب، فلا شبيه  
لهذا الكتاب في التراث الجغرافي العربي.

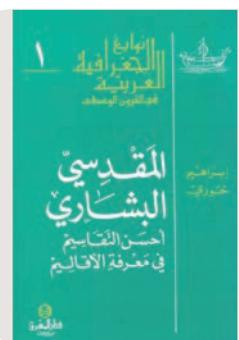
أبعاد الكتاب: 14 × 21  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002743-0  
\$5.50



**Tripoli through the Ages**  
Tripoli through the Ages  
by **Nina Jidejian**

This volume is the end of the series of books depicting Lebanon's ancient coastal cities. It focuses on the history of Tripoli, its evolution through different eras. The text is accompanied with hundreds of interesting photos and drawings.

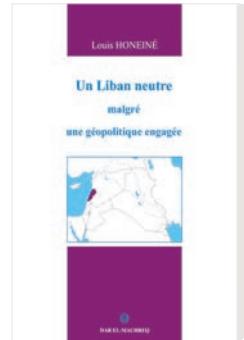
أبعاد الكتاب: 22 × 28  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٧٩  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: فني مع علبة  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002702-7  
\$32.00



**المقدسي البشاري - أحسن التقسيم في معرفة الأقاليم**  
إعداد: **إبراهيم خوري**

هو مصطفى فريد يقتصر موضوعه على جغرافية "مملكة الإسلام"، يشرح  
فيه المقدسي، والذي يترأس "المدرسة الكنسية للجغرافية الإسلامية"،  
الإقليم التي قسمت إليها مملكة الإسلام وفق مخطط واحد.

أبعاد الكتاب: 14 × 21  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002746-1  
\$5.50



Un liban neutre malgré une géopolitique engagée  
par Dr. Louis HONEINÉ

Cet ouvrage, à l'origine thèse de doctorat en Sciences Politiques, appelle à promouvoir un Liban nation et un Liban démocratique.

أبعاد الكتاب: ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-7098-0

\$13.00

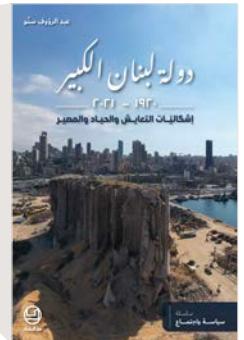


السنون العجاف -  
طموحات التحول إلى الديمقراطية في لبنان والعالم العربي  
بقلم: الأب صلاح أبو جوده اليسوعي

كتاب يُبرّز ضرورة التغيير من حيث إيجاد أرضٍ خصبة للديمقراطية في العالم العربي.

أبعاد الكتاب: ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-7108-6

\$13.35



دولة لبنان الكبير - إشكاليات التعايش والحياد والمصير  
بقلم: د. عبد الرؤوف ستو

ما أهّم أسباب انهيار لبنان في الآونة الأخيرة؟ الأجوبة في هذا الكتاب.

أبعاد الكتاب: ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-7112-3

\$17.50

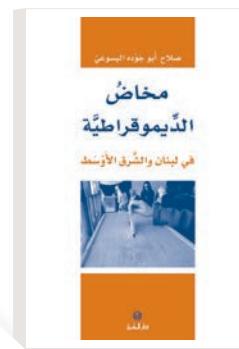


الوجه المفقود للمسيحيين في سوريا -  
تاریخهم المجهول، حاضرهم، والأمل بتفعيل أدوارهم  
بقلم: شار دب و ديع رحمة

أتقن بشار رحمة سرد مسيرة المسيحيين في سوريا و تاريخهم، بأسلوب منمق ومعلوماتٍ صائبة و دقيقة.

أبعاد الكتاب: ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-7115-4

\$6.00

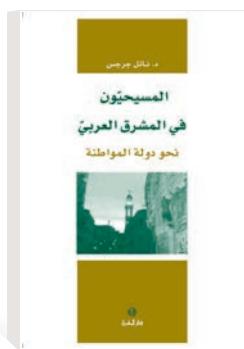


مخاض الديموقراطية في لبنان والشرق الأوسط  
بقلم: الأب صلاح أبو جوده اليسوعي

يطرح المؤلف إشكالية عيش أقلّيات مجتمعنا في شبه غربة عن مُحيطها على بساط البحث العلمي، ليسلط الضوء بعدها على واقع مسيحيي الشرق وخصوصيّته، ليكون هذا الكتاب مرجعاً مهماً لكل من يسعى لترسيخ وجوده في المشرق.

أبعاد الكتاب: ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-7096-6

\$10.00



المسيحيون في المشرق العربي - نحو دولة المواطنة  
بقلم: د. نائل جرجس

يطرح المؤلف إشكالية عيش أقلّيات مجتمعنا في شبه غربة عن مُحيطها على بساط البحث العلمي، ليسلط الضوء بعدها على واقع مسيحيي الشرق وخصوصيّته.

أبعاد الكتاب: ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-7102-4

\$12.00



Perspectives libanaises - Janvier 2017 - Octobre 2019  
par: Louis Honeiné

Un vrai témoignage d'intérêt et d'amour pour le liban..

أبعاد الكتاب: ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-7113-0

\$17.50



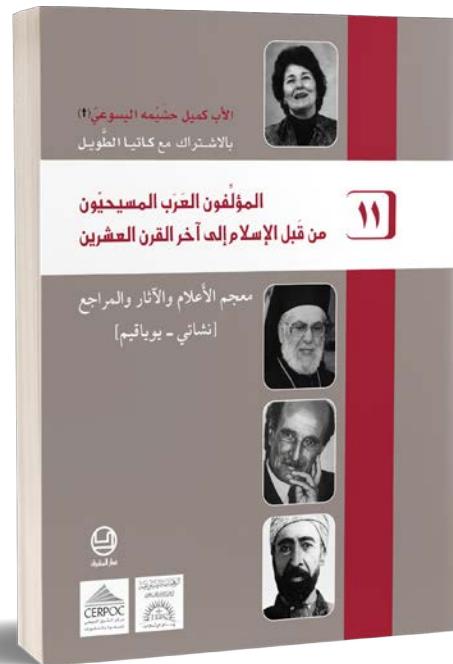
الذات والوعيد ولبنان  
بقلم: بول سعادة اليسوعي  
يقدم إلينا بول سعادة اليسوعي دراسة شاملة ودقيقة عن خلل بنية لبنان وتكوينه.

أبعاد الكتاب: ٨  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-7114-7

\$7.50



## إصدار جديد



## المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -

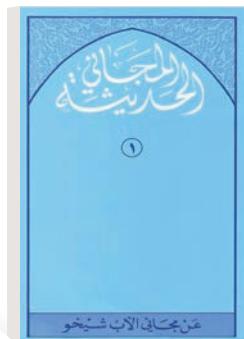
معجم الأعلام والأثار والمراجع - المجلد الحادي عشر:  
[نشاتي - يوياقيم]

إعداد: الأب كمبل حشيمه اليسوبي

عن مقدمة المؤلف: «كُنْتُ في الآونة الأخيرة المصطفات الّتِي تبيّن ما قدّمه العرب المسيحيون في ميادين العلوم والطبّ والأدب والصحافة، وهو كثير، بانت طلائعه منذ قبل الإسلام، وأدّه في العصور الأموميّة والعّياسيّة، وكان من باعثي النهضة مع إطلاع العصور الحديثة حتّى اليوم. يبيّن أنّ المعلومات عن هذه النواحي موزّعة في مراجع كثيرة مبعثرة، ويفتقـرـ المـتـقـفـ، بلـ المـبـاحـثـ المتـضـلـعـ، إـلـىـ مـرـجـعـ جـامـعـ يـشـمـلـ سـيـرـ أـكـبـرـ عـدـمـكـنـ منـ الـمـؤـلـفـينـ الـعـربـ الـمـسـيـحـيـنـ وـأـتـاهـمـ، فـجـاءـ هـذـاـ الـكـتـابـ لـيـكـونـ عـلـىـ نـوـحـ مـعـجمـ يـقـدـمـ عـنـ كـلـ مـؤـلـفـ مـذـكـرـةـ، سـيـرـةـ مـخـتـصـرـةـ.»

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١  
عدد الصفحات: ٤٦٠  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤  
نوع التجليد: فتني مع جاكيت  
978-2-7214-7119-2

\$30.00



المجاني الحديثة عن مجاني الأب شيخو (٥ أجزاء)  
جَدَّهَا اخْتِيَارًا وَدَرِسَّهَا وَشَرَّعَهَا وَتَبَوَّبَهَا لِجَنَّةِ الْأَسَاتِذَةِ، بِإِدَارَةِ  
فَوَادِ أَفْرَامِ الْبَسْتَانِ.  
بقلم: الأب لويس شيخو اليسوبي

مختارات من روايـعـ الـأـدـبـ الـعـرـبـ شـعـرـًا وـنـثـرـًا مـنـ الـعـصـورـ الـخـمـسـةـ الـتـالـيـةـ:  
الـعـصـرـ الـجـاهـلـيـ، وـصـدـرـ الـإـسـلـامـ، وـالـعـصـرـ الـعـيـاسـيـ، وـالـأـنـطـاطـاـنـ، وـالـأـدـبـ الـأـنـدـلـسـيـ.  
وـقـدـ ظـهـرـ فـيـ الـعـامـ ١٨٢٠ لـيـجـمـعـ بـطـرـيـقـةـ مـنـسـقـةـ، وـأـسـلـوـبـ مـتـدـرـجـ، أـفـضـلـ مـاـ يـتـنـخـبـ مـنـ خـزـانـةـ الـأـدـبـ الـعـرـبـ، فـيـ مـوـاـضـيـعـ مـخـتـلـفـةـ.

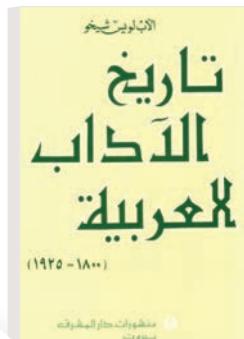
أبعاد الكتاب: ١٥ × ٢٣  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣  
نوع التجليد: عادي  
110-0-00-002735-5  
\$23.50



النصـرـانـيـةـ وـأـدـابـهـ بـيـنـ غـربـ الـجـاهـلـيـةـ  
بقلم: الأب لويس شيخو اليسوبي

يُوقـقـ هـذـاـ السـفـرـ الـمـوـسـعـيـ عـصـارـةـ جـهـودـ اـسـتـمـرـتـ نـحـوـ أـعـيـنـ سـنـةـ  
تـارـيـخـ الـنـصـرـانـيـةـ وـأـدـابـهـ بـيـنـ غـربـ الـجـاهـلـيـةـ، وـيـضـمـ فـيـ حـوـاـشـيـهـ أـعـلـامـ  
الـرـجـالـ وـالـنـسـاءـ، وـالـقـبـائـلـ، وـالـبـلـدـانـ وـالـأـمـكـنـةـ، وـالـمـفـرـدـاتـ الـلـغـوـيـةـ، وـأـدـبـ، وـأـلـيـانـ  
الـعـرـبـ، وـأـخـصـ الـكـتـبـ الـطـبـيـعـيـةـ وـالـخـطـوـتـ الـمـعـتـمـدـ عـلـيـهـ مـنـ عـرـبـةـ  
أـوـرـوـبـيـةـ وـيـضـمـ كـذـلـكـ مـجـمـوعـةـ نـادـرـةـ مـنـ وـثـائـقـ تـحـرـرـاـهـ الـأـبـ لوـيـسـ شـيـخـوـ  
فـيـ بـطـونـ عـشـرـاتـ الـمـطـبـوعـاتـ وـالـمـخـطـوـطـاتـ.

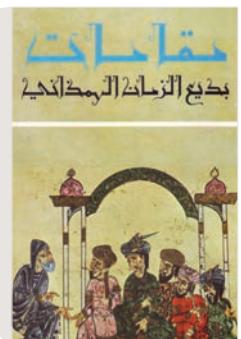
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-1163-1  
\$15.00



تاريخ الأدب العربي -  
القرن التاسع عشر والربع الأول من القرن العشرين  
بقلم: الأب لويس شيخو اليسوبي

عن مقدمة الناشر: «فضل هذا الكتاب أنه بالإضافة إلى ميزته الإحصائية  
التي تجري على ركائز البلدان والطوائف والمذاهب، يتضمن إطاراً تاريخياً  
شاملاً لعوامل النهضة.»

عدد الصفحات: ٥٥٨  
رقم الطبعة: ٤  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-1175-4  
\$22.00



مقامات بطبع الزمان الهمذاني  
تقديم وشرح: العـلـامـ الشـيـخـ مـحـمـدـ عـبـدـ

أـنـشـأـ الـهـمـذـانـيـ زـهـاءـ أـربعـعـمـائـةـ مـقـامـ، طـبـعـ مـجـمـوعـةـ مـنـهـاـ فـيـ الـأـسـنـانـ الـعـلـيـةـ  
وـهـوـ غـيـرـ الـفـوـاـدـ كـثـيرـ الـفـرـائـدـ، وـمـسـتـ الـحـاجـةـ فـيـ الـإـسـفـادـ مـنـهـ أـوـلـاـ إـلـىـ  
تـصـحـيـحـهـ وـرـدـ لـفـظـهـ إـلـىـ صـرـيـحـهـ، وـثـائـيـاـ إـلـىـ تـفـسـيرـ غـرـيـبـهـ وـتـبـيـانـ حـفـيـهـ.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-1100-6  
\$7.50



كلـيـلـةـ وـدـمـنـةـ طـبـعـةـ مـدـرـسـيـةـ مـصـوـرـةـ  
بقـلـ: الـأـبـ لوـيـسـ شـيـخـوـ اليـسوـبـيـ

عن مقدمة الناشر: «أعدنا النظر في هذه الطبعة وأصلحنا ما في ذلك الأصل  
من الأغلاط ... مستندين في ذلك إلى ثالث نسخة خطّية في مكتبتنا الشرقية  
وإلى الطبعات السابقة.»

عدد الصفحات: ٢٨٨  
رقم الطبعة: ١٥  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-1164-8  
\$6.00

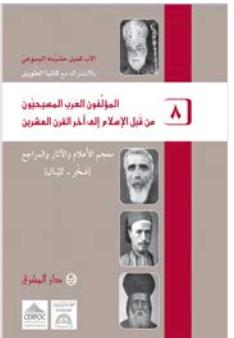


المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -  
مجمع الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الرابع: [خليل - الرئيس]  
إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٤٠٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: فتني مع جاكيت  
٩٧٨-٢-٧٢١٤-٧٠٨٧-٤  
\$30.00

المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -  
مجمع الأعلام والآثار والمراجع - المجلد السادس: [شحود - عبد الله]  
إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٤٠٨  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: فتني مع جاكيت  
٩٧٨-٢-٧٢١٤-٧٠٨٩-٨  
\$30.00



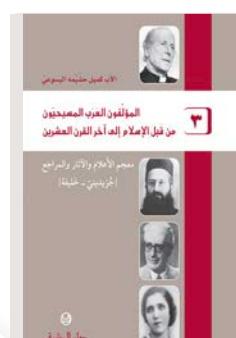
المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -  
مجمع الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الثامن: [فخر - كيال]  
إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٤٠٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: فتني مع جاكيت  
٩٧٨-٢-٧٢١٤-٧١٠١-٧  
\$30.00



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -  
مجمع الأعلام والآثار والمراجع - المجلد العاشر: [معلوف - نسيم]  
إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٤٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: فتني مع جاكيت  
٩٧٨-٢-٧٢١٤-٧١١٧-٨  
\$30.00



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -  
مجمع الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الثالث: [جريدة - خليفة]  
إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٤١٦  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: فتني مع جاكيت  
٩٧٨-٢-٧٢١٤-٧٠٨١-٢  
\$30.00



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -  
مجمع الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الخامس: [الراخ - شكري]  
إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٤٠٨  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: فتني مع جاكيت  
٩٧٨-٢-٧٢١٤-٧٠٩١-١  
\$30.00



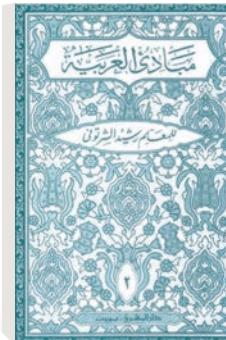
المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -  
مجمع الأعلام والآثار والمراجع - المجلد السابع: [عبد الله - فحمة]  
إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٤٠٨  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: فتني مع جاكيت  
٩٧٨-٢-٧٢١٤-٧٠٩٥-٩  
\$30.00



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -  
مجمع الأعلام والآثار والمراجع - المجلد التاسع: [لاجع - المعلم]  
إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

أبعاد الكتاب: ٤٩٢  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: فتني مع جاكيت  
٩٧٨-٢-٧٢١٤-٧١٠٧-٩  
\$30.00



مبادئ العربية في الصرف والنحو  
الثانية: للستينات المتوسطتين الأولى والثانية أو الصفين السادس والخامس.

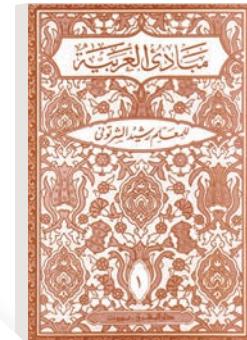
بقلم: المعلم رشيد الشرتوبي

جزءٌ يتضمن مجموعه من القواعد مقسمة إلى دروس في الصرف وأخرى في النحو، تساعد التلميذ أو الطالب على إيجاد الأجوبة عن أسئلتهم.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤  
نوع التجليد: عادي

أبعاد الصفحات: ٢٣٨  
رقم الطبعة: ٣١  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-9350-7

\$4.25



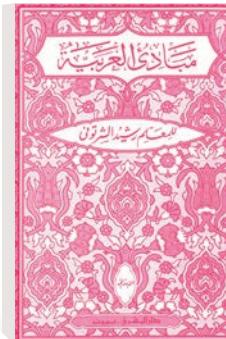
مبادئ العربية في الصرف والنحو -  
الأول: السنة الخامسة الابتدائية أو الصف السابع  
بقلم: المعلم رشيد الشرتوبي

إنّ الجزء الأول من سلسلة المبادئ العربية هو للامة السنة الخامسة الابتدائية أو الصف السابع، ويتألّف من جزئين اثنين، لا وهما: "باب الصرف"، ويتضمن خمسةً وعشرين قسمًا، من الحروف الهجائية إلى بناء الاسم، و"باب النحو" ويتضمن ثلاثةً وعشرين قسمًا، من الجملة المفيدة إلى إعراب الكلمات والجمل، والكتاب ملحق بجدول لتصريف الأفعال.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦  
نوع التجليد: عادي

أبعاد الصفحات: ١١٤  
رقم الطبعة: ١٧  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-9226-5

\$3.25



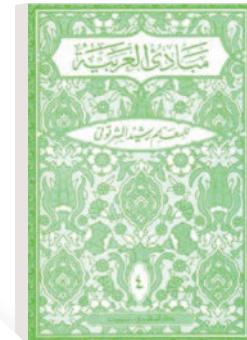
مبادئ العربية في الصرف والنحو  
الابتدائية: للسنة الرابعة الابتدائية أو الصف الثامن  
بقلم: المعلم رشيد الشرتوبي

إنه كتاب في الصرف والنحو للامة السنة الرابعة أو الصف الثامن، ويحتوي الكتاب على اثنين وأربعين قسمًا، منها: الحروف الصحيحة والمعللة، الحركات، السكون والتثنين، الحروف الشمسية والقمرية، المدّة والشدة والهمزة وغيرها من مبادئ اللغة العربية، وإن كلّ قسم من هذه الأقسام يتضمن تعريفات، وقواعد، وتمارين.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨  
نوع التجليد: عادي

أبعاد الصفحات: ٦٤  
رقم الطبعة: ٧  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-9282-1

\$2.25



مبادئ العربية في الصرف والنحو  
الرابع: للسنة الرابعة المتوسطة أو الصف الرابع  
بقلم: المعلم رشيد الشرتوبي

جزءٌ يتضمن مجموعه من القواعد مقسمة إلى دروس في الصرف وأخرى في النحو، تساعد التلميذ أو الطالب على إيجاد الأجوبة عن أسئلتهم.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤  
نوع التجليد: عادي

أبعاد الصفحات: ٤٤٢  
رقم الطبعة: ٢٠  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-9654-6

\$6.75



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -  
معلم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الثاني: [بابا دوبولس - جريدينبي]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

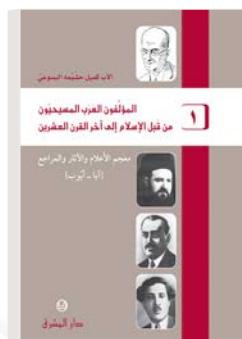
عدد الصفحات: ٤٠٨

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١

نوع التجليد: فني مع جاكيت

عدد الألوان: ١  
978-2-7214-7082-9

\$30.00



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -  
معلم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الأول: [آبا - أيوب]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

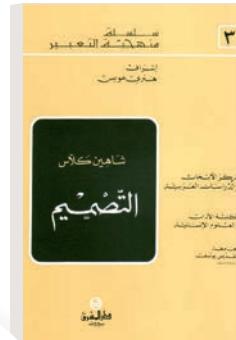
عدد الصفحات: ٤٠٨

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠

نوع التجليد: فني مع جاكيت

عدد الألوان: ١  
978-2-7214-7079-9

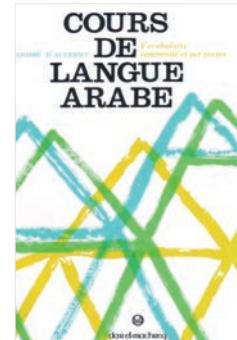
\$30.00



التصميم  
بقلم: شاهين كلاس

يساعدك هذا الكتاب على كشف فكرة التصميم الأساسية وأفكاره الثانوية والعلاقة القائمة بين هذه وتلك. فالشكل يهدي إلى المضمون ويكشف عنه بدقة ووضوح.

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠  
رقم الطبعة: ٣  
عدد الألوان: ١  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-7047-8  
\$2.75



دروس اللغة العربية (عربي - فرنسي)  
بقلم: الأب أندره دالفرني اليسوعي

Cours de langue arabe (arabe-français), Vocabulaire commenté et sur textes,  
par André d'Alverny s.j.

Ce livre sert de guide pour accéder à la connaissance de la langue et de la culture arabes, et ce à travers l'étude des mécanismes grammaticaux et phraséologiques.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦  
رقم الطبعة: ٢  
عدد الألوان: ١  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-7068-3  
\$18.50



التلخيص  
بقلم: جينا أبو فاضل

يُعد هذا الكتاب خير أداة للراغبين في التمكّن من تقنية التلخيص، وهي بصورة عامة كنایة عن ضغط أبزر ما جاء في النص المسموع أو المكتوب مع مراعاة عدد محدود من الكلمات.

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩  
رقم الطبعة: ٣  
عدد الألوان: ١  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-7046-1  
\$2.75



الجملة والمقطع  
بقلم: هبة شبارو - ستو

يساعدك هذا الكتاب على تمييز الجملة المفيدة من غير المفيدة ومعرفة أنواعها كافة. فتنطلق من مجموعة الجمل المتراوحة هذه وتعيد كتابتها كي يتضح أمامك المقطع بأفكاره الأساسية والثانوية.

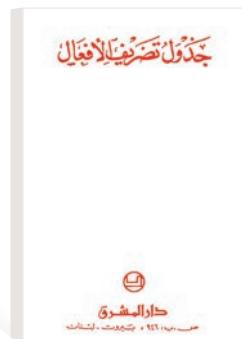
أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤  
رقم الطبعة: ٢  
عدد الألوان: ١  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-6067-7  
\$2.75



البلاغة والتحليل  
بقلم: أسطوان مسعود البستاني

هذا الكتاب موجه إلى كل من الأساتذة والطلاب الثانويين والجامعيين. فهو ينطوي على المواد المقررة في المنهج الرسمي ويسمح للدارسين إنماء قدرتهم البيانية وطاقتهم النقدية لخواص الصوص الأدبية.

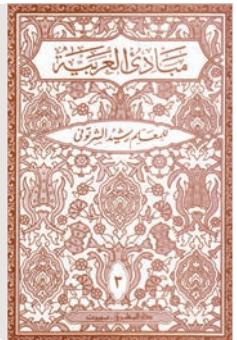
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥  
رقم الطبعة: ٤  
عدد الألوان: ١  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-3615-3  
\$9.25



جدول تصريف الأفعال

يحوي الكتاب جدول تصريف أكثر من عشرين فعلًا: الأفعال المجردة والمزيدة ومشتقاتها، الفعل السالم، المضاعف، المهموز الفاء، المهموز العين، المهموز اللام، المثال الواوي واليائى، الأجوف الواوي واليائى، الأجوف من وزن فعل يَعْلَمُ، الناقص الواوي واليائى، اللفيف المفروق والمقورون، المهموز الفاء والأجوف والناقص، وغيرها من الأفعال.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ٢  
نوع التجليد: عادي  
110-0-00-002741-6  
\$1.00



مبادئ العربية في الصرف والنحو  
الثالث: للسنة الثلاثة المتوسطة أو الصف الرابع  
بقلم: المعلم رشيد الشرطوني

إنّ الجزء الثالث من سلسلة المبادئ العربية هو للسنة الثالثة المتوسطة أو الصف الرابع. وكتابه، يتألّف الكتاب من جزئين اثنين، لا هما: "علم الصرف" ويتضمن ثلاثة أقسام: في الفعل وفي الاسم وفي الحرف، و"علم النحو" ويتضمن ستة أقسام، من المعرفات إلى ملحقات النحو، كما أنه ملحوظ أيضًا بجدول تصريف الأفعال.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-3969-7  
\$4.50



مبادئ العربية في الصرف والنحو - كتاب المعلم  
بقلم: المعلم رشيد الشرطوني

يزود هذا الكتاب كلاً من المتكلّم والكاتب منفعةً إذ يعلّمها الضوابط ويشرح لها الخطأ في صوغ الكلام وتأليفه. فيختبر ذهن القارئ معرفةً وبيانًا، ويفتح باب الصرف وأهميته.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٨  
رقم الطبعة: ٢  
عدد الألوان: ١  
نوع التجليد: عادي  
110-0-00-002731-7  
\$4.00



تدوين رؤوس الأقلام  
بقلم: ندي كفوري خوري

عن مقدمة الناشر: "ساعدك منهجة التعبير على التعرف إلى كل طاقاتك في التنظيم والتركيب والتصرف من خلال اكتشاف النصوص سمعياً وبصرياً، والتعبير شفهياً وكتابياً. وأما تدوين رؤوس الأقلام فيعني أن تقوم في آن بعمليات حصر الاتباه السمعي، والاختيار، واكتشاف مفاصيل النص، وإعادة صياغة مضمون النص".

أبعاد الكتاب: 19,0 × 13,0  
الطبعة الأخيرة في: 1990  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: 1  
110-0-00-002723-2  
\$2.75



العبير الشفهي  
بقلم: هيشام الشفهي

يشرح لك هذا الكتاب أساليب التعبير الشفهي فتنطق برسالة موجهة إلى آذان المستمعين في حالات تواصلية معينة تتطلب منك تعبيراً شفهياً.

أبعاد الكتاب: 19,0 × 13,0  
الطبعة الأخيرة في: 1996  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: 1  
110-0-00-002721-8  
\$2.75



تحليل النص  
بقلم: هدى نعمة

عن مقدمة الناشر: "تساعدك منهجة التعبير على التعرف إلى كل طاقاتك في التنظيم والتركيب والتصرف من خلال اكتشاف النصوص سمعياً وبصرياً، والتعبير شفهياً وكتابياً. وأما تحليل النص فيعني أن تفكك العناصر الشكلية للنص، فتصفّف شكله، وترصد مفاصله المختلفة...".

أبعاد الكتاب: 19,0 × 13,0  
الطبعة الأخيرة في: 1997  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: 1  
110-0-00-002729-4  
\$2.75



البحث القصير  
بقلم: أهيف ستو

يتناول هذا الكتاب طريقة إيجاز مسألة مطروحة تتنمي في غالب الأحيان إلى العلوم عامةً والعلوم الإنسانية خاصةً، فهو يعزز كلاً من التفكير والتأمل والتركيز كما يوّلي التأكيدتين النظرية والتطبيقية.

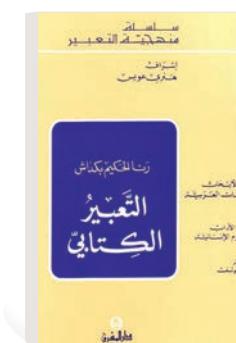
أبعاد الكتاب: 19,0 × 13,0  
الطبعة الأخيرة في: 1999  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: 1  
978-2-7214-7044-7  
\$4.25



إعادة الكتابة  
بقلم: لييان كرم

يقدم إليك هذا الكتاب أساليب إعادة كتابة النص، فتتلقن تصفييفه كاملاً ضمن إطار لوحه التّطابق والتعارض فيه.

أبعاد الكتاب: 19,0 × 13,0  
الطبعة الأخيرة في: 1990  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: 1  
110-0-00-002732-4  
\$2.75



العبير الكتابي  
بقلم: رنا الحكيم بقداش

يروّدك هذا الكتاب طريقة تدوين مرسالتك نّصاً على ورقٍ توجه فيه إلى عين القارئ في حالات تواصلية معينة تتطلب منك تعبيراً كتابياً.

أبعاد الكتاب: 19,0 × 13,0  
الطبعة الأخيرة في: 1996  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: 1  
110-0-00-002756-0  
\$2.75



القراءة السريعة  
بقلم: جرجورة حداد

يساعد هذا الكتاب على التواصل مع أصحاب الشأن من موقع المسؤولية على نحو رسمي عبر قرار، أو مذكرة، أو تعميم، أو بيان، أو محضر، أو تقرير، وتوسيع حقلك البصري وتنمية القراءة البصرية السريعة الّقامتة كلياً.

أبعاد الكتاب: 19,0 × 13,0  
الطبعة الأخيرة في: 1997  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: 1  
110-0-00-002730-0  
\$2.75



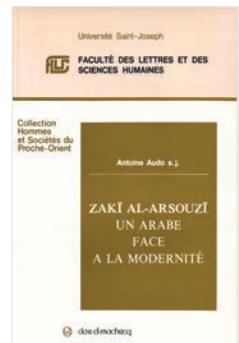
الادارات  
بقلم: نبيل حداد

يساعد هذا الكتاب على التواصل مع أصحاب الشأن من موقع المسؤولية على نحو رسمي عبر قرار، أو مذكرة، أو تعميم، أو بيان، أو محضر، أو تقرير.

أبعاد الكتاب: 19,0 × 13,0  
الطبعة الأخيرة في: 1999  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: 1  
978-2-7214-7045-4  
\$2.75





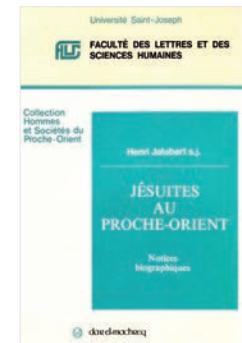


**Zaki al-Arsouzi - un arabe face à la modernité**  
par **Antoine Audo s.j.**

Cet ouvrage à triple intérêt s'attarde sur la vie de Zaki Al-Arsouzi, l'expérience politique et religieuse, ainsi que la méthodologie des textes étudiés.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ١٩٢  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002719-5

**\$11.50**



**Jésuites au Proche-Orient, Vol. I - Notices - bibliographie**  
par **Henri Jalabert s.j.**

Précédemment intitulé "Le souvenir de nos morts", c'est le premier volume d'un recueil biographique contenant des notices de plus d'un millier de Jésuites ayant vécu et travaillé depuis un siècle au Proche-Orient.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002726-3

**\$16.50**



**L'Expression du Temps -**  
**Traductologie du Verbe en anglais et en arabe**  
par **Jana Moghaizel**

Ce livre est l'un des tous premiers à s'attarder sur les problèmes rencontrés dans la traduction des syntagmes verbaux entre l'arabe et l'anglais.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002720-1

**\$6.50**

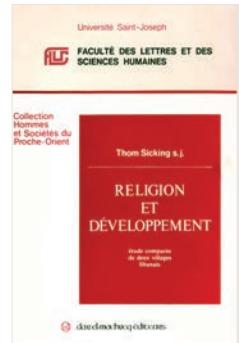


**Théorie des Jeux et endettement international -**  
**Essai d'application à la Jordanie et à l'Egypte**  
par **Elias Gannagé**

Destiné à un public spécialisé en économie et sociologie, cet ouvrage vise à cerner les problèmes d'endettement international en Égypte et en Jordanie.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002696-9

**\$10.50**

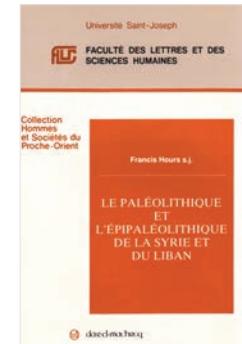


**Religion et Développement - étude de sociologie comparative de deux villages libanais**  
par **Thom Sicking s.j.**

Cette étude tire sa particularité non seulement du modèle monographique et ethnosociologique qu'elle constitue, mais aussi de sa présentation du délicat problème de l'influence des religions sur le développement au Liban.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ٢٨٨  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٤  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002738-6

**\$16.00**

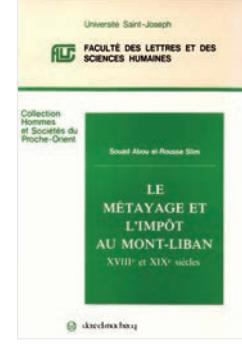


**Le Paléolithique et l'Epipaléolithique de la Syrie et du Liban**  
par **Francis Hours s.j.**

Idéal pour tous ceux qui souhaitent s'initier à la Préhistoire levantine, ce livre présente la synthèse de recherches extensives traitant le Paléolithique du Levant syro-libanais effectuée par Francis Hours s.j, l'un des plus grands spécialistes de la question.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002698-3

**\$13.00**

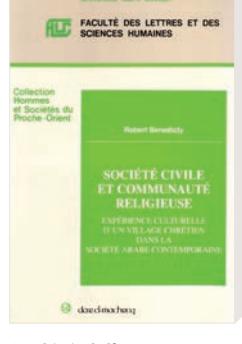


**Le métayage et l'impôt au Mont-Liban**  
aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> s.  
par **Souad Abou el-Rousse Slim**

Étude intégrale dans le village de Khenchara, qui divulgue l'influence des changements de structures sociales et économiques dans la région du Mont-Liban.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002727-0

**\$13.50**



**Société civile et communauté religieuse -**  
**Expression culturelle d'un village chrétien dans la société arabe contemporaine**  
par **Robert Benedicty, s.j.**

L'étude anthropologique présentée dans ce livre tire ses résultats en appliquant au discours des villageois la méthode d'analyse des contenus.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
110-0-00-002734-8

**\$22.00**

إصدار جديد



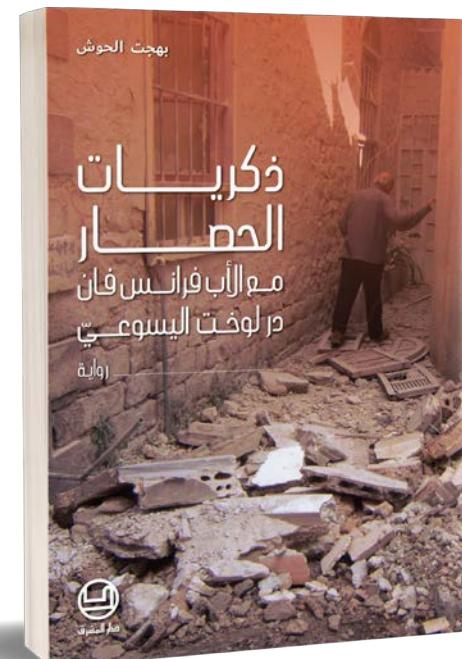
## جلجة الفلاسفة

بقلم: الأخ حسام سليمان

تدور أحداث الرواية على ثلاثة فلاسفة عاشوا ما بين القرن الثامن عشر والقرن العشرين: فيليسوف الإيمان سورين كيركيرغارد، وفيلسوف الوجودية الإلحادية جان بول سارتر، وفيلسوف العدمية ماركينز دو ساد. يحاول كلّ منهم البحث عن الحقيقة. وفجأةً، تنقلب حياتهم رأساً على عقب. آلة زمنية تحملهم وترميهم معًا في فلسطين، السنة ٣٣ للميلاد، في بلده يحتله الرومان. ويعيش فيه المجتمع حالة تجفط، ويشهد حدثاً سيغيّد وجه البشرية كله. أمام هذا الحدث، تتضارب أفكار فلاسفتنا، وتواجه تحدي عقليّة شرقية لها أسسها الفكرية المختلفة.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-0005-5  
\$5.00

إصدار جديد



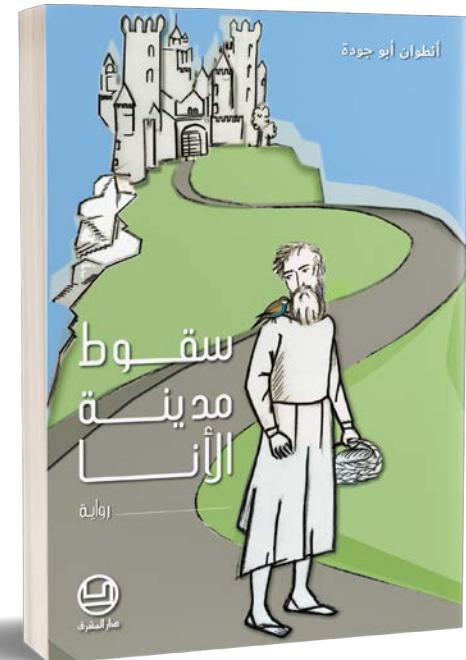
## ذكريات الحصار - مع الأب فرانس فان در لوخت اليسوعي

بقلم: بهجت الحوش

ذكريات الحصار هي أشبه بسفر مذكرات يومية لا تكترث لأحداث حرب دائرة وما يجري فيها من هزائم وانتصارات، فالمدربون عاشوا في زمن الحرب وتحقّلوا وبيلتها، وأبوا أن يموتو أو يفقدوا أرواحهم أو يُفسدوا أفراح حياتهم البسيطة. أحداث هذه الذكريات واقعية، جرت في أثناء الحصار الخانق لمدينة حمص القديمة بسوريا. وقد شاعت الأقدار أن يجد كاتب هذه المذكرات نفسه محاصراً مع الأب فرانس فان در لوخت اليسوعي، وأن يكون مساعد الأب فرانس في القيام بدور الراعي الذي لا يترك غنمه فريسةً للذئاب.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-0008-6  
\$7.00

إصدار جديد



## سقوط مدينة الأنا

بقلم: أنطوان أبو جودة

إنّ قصة نقول، المولود في مدينة الأنا، هي قصة كلّ إنسان. يولد الإنسان في حدود مدينة أنا، ويسعى للتأقلم مع نمط مجتمعها، ويجهد لتحقيق سعادته ضمن حدود أسلوبارها الضخمة التي تحجب نظره عن حقيقة الحياة خارجها. فالأنانية هي جنسية كلّ فرد ممّا حتّى يقدر ترك مدينة الأنا. غادر نقول مدينة الأنا بحثاً عن المدينة المقدّسة علىأمل أن يجد فيها الحبّ الذي يفتقر إليه. وبدأ أسفاراً طويلاً، التقى فيها شخصيّات عديدة، وخرج من هذه اللقاءات أقوى حكمةً ونضجاً. لكنّ الأمور لم تسر دائمًا على ما يرام، بل خالفت، أحياناً، ما كان يتوقّعه.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-0007-9  
\$7.00

إصدار جديد



## كلمة على ورق

بقلم: غسان جبرا

إنّ هدف هذا الكتاب ليس أن أروي حياة شخص مصاب بإعاقة، بل أن أشهد أنّ منطق التفكير الذي اكتسبته في "أنت أخي" قد سمح لي أن أعيش إنسانّي بملائتها، رغم الإعاقة التي حذّرت بشكل كامل من استقلاليّتي. إنّ حياة كلّ إنسان تواجهُ المشاكل والتحديات. هذا الكتاب، أريده شهادةً عن كيفية تحويل العقبات إلى فرح" غسان جبرا.

أبعاد الكتاب: ٧٢ × ١٤ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ٤  
978-2-7214-0006-2  
\$5.00

إصدار جديد



## دليل المنهجية في أبحاث العلوم الإنسانية: طرائق البحث الجامعي في اللاهوت والفلسفة

بقلم: الألب غي سركيس و. د. لينا إسكندر

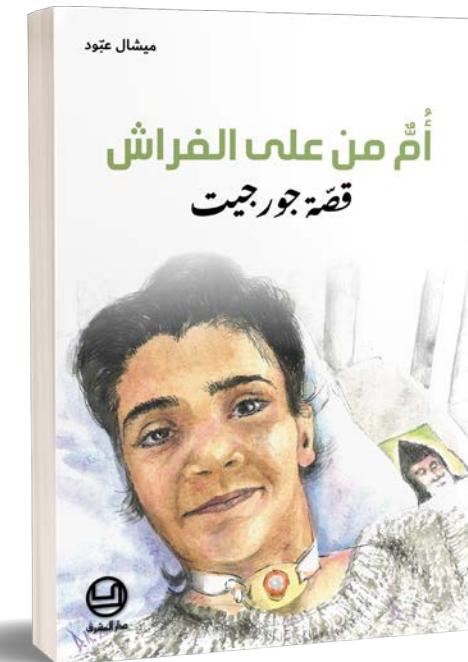
إن "المنهجية في العلوم الإنسانية: من الفكرة إلى التدوين" كتاب يقدم إطاراً متكاملاً لإعداد الورقة البحثية في مجالات العلوم الإنسانية، مع تركيز خاص على العلوم الديبية والفلسفية واللاهوت. يغطي هذا العمل جميع مراحل البحث العلمي، بدءاً من اختيار الموضع وصياغة الإشكالية، مروراً بجمع المعلومات وتحليلها، وصولاً إلى كتابة البحث وتوثيقه. يتميز الكتاب بالجمع بين النظرية والتطبيق، حيث يقدم أدوات وتقنيات مبتكرة مدعومة بأمثلة عملية من مجالات متعددة. يرتكز على تجربة مهارات الباحثين التحليلية والنقدية، ويقدم إرشادات لتجنب الأخطاء الشائعة في البحث الأكاديمي.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤  
نوع التجليد: عادي

أبعاد الصفحات: ١٣٦  
الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
رقم التجليد: 978-2-7214-1221-8

\$8.00

إصدار جديد



## أم من على الفراش

قصة جورجيت

بقلم: ميشيل عتود

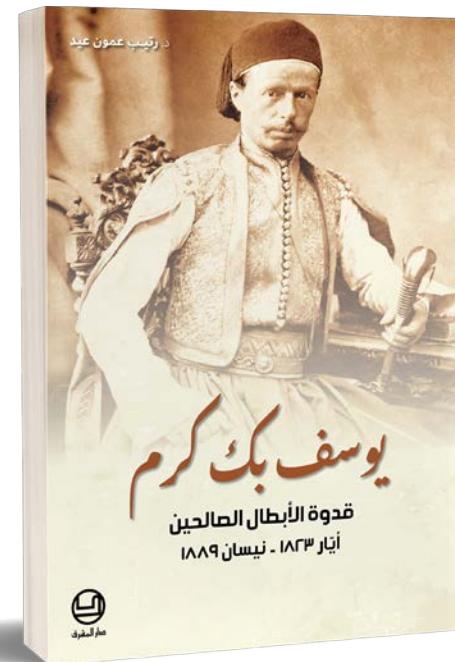
هي قصة حياة أم ظلمتها العادات، والسلط الرجولي، والقوانين المجنحة، واللاعدالة، والظروف الاجتماعية، والمعيشية، والمالية، وكلام الآتاتين، أن تضعه تحت المكial، بل بقي هو السراج والمنارة في ديار الغربة كما في لبنان، ولديما تحول إلى منارة عالمية يستهدى بنورها. فمن تمكّنا من إلهاق الأذى به بما لهم من نفوذ وقّة على هذه الأرض، توّقف جبروتهم أمام عينات السماء، حيث الشّرّ المتجمّس في دهاقنة السياسة يقف عاجزاً أمام الحقيقة الصّراح التي لا يجادل فيها. وحدها الفضيلة تعبّر بأهلها إلى منازل الله الواسعة: أما أغنياء السياسة الكاذبون فيطلبون أن تُرطب شفاههم بقدرة ماء، ولا تعطى لهم. إن يوسف بك كرم هو أهّم شخصية لبنانية مارونية ظهرت في تاريخ لبنان الحديث.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥  
نوع التجليد: عادي

أبعاد الصفحات: ٨٨  
الطبعة: ٢  
رقم التجليد: 978-2-7214-1220-1

\$5.00

إصدار جديد



## يوسف بك كرم - قدوة الأبطال

الصالحين - أيار ١٨٢٣ - نيسان ١٨٨٩

بقلم: د. رزيب عيد

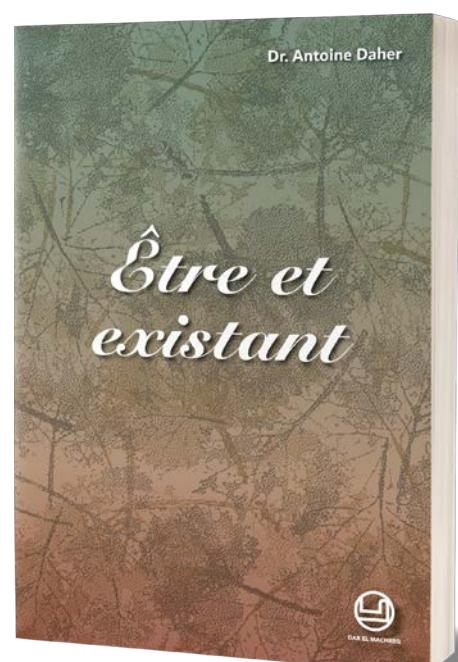
مهما حاولوا الحظ من قدر يوسف بك كرم، وتصويره رجلًا عاديًا، لم تستطع الدول المتفوقة المتآمرة عليه، مع من آزها من المحليين الآتاتين، أن تضعه تحت المكial، بل بقي هو السراج والمنارة في ديار الغربة كما في لبنان، ولديما تحول إلى منارة عالمية يستهدى بنورها. فمن تمكّنا من إلهاق الأذى به بما لهم من نفوذ وقّة على هذه الأرض، توّقف جبروتهم أمام عينات السماء، حيث الشّرّ المتجمّس في دهاقنة السياسة يقف عاجزاً أمام الحقيقة الصّراح التي لا يجادل فيها. وحدها الفضيلة تعبّر بأهلها إلى منازل الله الواسعة: أما أغنياء السياسة الكاذبون فيطلبون أن تُرطب شفاههم بقدرة ماء، ولا تعطى لهم. إن يوسف بك كرم هو أهّم شخصية لبنانية مارونية ظهرت في تاريخ لبنان الحديث.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤  
نوع التجليد: عادي

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤  
الطبعة: ١  
رقم التجليد: 978-2-7214-1219-5

\$15.00

إصدار جديد



## Etre et existant

par: Antoine Daher

L'homme est le plus évolué des êtres. Son existence est étalée entre un départ involontaire et une fin insolite et ignorée. Sa destinée est de s'accomplir en dépensant le temps dans l'optimisme, l'effort, le travail, pour s'insurger contre la futilité apparente de la vie.

أبعاد الكتاب: ١٨ × ٢٠  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥  
نوع التجليد: عادي

أبعاد الكتاب: ١٨ × ٢٠  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥  
نوع التجليد: عادي

أبعاد الكتاب: ١٨ × ٢٠  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥  
نوع التجليد: عادي

أبعاد الكتاب: ١٨ × ٢٠  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥  
نوع التجليد: عادي

\$10.00



خواطر على الطريق  
بقلم: الأب سليم دكاش اليسوعي

من مقدمة الكاتب: "يحمل الكتاب بين دفتيه خلاصة سنوات من النجاحات والفشل، والجهد على الشأنين الروحي والوطني، وبعد تعاطٍ واعيٍ يوميٍ مع نسيج إنسانٍ زاده التنوع غنىًّا، مجموعةٌ من خواطر إيمانية، تربوية، وطنية، ووجودية، حفظتها ولم أحتفظ بغير القطرات المكثفة منها...".

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-1194-5

\$6.25



الخييميائي، رحلة شاب  
بقلم: باولو كوهلهو

تسرد هذه الرواية الجامعية بين الواقع والخيال وفلسفه الحياة قصة شاب ينطلق في رحلة بحثًا عن كنز مدفون تحت أقدام الأهرام.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦  
رقم الطبعة: ٢  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-1193-8

\$9.00



أعظم خطابات التاريخ  
بقلم: كيفن ليوبوس  
نقاٌل إلى العربية: كريستيان الصاهر

كتاب يحمل في طياته أهٰم ما قيل على لسان كبار الشخصيات الامعة في تاريخ البشرية.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-1212-6

\$7.50



المهجر  
بقلم: دوني لانغلو  
نقاٌل إلى العربية: الأب سميح رعد

قصة إلبايس قاسم الذي عاش الأحداث بين الدروز وال المسيحيين، وقد اقتفى أثره محامي فرنسي ملتزم

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-1206-5

\$5.00



المفكرة الرومانية - يوميات رحلة إلى المدينة الخلدة  
د. جورج طانيوس تنس  
بواسطة رحمة إلى المدينة الخلدة

كتاب قيمٌ يعرض أروع ما توقف عليه جوزيف لبس في مدينة روما.  
بقلم: د. جوزف طانيوس تنس

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-1207-2

\$6.99



محطات كبرى في الثقافة الإغريقية واللاتينية  
بقلم: د. جمال شحيد

يأخذنا جمال شحيد في كتابه هذا في جولة ممتعة على أُسس الثقافة الإغريقية واللاتينية وخلفياتها.

أبعاد الكتاب: ٤٨ × ١٧  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-1218-8

\$12.00



نobel للسلام... لمن؟ بين الأوجاع والتناقضات، حضارات تولّد  
بقلم: الخوري غي سركيس

ثروة ثقافية بين جلدي كتاب، ورحلة إلى الماضي تُرجمُنا إلى البدايات  
والحقائق.

أبعاد الكتاب: ٣٧٦ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-1213-3

\$15.00



أسرار الكون في أربعين سؤالاً  
بقلم: جان بيير لوهمييه  
نقلته إلى العربية: إيزابيتا أبوجودة

في أربعين سؤالاً وجواباً، تعرّف إلى أهم الأسرار التي تحيط بك.

أبعاد الكتاب: ٩٦ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-1214-0

\$8.50



لوكليين الغناء - مجموعة شعرية وجاذبية  
بقلم سليم ندى  
قدّمه: فيكتور حداد

بقلم فكتور حداد: "لا ليس هذا الكتاب ديوانًا، كسواء، يجمع قصائد وشارتر وبيروت بين 1981 و 1996، وُنشرت في مجلتي المستقبل الباريسية منوعة الأغراض والموضوع. ليست أداشيد، لغفي، حصرًا، الفتوة، ديع، والقاء اللبناني، وفي جريدة الحياة اللندنية".

عدد الصفحات: 126  
رقم الطبعة: 2  
الطبعة الأخيرة في: 1986  
عدد الألوان: 1  
نوع التجليد: عادي  
110-0-00-002739-3

\$2.75



أفياء - مجموعة من الصفحات الحكمية من وحي الواقع  
بقلم: يوحنا قير

آية هذا الكتاب أتاك تقرأه، فيستعصي عليك التصنيف: أتقراً شعراً، أم فكرًا، أم حكمة، أم مزيجاً من كل هذه الألوان؟ فاقرأ، ولا تُبالي! أليست المتعة أهّم من كل تصنيف؟

أبعاد الكتاب: 21 x 14  
عدد الصفحات: 88  
الطبعة الأخيرة في: 1985  
نوع التجليد: عادي  
110-0-00-002712-6

\$3.50

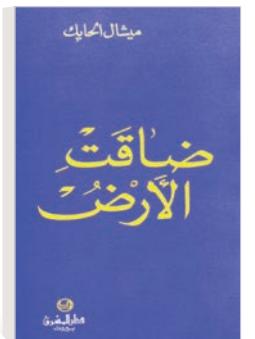


أيتها الهازب من الجرح - قصائد وصلوات غاضبة  
بقلم: صبحي حبشي

من مقدمة الكاتب: "هذه القصائد والصلوات الغاضبة كُتبت في باريس وشارتر وبيروت بين 1981 و 1996، وُنشرت في مجلتي المستقبل الباريسية والقاء اللبناني، وفي جريدة الحياة اللندنية".

أبعاد الكتاب: 21 x 14  
رقم الطبعة: 1  
الطبعة الأخيرة في: 1996  
نوع التجليد: عادي  
110-0-00-002714-0

\$7.50

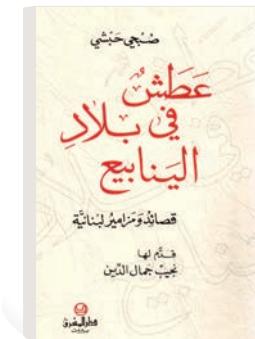


ضاقت الأرض  
بقلم: ميشال الحائك

بقلم د. أنطوان طعمه: "تشتمل ضاقت الأرض على قصائد من الخمسينيات حتى التسعينيات. ينزل ميشال الحائك إلى قاع بشرتنا، يستهض ما فيها من إنسانٍ تواقٍ إلى النّاس والملق، ويصعد به نحو مدار الكينونة الجديدة القائمة، حيث يتصالح العلو والعمق".

أبعاد الكتاب: 21 x 14  
رقم الطبعة: 1  
الطبعة الأخيرة في: 2004  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-1118-1

\$4.50



عطش في بلاد اليابس - قصائد ومزامير لبنانية  
بقلم: صبحي حبشي  
قدّمه: نجيب جمال الدين

إن للحزن نوعين: حُزناً يهدم وأخر يبني. أما حزن صبحي حبشي فامتاز بالإبداع. ويفصل هذا الكتاب الحزن الذي صقل نفس حبشي ودعاه إلى العلاء

أبعاد الكتاب: 21 x 14  
رقم الطبعة: 1  
الطبعة الأخيرة في: 1996  
نوع التجليد: عادي  
110-0-00-002715-7

\$7.50

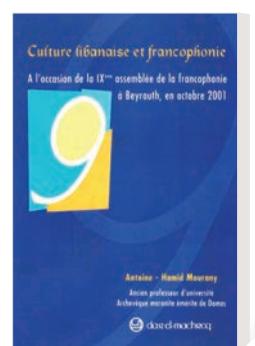


ثانية قبل بدء الكون - أحدث الأبحاث الفلكية عن نشأة الكون  
بقلم: الأب سامي حلاق الياسووي

من أين أتت هذه الكواكب والنجوم؟ من أين أتى هذا العالم الذي نعيش فيه؟ وأسئلة أخرى يجب عنها الكاتب في مؤلفه حيث يروي تاريخ مغامرة الإنسان العلمية مع نشأة الكون، هو كتاب مزودٌ بمعلوماتٍ علمية موقعةٌ موجّهةٌ إلى القراء الذين ليست لديهم فكرة عن علم الفلك.

أبعاد الكتاب: 13x10x21  
رقم الطبعة: 1  
الطبعة الأخيرة في: 2012  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-1179-2

\$6.25



Culture libanaise et francophonie  
par Mgr Antoine-Hamid Mourany

Le livre, rédigé à l'occasion de la IXème assemblée de la francophonie à Beyrouth, en octobre 2001, inscrit la culture libanaise dans le cadre de la francophonie, entre passé et présent, et révèle les différents problèmes que doit aborder l'assemblée.

أبعاد الكتاب: 20 x 14  
رقم الطبعة: 1  
الطبعة الأخيرة في: 2001  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-1094-8

\$3.50



قصة فنيانوس  
بقلم: شكري الخوري

عن مقدمة الناشر: "ولد الأديب اللبناني شكري بن عبدالله الخوري في العام 1879. له كتب هزيلة نقدية اجتماعية، أشهرها: التحفة العامتة أو قصة فنيانوس. ناضل شكري الخوري في الحقل العام دفاعاً عن القضية اللبنانية، وله في هذا الباب نحو عشرة كتبيات".

أبعاد الكتاب: 21 x 14  
رقم الطبعة: 4  
الطبعة الأخيرة في: 2006  
نوع التجليد: عادي  
978-2-7214-1139-6

\$2.50



الحديث والتضوف - قصة العباس بن حمزة مع ذي النون المصري  
دراسة وتحقيق: **بلال الأرفه** لي

يقدم هذا الكتاب طرحاً جديداً للعلاقة بين الحديث النبوي والتصوف من خلال دراسة مخطوطٍ حديثٍ، فيساهم في دحض الاتهامات التي تُضعف رواية الزهاد والمتصوفة للحديث النبوي.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-8164-1

\$6.00



الدراسات العربية وانتفاضات الربيع العربي

بقلم: **بلال الأرفه** لي، ومهما حسامي، ورنا سبليني، باربرة وينكلر،  
وكريستيان يونغوي

كتاب يسلط الضوء على تأثير انتفاضات الربيع العربي منذ ٢٠١٠ في حقل الدراسات الأدبية العربية.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-8173-3

\$6.00



الحكمة الذلية

تأليف أبي الحسن علي بن يحيى الزندويستي (ت. نحو ١٠١٠ / ٤٠٠)  
تحقيق: **بلال الأرفه** لي وخلال محمد عبد

كتاب يعرّفنا إلى تراث الزندويستي الفقيه الزاهد الذي يبيّن لنا عجائب الخلق.

أبعاد الكتاب: ٩٠ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-8185-6

\$6.00



رفع الالتباس عن منكر الاقتباس - لابن أبياللطاف (ت ٩٩٣ / ١٥٨٥)  
تضمين ألفية ابن مالك في الغزل للباعوفي ت ٨٧٠ / ١٤٦٥  
دراسة وتحقيق: **بلال الأرفه** لي

يُسلط هذا الكتاب الضوء على عدد من الروابط بين النحو والعلوم كما يعكس مكانة النحو في التعليم الإسلامي الكلاسيكي وفي الثقافة العربية. ويقدم الكتاب تحقيقاً لتضمين ألفية ابن مالك في الغزل للباعوفي وهي إلى ذلك تطوي وجهه مفاجئ باب فنِ أدبيٍّ بعيدٍ عن النحو، ألا وهو الغزل.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-8165-8

\$6.00



كتاب إنتزاعات القرآن

المنسوب إلى الكاتب الفاطمي أبي القاسم علي بن الصيرفي (ت ١١٤٧ / ٥٤٢)  
بقلم: **الدكتور بلال الأرفه** لي

يضمّن هذا الكتاب دراسة وتحقيقاً لكتاب إنتزاعات القرآن العظيم المنسوب إلى ابن الصيرفي عليه بن منجح (توفي في ١٩ صفر ٢٠٥٤هـ)، وهو من أشهر الكتب الذين ترأّسوا ديوان إنشاء الفاطمي.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-8177-1

\$6.00



أحباًونا مرض الأלצהيمر - كيف نعتني بهم؟

بقلم: كولييت رومانوف  
نقلته إلى العربية: ليتيسيا الحداد

نறع في هذا الكتاب إلى أهم مظاهر مرض الأלצהيمر وطرق التعامل  
وإليه.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١  
نوع التجليد: عادي  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-1209-6

\$14.50



بيروت أجمل على الدراجة

بقلم: ميريللا جاين هونغ  
نقله إلى العربية: سميرة الحسين

الكتاب شهادة حية عن أم فقدت ابنةً في أبشع الظروف، تروي يومياتها  
بعد الخسارة الكبيرة..

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢  
نوع التجليد: عادي  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ٤

\$16.60



الأطفال وصعوبات التعلم كيف نفهم هؤلاء الأطفال؟  
كيف تعامل معهم في البيت وفي المدرسة؟

بقلم: لورا ألاريا  
نقلته إلى العربية: إليزابيتا أبوجودة

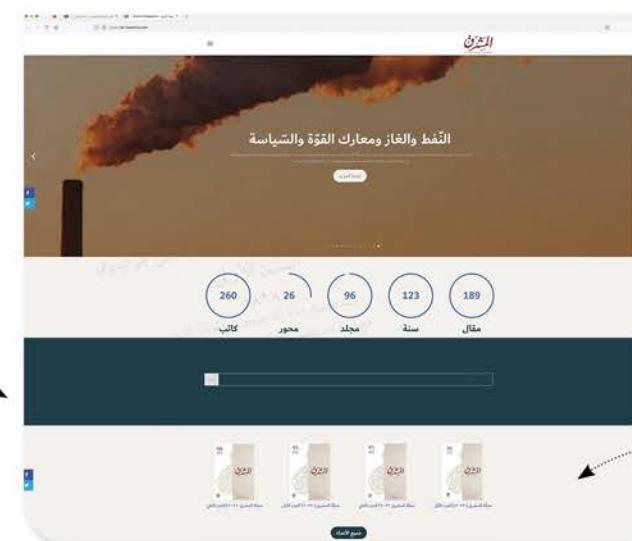
كيف نساعد الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة لتمكنهم من الوصول إلى  
مستوى أفضل من التعلم والانخراط في الجماعات الأخرى؟

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢  
نوع التجليد: عادي  
رقم الطبعة: ١  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-1215-7

\$8.00

خطوة واحدة فقط تفصلكم  
عن مقالات مجلة المشرق المحكمة،  
أينما كنتم في العالم!

المُشْرِق  
AL-MACHRIQ JOURNAL



البحث عن  
موضوع أو كاتب

الأعداد



مقدمة  
المقالات

الكتاب

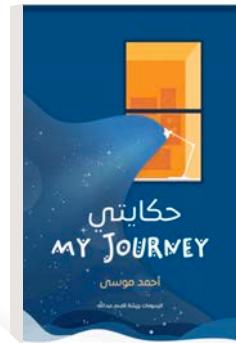
افتتاحية  
العدد

أطلب نسختك  
الورقية



حمل النسخة  
الرقمية من المقال  
أو العدد الذي تريده



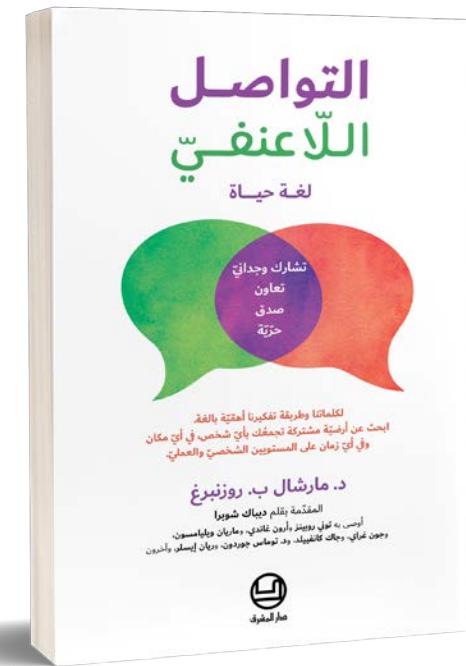


My journey  
بقلم: أحمد موسى

هو متوجّد، نعم، ولكن قويٌّ: مختلف، نعم، ولكن ناجح فلننعرّف إلى  
أحمد، الطفل الكاتب.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢  
رقم الطبعة: ١  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ٤  
978-2-7214-0003-1

\$3.00



## التواصل اللاعنفيّ - لغة حياة

بقلم: د. مارشال ب. روزنبرغ

من آراء القراء في كتاب مارشال روزنبرغ:

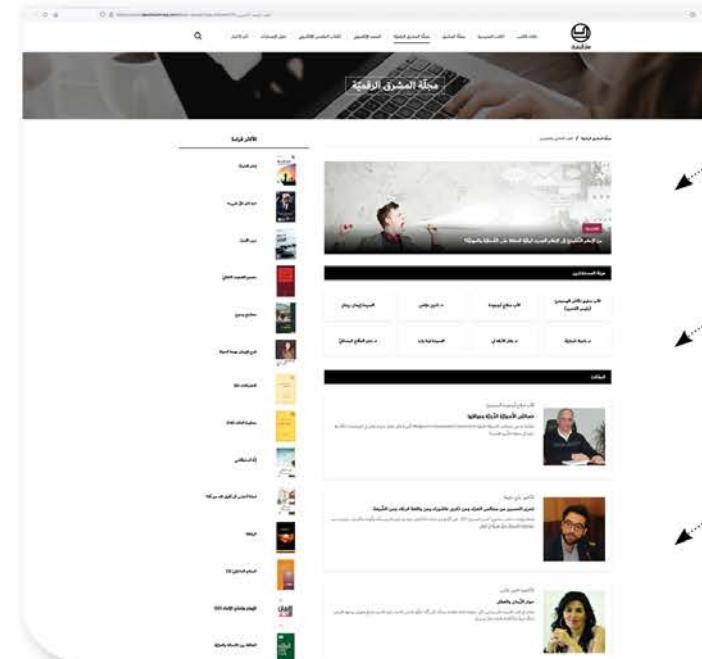
إنَّ التواصل اللاعنفيّ من أفضل الكتب التي قرأتُها على الإطلاق. وينبع رأي هذا من خبرتي كصاحب مؤسسة تجارية وزوج وأب. ففي الواقع، لا يقدمُ هذا الكتاب عنوانًا جديداً، لكنه، بحسب اعتقادي، نجح أكثر من أي كتاب آخر في كشف النقاب عن المفاتيح والممارسات الأساسية للتواصل الفريد. فهو أول كتاب طلب ساتيا ناديل라 Satya Nadella من فريق قيادة الأعمال في شركته قراءته، ما يُعتبر مبادرة ذات مغزى كبير".  
(بن بيترسون Ben Peterson).

أبعاد الكتاب: ٢٢,٨٦ × ١٥,٢٤  
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥  
رقم الطبعة: ٢  
نوع التجليد: عادي  
عدد الألوان: ١  
978-2-7214-0004-8

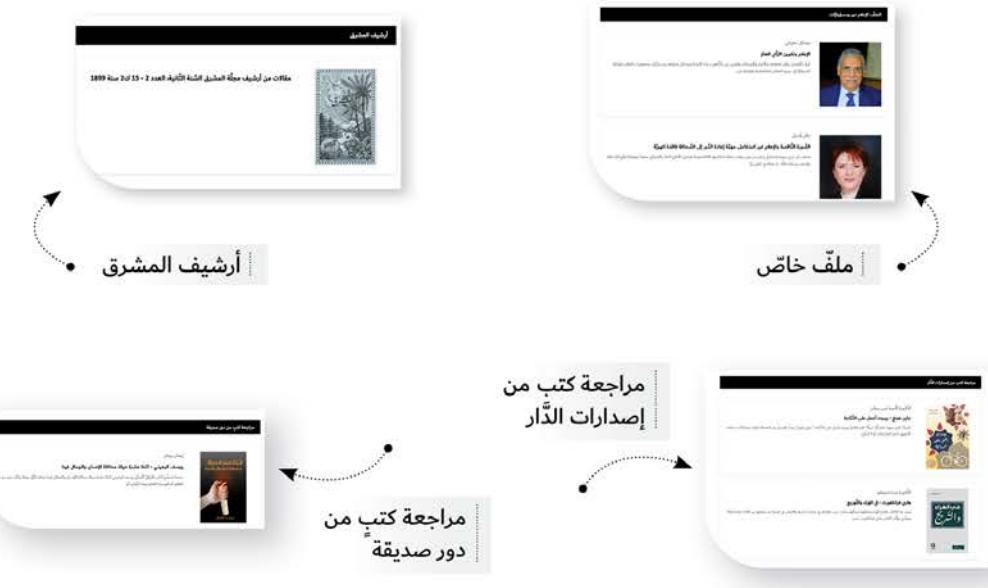
\$10.00

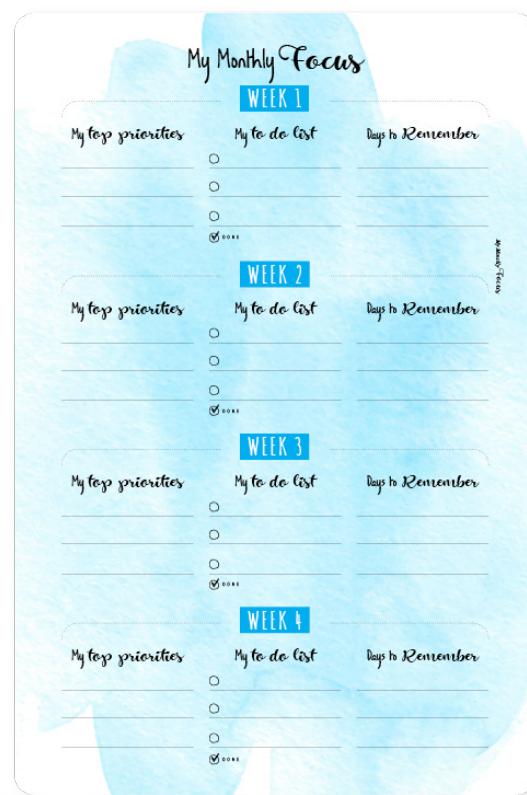
إصدار جديد

المشرف  
الرقمية



افتتاحية  
هيئة  
المستشارين  
مقالات





## Be Anchored

### Motivational Notebook

by Rima Boujok

"Be anchored" is the first 100% Lebanese motivational notebook, also the first in the "Just Be Notebooks" series. It is written by Business and Executive coach Rima Boujok, in collaboration with Dar el Machreq. It will help you locate your anchor(s) and encourage you to take hold of it.

It includes monthly focuses and practices, daily progress logs, daily trilingual quotes, success boards and coloring mantras too!"

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤

الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١

نوع التجليد: رessort

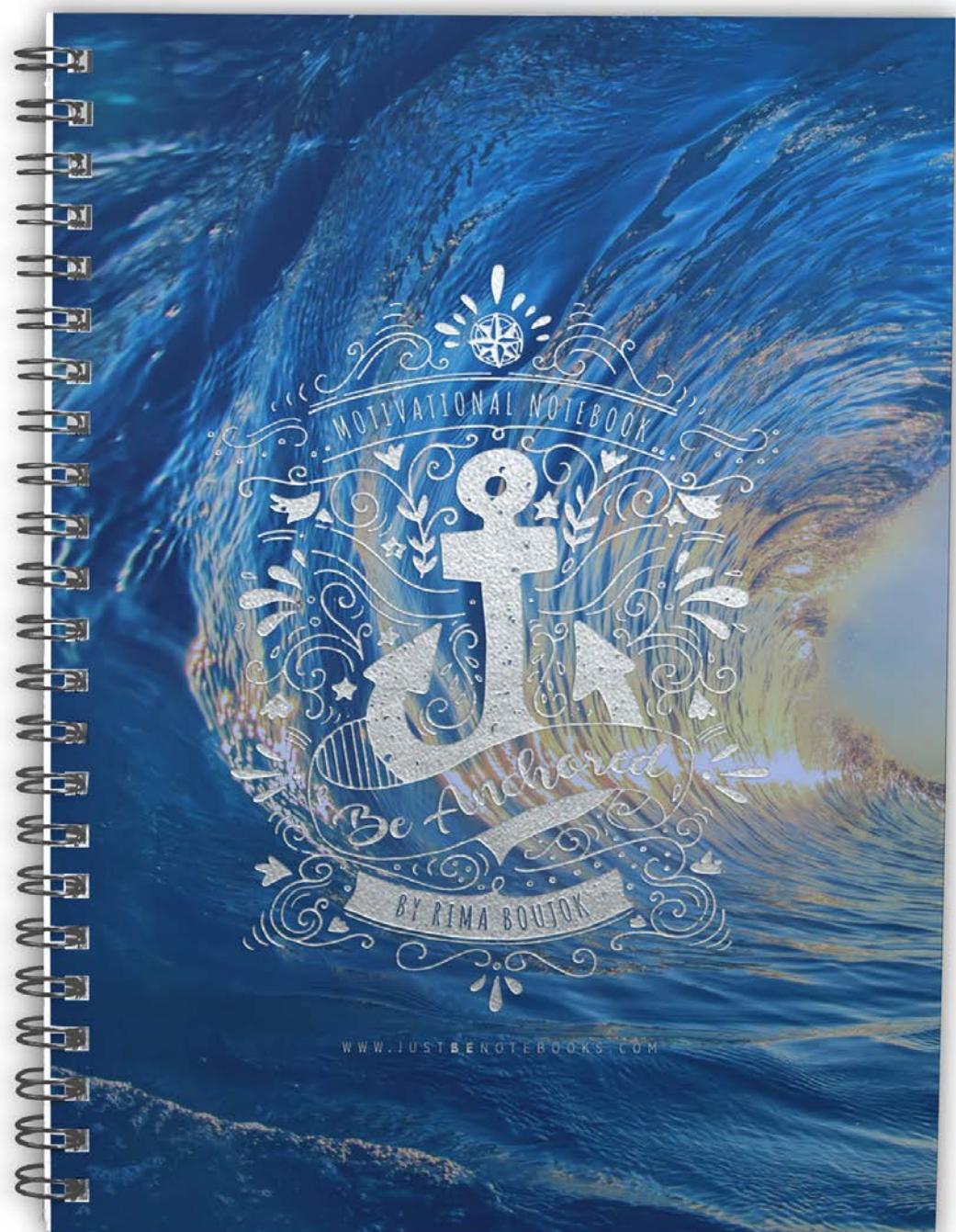
عدد الصفحات: ٢٧٢

رقم الطبعة: ١

عدد الألوان: ٢

978-2-7214-0001-7

\$15.00



# المشرق (عربي٣)

مجلة ثقافية جامعية محكمة

تصدر مرتين في السنة (كانون الثاني/يناير وتموز/يوليو).

أسسها الأب لويس شيخو العام ١٨٩٨ واستمرت حتى ١٩٧٠،

وبعد انقطاع قسري عادت إلى الصدور العام ١٩٩١.

صدر العدد الأول من مجلة المشرق في العام ١٨٩٨ على يد العلامة الأب لويس شيخو اليسوعي. وتتابع دار المشرق نشر هذه المجلة المحكمة الثقافية الجامعية مرتين في السنة، وتهدف إلى معالجة قضايا الدين والدنيا. تجذب فيها المقالات الجدلية والفلسفية والاجتماعية والأدبية والعلمية مكانتها الأرحب، تماماً كالمقالات والقضايا اللغوية والفنية وكل ما ينصل بالشؤون الثقافية

نحو ٦٥ ص.

٢٠٢٣ سنة

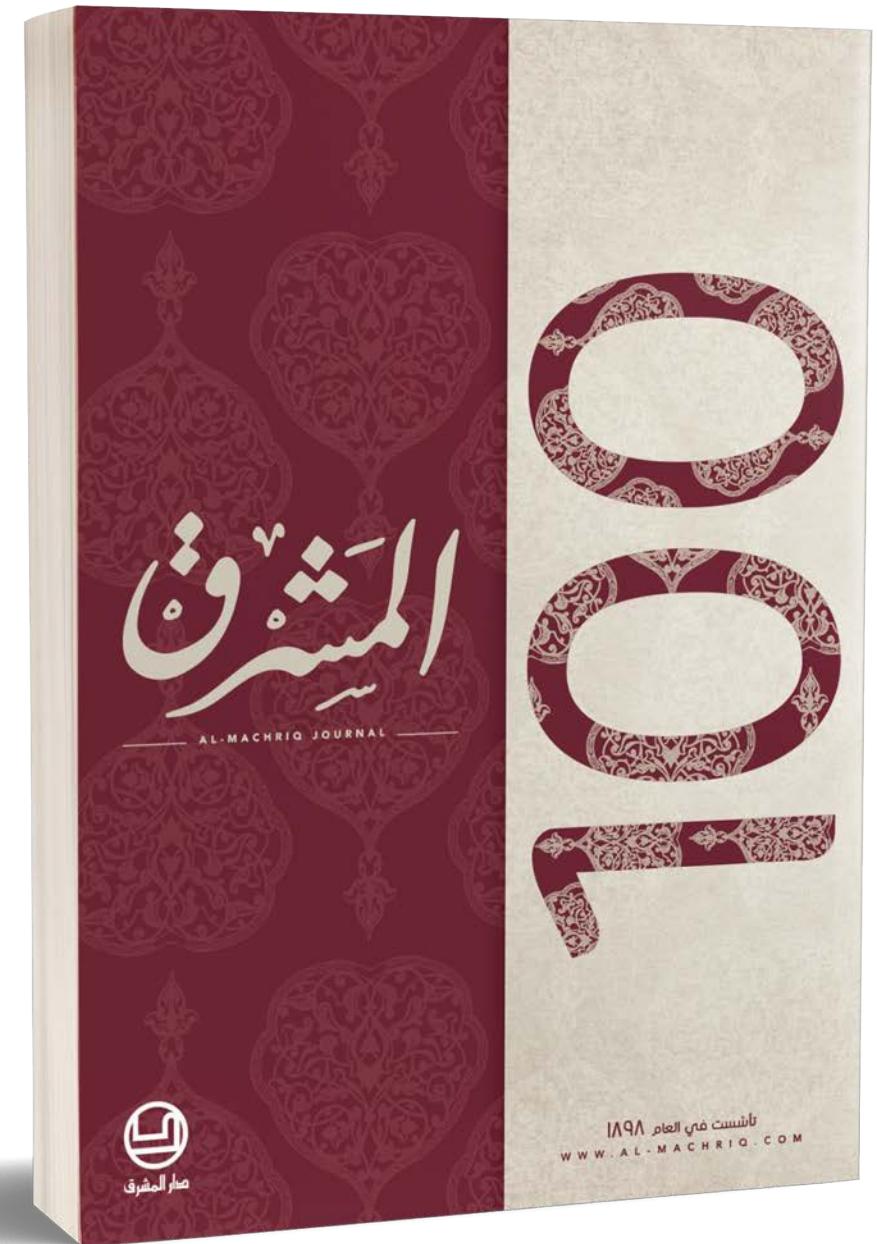
الجزءان	الجزء الواحد
\$ 12.00	\$ 7.00
سنة ١٩٩١ (كاملة)	
\$ 20.00	
مجموعة المشرق ١٩٩٢ - ٢٠١٠ (مع علبة)	
\$ 300.00	
من ١٩٩١ إلى ٢٠٠٠	
الجزءان	الجزء الواحد
\$ 20.00	\$ 11.00
من ٢٠١٠ إلى ٢٠٠١	
الجزءان	الجزء الواحد
\$ 16.00	\$ 9.00
من ٢٠١١ إلى ٢٠١٠	
الجزءان	الجزء الواحد
\$ 12.00	\$ 7.00

amazon kindle

الإدارة والتحرير:

دار المشرق، ص. ب. 166778، الأشرفية، بيروت 2150 1100 لبنان.

[www.al-machriq.com](http://www.al-machriq.com)



مُؤَيَّة مجلَّة

المَشْرُق

— ٢٠٢٦ —

دليل الكتب  
الثقافية والفلسفية



دار المشرق

WWW.DARELMACHREQ.COM

✉ INFO@DARELMACHREQ.COM

📞 +961 769 23840



ألف تِسْعَة  
السُّنُون...

