

مُؤَيَّة مِلة

المشرق

— ٢٠٢٦ —

دليل الكتب
الثقافية والفلسفية



دار المشرق

WWW.DARELMACHREQ.COM

✉ INFO@DARELMACHREQ.COM

☎ +96176923840



ألفتهـا
السُّنُون...
999

Table of Contents.....	2
Researches and Studies	4
Texts and Documents	14
Cogitation and Philosophy	36
Books in Islamic-Christian Dialogue	42
"Studies on Religions" Collection	47
History, Geography and Archeology	49
Politics and Sociology	55
Arabic Literature	59
Languages	65
"Man and Near-Eastern Societies" Collection	73
"New Talents" Collection	76
General Culture	78
"Culture and Intellect" Collection	84
"Man in Society" Collection	87
Personal Development.....	89
AI-MACHRIQ JOURNAL	92

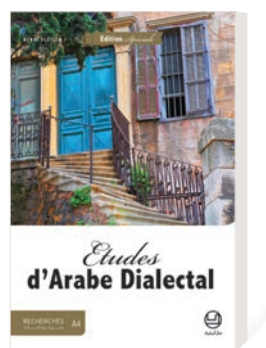
فهرس المحتويات.....	٢
بحوث ودراسات	٤
نصوص ودروس.....	١٤
فكر وفلسفة	٣٦
كتب في الحوار الإسلامي - المسيحي	٤٢
سلسلة «دراسات في الأديان»	٤٧
تاريخ، جغرافية، آثار.....	٤٩
سياسة واجتماع	٥٥
أدب عربي.....	٥٩
اللغات	٦٥
سلسلة «الإنسان ومجتمعات الشرق الأدنى»	٧٣
سلسلة «اقلام جديدة»	٧٦
ثقافة عامّة.....	٧٨
سلسلة «ثقافة وفكر»	٨٤
سلسلة «الإنسان في قلب المجتمع»	٨٧
تنمية ذاتية.....	٨٩
مجلة المشرق	٩٢



مناقب السادة البكرية: مجموعة نصوص (عربي - إنكليزي)
بقلم: مصطفى مغازي وآدم صبرا

يتألف هذا الكتاب من مجموعة نصوص تتناول سيرة السادة البكرية في العهدين السادس عشر والسابع عشر. وقد اشتهر أفراد البكرية بكونهم ثيولوجيين (علماء لاهوت) وصوفيين وشعراء كما أنهم كانوا الأقوى تأثيراً في مصر.

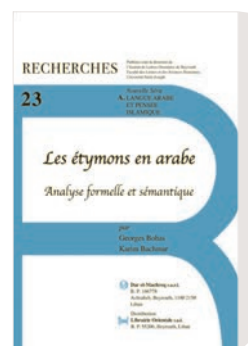
عدد الصفحات: ٥٢٢	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فني مع جاكيت
110-0-00-002793-5	
\$20.00	



Etudes d'Arabe Dialectal
par Henri Fleisch s.j.

Les arabisants, les dialectologues et les ethnographes trouveront ce livre efficace, pour ce qu'il offre comme études dialectales échelonnées sur plus de vingt ans concernant la Montagne libanaise et ses souvenirs.

عدد الصفحات: ٤١٦	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فني مع جاكيت
2-72-146034-X	978-2-72-146034-9
\$80.00	



Les étymons en arabe (A23) - Analyse formelle et sémantique
par Georges Bohas, Karim Bachmar

Étude des différents étymons de l'arabe selon la théorie des matrices et étymons (TMA), en démontrant la non-ordonnance des étymons consonantiques.

عدد الصفحات: ٢١٤	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فني مع جاكيت
2-72-146031-5	978-2-7214-6031-8
\$16.00	



Le traité des Dix Chapitres de Tūmā al-Kfarṭābī (B7)
Document sur les origines de l'Eglise maronite
Édition, introduction, traduction, notes et index de vocabulaire: Charles Chartouni

Analyse de 'Maqalat al-asr de Tūmā al-Kfarṭābī' qui souligne les thèmes de la problématique monothéiste d'une façon systématique.

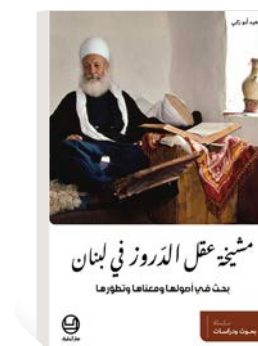
عدد الصفحات: ١٨٠	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فني مع جاكيت
2-72-146033-1	978-2-7214-6033-2
\$15.00	



العربية والمعرفة - قراءات في حاضر اللغة ومستقبلها
تحرير: علاء الجبالي ورنا سبيليني

يضمّ هذا الكتاب بين دفتيه مجموعة من الأبحاث المختارة والمحكمة التي تتناول موضوع دور العربية لغة رئيسة في اكتساب المعرفة وإنتاجها، ويهدف إلى تسليط الضوء على بعض أبرز التحديات التي تتعلق بقضية إنتاج فكري باللغة العربية يستوفي معايير الجودة العالمية.

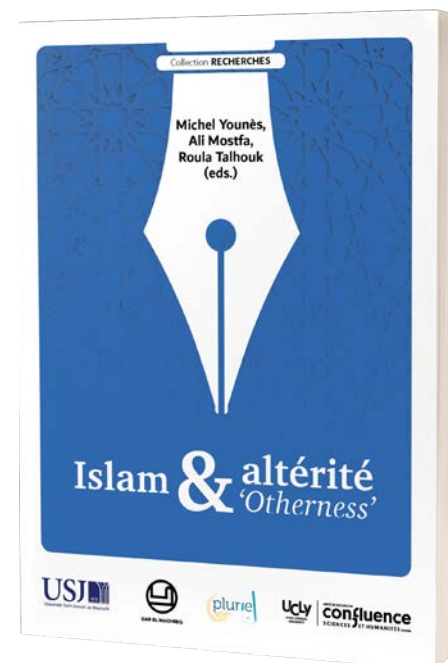
عدد الصفحات: ٢٥٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-7214-6036-3	
\$20.00	



مشيخة عقل الدروز في لبنان
بحث في أصولها ومعناها وتطورها
بقلم: سعيد أبو زكي

كتاب استحق النشر لما فيه من إقناع وجولة مفصلة على تاريخ مشيخة عقل الدروز في لبنان، مظاهرها وبنودها.

عدد الصفحات: ٣٩٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-7214-6035-6	
\$27.00	

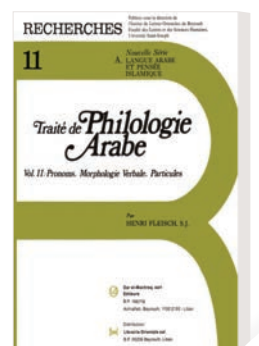


Islam & altérité 'Otherness'

par: Michel Younès, Ali Mostfa, Roula Talhouk (eds.)

Dans un contexte contemporain marqué par une tendance croissante à s'enfermer dans des logiques d'opposition, la réflexion sur l'altérité en islam ouvre une perspective indispensable à la compréhension de la manière dont l'autre est perçu. L'examen de ce rapport met en lumière des normes qui régissent les interactions et les cadres normatifs, souvent opérant en profondeur, qui gouvernent les relations à l'autre qui en découlent.

عدد الصفحات: ٢٩٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عادي
978-2-7214-6037-0	
\$20.00	



Traité de philologie arabe, 2 volumes (16 et A11)

par **Henri Fleisch, s.j.**

Ouvrage classique devenu une autorité dans le monde des philologues.

عدد الصفحات: ٦٤٨+٥٧٠	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: فَنِّي مع جاكيت
2-72-146024-2	978-2-72-146024-0
\$73.00	



الأب لویس شیخو. ما کَتَبه وما کُتِب عنه

بقلم: **الأب کمیل حشیمه الیسوعيّ**

يُعدّ هذا الكتاب خبر أداة للباحثين في آثار الأب شيخو العلامة والإنسان، كما في كلّ ما يمتّ بصلة إلى منشوراته والحركة الأدبية في أواخر القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين.

عدد الصفحات: ٢٤٢	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: فَنِّي مع جاكيت
2-72-146025-0	978-2-72-146025-7
\$17.00	



ASSYRIE CHRÉTIENNE Volume III (B.13)
BÊṬ GARMAĪ, BÊṬ ARRAMĀYÉ ET MAIŠĀN
NESTORIENS

par **J. M. Fiey, O.P.**

Troisième volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (sa partie sud, le Bêt Garmaï, le Bêt Aramāyē, et la mésène ou Maišān).

عدد الصفحات: ٣١٦	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: فَنِّي مع جاكيت
2-72-146030-7	978-2-72-146030-1
\$80.00	



ASSYRIE CHRÉTIENNE Volume I (B.11)
Contribution à l'étude de l'histoire et de la géographie
ecclésiastiques et monastiques du nord de l'Iraq

par **J. M. Fiey, O.P.**

Premier volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (histoire et la géographie ecclésiastiques et monastiques de l'empire assyrien).

عدد الصفحات: ٣٢٠	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: فَنِّي مع جاكيت
2-72-146028-5	978-2-72-146028-8
\$80.00	



Le problème de la création du monde et son contexte rationnel et historique dans la doctrine d'Abū Maṣṣūr al-Māturīdī (333/944) (A21)

par **P. Salim Daccache**

Problématique du kitāb : al-Tawhīd sur l'origine du monde et les arguments sur la puissance absolue de Dieu en face de la capacité de l'homme.

عدد الصفحات: ٤٠٠	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: فَنِّي مع جاكيت
2-72-146021-8	978-2-72-146021-9
\$32.00	

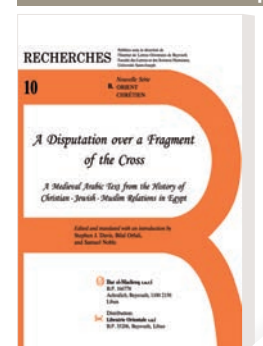


رسائل صوفية لأبي عبد الرحمن السلميّ (عربيّ - إنكليزيّ)

حقّقها وقَدّم لها: **جيرهارد بورينغ وبلال الأرفه لي**

يتضمّن الكتاب خمس رسائل محقّقة للسلميّ، منها: التأويلات الصوفية للحروف «معاني الحروف»، وغيرها.

عدد الصفحات: ٢٠٨	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: فَنِّي مع جاكيت
2-72-146026-9	978-2-72-146026-4
\$15.00	



A Disputation over a Fragment of the Cross (Arabic-English) (B10) - A Medieval Arabic Text from the History of Christian - Jewish - Muslim Relations in Egypt

Edited, translated and introduction: **Stephen J. Davis, Samuel Noble, Bilal Orfali**

A linguistic and historical analysis of four medieval Egyptian manuscripts of 'Mujadalat batriyark Iskandariyya maa al-yahudi wa-l-malaki' (in Arabic, and its English translation).

عدد الصفحات: ١٢٠	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: فَنِّي مع جاكيت
2-72-146027-7	978-2-72-146027-1
\$10.00	



ASSYRIE CHRÉTIENNE Volume II (B.12)
Contribution à l'étude de l'histoire et de la géographie
ecclésiastiques et monastiques du nord de l'Iraq

par **J. M. Fiey, O.P.**

Deuxième volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (reconstitution de la vaste province démembrée du nom de Bā Nūhadra).

عدد الصفحات: ٨٩٤	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: فَنِّي مع جاكيت
2-72-146029-3	978-2-72-146029-5
\$80.00	

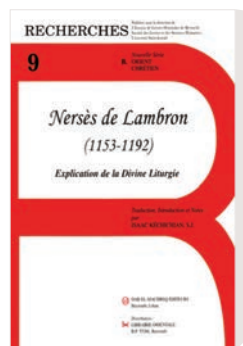


كتاب المجموع في المحيط بالتكليف لقاضي القضاة
أبي الحسن عبد الجبار، الجزء الثالث (A19)

تحقيق: يان پترس

ثالث إصدارات كتاب المجموع في المحيط بالتكليف، مؤلف من مجموعة أبواب تحتوي الحديث عن عدّة أمور من وجهة نظر مذاهب المجيرة والثنويّة والبكريّة.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٨٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146015-8	2-72-146015-3
\$32.00	



Explication de la Divine Liturgie (fr) (B9)
Nersès de Lambron (1153 - 1192)

par Nersès de Lambron
Introduction, traduction: Isaac Kéchichian, s.j.

Nersès de Lambron invite dans ce livre à l'opposition des excès liturgiques et au retour aux origines.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٦٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146017-2	2-72-146017-X
\$27.00	



كتاب الحروف، للفارابي (٤٦)

تحقيق: د. محسن مهدي

يتألف الكتاب من مقدّمة ونص يتألف بدوره من ثلاثة أبواب، منها: الحروف وأسماء المقولات، ويتميّز بالشروح الوافية لمعاني المصطلح العلميّ الفلسفيّ في العربيّة خطوةً أولى.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٧٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146019-6	2-72-146019-6
\$25.00	

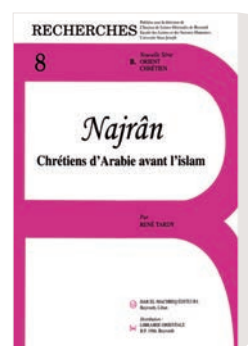


Hikam 'Ibn 'Aṭā' Allāh (arabe-français) (A2)
Et la naissance de la confrérie šāḍilīte

Textes, traduction et introduction avec notes:
Paul Nwyia, s.j.

L'ouvrage comporte 3 parties: une introduction sur la naissance des Šāḍīlites et de la littérature sentenciaire, une édition critique, et une traduction des Hikam.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٥٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146022-6	2-72-146022-6
\$26.00	



Najrân. Chrétiens d'Arabie avant l'Islam (fr) (B8)

par R. Tardy

Ce livre traite le statut des Chrétiens d'Arabie avant l'arrivée de l'Islam..

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٣٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146016-5	2-72-146016-1
\$21.00	



Histoire et institutions de l'Église arménienne (30)
Evolution nationale et doctrinale spiritualité-monachisme

Par Jean Mecerian s.j.

Les grandes lignes de l'histoire de l'Église arménienne, sa spiritualité et sa vie monastique.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٣٨٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002497-2
\$28.00	



مقامات الصوفيّة لشهاب الدين السهرورديّ (إنكليزيّ - عربيّ)

حقّقها وقَدّم لها: إميل معلوف

يقوم هذا العمل على تحليل رسالة مقامات الصوفيّة شكلاً ومضموناً بوجّه مُسهب، وعلى شرح بعض المصطلحات الصوفيّة الواردة في الرسالة.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ١٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146018-9	2-72-146018-8
\$15.00	

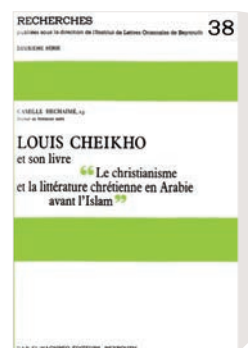


الرسائل الكبرى (لابن عبّاد الرنديّ) (عربيّ - فرنسيّ)

حقّقها وقَدّم لها: كنث ل. هونركمپ

ينشر هذا الكتاب دراسة عن التكوين الفكريّ والروحيّ للكاتب ابن عبّاد الرندي، كما ويتناول نقدًا للرسائل التي تبادلها مع العالم يحيى السراج.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٥٦٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
978-2-72-146020-2	2-72-146020-X
\$33.00	

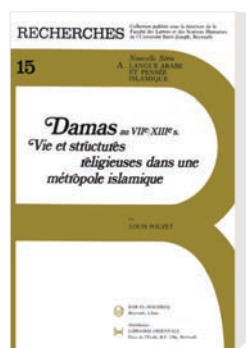


Louis Cheikho et son livre «Le christianisme et la littérature chrétienne en Arabie avant l'Islam» (38)

par **Camille Hechaimé. s.j.**

Analyse de la principale œuvre de Louis Cheikho qui éclaire grandement le problème du christianisme dans l'Arabie préislamique.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٣٦
الطبعة الأخيرة في: ١٩٦٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002489-7
\$20.00	



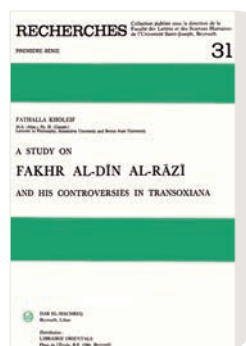
Damas au 7^e siècle H./ 13^e

siècle (A15)
Vie et structures religieuses dans une métropole islamique

par **Louis Pouzet s.j.**

Étude systématique de deux chapitres qui montre le fonctionnement administratif et culturel des structures religieuses d'une grande métropole islamique au Moyen-âge.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٥٢٠
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002491-0
\$33.00	



A Study on Faḥr ad-Dīn ar-Rāzī and his Controversies in Transoxiana (Arabic-English) (31)

par **Fathalla Kholeif**

An analysis of the many theological questions raised by Islamic scholar Faḥr ad-Din ar- Rāzī that have been the cause of dispute among Transoxian scholars.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٣١٦
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٤	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002494-1
\$18.00	



Le statut légal des non-musulmans en pays d'islam (Fr) (10)
Étude historique et juridique

par **Antoine Fattal**

Étude au sujet des non-Musulmans en pays d'Islam, notamment l'Orient et l'Occident musulman, de l'an I de l'hégire à l'an 921-922.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٤١٢
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002787-4
\$30.00	



Exégèse coranique et langage mystique (49)
Nouvel Essai sur le lexique technique des mystiques musulmans

par **Paul Nwyia, s.j.**

Étude du développement du langage religieux, depuis les plus anciens commentaires du Coran jusqu'à Niffari.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٤٠
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002493-4
\$33.00	



Activité humaine et agir de Dieu (A18)

Le concept de «Sunan» de Dieu dans le commentaire coranique du Manār

par **Christian Van Nispen s.j.**

Ce livre traite la conciliation entre la puissance de Dieu et sa maîtrise du destin de l'homme d'une part, et la liberté de l'homme d'autre part.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٥٣٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002499-6
\$34.00	



زيادات حقائق التفسير لعبد الرحمن محمّد بن الحسين السلميّ
(م ١٠٢١/٤١٢) (عربيّ - إنكليزيّ)

دقّقه وقَدّم له: **جيرهارد بورينغ**

هذا الكتاب هو تفسير صوفيّ للقرآن الكريم يبيّن طريقة المتصوّفة في تفسيره، لكتابه أبي عبد الرحمن محمّد بن الحسين السلميّ.

أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٨٨
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002488-0
\$26.00	



رسائل متبادلة بين الشيخ إبراهيم اليازجي وقسطاكي الحمصي

بقلم: **كميل حشيمه**

جمعها وحققها وقدم لها: **الأب كميل حشيمه اليسوعي**

إنّ عدة رسائل متبادلة بين اليازجيّ وصديقه الحمصيّ تظهر شخصيّة كلّ منهما وحياته. ولعلّ أكثر ما يميّز الكتاب هو الشبه العجيب بين الرجلين وإن تباينت شخصيّتهما. فالأول شيخ عريق والثاني رفيع النسب، وكلاهما راسخا القدم في سبيل البلاغة والبديع.

عدد الصفحات: ٨٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002707-2	
\$6.50	



غرائب اللغة العربيّة

بقلم: **الأب رفايل نخله اليسوعي**

في القاموس العربيّ عجائب وغرائب عديدة قلّما نجد لها مثيلًا في قاموس أشهر اللغات، ومن شأن هذا الكتاب التوقّف على بعضها لفائدة القارئ وحجّه على التمتّع والتعلّق بهذه اللغة العريقة.

عدد الصفحات: ٣١٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٦	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148140-1	978-2-72-148140-5
\$9.50	



أديب مظهر رائد الرمزيّة في الشعر العربيّ

بقلم: **د. ربيعة أبي فاضل**

يسدُّ هذا الكتاب فراغًا كبيرًا تركه وراءه الشاعر أديب مظهر. فبالرغم من تركه تيّارًا شعريًّا، وعاصفة إبداعيّة، قد ترك إلى جانبهما علامات استفهام. فكانت حياته وشعره يُثيران الغرابة، وهذا الكتاب يبيّن إبداعه في مقاربة مفهوم الرمزيّة في الشعر العربيّ.

عدد الصفحات: ٢٥٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148084-7	978-2-72-148084-2
\$13.50	



المكان بطّاء في الرواية اللبنانيّة (١٩٨٠-٢٠٠٠)

بقلم: **د. وفاء مجاعص عبد النور**

من مقدّمة الكاتبة: "إستنادًا إلى أحدث نظريّات النقد الغربيّ في المكان الروائيّ، وبعيدًا عن صورة المكان التقليديّة التّأطيريّة، يرصد هذا الكتاب المكان في تسع روايات لبنانيّة، مستفدًا صمته وسكونه، فإذا بالمكان الروائيّ يتجلى بطّاء يشعّ حضورًا. إنّه مدمك رئيسيّ في بنية الرواية، يؤدّي وظائف فنيّة فاعلة لا غنى للرواية عنها."

عدد الصفحات: ٥٢٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148150-9	978-2-72-148150-4
\$19.00	



المرأة في فكر ميخائيل نعيمة

بقلم: **د. زكية نعيمة**

لا شكّ في أنّ المرأة حضرت كثيرًا في أدب ميخائيل نعيمة شعرًا ونثرًا، وغاية هذا الكتاب الإضاءة على ملامح المرأة في العائلة والمجتمع، وعلاقتها بالرجل، وعلى دورها في ثنائيّة الوجود وغيرها من المواضيع، وصولًا إلى موضوع المرأة الإنسان الموحّد، في نظر ميخائيل نعيمة.

عدد الصفحات: ٣٨٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148163-0	978-2-72-148163-4
\$18.00	

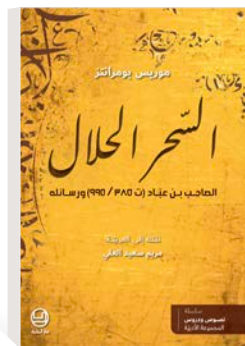


الرؤيا والعبارة - دراسات في الأدب والفكر والتاريخ

بقلم: **د. وداد القاضي**

تقارب وداد القاضي في كتاباتها بالعربيّة والإنجليزيّة جوانب متعدّدة من الحضارة العربيّة الإسلاميّة، منها الفكر الإسلاميّ المبكّر، والتفاسير القرآنيّة، واستعمال القرآن في الأدب، وعلم الكلام، والفرق الإسلاميّة، والتاريخ، والمخطوطات، والفكر السياسيّ، والطبقات، والنثر الفنيّ المبكّر.

عدد الصفحات: ٧٧٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148157-6	978-2-72-148157-3
\$30.00	



السحر الحلال - الصحاب بن عبّاد (ت ٩٨٥/٣٨٥) ورسائله

بقلم: **موريس بومراتنز**

نقلته إلى العربيّة: **مريم العليّ**

يستقصي موريس بومراتنز في هذا الكتاب سيرة الصحاب بن عبّاد (ت. ٩٨٥/٣٨٥) وأعماله. وقد كان ابن عبّاد رجل دولة وفكر وأدب، سطع نجمه في القرن الرابع/العاشر في إبان تورّره في البلاط البويهّيّ لما ينوف على عشرين عامًا.

عدد الصفحات: ٢٢٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-8183-2	
\$12.00	



مجتمع القرن الرابع - في مؤلفات أبي حيّان التوحيد

بقلم: **د. وداد القاضي**

"موضوع هذا الكتاب الصورة التي رسمها أبو حيّان التوحيد (المتوفّي سنة ٤١٤ هـ / ١٠٣٣ م (لمجمّعه في القرن الرابع الهجريّ / العاشر المياديّ، وهي صورة شديدة الحيويّة، مليئة بالتفاصيل الدقيقة التي يتفدّ أبو حيّان بمعظمها، ولذلك لا يجدها الدارس عند غيره من المؤرّخين، ومن ثمّ قيمتها"

عدد الصفحات: ٢٩٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148171-1	978-2-72-148171-9
\$20.00	



الأحاديث المطربة - أبي الفرج بن العبري
تحقيق: الأب لويس شيخو اليسوعي

قد نقل ابن العبري كتابه المسمى "دفع الهم" إلى العربية ومنعًا للالتباس عنوانه "بالأحاديث المطربة". إنه ينطوي على نقد أدبيّ لروايات بقلم خمسة روائيين عرب محافظًا على كلٍّ من وجدانيّة التأقد وموضوعيّة في أيّ واحد.

عدد الصفحات: ٥٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148118-5	978-2-72-148118-4
\$4.25	



الشعراء الجاهليّون الأوائل
بقلم: د. عادل الفريجات

يتناول الكتاب أوّليّة الشعر العربيّ وكذلك يحمل أخبار ١٨ شاعرًا من الشعراء الأوائل، وجميع أشعارهم. وقد عاش هؤلاء الشعراء، على الأرجح، ما بين القرنين الثالث والخامس الميلاديّين.

عدد الصفحات: ٦٠٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148116-9	978-2-72-148116-0
\$18.00	



الحبّ والموت من منظور السيرة الذاتية بين مصر ولبنان في أدب طه حسين - توفيق الحكيم - عائشة عبد الرحمن - ميخائيل نعيمة - توفيق يوسف عوّاد - ليلى عسيران
بقلم: د. جوزف طانيوس لّيس

هل أراد حقًا جوزف لّيس، من خلال هذه الأطروحة القيّمة، الغنيّة والمتقنة باللغتين العربيّة والفرنسيّة، أن يدرس أقدار الأدباء السّنة؟ أو قدره هو بالذات؟

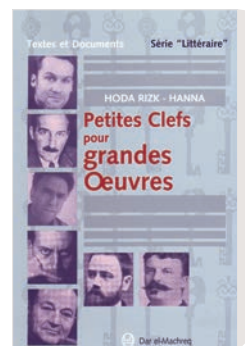
عدد الصفحات: ٤٨٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148122-3	978-2-72-148122-1
\$18.50	



اليسوعيّون والأدب العربيّة والإسلاميّة - سير وآثار
بقلم: الأب كميل حشيمه اليسوعيّ

عمل توثيقيّ يعرض الرهبان اليسوعيّين على ثلاث نواح: من سيرة الراهب، إلى لائحة مؤلفاته وما كُتب عنها وصفًا ونقدًا، ثمّ المصادر والمراجع أساس المعلومات.

عدد الصفحات: ٤١٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148123-1	978-2-72-148123-8
\$14.50	



Petites clefs pour grandes Oeuvres
par Dr. Hoda Rizk-Hanna

Ce livre est le fruit d'une double passion: celle de lire et celle de transmettre. Hoda Rizk-Hanna invite le lecteur à partager le plaisir d'approfondir, à travers un éventail d'analyses, la lecture des œuvres littéraires.

عدد الصفحات: ٣٢٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148130-4	978-2-72-148130-6
\$16.00	



إعجاز القرآن وأثره في النقد الأدبيّ
بقلم: د. علي مهدي زيتون

لكلّ نبيّ معجزة يؤيّد بها دعواه، فكانت معجزة النبيّ محمّد النصّ القرآنيّ، والذي أرجأ الشعر إلى المقام الثاني واستولى على عرشه. والمقصود بـ"أثر الإعجاز القرآنيّ" هو أثر الإبداع القرآنيّ في مختلف أطوار مفاعيله، بدءًا بالقيم الفنيّة التي يكتنزها النصّ، وصولًا إلى الحركة النقديّة المتعدّدة والمتجدّدة التي حاولت دراسة تلك القيم وتفهّمها.

عدد الصفحات: ٤٦٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148121-5	978-2-72-148121-4
\$16.00	



مختارات من النثر العربيّ
بقلم: د. وداد القاضي

في ضوء ازدياد "التغريب" والتفات المجتمعات العربيّة إلى ثقافة الغرب، يأتي هذا الكتاب ليذكّر القارئ بخصوصيّة الثقافة العربيّة، وليُبقى الوشيحة الطيّبة قائمة بين الشاعريّ والأدب العربيّ من خلال عرض مختارات جميلة من النثر.

عدد الصفحات: ٥٣٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148139-8	978-2-72-148139-9
\$28.00	



أثر الديارات في النتاج الأدبيّ العباسيّ -
(الرابع الهجريّ/العاشر الميلاديّ)
بقلم: د. كارين صادر

عمل أدبيّ من روائع أدب الديارات، كتبه أعلام الشعراء في العصر العباسيّ. وهو يميّز بخصائصه الفنيّة وميزاته الخاصة، بحيث تسلّط باحثه الضوء على هذا النوع من الأدب وتعالج ظاهره التاريخيّة، متوقّفةً على أبرز خصائصه الفنيّة.

عدد الصفحات: ٣٧٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148134-7	978-2-72-148134-4
\$25.00	



بلوغ الأرب في علم الأدب
بقلم: جرمانوس فرحات
تحقيق: إنعام فؤال

بقلم المطران جرمانوس فرحات، المفكر واللغوي العريق. وقد عمدت المحققة إلى تحقيق القسم الأول منه: علم الجناس، لنشره على أوسع نطاق، بعد أن بات منسياً، وذلك سعياً منها ليكون رائداً جديداً لطلاب اللغة العربية وللراغبين في توسيع معرفتهم.

عدد الصفحات: ٢٨٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002695-2	
\$12.00	



محمود تيمور وعالم الرواية في مصر - دراسة نفسية تحليلية
بقلم: د. بيار ختّاز

الكتاب أصلاً أطروحة دكتوراه دولة في الآداب العربية، الهدف منه المساهمة في مجارة الآداب الغربية لجهة تلازم النقد الحديث التيارات الثقافية المشبعة بالعلوم الإنسانية، كما إثبات أنّ النقد النفسي يلائم أكثر موضوعاً معيّناً ويطوّره ويقوّبه إلى المادّة الأدبية والإنسانية.

عدد الصفحات: ٥٤٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002718-8	
\$15.00	



البيان والتبيين وأهم الرسائل (للجاحظ)
بقلم: الجاحظ
إنتقاها وقدم لها وعلّق عليها: د. جميل جبر

من مقدّمة المقدّم: "إخترنا أهمّ مادّة ((البيان والتبيين)) في أجزائه الثلاثة وأضفنا إليها منتخبات من بعض الرسائل الجاحظيّة التي تنسجم ومحتوى هذا الكتاب الذي يُعتبر من أشهر كتب الجاحظ، وهو كسائر كتبه خليط من الآيات القرآنيّة والأحاديث النبويّة والحكم والقصائد".

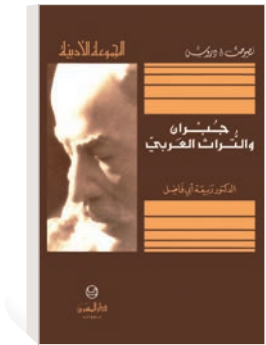
عدد الصفحات: ١٩٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002725-6	
\$6.00	



التطور والإصلاح عند أمين الريحانيّ
بقلم: د. منى حسين الدسوقيّ

آمن الريحانيّ بالتطوريّة الدارويّة التي تحثّ على تطوّر المجتمع وتغييره فدعا إليها وأدخلها في نصوصه الأدبيّة. ومن خلال تأثّره بها، أضحى مصلحاً اجتماعياً.

عدد الصفحات: ٤٧٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148096-0	978-2-72-148096-5
\$16.00	



جبران والتراث العربيّ
بقلم: د. ربيعة أبي فاضل

يحتوي هذا الكتاب على القضايا العربيّة التي شغلت صاحب كتاب التّبيّ ويحاول قراءة مواقفه السّياسيّة والحضاريّة والإنسانيّة والأدبيّة في إطار تحليليّ وتأويليّ عبر قراءة جديدة شاملة للنصّ ولأبعاده.

عدد الصفحات: ١٣٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148090-1	978-2-72-148090-3
\$8.50	



في الرواية العربيّة المعاصرة - عبد الرحمن منيف، حتّا مينه، عبد الرحمن مجيد الربيعيّ، إلياس خوري، إدوار الخراط
بقلم: د. مؤمنة بشير العوف

من مقدّمة الكاتب: "يضمّ هذا الكتاب قراءات في روايات لخمس روايةين عرب: حتّا مينه من سورية، وعبد الرحمن منيف من المملكة العربيّة السعوديّة، وعبد الرحمن مجيد الربيعيّ من العراق، وإلياس خوري من لبنان، وأخيراً إدوار الخراط من مصر".

عدد الصفحات: ٢١٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148117-7	978-2-72-148117-7
\$12.00	



النزعة الكلاميّة في أسلوب الجاحظ
بقلم: الأب فكتور شلحت اليسوعيّ

رسالة تقدّم بها الأب فكتور شلحت اليسوعيّ لنيل درجة الماجستير، تُمثّل دراسة مستفيضة لأسلوب الجاحظ من نواحيه جميعها، ولنزعتها الكلاميّة، ولمكانة النزعة العقليّة منها. وذلك كلّه بنهج علميّ متّزن وبالغ النفع في تعريف أدب الجاحظ وأسلوبه وتفكيره.

عدد الصفحات: ٢٠٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٤	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148112-6	978-2-72-148112-2
\$6.00	



الحضارة العباسية

بقلم: د. وليم الخازن

إنَّ غاية مؤلَّف هذا الكتاب أن يؤمِّن للباحثين في الآداب العربيَّة خصوصًا، وفي التأريخ عمومًا، مجموعة من المظاهر التي كانت تُحيط بالأدباء، كُتَّابًا وشعراء، وتكوِّن حضارة عهدهم. والحضارة العباسيَّة، في الواقع، تمثِّل العصر الذهبيِّ للمشرق الإسلاميِّ، وهي تتألَّق بين أعظم الحضارات العالميَّة.

عدد الصفحات: ٢٢٤	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٤	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-72-148129-0	978-2-72-148129-0
\$12.00	



الديارات النصرانيّة في الإسلام

بقلم: حبيب زيات

صدرَ الكتاب الأخير هذا أولًا في مجلَّة **المشرق**، وتمَّ إعادة نشره اليوم لجزيل نفعه، وإلحاقه بسلسلة مقالات، بعنوان "أديار دمشق وبرّها في الإسلام"، فيكمِّلُ هذا القسم الثاني الخاصَّ ما جاء سابقًا في القسم الأول الذي عُني بشؤون الأديار عامّة وشجونها.

عدد الصفحات: ٣٣٦	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٤	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148137-1	978-2-72-148137-5
\$10.00	



أحمد عارف الزين (١٨٨٤-١٩٦٠) - رائد إصلاحيّ في جبل عامل

بقلم: رغدة نخاس الزين

يوثِّق هذا الكتاب سيرة حياة الكاتب والصحافي اللَّبناني أحمد عارف الزين، مؤسِّس مجلَّة **العرفان** ورائد إصلاحيّ من جبل عامل.

عدد الصفحات: ٢٠٨	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148154-1	978-2-72-148154-2
\$10.00	



الحجّ إلى الحجاز في العصر المملوكي - (٦٤٨هـ/ ١٢٥٠م - ٩٢٣هـ/ ١٥١٧م)

بقلم: د. هيام عيسى

هذا الكتاب أطروحة تتناول فيها الدكتورة عيسى موضوع بالغ الأهميَّة في التأريخ الإسلاميِّ: الحجّ إلى الحجاز في العصر المملوكيِّ. فإنَّ الحجَّ هو الركن الخامس من أركان العبادات في الإسلام. وهذا الكتاب يصف تفاصيل هذه الفريضة ومراحلها كافّة.

عدد الصفحات: ٤٩٢	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148146-0	978-2-72-148146-7
\$28.00	



مصانع المياه في العصر المملوكي (٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م)

بقلم: د. هيام عيسى

كتاب يُبرز أهميَّة المياه ومحطاتها في العصر المملوكيِّ، وتأثير ذلك في حياة الناس وحجّهم..

عدد الصفحات: ١٢٤	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-8186-3	
\$10.00	

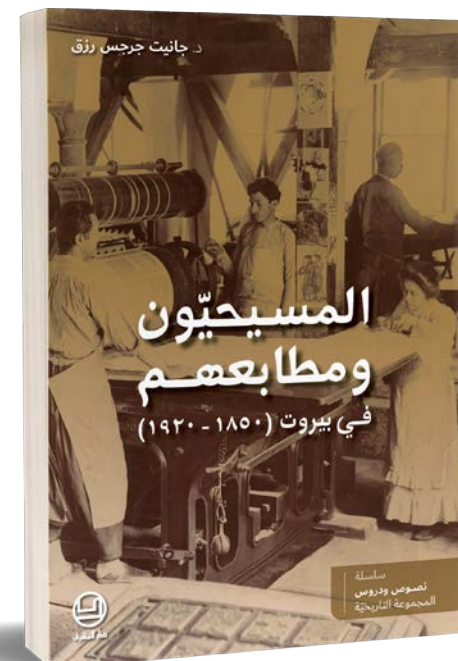


موسوعة الأديرة النصرانيّة في البلاد المشرقيّة حتّى نهاية العصور العباسيّة

بقلم: كارين صادر

تضمّ هذه الموسوعة التي استغرقت سنوات، معلوماتٍ مهمّةً مقتطفةً من كتب ومخطوطات قديمة، تحمل بين طيّاتها أسماء آلاف الأديرة التي وردت في العديد من الأعمال الشعريّة والمخطوطات العربيّة الأثريّة منها، والتاريخيّة والجغرافيّة.

عدد الصفحات: ٤٢٤	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148170-3	978-2-72-148170-2
\$25.00	



المسيحيّون ومطابعهم في بيروت (١٨٥٠ - ١٩٢٠)

بقلم: د. جانيت رزق

يوضّح الكتاب، بشكل دقيق ومفصّل ورقميّ، مساهمة المسيحيّين في دفع عجلة الطّباعة إلى الأمام، من خلال ثلاث نقاط: أولًا، في تطوير الطّباعة؛ ثانيًا، في التّوعيّة الدّينيّة؛ ثالثًا، في التّهضة الثّقافيّة اللّغويّة. ويُظهر الأحوال العامّة لمدينة بيروت، من الانفتاح على الغرب إلى نشاط المرسلين والمحليّين في تأسيس المطابع والإنتاج الفكريّ والدّفاع عن معتقداتهم وهويّتهم في ظلّ الرّقابة العثمانيّة الصارمة. يركّز هذا البحث على بيانات ٤٣٣٠ عنوانًا، تمّ جمعها من مصادر ورقيّة ورقمنتها وتحليلها، لبلورة الدّور الذي أدّته المطابع والمطبوعات المسيحيّة في التّهضة العربيّة الحديثة.

عدد الصفحات: ٤٦٨	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-8197-9	
\$18.00	



تاريخ الزمان لأبي الفرج جمال الدين ابن العبري

تعريب: إسحق أرملة

عن مقدّمة الناشر: "أضفنا إلى هذا الكتاب فهرسًا مفصّلًا بأسماء الأعلام الواردة في نصّ تاريخ الزمان وقد أفردنا مكانًا في هذا الفهرس لأسماء القلاع والكنائس والأديار والأنهر..".

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٣٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
978-2-72-148098-9	2-72-148098-7
\$11.00	



الملل والنحل

بقلم: أبو منصور البغداديّ

قدّم له وحقّقه: د. ألبير نصري نادر

تحتوي مكتبة الأوقاف ببغداد على مخطوطيّة تحت رقم ٦٨١٩ تشمل بدورها ١٢٧ ورقة تتناول موضوع الإمامة لا سيّما في كتاب المسائل الخمسين في علم أصول الدين من الصّفحة ٣٩ حتّى الصّفحة ١٢٧.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٩٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
978-2-72-148106-1	2-72-148106-1
\$7.00	



جدول السنين الهجرية وما يوافقها من السنين الميلاديّة

وضعه: أنطون قيقانو

يذكرُ المؤلّف في هذا الجدول السنة الهجرية ويعيّنُ بدءها من أيّام الأسبوع وموقع هذا اليوم من الشهر الميلاديّ. وإنّ الغاية الأساسيّة من هذا الجدول هي معرفة السنين الهجرية وما يوافقها من السنين الميلاديّة، بغية تبسيط العمل وتسهيل البحث على الطالب فيبتعد عن التعقيد والغموض.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
978-2-72-148104-7	2-72-148104-5
\$4.00	



مظاهر الحضارة اللبنايّة زمن الدولة العبّاسيّة

بقلم: د. وليم الخازن

يجبُ هذا البحث عمّا إذا كان للحضارة العبّاسيّة أثر في الحضارة اللبنايّة أو للبنان دور في نشأة تلك الحضارة وتطوّرها، بدءًا بوصف حالة لبنان منذ الفتح العربيّ الإسلاميّ إلى العهد الأمويّ، فالعهد العبّاسيّ.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٠٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
978-2-72-148131-3	2-72-148131-2
\$8.50	



أحوال النصارى في خلافة بني العبّاس

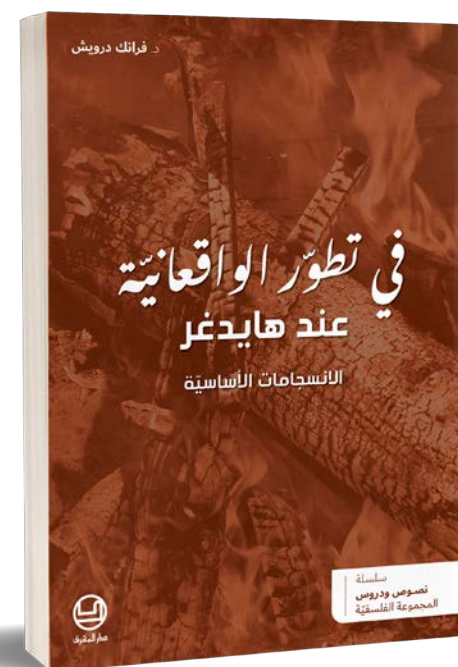
بقلم: ج. م. فبيه الدومنيكيّ

نقله إلى العربيّة: حسني زينه

لا يقبل الأب فبيه بالنظرة الميثافيزيقية في العلاقة بين النصارى ودولة المسلمين في الشرق لأنّه لا يرى فيهم صفات "الكلّ" المتجانس، أو الكيان الميثافيزيقيّ ذي الصفات الجوهرية التي لا مدخل للصيرورة فيها.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٤٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
978-2-72-148125-2	2-72-148125-8
\$18.00	

إصدار جديد



في تطور الواقعية عند هايدغر: الانسجومات الأساسية

بقلم: فرانك درويش

يقدم الكتاب دراسات دقيقة للانسجومات الأساسية Grundstimmungen عند هايدغر، ساعياً إلى تبيان ما في كل منها من تصوّراتٍ غير معهودة في الفلسفة. فيجد القارئ في طيّات الكتاب تحليلاً وتبييناً اصطلاحياً للسوداء (Schwermut) والتحفّظ أو الانقباضية (Verhaltenheit) والضجر (Langeweile) والحداد (Trauer). يتساءل المؤلف مع هايدغر: كيف يحدّد كل من الانسجومات انتماءً معيّناً للفرد والجماعة إلى مكانٍ وزمان، فتاريخٍ معيّن. لا يكتفي الكتاب بعرض الانسجومات الأساسية وتحليلها وتفصيلها ونقدها، بل ينظر إلى إمكانيّة تطبيقها في مختلف المجالات، الفنيّة والأدبيّة والسياسيّة والاجتماعيّة، مع ما يظهر أيضاً من محدوديّة في بعضها وإشكاليّاتٍ في بعضها الآخر. هذه التطبيقات تجعلها مفتاحاً لفهم ظواهر فكريّة وعملية يستعصي تحديدها.

عدد الصفحات: ١٧٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-8196-2	
\$13.00	

إصدار جديد



الفلسفة الخالدة

الخطوط التاريخيّة العريضة للروحانيّة الغربيّة في العصر القديم والوسيط والحديث المبكر

بقلم: فيلهلم شميدت-بيغمان
نقله إلى العربيّة: د. فرانك درويش

يعرض هذا الكتاب الشخصيات الأكثر تأثيراً في الروحانيّة الغربيّة في عشرة فصول، ويبيّن مدى تأثر هذه الروحانيّة بالديانات والفلسفات التوحيدية الثلاث الرئيسيّة. لم يتمّ تصميمه بطريقة حديثة واجتماعيّة، بل هو يصف تطوّرات اللاهوت المسيحيّ واليهوديّ والإسلاميّ في أواخر العصور القديمة، والعصور الوسطى، وأوائل الفترة الحديثة. انطلاقاً من فكر الفلسفة القديمة المتأخّرة، هو لا يهدف إلى التوفيق بين التقاليد الدينيّة، بل إلى تبيان خصائصها واختلافاتها وأوجه التشابه بينها. لا يخفي الكتاب توجّهه المسيحيّ، لكنّه يقدّم المسيحيّة كعقيدة، متأثرة فكريّاً بالفلسفة، قد تعلّمت من اليهود والمسلمين على حدّ سواء.

عدد الصفحات: ٦٨٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-8192-4	
\$75.00	



في الهراء والتهريج
بقلم: هاري فرانكفورت
نقلته إلى العربيّة: عفاف نعش

يرصد هذا الكتاب ظاهرة نالت من الفكر المعاصر الجهد القليل، ألا وهي ظاهرة الهراء. فيعرّفها ويحلّل سبب الإهمال في تدارك أسرارها والالتباس في تميّزها من مثيلاتها. ويُقدم على مشروع بحثيّ فلسفيّ من خلال النظر في مفهوميّة الهراء..

عدد الصفحات: ٨٠	أبعاد الكتاب: ١٧ × ١٢
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-8182-5	
\$7.50	



إنجيل يسوع المسيح بحسب الإحياء للغزاليّ
بقلم: الأب سميح رعد

التّقُبّ في المسيح الإسلاميّ متعة تُشاكلُ متعة النّقب في أيّ منحوليّ تتكلّم على المسيح... ولكنّها أجمل، لما فيها من رونق عربيّة القرون الوسطى وجمالها وخيالها. الكتابة في المسيح تتخطى حدود المكتوب قانوناً... لأنّ المسيح عابر الحدود، يتذوّقه الحنيف وغير الحنيف.

عدد الصفحات: ١٩٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-8174-0	
\$5.99	



كتاب الجمع بين رأيي الحكيمين للفارابيّ
حقّقه: د. ألبير نصريّ نادر

يبيّن هذا الكتاب مدى اطلاع الفارابيّ على الفلسفة اليونانيّة ويعرّض فلسفة كلّ من أفلاطون وأرسطوطاليس، وحركة الترجمة ليوضّح كيف انتشرت الثقافة اليونانيّة في الأصقاع التي فتحها العرب، وكيف وصل هذا التراث اليونانيّ إلى مفكرّي الإسلام.

عدد الصفحات: ١١٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٦	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-72-148080-4	
\$5.00	



كتاب السياسة المدنيّة

بقلم: الفارابيّ
حقّقه: د. فوزي متريّ نجّار

إنّ هذا الكتاب آخر ما صرّف الفارابي، وهو يبيّن طبيعة الأمور والأشياء التي يبحث فيها أو يتكلّم عليها والطريقة التي اتّبعها وما تفيدنا عن غرضه الفلسفيّ الأخير، فيدلّنا بذلك إلى الكثير من تعاليمه إذا قرأناه وقابلناه بغيره من تصانيفه.

عدد الصفحات: ١٣٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-72-148152-5	
\$7.00	



من رسائل إخوان الصفاء وُحِّلان الوفاء
بقلم: د. ألبير نصري نادر

الكتاب عبارة عن عدّة رسائل نُشرت بترتيب معيّن، لتحكي أهمّ النواحي المختلفة التي تطرّق إليها إخوان الصفاء. وكلّ ناحية جُمعت في فصل مستقلّ بحسب المسائل والمواضيع، وذلك بهدف الإطلاع على مذهب من المذاهب أو موقف من المواقف.

عدد الصفحات: ٢٠٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148108-8	978-2-72-148108-5
\$8.00	



تاريخ العلوم عند العرب
بقلم: المطران أنطوان-حميد موراني

في هذا الكتاب الموجه إلى طلّاب البكالوريا، ينطوي تاريخ العلوم عند العرب على فائدتين تربويتين أولاهما التّطرّف في نشأة العلوم واستقلالها من ناحية المنهج والموضوع وثانيهما الرّابط التّقافي الذي يحثّ العربيّ على رفع مستوى حضارته.

عدد الصفحات: ٢٢٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148093-6	978-2-72-148093-4
\$9.50	



كتاب الألفاظ المستعملة في المنطق
بقلم: الفارابيّ
حقّقه: د. محسن مهدي

يؤلّف هذا الكتاب جزءًا من كتاب أكبر يلخّص فيه الفارابيّ جميع الكتب المنطقية.

عدد الصفحات: ١٣٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148115-0	978-2-72-148115-3
\$6.00	



أبو الفرج بن الجوزيّ والتصوّف السنيّ -
الخلاف بين الفقه والتصوّف في القرن السادس الهجريّ
بقلم: د. مؤمنة بشير العوف

هذا الكتاب العلميّ الرصين يخدم الباحثين والمثقفين على حدّ سواء، ويضمّ أربعة فصول. تعرّف الدكتوراة العوف التصوّف السنيّ وشرطه والأدوار التي مّدها، استنادًا إلى شيخ الإسلام ابن تيمية. وقد ألحقت كتابها بكونولوجيا تتحدّث فيها عن المحظّلات الرئيسة في سيرة حياة ابن الجوزيّ بحسب السنين، وبفهرس عامر بالمصادر والمراجع.

عدد الصفحات: ٨٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148107-X	978-2-72-148107-8
\$4.50	



تهافت الفلاسفة (للإمام أبي حامد الغزاليّ) - عن النّص الذي اتّبعه
موريس بويج
بقلم: موريس بويج
قدّم له ونشره: د. ماجد فخري

يبغي كتاب **تهافت الفلاسفة** لأبي حامد الغزاليّ التنبيه إلى أوجه تناقض الفلاسفة في العلوم الإلهيّة، ويحدّد فيه تناقضات الفلاسفة في علومهم الإلهيّة والطبيعيّة في عشرين مسألة تتمحور جميعها على ثلاثة مواضيع رئيسيّة هي: الله، والعالم، والنفس.

عدد الصفحات: ٢٦٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٥	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148136-3	978-2-72-148136-8
\$11.50	



حيّ بن يقظان - أبو بكر بن طفيل
حقّقه: د. ألبير نصري نادر

يسرد هذا الكتاب قصّة حيّ بن يقظان بطريقة متسلسلة ومنطقيّة فنصبح المطالعة سهلة وممتعة للقارئ.

عدد الصفحات: ١٠٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٦	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148124-X	978-2-72-148124-5
\$4.50	



تقييد في ترجمة أحوال الشيخ أبي الحسن عليّ بن عبد الله الشهير
بالشاذليّ - ٦٨٥ [١٢٨٦ - بعد ١٣٤٩/٧٥٠]
بقلم: عبد النور بن محمّد بن أحمد العمرانيّ
قدّم له وحقّقه: كنث ل. هونركمب

يخوض هذا الكتاب دراسة وتحليل مخطوط هامّ يعود إلى عهد المرينيّين من تأليف الشيخ عبد النور العمرانيّ الفاسيّ الذي يؤثّق فيه تاريخ الطريقة الشاذليّة المبكّرة.

عدد الصفحات: ١٣٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148141-X	978-2-72-148141-2
\$7.00	



مفهوم الإرادة في الفلسفة الإسلاميّة المشرقيّة
بقلم: د. سعيد البوسكلاويّ

كتاب فلسفيّ من ثلاثة أبواب، يعالج موضوع الإرادة الفلسفيّ والإشكاليّ من عدّة نواحٍ في منهجيّة واضحة مستندًا إلى نظريّات كبار الفلاسفة. يتناول كاتبه مفهوم الإرادة بصفته مبدأً فيزيائيًّا طبيعيًّا، حيوانيًّا وإنسانيًّا مدنيًّا، ويعالج طبيعة الحركة الإراديّة ومميّزاتها كما مفهوم النفس وأهمّيّته.

عدد الصفحات: ٣٧٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148135-5	978-2-72-148135-1
\$18.00	



مدخل إلى الفرق الإسلامية السياسية والكلامية
بقلم: د. ألبير نصري نادر

إنَّ هذا الكتاب دراسة موجزة عن أهمَّ الفرق الإسلامية، تمَّ من خلالها استعراض الخطوط العامة التي تميَّزت بها كلُّ فرقة، بعيداً عن الفوارق العديدة التي أدَّت إلى تشعُّب كلِّ فرقة إلى أعداد لا تُعدَّ ولا تُحصى من الشعب والفرق.

عدد الصفحات: ١٣٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٩
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: فنيّ
110-0-00-002697-6	
\$8.00	



كتاب فصل المقال وتقدير ما بين الشريعة والحكمة من الاتّصال
بقلم: ابن رشد
قدّم له وعلّق عليه: د. ألبير نصري نادر

تتضمَّنُ هذه النسخة العربيّة شرحًا للنصّ الأصليّ وتعليقات كفيّلة بتفسيره، بدءًا بترجمة عربيّة للمقدّمة الإنكليزيّة، يليها نبذة موجزة عن حياة ابن رشد وأثاره.

عدد الصفحات: ٧٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٨	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148077-4	978-2-72-148077-4
\$4.00	



من مقدّم ابن خلدون
نصوص جمعها ورّبها وقدّم لها: د. ألبير نصري نادر

من مقدّمة الكاتب: "تقدّم للطالب اثنين وخمسين نصًّا اخترناها من "مقدّمة" ابن خلدون، ومن الكتاب الأوّل لمؤلّفه الكبير كتاب العبر، وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب، والعجم، والبربر، ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر. ويستطيع قارئ هذه الفصول أن يتبيّن محاولة ابن خلدون في استخلاص قوانين من المجتمع العربيّ والإسلاميّ، البدويّ منه والحضريّ"

عدد الصفحات: ١٧٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148091-X	978-2-72-148091-0
\$7.00	



فصول منتزعة
بقلم: الفارابيّ
جمّعها وعلّق عليها: د. فوزي متري نجّار

يبحث كتاب أبي نصر الفارابيّ في العلم المدنيّ بحيث يتقدّم بأساسيّات أقاويل القدماء فيما يجب أن تعرفه المدن وتعمّر به وتصلح سيرة مواطنيها من خلاله.

عدد الصفحات: ١٢٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002692-1	
\$7.00	



كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة
بقلم: أبو نصر الفارابيّ
حقّقه: د. ألبير نصري نادر

يعرّض الكتاب فلسفة الفارابيّ الفيضيّة، ومقدّمة تحليليّة له. ووُضِعَ في آخر الكتاب معجم عربيّ-فرنسيّ للمعاني الفلسفيّة التي جاء ذكرها فيه. وقد تُيسّر النصّ العربيّ بعد مطالعة دقيقة وتنقيح.

عدد الصفحات: ١٨٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٨	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-148083-9	978-2-72-148083-5
\$6.00	



الحريّة الدينية وتنظيمها القانوني - دراسة مقارنة
بقلم: د. لونا فرحات

تدخل الحريّة الدينيّة في إطار الحريّات العامّة وهي تكوّن تحدّيًا لكلّ دارسها نظرًا إلى تدخّل السّياسة والقانون فيها. وما يزيد المسألة تعقيدًا هو تمحور الحريّة الدينيّة على ارتباط المرء بعقيدة دينيّة محدّدة.

عدد الصفحات: ٤٣٢	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-72-148132-0	978-2-72-148132-0
\$22.00	



I Matrimoni misti nelle situazioni particolari delle Chiese Patriarcali Cattoliche Siria - Libano - Giordania - Egitto
par Raimondo Girgis, O.F.M.

Cet ouvrage, écrit entièrement en italien, fait l'objet d'une analyse du système juridique des mariages mixtes au sein des églises patriarcales catholiques au Proche-Orient, notamment en Syrie, en Égypte, au Liban et en Jordanie, où le mariage entre des catholiques et des non-catholiques est fermement réglementé par les statuts personnels.

عدد الصفحات: ٢٥٦	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-5128-6	
\$9.50	



الشركة الكنسيّة بين الكنيسة الكاثوليكيّة والكنائس الشرقيّة القديمة والجماعات الكنسيّة في ضوء المجمع الفاتيكانيّ الثاني
بقلم: الأب ريمون جرجس الفرنسيسكانيّ

تجدّد الكنيسة اللاتينيّة عبر هذا الكتاب مجموعة قوانينها وتكتب مجموعة قوانين الكنائس الشرقيّة الكاثوليكيّة، بغية إحياء الشركة الكنسيّة.

عدد الصفحات: ٤٧٠	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-72-148148-1	978-2-72-148148-1
\$26.00	



عيوب الرضى الزواجي في شرع الكنيسة الكاثوليكيّة - دراسة قانونيّة تحليليّة

بقلم: الأب ريمون جرجس الفرنسيسكانيّ

يتناول هذا الكتاب الجامع الشامل في عيوب الرضى الزواجي، بعد الكلام على الرضى بالعموم، كلّ العيوب الّتي تلحق به واحدًا واحدًا. وقد أُفرد جُزءٌ كبير للعيوب الصادرة عن خلل نفسيّ لتنوّعها ولصعوبة التمييز فيها بين ما يعطل القدرة على الالتزام وما يحدّها فقط.

عدد الصفحات: ٦٤٨	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-72-148138-X	978-2-72-148138-2
\$36.00	



الخطبة والزواج والطلاق بحسب قوانين كنيسة المشرق - دراسة تاريخيّة قانونيّة

بقلم: القسّ د. أفريم فيلّيس داود

ما رأي كنيسة المشرق بشأن أحوال الخطبة والزواج والطلاق في مختلف مظاهرها؟ يسلّط هذا الكتاب الضوء على البنود الأساسيّة التي كوّنّت تلك القوانين.

عدد الصفحات: ٢٠٨	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فتّي
978-2-7214-8179-5	
\$10.00	

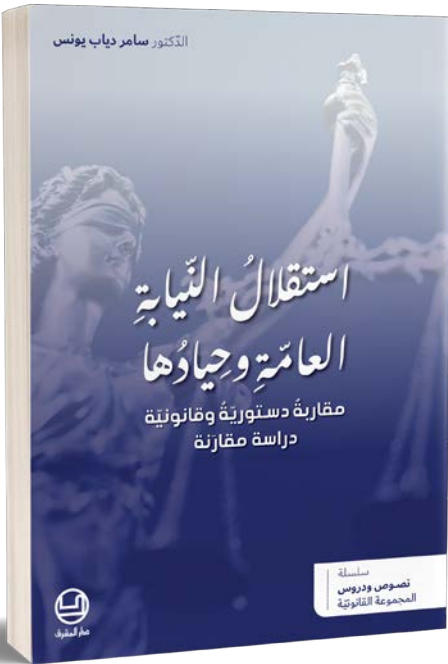


Les conditions juridiques des Juifs et des Chrétiens en pays d'Islam - Jusqu'à la Conquête Ottomane

par Hassan El-Zein

Étude des cas juridiques concernant les minorités chrétienne et juive en pays d'Islam.

عدد الصفحات: ٢٤٠	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-72-148162-7	978-2-72-148162-7
\$15.00	



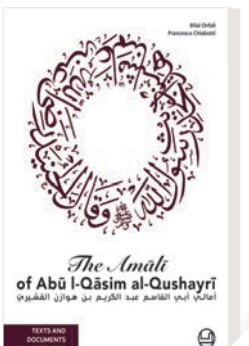
استقلال النياية العامّة وحيادها -

مقاربة دستوريّة وقانونيّة - دراسة مقارنة

بقلم: سامر دياب يونس

هذا كتاب يُوقظ ويُشعل ويُلهب. هذا كتاب يُنأى بك عن السّائع من مُعالجّة، ليُغريّك بالأصيل من مُقارنّة. هذا كتاب قد يُؤخّرك في مناصب، ليُقَدّمَكَ في مناقب. هذا كتاب يَربّطك بأعماق، ويَشُدُّكَ إلى أفاق. هذا كتاب يُعيدُكَ إلى جُذور ويَوفِّدُكَ بِتَوافِدٍ ويَمُدُّكَ بِرَوافِد. هذا كتاب يَشُدُّ الكيِّبَ من دَوْر، لا الوَثيرَ من كُريسيّ. هذا كتاب تُشسِّكُ فيه شَخْصِيّةٌ وروحيّةٌ وخَلقيّةٌ. هذا كتاب يُخاطِبُ أرواحًا مُتَمَرِّدَةً وأُجْنَحَةً لا تُنكسر. هذا كتاب مَلأني وأثّرعتني، إذ فيه أَفَرَعْتُ ذاتًا وفِكْرًا ورَأْيًا ورُؤْيَةً. هذا كتاب فيه حَقَّق، وفيه دَقَّق. هذا... كتابي.

عدد الصفحات: ٦٠٨	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-8194-8	
\$30.00	



The Amālī of Abū l-Qāsim al-Qushayrī

أُمالي أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيريّ

by Bilal Orfali, Fransesco Chiabotti

This work presents an edition and study of a new manuscript document, the Am l in hadith (dictation sessions) of the prominent theologian and Sufi master ‘Abd al-Kar m al-Qushayr (376-465/986-1072).

عدد الصفحات: ٨٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-8176-2	978-2-7214-8176-4
\$10.00	



سلوة العارفين وأنس المشتاقين لأبي خلف الطبريّ
(توفي نحو ٥٤٧/١٠٧٧م)

تحقيق وتقديم: جرهارد بورينغ وبلال الأرفه لي

مختارات من الكتاب: "هذه أوراق من كتاب سلوة العارفين تأليف الإمام أبي خلف محمّد بن عبد الملك الطبريّ رحمه الله تعالى جمعتها تبصرة للمريد وتذكرة لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد، والله المسؤول أن ينفع بها بمنّه وكرمه".

عدد الصفحات: ٦١٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-8180-1	
\$30.00	



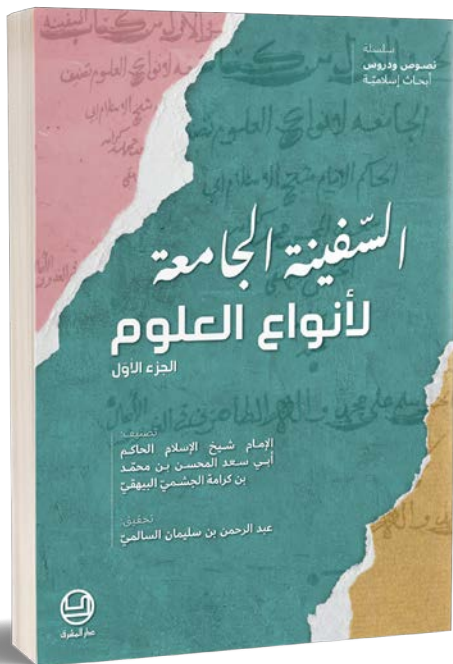
كُفُّ المُعارض براءة ابن عربيّ وابن الفارض لعبد الله بن مصطفى الدملوجيّ الموصليّ الحنفيّ (ت. ١٢٥٩/١٨٤٣)

تحقيق وتقديم: بلال الأرفه لي وناصر صُمَيْريّة

إنّ هذا الكتاب دفاع عن الشيخين الصوفيّين الشهيدين بعد بروز تيارات فكرية وجّهت انتقادات لسلوك بعض الصوفيّة.

عدد الصفحات: ٢٢٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-8187-0	
\$13.00	

إصدار جديد



السّفينة الجامعة لأنواع العلوم

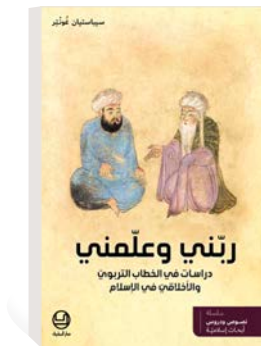
(خمسّة أجزاء)

تصنيف: الحاكم الإمام شيخ الإسلام أبو سعد المحسن بن محمّد بن كرامة الجشميّ البيهقيّ

تحقيق: عبد الرحمن بن سليمان السالميّ

انتهت رئاسة المعتزلة في نيسابور بلا منازع في القرن ١١/٥ للحاكم الجشميّ، فهو يمثّل ثقافة نيسابور آنذاك وبعدّ أحد شخصيّاتها الموسوعيّة، الجامعة بين علم الكلام والفقه والأخباريّين والمحدّثين والمفسّرين. وحين صنّف الجشميّ كتابه هذا كان في مستقبل العمر، وكان هذا الكتاب من أوائل مصنّفاته. لقد أراد الجشميّ في مسماه من كتابه هذا أن يكون بمثابة السفينة في حمولتها؛ أي أن يكون ناقلاً معرفيّاً لكلّ ما لديه من أخبار وقصص ومعارف. ويمكن أن يجمل القول في كتاب السفينة بأنّه مصنّف الحاضرة أو الإقليم، ليعكس ثقافة الإقليم ونقاشاته وأفكاره، فهو يمثّل ثقافة الوسط الثقافيّ العامّ.

عدد الصفحات: ٣٧٢٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-8188-7	
\$80.00	



رَبِّي وَعَلَّمَنِي - دراسات في الخطاب التربويّ والأخلاقيّ في الإسلام

بقلم: سيباستيان غُونِير

يُظهر هذا الكتاب التّمين أهميّة النموذج التربويّ في الإسلام، ويسلّط الضوء على أبرز مَعاليمه..

عدد الصفحات: ٤٨٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-8181-8	
\$18.00	



النساء والإسلام والهويّة العبّاسيّة

بقلم: د. ناديا ماريا الشيخ

نقله إلى العربيّة: هاني رمضان

كتابٌ يسلّط الضوء على دور النساء في الديانة الإسلاميّة، ويبرز الخصائص التي ميّزت بعضهنّ وألمعت نجمهنّ.

عدد الصفحات: ١٩٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فنيّ
2-7214-8175-4	978-2-7214-8175-7
\$12.00	



في نظم القرآن

بقلم: ميشيل كويبرس

نقله إلى العربيّة: عدنان المقراني، طارق منزو

عرّض لجوانب أدبيّة من القرآن ظلّت مجهولةً إلى يومنا هذا، لا يفكّ رموزاً باطنيّة للنصّ القرآنيّ، بل يصف، منهجيّاً، عدداً من طرائق الكتابة.

عدد الصفحات: ٢٨٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148168-1	978-2-72-148168-9
\$12.00	



مسائل وتأويلات صوفية لأبي عبد الرحمن السلميّ (ت١٠٢١/٤١٣) -
عليه جزء من أحاديث إسماعيل بن نجيد النيسابوريّ (ت٩٧٦-٧/٣٦٦)
تحقيق ودراسة: **بلال الأرفه لي، جرهارد بوورينغ**

يقوم هذا العمل على دراسة عدّة رسائل محوريّة في موضوع التصوّف الإسلاميّ المبكّر. ينقسم النصّ إلى فقرات رُقمت بوجهٍ متتابع لتيسير القراءة والعودة إلى الفهارس، كما تمّ إرفاقه بفهرسين مستقلّين للأعلام لتيسير دراسة القسمين المكوّنين لهذا الكتاب على نحوٍ مستقلّ.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٢٤٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
978-2-72-148142-9	2-72-148142-8
\$10.50	



الدرويش الدوّار - عقيدة الصوفيّة وطقوسها في القرن السابع عشر
بقلم: **ألبرتو فاييو أمبروزيو**
نقله إلى العربيّة: **الأخت لويزات معوّض**

يستقطب الصّوفيّون وخصوصًا الدّراويش منهم أنظار الأوروبيّين والسّرقيّين. ومع انعدام وجود الوثائق التّاريخيّة للطريقة المولويّة ولممارستها، يضمّ هذا الكتاب العقائد والطقوس الخاصّة بحياة الدّراويش في القرن السابع عشر.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٣٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
978-2-72-148155-9	2-72-148155-X
\$10.00	



خولة العاكفين - منتخب من سلوة العارفين للإمام أبي خلف الطبريّ
(ت. حوالي ١٠٧٧/٤٧٠)

تحقيق ودراسة: **بلال الأرفه لي، جرهارد بوورينغ**

مختارات من الكتاب: "هذه أوراق من كتاب سلوة العارفين من تأليف الإمام أبي خلف محمّد بن عبد الملك الطبريّ رحمه الله تعالى جمعتها تبصرةً للمريد وتذكرة لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد، والله المسؤول أن ينفع بها بمته وكرمه".

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٤٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
978-2-72-148147-4	2-72-148147-9
\$8.00	



نشوء الإسلام - التقاليد الكلاسيكيّة من منظور معاصر
بقلم: **كيرثيل سعيد رينولدز**
نقله إلى العربيّة: **سعد السعدي، عيود السعدي**

يجيب الكتاب عن بعض الأسئلة مثل: كيف نشأ الإسلام؟ ما المفاتيح العلميّة المؤدّية إلى الجواب؟ ويتميّز بأسلوبه الجاذب المنمّق.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ١٦٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
978-2-72-148160-3	2-72-148160-6
\$12.00	



في نظم سورة المائدة - نظم أي القرآن في ضوء منهج التحليل البلاغيّ

بقلم: **ميشيل كوبريس**
نقله إلى العربيّة: **عمرو عبد العاطي صالح**

إنّ ترجمة هذا الكتاب العربيّة تقدّم طريقةً جديدة لتناول مسألة تفسير القرآن، انطلاقًا من تحليل تركيب النصّ، كما يظهر في المصحف العثمانيّ، من دون أيّ تغيير. وقد أعيدَ هذا المنهج في تفسير الكتاب المقدّس، يُطبّق للمرة الأولى على نصّ القرآن.

أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧	عدد الصفحات: ٦٥٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
978-2-72-148158-0	2-72-148158-4
\$20.00	



في فلسفة الوصال الإنسانيّ - منتخبات في الفلسفة والدين والسياسة

بقلم: د. بشارة صارجي

جمعها ونقحها وبوّبها وقَدّم لها: د. مشير باسيل عون

عصاره فلسفة إنسانيّة تضع الوصال بين الناس في مقام الصداقة في كلّ اجتهد فلسفيّ يروم تصوير الإنسان على هيئة الاكتمال التاريخيّ الممكن.

عدد الصفحات: ٤٨٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148166-5	978-2-72-148166-5
\$28.00	



فريد جبر في فكره الفلسفيّ - دراسات ومباحث فلسفيّة عربيّة تحديّتيّة

بقلم: د. مشير باسيل عون

تحقيق وتعليق: د. جبرار جهامي

يحوي هذا الكتاب مجموعةً قيّمة من دراسات ومباحث وضعها فريد جبر في مضمار الفكر العربيّ وأصوله، وهي تُبرز على تنوّعها، معالم فلسفته الأساسيّة، وتكشف عن سعيه إلى تحديث هذا الفكر ليتماشى والعصر والحياة.

عدد الصفحات: ٣١٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148161-4	978-2-72-148161-0
\$17.00	



تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الثالث

ضبط نصّه وحَقّقه: موريس بويج اليسوعيّ

يبدأ ابن رشد، كعادته في هذه السلسلة، بملاحظات عامّة عن هذا الجزء الأخير من سلسلة تفسير ما بعد الطبيعة، وهو يتضمّن مقالتيّن اثنتيّن، ألا وهما: الباء واللام..

عدد الصفحات: ٨٠٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٠
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فَنّيّ مع جاكيت
110-0-00-002484-2	
\$37.00	



الفساة الفلسفيّة - بحث في تاريخ علم التفسير الفلسفيّ الغربيّ

بقلم: د. مشير باسيل عون

خلاصة نظريّات أبرز فلاسفة الغرب الحديث والمعاصر في استجلاء أصول التفسير النصّيّ أو الفساة، تستنبط قواعده وتضبط آليّاته.

عدد الصفحات: ٣٢٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148097-9	978-2-72-148097-2
\$10.00	



تهافت التهافت لابن رشد

ضبط نصّه وحَقّقه: موريس بويج اليسوعيّ

بيّن هذا الكتاب مراتب الأقاويل ويسقط مقاصد الشريعة المثبتة في كتاب **التهافت** لأبي حامد.

عدد الصفحات: ٧٢٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦
رقم الطبعة: ٤	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فَنّيّ مع جاكيت
2-72-148089-8	978-2-72-148089-7
\$28.50	



تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد - المقدمة - المقدّمة (فرنسيّ)

ضبط نصّه وحَقّقه: موريس بويج اليسوعيّ

تحتوي المقدّمة على المدخل إلى مقالات الأجزاء الثلاثة، والوثائق العامّة العربيّة، اللاتينيّة، العبريّة، الدراسات الحديثة، ونتائج المقارنة بين هذه الوثائق.

عدد الصفحات: ٢١٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٠
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فَنّيّ مع جاكيت
110-0-00-002485-9	
\$19.00	



تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الأوّل

ضبط نصّه وحَقّقه: موريس بويج اليسوعيّ

يستهل ابن رشد بتذكيرٍ عن بعض الإرشادات المذكورة في المقدّمة، يليه تفسير بعض الاختصارات، وينتقل بعدها إلى المقالات الأربعة التي يتناولها الكتاب: الألف الصغرى، الألف الكبرى، الباء، والجيم. تبدأ كلّ من هذه المقالات بـ"قال أرسطوطاليس" يليها التّفسير المناسب. ويختتم الجزء الأوّل بجدول أجزاء الميتافيزيقا لأرسطوطاليس.

عدد الصفحات: ٤٩٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦
رقم الطبعة: ٥	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فَنّيّ مع جاكيت
2-72-148094-4	978-2-72-148094-1
\$31.00	

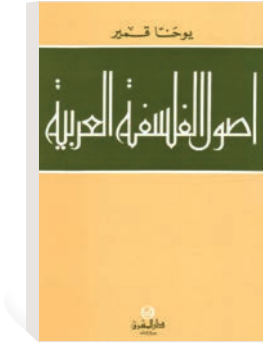


تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الثاني

ضبط نصّه وحَقّقه: موريس بويج اليسوعيّ

ينتقل هنا ابن رشد إلى المقالات المتناولة في الكتاب، وهي: الدال، الهاء، الزاي، الحاء، الطاء، ويرد في كلّ منها قول لأرسطوطاليس يليه التفسير.

عدد الصفحات: ٨١٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٦
رقم الطبعة: ٥	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فَنّيّ مع جاكيت
2-72-148095-2	978-2-72-148095-8
\$37.00	



أصول الفلسفة العربيّة
بقلم: يوحنا قمير

يُعيّن هذا الكتاب أهمّ المناهل التي استقى منها الفيلسوف العربيّ والجدور التي عليها عاش. فيتوغّل الكاتب في العرض حيث توغّل الفيلسوف في الاقتباس ويقتصد حيث اقتصد متجنّبًا الإيجاز.

عدد الصفحات: ١٤٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٧	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148085-5	978-2-72-148085-9
\$4.50	



مفهوم السببيّة بين المتكلّمين والفلاسفة - (بين الغزالي وابن رشد)
بقلم: د. جبرار جهامي

يبرز هذا الكتاب الخلاف بين الغزالي وابن رشد حول مفهوم السببيّة كاشقًا من خلاله ما للمنحيين من ضرورة وتكامل، بعيدًا عن أجواء الجبريّة والأتكاليّة، أو الحتميّة العمياء واللزوم مهما حصل.

عدد الصفحات: ٩٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148086-3	978-2-72-148086-6
\$5.50	



المنطق عند الفارابي (الجزء الأول) - نصّ التوطئة، الفصول الخمسة، إيساغوجي، كتاب المقولات، كتاب العبارة
تحقيق: د. رفيق العمم

يفتّح الجزء الأول من أعمال الفارابي المنطقيّة بالحدّ والقضيّة المستلّين من مجموعة مؤلّفات بعنوان "الجُمع المنطقيّة"، وينقسمان إلى ثلاثة شطون: حدّ وقضيّة وقياس. ويحتوي هذا الجزء على نصّ التوطئة، والفصول الخمسة، وإيساغوجي، وكتاب المقولات، وكتاب العبارة.

عدد الصفحات: ١٨٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148144-4	978-2-72-148144-3
\$8.00	



المنطق عند الفارابي (الجزء الرابع) - كتاب البرهان وكتاب شرائط اليقين مع تعاليق ابن باجة على البرهان

بقلم: د. ماجد فخري

يكتمل في هذا الجزء الرابع والأخير نشر الآثار الفارابيّة المنطقيّة مع كتابي "البرهان" و"شرائط اليقين" الملحقه بتعاليق ابن باجة على البرهان.

عدد الصفحات: ١٦٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148145-2	978-2-72-148145-0
\$8.00	



المنطق عند الفارابي (الجزء الثاني) - كتاب القياس، كتاب القياس الصغير على طريقة المتكلّمين، كتاب التحليل، كتاب الأمكنة المغلطة
تحقيق: د. رفيق العمم

يتعمّق الجزء الثاني من أعمال الفارابي في مبحث القياس، وتحليل الاستدلال، ومبحث السفسطة. وتكتمل فيه أبحاث المنطق في الحدّ والقضيّة والقياس.

عدد الصفحات: ١٨٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148153-3	978-2-72-148153-5
\$8.00	



معرفيّات ومسلكيّات - الفلسفة في خدمة الإنسان - بحث في الزاهنيّات والمستقبليّات

بقلم: د. جبرار جهامي

يكونُ هذا الكتاب مشروعًا لاستيعاب كلّ ما كُتب وقيل عن المعرفيّات وبطرحها بأسلوبٍ جدليّ متفاعليّ ومنفتحٍ على كلّ جديدٍ مبدعٍ، محافظًا على المنهجيّات البحثيّة وأدوات التّركيب الفلسفيّ.

عدد الصفحات: ١٤٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148149-5	978-2-72-148149-8
\$7.00	



من مسالك التراث إلى معابر النهضة - الفلسفة في سبيل المعرفيّات - دراسات ومباحث في القول الفلسفيّ
بقلم: د. جبرار جهامي

تماشيًا مع المقولة "احمل ما خفّ وزنه وزاد نفعه"، تُقِلّ هذا الكتاب بمعلوماتٍ غزيرةٍ لُحِظَ القارئ بفكر عددٍ لا يُستَهاى به من الفلاسفة اليونانيّين وصولًا إلى أولئك اللّبنانيّين والمعاصرين.

عدد الصفحات: ٢٦٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148159-2	978-2-72-148159-7
\$11.00	



الإشكاليّة اللغويّة في الفلسفة العربيّة

بقلم: د. جبرار جهامي

يجيب الكتاب عن أسئلة نتجت من إشكاليّة لغويّة كوّنتها ثنائيّة العلاقة بين اللسان العربيّ والفكر الفلسفيّ إثر عمليّة التّرجمة والتّعريب.

عدد الصفحات: ٢٦٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148156-8	978-2-72-148156-6
\$10.50	



أبو رائطة التكريتي ورسالته في الثالوث المقدس - دراسة ونص
بقلم: سليم دكاش

يطرح هذا الكتاب رسالة أبي رائطة التكريتي في الثالوث المقدس كتبه منذ ألف سنة وتيف، لكنه يُعدّ معاصرًا لنا لجهة النية والتوجه العلمي في العناية بذهنية الخصم ومعرفة تراثه وثقافته. فهو يغوص في ثقافة الآخرين ويستفيد من مقولاتهم لكي تنتصر الكلمة.

عدد الصفحات: ١٣٦	أبعاد الكتاب: ٢٣ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002724-9	
\$4.50	



المنطق عند الغزالي
بقلم: د. رفيق العجم

يُعدُّ فكر الغزالي ميزانًا من حيث إنه رفض الفكر اليونانيّ وعدل فلسفته بالشكّ عن باب اليقين فتنجلي الطريقة التي تُمثّل فيها الثقافة الأجنبية اليونانية في العقلية الإسلامية.

عدد الصفحات: ٣٦٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٠
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002693-8	
\$13.50	



لباب المحصل في أصول الدين
تحقيق وتقديم د. رفيق العجم

يُسمّ كتاب العلامة ابن خلدون هذا بسمه أعمال علم الكلام الإسلاميّ المتأخّر، فعُبر من خلاله عن معاني انطلقت من نبعات إسلاميّة عربيّة بامتياز، بمثل ما أظهر قدرات متميّزة في استقبال فكر الآخر وحججه العقلية، بعدما طبعها بطبع العربيّة والمفاهيم الإسلامية.

عدد الصفحات: ١٥٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002699-0	
\$8.50	



تاريخ الفلسفة الإسلامية
بقلم: د. ماجد فخري

لا بدّ من أن تشمل الكتابة في تاريخ الفلسفة، خلأً لسرد الأخبار والروايات الفلسفيّة، مقدارًا كبيرًا من التأويل والتقييم، إلى جانب سرد الأحداث وعرض القضايا. والغرض من ثبت المصادر والمراجع تعريف القارئ على مؤلّفات علماء آخرين في هذا الحقل، وتبسيط الضوء على سعة نطاق المادّة التي اعتمدت في وضعه.

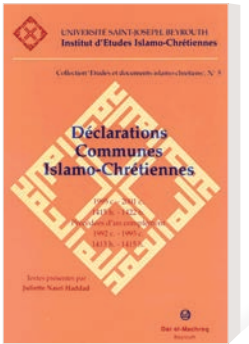
عدد الصفحات: ٥٨٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: فنيّ
2-72-148076-6	978-2-72-148076-7
\$22.00	



تعاليق ابن باجة على منطق الفارابي
تحقيق وتقديم د. ماجد فخري

يتّم الدكتور ماجد فخري من خلال هذا الكتاب حلقة رئيسيّة من تاريخ المنطق عند العرب ما بين أهل المشرق العربيّ وأهل المغرب الأندلسيّ بإظهار مدى إقبال فيلسوف الأندلس ابن باجة على تدبّر منطق الفارابي، انطلاقًا من المدخل، مرورًا بالمقولات والعبارة، وصولًا إلى القياس والبرهان.

عدد الصفحات: ٢٢٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002701-0	
\$10.00	



Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes (1995-2001)
(5) - (précédées d'un complément 1992 - 1995)

Choix de textes présentés par Juliette Nasri Haddad

Un nouveau volume de déclarations communes, avec la rencontre du Caire qui a proclamé une «charte pour un dialogue de vie et d'action commune», charte qui marque une date dans les relations des Musulmans et des Chrétiens pour tout le monde arabe.

عدد الصفحات: ٧٢+٢٨٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145021-2	978-2-72-145021-0
\$11.50	

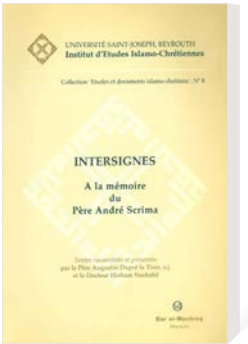


البيانات المسيحية الإسلامية المشتركة من ١٩٥٤م / ١٣٧٣هـ إلى ١٩٩٢م / ١٤١٣هـ (٢) - نصوص مختارة

إشراف: الأب أوغسطين دوبره لاتور اليسوعي الدكتور هشام نشابة
جميعها: جوليت حداد

يقدم الجزء الأول هذا المستندات الرئيسية المتصلة باللقاءات والندوات الرسمية الإسلامية المسيحية التي جرت في العقود الثلاثة الماضية.

عدد الصفحات: ٥٦+٢٠٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145024-7	978-2-72-145024-1
\$9.00	



Intersignes à la mémoire du Père André Scrima (8)

par Hicham Nashabe

تواصل ودلائل إحياء لذكرى الأب أندره سكرما
جمعها وقدم لها: الأب أوغسطين دوبره لاتور اليسوعي،
الدكتور هشام نشابة

Un hommage au Père André Scrima, et un aperçu de la naissance de l'idée de l'Institut d'études islam-chrétiennes.

عدد الصفحات: ٢١٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٥
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145029-8	978-2-72-145029-6
\$9.00	



Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes (2002-2005)
(10) - (précédées d'un supplément 1998 - 2001)

Choix de textes présentés par Juliette Nasri Haddad

Les déclarations sont présentées telles quelles, on retrouve enfin la table chronologique des rencontres interreligieuses auxquelles des Musulmans et des Chrétiens ont participé ensemble.

عدد الصفحات: ٥٤+٣٤٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145035-2	978-2-72-145035-7
\$11.50	



الأسس اللاهوتية في بناء حوار المسيحية والإسلام (٦)

بقلم: موشير باسيل عون

يعرض علينا الكاتب نظرة شاملة إلى إشكاليات الحوار، ومعضلاته الجوهرية وقضاياها العالقة، من ثمّ يشترع في وضع بعض المبادئ النظرية للمقارنة بين المسيحية والإسلام، وكذلك يشرح أصول لاهوت الأديان غير المسيحية وقضاياها اللاهوتية الكبرى.

عدد الصفحات: ١٧٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145022-0	978-2-72-145022-7
\$8.00	



مدخل إلى حقائق الإيمان المسيحي (٧)

بقلم: الأب صلاح أبو جودة اليسوعي

يهدف الكاتب من هذا الكتاب إلى أن يتوسّع في التعريف المبسط بالإيمان المسيحي ويُشرى الخلاص بما يمسّ فيه حياة الإنسان والإنسانية أيضًا من خلال تعاليم الرسل التي تُظهر ترابطًا وثيقًا بين حقائق الإيمان وطريقة حياة معيّنة.

عدد الصفحات: ١٩٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145027-1	978-2-72-145027-2
\$6.50	



طريقة التحليل البلاغي والتفسير (١) (عربي) -
تحليلات نصوص من الكتاب المقدّس ومن الحديث النبويّ الشريف

بقلم: رولان مينييه، لويس بوزيه، نائلة فاروقي وأهيف ستو
نقله إلى العربية: جرجورة حردان، هنري عويس

يحتوي هذا الكتاب نتاج تطبيق الاختصاصيين وسائل التحليل البلاغيّ المستعملة في دراسة نصوص الكتاب المقدّس على نصوص عربية إسلامية.

عدد الصفحات: ٣٠٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145025-5	978-2-72-145025-8
\$11.00	



الحوار بين الأديان (٩) - الحالة العربية والنموذج اللبناني

بقلم: عباس الحلبي

يدحض هذا الكتاب الفكرة القائلة إنّ العيش المشترك هو مشكلة هذه المنطقة، بل هو سرّ تمايزها. وإنّ المسلمين والمسيحيين هم واحد بإزاء قضايا كثيرة تجمعهم، وإن كانوا متميزين في بعض شؤون تنظيم أحوالهم الشخصية.

عدد الصفحات: ٣٠٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145032-8	978-2-72-145032-6
\$11.50	



التعبير الديني في مجتمع متعدد الطوائف (٢)
بحث وتحليل: نزهة عقل

يحتوي هذا الكتاب على نتائج دراسة ميدانية شملت مدارس في ضواحي بيروت، معتمدة على أسس علم الاجتماع ومنهجية. وتقوم الباحثة على دراسة هذه السلوكيات ميدانيًا كي تصل إلى معرفة أسباب تعدد أطياف التعبير الديني عند المراهقين بالتحديد.

عدد الصفحات: ٩٦	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-145023-9	978-2-72-145023-4
\$3.50	



التلقيح الاصطناعي المتجانس وغير المتجانس (١)
إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

سلسلة محاضرات حول: الحوار الإسلامي المسيحي في مجال الأخلاقيات الطبية، والتلقيح الاصطناعي وأطفال الأنابيب بين المواقف الدينية والبحث الأثنوبولوجي والأخلاقي، وموقف الإسلام من التلقيح الاصطناعي، والأخلاق بين التطور والثبات.

عدد الصفحات: ٥٢	أبعاد الكتاب: ١٨,٥ × ١١
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-145020-4	978-2-72-145020-3
\$2.00	



Voix-es de paix au Liban (4)
Contribution de jeunes de 25-40 ans à la reconstruction nationale

par Pamela Chrabieh Badine

Penser la paix au Liban en ces termes n'implique pas de verser dans le réservoir des utopies, des illusions et des chimères, mais de témoigner d'une réalité beaucoup plus complexe qu'elle n'apparaît à première vue et aussi, d'opter pour la voie des optimistes.

عدد الصفحات: ١٥٢	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-145036-0	978-2-72-145036-4
\$10.50	



التربية على العيش المشترك من خلال التعليم الديني (٣)
إعداد وإشراف: نزهة عقل

يُقسم هذا الكتاب إلى جزئين، في الأول محاضرات حول التعليم الديني من وجهة نظر الأطياف الروحية الدينية كافة المكوّنة للمجتمع اللبناني. وفي الجزء الثاني، دراسة حول إنتاجية التعليم الديني في صقي الثالث والرابع المتوسطين على مستوى المعرفة والسلوك الدينيين.

عدد الصفحات: ٢٥٦	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-145031-X	978-2-72-145031-9
\$6.00	



La gestion de la diversité au Liban (5) -
Visions de jeunes du secondaire
par Pamela Chrabieh Badine

Cet ouvrage se présente en quatre parties: (le qui) (le pourquoi) (le comment). Finalement, la quatrième partie propose des pistes d'action, tout en s'inspirant en partie des intérêts et des besoins identifiés par les jeunes questionnés.

عدد الصفحات: ١٦٨	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-145039-5	978-2-72-145039-5
\$7.50	



تحديات التفاهم المتبادل (١) - طلاب مسلمون ومسيحيون وجهًا لوجه
إعداد: معهد الدراسات الإسلامية والمسيحية في جامعة القديس يوسف - بيروت

يحتوي هذا الكتاب مذكرات لقاءات طلاب مسيحيين ومسلمين، وينقل اختياراتهم العملية وشهاداتهم كي تكون مصدر إلهام وأمل في بناء مجتمع يقوم على التعايش مدللًا الأحكام المسبقة، ومطوِّقًا جهلنا الآخر.

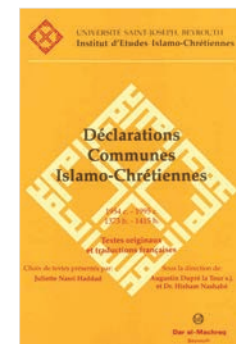
عدد الصفحات: ١٢٠	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-145037-9	978-2-72-145037-1
\$4.00	



Questions de bioéthique au regard de l'islam et du christianisme (4) - conférences à deux voix
par Augustin Dupré la Tour, s.j, Dr. Hisham Nashabé

Les conférenciers donnaient successivement, le musulman le point de vue de l'Islam, et le chrétien le point de vue du Christianisme sur un même aspect de la bioéthique.

عدد الصفحات: ١٦٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-72-145017-4	978-2-72-145017-3
\$8.00	



Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes de 1954c./1373h. à 1995c./1415h. (3) - Textes originaux et traductions françaises

Sous la direction de: Augustin Dupré la Tour, s.j, Dr. Hisham Nashabé
Choix de textes présentés par Juliette Nasri Haddad

Ce volume contient les documents essentiels établis au terme de rencontres et de congrès officiellement reconnus par l'ensemble des autorités religieuses des deux religions.

عدد الصفحات: ٨٤+٣٧٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
0-00-002551-8	110-0-00-002551-1
\$15.00	



مطر من ورد (٣) - دراسة في ثنائِيّة الدين والفنّ ونصوص مختارة
بقلم: جوزف طانيوس لّيس

إنّ العلاقة بين الدين والفنّ هي القضية التي يعالجها الكاتب في دراسة مستفيضة قيّمة؛ في قسمها الأول، تستند إلى كتب ونصوص من التراث اللّبنانيّ الكونيّ، وفي قسمها الثاني، تسلّط الضوء على أيقونات أدبيّة كتبها كبارُ الشعراء والأدباء.

عدد الصفحات: ٢٠٠	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145044-1	978-2-72-145044-9
\$7.00	



مدخل إلى تاريخ اليهوديّة وتعاليمها (٤)
بقلم: الدكتور عيسى دياب

ما الذي نعرفه عن أولى الديانات السماويّة؟ آن الأوان لننّخذ موقفًا أشدّ اعتدالًا وموضوعيّة، هذا ما يُساعدنا فيه الكتاب كونه: أولًا، كتابًا نستخدمه لمعرفةنا الشخصيّة، وثانيًا، دليلًا نستعمله في تثقيف المجموعات التي ننشّطها والصفوف التي ندرّسها أيضًا.

عدد الصفحات: ٢٨٠	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145046-8	978-2-72-145046-3
\$9.50	



حوار الأديان والحوار الإسلاميّ المسيحيّ
بقلم: الخوري غي سركيس

يتعمّق الكاتب في واقع التعدّد الدينيّ والثقافيّ بوجهٍ عامّ، وفي موضوع الحوار الإسلاميّ المسيحيّ بوجهٍ خاصّ. فالحوار غدا الأشدّ ضرورةً في زمننا الحاضر وذلك لأنّ المسيحيّين والمسلمين يؤلّفون معًا نصف البشريّة.

عدد الصفحات: ٢٢٤	أبعاد الكتاب: ١٧×٢٤
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-7214-5600-8	978-2-7214-5600-7
\$10.00	



البيئة في الديانات الإبراهيميّة (٦)
بقلم: الدكتور عيسى دياب

يُعزّزنا الكاتب على إشكاليّة اتهامات بعض علماء البيئة للأديان، وردود لاهوتيّ هذه الديانات عليهم، ودفاعهم عن معتقدتهم. تشتمل الدراسة على عرض تاريخيّ لعلاقة الدين بالبيئة، وقصد الخالق من خليقته.

عدد الصفحات: ٢٠٨	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145048-4	978-2-72-145048-7
\$7.00	



التجديد الروحيّ في الإسلام والمسيحيّة (٢)
إعداد: معهد الدراسات الإسلاميّة والمسيحيّة في جامعة القدّيس يوسف - بيروت

يحتوي هذا الكتيّب على مُحاضرتين في التجديد الرّوحيّ: المحاضرة الأولى في التجديد الرّوحيّ في الإسلام، للدكتور أحمد الموصليّ، والمحاضرة الثانية في التجديد الرّوحيّ في المسيحيّة، لجولييت حدّاد.

عدد الصفحات: ٤٨	أبعاد الكتاب: ١١ × ١٨,٥
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145026-3	978-2-72-145026-5
\$2.00	



واقع الحوار الإسلاميّ المسيحيّ (٤) - بعد مرور ٤٠ عامًا على صدور بيان المجمع الفاتيكانيّ الثاني «في علاقة الكنيسة بالأديان غير المسيحيّة»

إعداد: معهد الدراسات الإسلاميّة والمسيحيّة في جامعة القدّيس يوسف - بيروت

يتناول هذا الكتاب أعمال طاولة مستديرة عُقدت في ٢١ كانون الأوّل/ديسمبر في معهد الدراسات الإسلاميّة والمسيحيّة بجامعة القدّيس يوسف.

عدد الصفحات: ٨٨	أبعاد الكتاب: ١١ × ١٨,٥
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145034-4	978-2-72-145034-0
\$3.00	



النصّ الدينيّ ووظيفته في الحياة الروحيّة والجماعيّة في المسيحيّة والإسلام (٣)

إعداد: معهد الدراسات الإسلاميّة والمسيحيّة في جامعة القدّيس يوسف - بيروت

يتناول هذا الكتاب أعمال طاولة مستديرة عُقدت بالتعاون بين معهد الدراسات الإسلاميّة والمسيحيّة في جامعة القدّيس يوسف، ومعهد المعارف الحكميّة للدراسات الدينيّة والفلسفيّة.

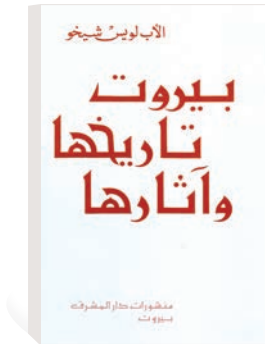
عدد الصفحات: ١٢٠	أبعاد الكتاب: ١١ × ١٨,٥
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145030-1	978-2-72-145030-2
\$3.50	



تاريخ فنّ الطباعة في المشرق
بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعيّ

تتناول هذه المقالات بإسهاب وشمول نتائج المدة المتراوحة بين بدايات المطابع وزمن المؤلّف، فجاءت وثيقة بالغة الأهميّة لا غنى عنها لدارسي تاريخ الكتاب المطبوع في بلدنا. وها إنّ دار المشرق قد آلت اليوم على نفسها أن تجمع شتات تلك الأبحاث القيّمة في مجلّد واحد، وتُصدرها ضمن مجموعة "مؤلّفات الأب لويس شيخو".

عدد الصفحات: ٢٨٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت
110-0-00-002495-8	
\$13.00	



بيروت، تاريخها وآثارها
بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعيّ

في الأصل، كان العلامة الأب لويس شيخو قد نشر في مجلّة المشرق سلسلة مقالات بعنوان بيروت، تاريخها وآثارها، وجمعها بعد صدورها وزاد عليها إفادات وفهارس وطبعها على جدة في العام ١٩٣٦. وقد عمد مؤلّفو هذا الكتاب إلى إعادة طبع منشورات الأب شيخو عن بيروت وإدخال بعض التحسينات عليها.

عدد الصفحات: ٢٠٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت
110-0-00-002487-3	
\$9.50	



رحلات علميّة بحثًا عن المخطوطات
بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعيّ

عن مقدّمة الناشر: "إنّ مطالعة رحلات شيخو مليئة بالفائدة والمتعة، وبالإضافة إلى ما تقدّمه من أخبار سيرها الراهب الأديب بأسلوب سلس شائق، فإنّها توفّر معلومات كثيرة عن أوضاع وآثار وأحداث كان مصيرها إلى النسيان، لولا ما دّبجه يراع شيخو وحفظه للأجيال اللاحقة"

عدد الصفحات: ٣٧٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فتيّ مع جاكيت
2-72-141171-3	978-2-72-141171-6
\$12.00	



السّر المصنوع في شيعة الفرماصون
بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعيّ

إنّ هذا الكتاب الشهير هو "نظر تاريخيّ أدبيّ اجتماعيّ"، يتناول معلومات دقيقة عن تاريخ الماسوتية وممارساتها مستندًا إلى أوثق المراجع. وقد نُشر مقالاتٌ متتابعة صدرت أولّاها في المشرق في العام ١٩٠١، قبل أن تصبح كتابًا مكتمل الأجزاء.

عدد الصفحات: ٣١٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-141160-8	978-2-72-141160-0
\$10.00	



مسلمون يسألون... ومسيحيّون يجيبون... (٢)
بقلم: البروفسور كرستيان ترول، البطريك لويس روفائيل الأوّل ساكو

يتكوّن كلّ فصل في هذا الكتاب من أربع مراحل: صياغة الأسئلة حول موضوع معيّن كما عبّر عنها المسلمون، ثمّ عرض المفاهيم الكامنة وراء هذه الأسئلة، مرورًا بعرض نظرة اللاهوت المسيحيّ، وصولًا إلى تقديم اقتراحات حول صياغة الأجوبة.

عدد الصفحات: ١٤٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145043-3	978-2-72-145043-2
\$5.00	



المرأة في آسية الغربيّة - رحلة إلى الماضي (ه)
بقلم: الدكتورة ياميل شرايطة

تحاول الباحثة تصحيح النظريّات عن نساء الديانات السماويّة فتنتطلق من نظرةٍ أوسع تشتمل: البيئة الجيوسياسيّة، والمجتمع، والثقافة، والدين، والجماعة، والعائلة، والفرد، كي تُعيد رسم واقع المرأة وماضيها وحاضرها، وكذلك مستقبلها.

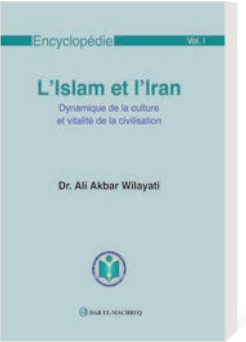
عدد الصفحات: ١٣٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145450-1	978-2-72-145450-8
\$5.00	



الأصوليّة والتعصّب والعنف في الإسلام والمسيحيّة (١)
بقلم: الدكتور عيسى دياب

يقدم إلينا الكاتب دراسة تاريخيّة شاملة وموجزة في الوقت عينه كي نعرف جذور الأصوليّة في الإسلام البارحة واليوم، وكذلك في مسيحيّة الغرب، مُضيّئًا على أهمّ فروعها ومُرشديها في كلّتا الديانتين.

عدد الصفحات: ٣٧٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-145042-5	978-2-72-145042-5
\$9.00	

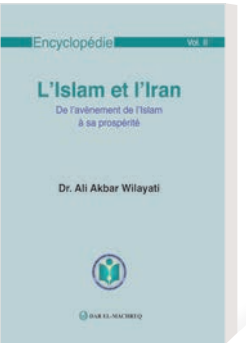


Encyclopédie - L'Islam et l'Iran - Dynamique de la culture et vitalité de la civilisation (Vol. I)

par Dr. Ali Akbar Wilayati

C'est le premier volume de cette encyclopédie. Il porte sur un aperçu historique sur la naissance et la propagation de l'Islam, tout en tirant des conclusions « destinées à servir la cause de l'Islam et de la Nation ».

عدد الصفحات: ٣٦٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-147084-1	978-2-72-147084-3
\$18.00	

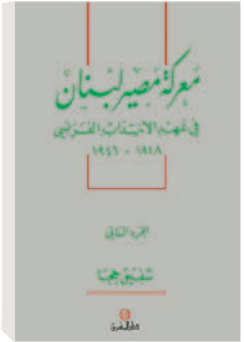


Encyclopédie - L'Islam et l'Iran - De l'avènement de L'Islam à sa prospérité (Vol. II)

par Dr. Ali Akbar Wilayati

C'est le deuxième volume de cette encyclopédie. Il est formé de 4 livres et porte sur les sciences islamiques, les institutions administratives et sociales de la civilisation islamique et ses arts, ainsi que l'influence de cette dernière sur la civilisation occidentale.

عدد الصفحات: ٣٦٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-147085-X	978-2-72-147085-0
\$18.00	



معركة مصير لبنان في عهد الانتداب الفرنسي - ١٩١٨-١٩٤٦ / جزء ٢
بقلم: شفيق جحا

يستذكر هذا الكتاب في جزئه الثاني تاريخ الوصول إلى استقلال لبنان من العهد الانتقاليّ إلى معركة الجلاء، مرورًا بحال الجمهوريّة في ظلّ غياب الدّستور وتأثير الحرب العالميّة الثانية في البلاد.

عدد الصفحات: ٤٩٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-147104-X	978-2-72-147104-8
\$25.00	

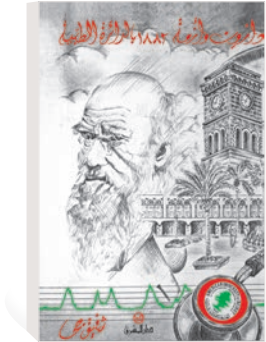


Les Waqfs de Beyrouth Ottoman (1843-1909) - Réseaux socioculturels et économiques

par Aurore Adada

Ce livre analyse les modalités de partage de l'espace urbain au niveau d'une société multiconfessionnelle, en montrant la gestion familiale des waqfs et l'attachement physique de leurs fondateurs aux instances religieuses et charitables.

عدد الصفحات: ٣٥٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-147106-6	978-2-72-147106-2
\$16.00	



دارون وأزمة ١٨٨٢ بالدائرة الطيّّة
بقلم: شفيق جحا

يوثّق هذا الكتاب أزمة العام ١٨٨٢ المعروفة "بمسألة لويس". إنّها محطة بارزة في تاريخ الجامعة الأميركيّة في بيروت، تناقلها الخلف عن السّلف وأهمّلت تفاصيلها على مدى ثمانين سنة.

عدد الصفحات: ٢٥٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-72-141196-9	
\$14.00	



معركة مصير لبنان في عهد الانتداب الفرنسي - ١٩١٨-١٩٤٦ / جزء ١
بقلم: شفيق جحا

على الرّغم من تعدّد الكتب المؤثّقة لعهد الانتداب الفرنسيّ، يروي هذا الكتاب أيضًا تلك الحقبة التاريخيّة من منظرٍ تحليليّ لأهميّة ارتداد عواقبها على الأزمة الرّاهنة في لبنان نتيجة اختلاف ولاء المواطنين وصراعهم العقائديّ.

عدد الصفحات: ٥٥٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-147103-1	978-2-72-147103-1
\$25.00	



الحركة العربيّة السريّة - (جماعة الكتاب الأحمر) ١٩٣٥ - ١٩٤٥
بقلم: شفيق جحا

يروي هذا الكتاب قصّة حركة عربيّة قوميّة سريّة نشأت وانتشرت وزالت في بعض أقطار المشرق العربيّ وخارجه، قبل ما يزيد على السبعين سنة.

عدد الصفحات: ٤٨٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-148169-X	978-2-72-148169-6
\$20.00	



تاريخ التعليم والمدارس في بضمّرين ١٨٥٠-١٩٥١
بقلم: شفيق جحا

يحاول هذا الكتاب تلبية رغبة المهتمّين بالاطلاع على قصّة التعليم والمدارس في بضمّرين على حقيقتها.

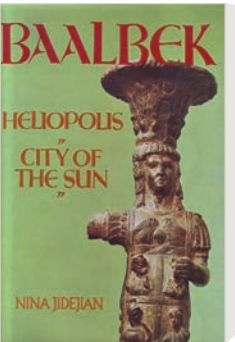
عدد الصفحات: ٥٢٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
2-72-147105-8	978-2-72-147105-5
\$20.00	



التاريخ المعاصر
 بقلم: **ليب عبد الساطر**

يتطابق محتوى هذا الكتاب والمنهج المقرّر في السّنة الثانويّة الثانية، فهو يهدي الطالب مباشرةً إلى صلب القضية العربيّة ويبدّد الغموض في ذهنه إذ تُعتبَرُ مادّة استقلال الدّول العربيّة جديدةً عند المتعلّمين.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٣٦٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٤	رقم الطبعة: ٥
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002747-8
\$11.50	



Baalbek-Heliopolis City of the Sun (En)
 by **Nina Jidejian**

This book presents a historical and archaeological background of Baalbek and its monumental temples. We discover the “City of the Sun” with the Romans, the Byzantines, the Arabs, as well as the cult of its god. To make the reading more enjoyable, the text is accompanied with interesting photos and drawings.

أبعاد الكتاب: ٣٢ × ٢٨	عدد الصفحات: ٣٠٠
الطبعة الأخيرة في: ١٩٧٤	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002687-7
\$32.00	



Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites
 T. 2- (1846 - 1862)
 par **Sami Kuri s.j.**

هو ثاني إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الآباء اليسوعيين، يغطّي تاريخ لبنان في الفترة الممتدّة بين ١٨٤٦ و ١٨٦٢.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٤٣٦
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002706-5
\$18.00	



جمهورية اشتراكية مسيحية:
 اليسوعيون وهنود البركواي (١٦٠٩-١٧٦٨)

بقلم: **ألبرتو أرمانى**
 نقله إلى العربيّة: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

يحكي هذا الكتاب قصّة إقامة الرهبانيّة اليسوعيّة لما يشبه "دولة" قوامها سلسلة من القرى أو "الحواضر"، حيث انتقل الهنود الكواراني فيها إلى حياة حضاريّة. وبقيت تلك "الحواضر" تؤدّي رسالتها حتّى تمّ إجبار اليسوعيين في العام ١٧٦٨ على مغادرة المنطقة بأمرٍ من البابا بعد أن ضغطت عليه الحكومات الأوروبيّة المناهضة للرهبانيّة اليسوعيّة.

أبعاد الكتاب: ١٥,٥ × ٢٣	عدد الصفحات: ٢٢٢
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002704-1
\$5.00	



Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites
 T. 1- (1816 - 1845)
 par **Sami Kuri s.j.**

هو أوّل إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الآباء اليسوعيين، يغطّي الفترة التاريخيّة الممتدّة بين ١٨١٦ و ١٨٤٥.

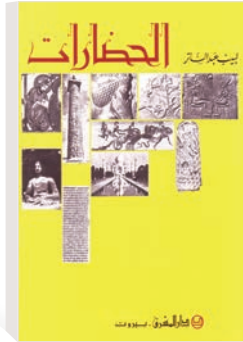
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٦٠٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠١	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	2-72-147049-3
978-2-72-147049-2	
\$20.00	



Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites
 T. 3- (1863 -1873)
 par **Sami Kuri s.j.**

هو ثالث وأحدث إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الآباء اليسوعيين، ويشمل الفترة الممتدّة بين ١٨٦٣ و ١٨٧٣ التي تتكلّم على مرحلة إعادة إعمار لبنان بعد الأحداث والحروب الطائفية التي شهدها الجبل بين ١٨٤٠ و ١٨٦٠، وذلك في زمن مؤسّسة المتصوّفة.

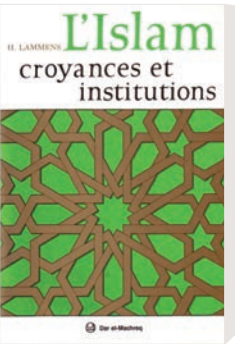
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٤٨٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002733-1
\$19.00	



الحضارات
 بقلم: **ليب عبد الساطر**

بحث واضح وسهل عن الحضارات، يتضمّنُ موضوعات مُطابقة للموادّ المقرّرة في السنة الأولى الثانويّة من المنهج الرسميّ اللبناني.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٣٤٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ١٧
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	2-72-147074-4
978-2-72-147074-4	
\$11.50	



L'Islam. Croyances et institutions (fr)
 par **Henri Lammens**

Ce livre comporte un exposé objectif des croyances et des institutions de l'Islam, notamment l'Islam contemporain.

أبعاد الكتاب: ١٦ × ٢٣,٥	عدد الصفحات: ٣٣٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣	رقم الطبعة: ٤
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	2-72-147059-0
978-2-72-147059-1	
\$17.50	



أحوال المسيحيين في العالم

بإشراف: **جان ميشال دي فالكو**، **تيموثي رادكليف**، **أنديا ريكاردي**
 تشق العمل: **صموئيل ليون**
 نقله إلى العربية: **الأب سامي حلاق اليسوعي**

الكتاب عبارة عن مجموعة مداخلات تخص شؤون المسيحيين وظروفهم في العالم على مرّ الأجيال.

عدد الصفحات: ٣٨٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-7118-5	

\$18.00



الدولة الصّائغة - شروط التحوّل الديمقراطيّ في لبنان والعالم العربيّ

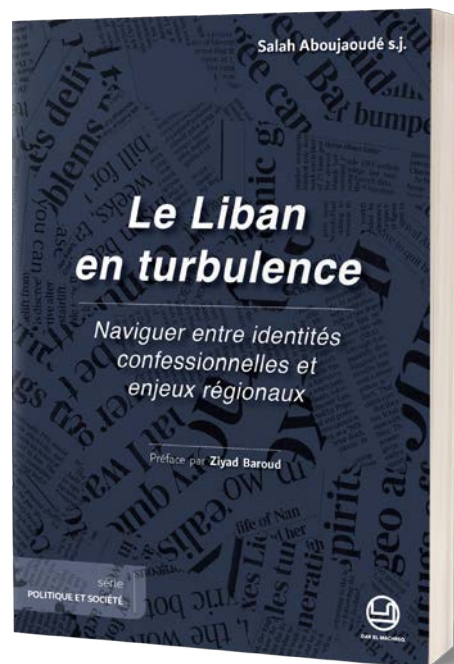
بقلم: **الأب صلاح أبو جودة اليسوعيّ**

الهمداني عالم جليل، ونسابة ضليع، ومؤرّخ واسع الاطلاع، وجغرافيّ حادّ البصر والبصيرة، وأديب رفيع المستوى، وشاعر سريع البديهة، وسياسيّ مرهوب الجانب. أحاط بمختلف معارف عصره، ونبغ في العديد منها. كتب عن مواضيع متعدّدة، ولعلّ أشهر كتاباته صفة جزيرة العرب، فلا شبيه لهذا الكتاب في التراث الجغرافيّ العربيّ.

عدد الصفحات: ٣٦٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-7116-1	

\$15.00

إصدار جديد



Le Liban en turbulence:

Naviguer entre identités
 confessionnelles et enjeux régionaux

par: **Salah Aboujaoudé s.j.**

De nombreux facteurs, à la fois internes et externes, font obstacle à la réalisation des aspirations des Libanais à un État démocratique solide qui garantit leur bien-être, leur sécurité et leur prospérité. Il est indéniable que la convergence et la complexité de ces facteurs engendrent une multitude d'allégeances concurrentes au détriment de l'attachement à l'État. Ce livre contribue à cette démarche en offrant une analyse de ces défis et en proposant des pistes de réflexion pour leur résolution..

عدد الصفحات: ٢٠٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-7120-8	

\$10.00



الهمدانيّ - صفة جزيرة العرب

إعداد: **إبراهيم خوري**

الهمداني عالم جليل، ونسابة ضليع، ومؤرّخ واسع الاطلاع، وجغرافيّ حادّ البصر والبصيرة، وأديب رفيع المستوى، وشاعر سريع البديهة، وسياسيّ مرهوب الجانب. أحاط بمختلف معارف عصره، ونبغ في العديد منها. كتب عن مواضيع متعدّدة، ولعلّ أشهر كتاباته صفة جزيرة العرب، فلا شبيه لهذا الكتاب في التراث الجغرافيّ العربيّ.

عدد الصفحات: ١٧٦	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002743-0	

\$5.50



Tripoli through the Ages

by **Nina Jidejian**

This volume is the end of the series of books depicting Lebanon's ancient coastal cities. It focuses on the history of Tripoli, its evolution through different eras. The text is accompanied with hundreds of interesting photos and drawings.

عدد الصفحات: ٢٦٢	أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢٢
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٦٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فنيّ مع علبة
110-0-00-002702-7	

\$32.00



المقدسيّ البشاري - أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم

إعداد: **إبراهيم خوري**

هو مصنّف فريد يقتصر موضوعه على جغرافية "مملكة الإسلام"، يشرح فيه المقدسيّ، والذي يترأس "المدرسة الكلاسيكيّة للجغرافية الإسلاميّة"، الأقاليم التي قُسمت إليها مملكة الإسلام وفق مخطّط واحد.

عدد الصفحات: ١٦٨	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002746-1	

\$5.50

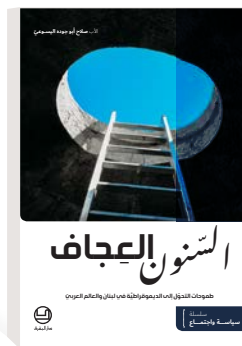


Un liban neutre malgré une géopolitique engagée

par Dr. Louis HONEINÉ

Cet ouvrage, à l'origine thèse de doctorat en Sciences Politiques, appelle à promouvoir un Liban nation et un Liban démocratique.

عدد الصفحات: ٤٦٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-7098-0	
\$13.00	



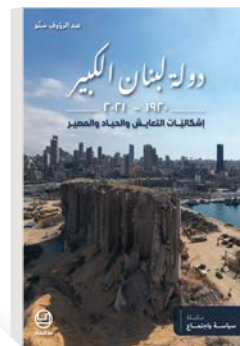
السّنون العجاف -

طموحات التحوّل إلى الديمقراطية في لبنان والعالم العربيّ

بقلم: الأب صلاح أبو جوده اليسوعيّ

كتاب يُبرز ضرورة التغيير من حيث إيجاد أرض خصبة للديمقراطيّة في العالم العربيّ.

عدد الصفحات: ٢٨٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-7108-6	
\$13.35	



دولة لبنان الكبير - إشكاليّات التعايش والحياد والمصير

بقلم: د. عبدالرؤوف ستّو

ما أهمّ أسباب انهيار لبنان في الآونة الأخيرة؟ الأجوبة في هذا الكتاب..

عدد الصفحات: ٤٨٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-7112-3	
\$17.50	



الوجه المفقود للمسيحيّين في سورية -

تاريخهم المجهول، حاضرهم، والأمل بتفعيل أدوارهم

بقلم: بشّار ودیع رحمة

أتقن بشّار رحمة سرد مسيرة الميسحيّين في سورية وتاريخهم، بأسلوب منمّق ومعلوماتٍ صائبة ودقيقة..

عدد الصفحات: ١٣٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-7115-4	
\$6.00	



مخاض الديمقراطية في لبنان والشرق الأوسط

بقلم: الأب صلاح أبو جوده اليسوعيّ

يطرُحُ المؤلّف إشكاليّة عيش أقليّات مجتمعاتنا في شبه غربيّة عن مُحيطها على بساط البحث العلميّ، ليسلّط الضوء بعدها على واقع مسيحيّ الشرق وخصوصيّته، ليكون هذا الكتاب مرجعًا مهمًا لكلّ من يسعى لترسيخ وجوده في المشرق.

عدد الصفحات: ٣٦٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-7096-6	
\$10.00	



المسيحيّون في المشرق العربيّ - نحو دولة المواطنة

بقلم: د. نائل جرجس

يطرُحُ المؤلّف إشكاليّة عيش أقليّات مجتمعاتنا في شبه غربيّة عن مُحيطها على بساط البحث العلميّ، ليسلّط الضوء بعدها على واقع مسيحيّ الشرق وخصوصيّته.

عدد الصفحات: ٣٨٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-7102-4	
\$12.00	



Perspectives libanaises - Janvier 2017- Octobre 2019

par: Louis Honeiné

Un vrai témoignage d'intérêt et d'amour pour le liban..

عدد الصفحات: ٤١٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-7113-0	
\$17.50	



الذات والعهد ولبنان

بقلم: بول سعادة اليسوعيّ

يقدمُ إلينا بول سعادة اليسوعيّ دراسة شاملة ودقيقة عن خلل بنية لبنان وتكوينه.

عدد الصفحات: ٨٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-7114-7	
\$7.50	



شعراء النصرانية - الجزء الثاني: بعد الإسلام

جمعهما ونسقها: **الأب لويس شيخو اليسوعي**

عن مقدّمة المؤلّف: "تتبع في هذا المؤلّف آثار الشعراء النصارى الذين نبغوا بعد ظهور الإسلام مستندين في قولنا إلى أقدم تأليف العرب ولا سيّما مؤرّخي المسلمين وممّا تيسّر لنا جمعه من مكاتب أورثه ومصر ومن خزائن الخاصّة في أنحاء الشرق ولا سيّما من مخطوطات مكتبتنا الشرقيّة ...".

عدد الصفحات: ٥١٦	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ٦	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليّد: فتيّ مع جاكيت
978-2-7214-1191-4	
\$34.00	



المخطوطات العربيّة لكتبة النصرانية

بقلم: **الأب لويس شيخو اليسوعي**

أوردّ العلامة اليسوعيّ الكبير لويس شيخو في هذا المرجع الذي لا غنى عنه ما غنر عليه من أسماء المخطوطات المسيحيّة التي تعود إلى القرون الأولى من الهجرة الموجودة في المكتبات الأوروبيّة العموميّة، وأديرة الرهبان وخزائن الكتب الشرقيّة في أرجاء العالم العربيّ.

عدد الصفحات: ٣٠٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليّد: عاديّ
978-2-7214-1189-1	
\$13.00	



الوجه الأدبيّ لشفيق جحا

بقلم: **شفيق جحا**

ينشر هذا الكتاب مقالات للمؤرّخ شفيق جحا تطرح مساره النهضويّ التنويريّ، حيث يجسّد شخصيّة العالم والمؤسّس باعتباره واحدًا من الكبار الذين واصلوا تعهّدهم لمشعل النهضة العربيّة بفضل منطلقاته المستقبليّة الإنسانيّة وأهدافه الوطنيّة العروبيّة.

عدد الصفحات: ١٧٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليّد: عاديّ
978-2-7214-1195-2	
\$10.00	



شعراء النصرانية - الجزء الأوّل: قبل الإسلام

جمعهما ونسقها: **الأب لويس شيخو اليسوعي**

عن مقدّمة المؤلّف: "نبّئ في هذا المؤلّف ما كان للنصرانيّة من السهم الوافي بين شعراء الجاهليّة، مستندين في قولنا إلى أقدم تأليف العرب ولا سيّما مؤرّخي المسلمين وممّا تيسّر لنا جمعه من مكاتب أورثه ومصر ومن خزائن الخاصّة في أنحاء الشرق ولا سيّما من مخطوطات مكتبتنا الشرقيّة ...".

عدد الصفحات: ٩٣٤	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ٦	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليّد: فتيّ مع جاكيت
978-2-7214-1190-7	
\$56.00	



المجتمع المدنيّ والجماعة المذهبيّة (١)
الشعائر بين الدين والسياسة في الإسلام والمسيحيّة - الاحتفال الدينيّ منبرًا سياسيًا في المجتمع اللبنانيّ المعاصر

بقلم: **الأب روبري بندكتي اليسوعيّ**

يسلّط الكتاب الضوء على ظاهرة الطائفيّة بصفتها طريقة في الممارسة الاجتماعيّة-السياسيّة وأسلوبًا في التفكير معًا.

عدد الصفحات: ٣٠٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٢ منقّحة ومزيّدة	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	نوع التجليّد: عاديّ
978-2-7214-7078-2	
\$5.00	



هويّة لبنان الوطنيّة - نشأتها وإشكاليّاتها الطائفية

بقلم: **الأب صلاح أبو جوده اليسوعيّ**

دراسة تهدف إلى فهم إشكاليّات الهويّة الوطنيّة المرتبطة بالخلفيّة الدينيّة والثقافيّة الطائفيّة. كما تشير إلى أمرين يتداخلان بوجه معقّد لإنتاج خصوصيّة لبنان والتعبير عن هويّته الوطنيّة، هما نشأة الدولة وتطوّر الاتّجاهات الوطنيّة لدى الطوائف المختلفة.

عدد الصفحات: ٣٢٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	نوع التجليّد: عاديّ
978-2-7214-7076-8	
\$9.00	

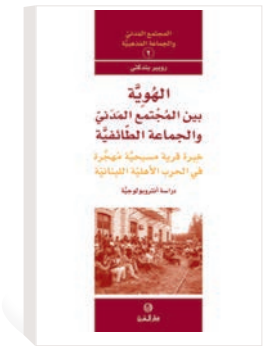


هل من مسألة مسيحيّة في المنطقة العربيّة؟
من السوسولوجيا التاريخيّة إلى الواقع المعاصر

بقلم: **د. شارل شرتوني**

من مقدّمة الكاتب: "أمل أن يستعيد الوجود المسيحيّ في المنطقة العربيّة حيويّته من خلال تبلور مواعيد «الربيع العربيّ»، في مجالات استعادة حقوق الإنسان، والحزّبات الفكريّة والاعتقاديّة والسلوكيّة، والخيارات الليبراليّة والديموقراطيّة والإنمائيّة، دورها الناطم في الحياة العامّة والخاصّة بهذه المنطقة من العالم".

عدد الصفحات: ١٦٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليّد: عاديّ
978-2-7214-7097-3	
\$7.00	



المجتمع المدنيّ والجماعة المذهبيّة (٢)

الهويّة بين المجتمع المدنيّ والجماعة الطائفيّة - خبرة قرية مسيحيّة مهجّرة في الحرب الأهليّة اللبنانيّة - دراسة أنثروبولوجيّة

بقلم: **الأب روبري بندكتي اليسوعيّ**

يسلّط الكتاب الضوء على ظاهرة الطائفيّة بصفتها طريقة في الممارسة الاجتماعيّة-السياسيّة وأسلوبًا في التفكير معًا.

عدد الصفحات: ٤٩٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليّد: عاديّ
978-2-7214-7083-6	
\$9.00	

إصدار جديد



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -

معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الحادي عشر:

[نشاتي - يويقيم]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

عن مقدّمة المؤلف: «كُثرت في الآونة الأخيرة المصنّفات التي تبيّن ما قدّمه العرب المسيحيّون في ميادين العلوم والطبّ والأدب والصحافة، وهو كثير، بانث طلائعه منذ قبل الإسلام، وأزهر في العصور الأمويّة والعبّاسيّة، وكان من باعني النهضة مع إطلالة العصور الحديثة حتّى اليوم، بيد أنّ المعلومات عن هذه النواحي موزّعة في مراجع كثيرة مبعثرة، ويفتقر المثقّف، بل المباحث المتضلّع، إلى مرجع جامع يشمل سير أكبر عدد ممكن من المؤلّفين العرب المسيحيّين وآثارهم، فجاء هذا الكتاب ليكون على نحو معجم يقدّم عن كلّ مؤلّف مذكرة، سيرة مختصرة.

عدد الصفحات: ٤٦٠	أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: فتيّ مع جاكيت
978-2-7214-7119-2	
\$30.00	



المجاني الحديثة عن مجاني الأب شيخو (٥ أجزاء)

جَدّدها اختيارًا ودرشًا وشرخًا وتبويبًا لجنة من الأساتذة، بإدارة

فؤاد أفرام البستاني

بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعيّ

مختارات من روائع الأدب العربيّ شعراً ونثراً من العصور الخمسة التالية: العصر الجاهليّ، وصدر الإسلام، والعصر العبّاسيّ، والانحطاط، والأدب الأندلسيّ. وقد ظهر في العام ١٨٨٢ ليجمع بطريقة منسّقة، وأسلوب متدرّج، أفضل ما يُنتخب من خزانة الأدب العربيّ، في مواضيع مختلفة.

عدد الصفحات: ١٨٤٢	أبعاد الكتاب: ٢٣ × ١٥
رقم الطبعة: ٤	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002735-5	
\$23.50	



النصرانيّة وأدائها بين عرب الجاهليّة

بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعيّ

يوثّق هذا السفر الموسوعيّ عصارة جهود استمرّت نحو أربعين سنة، تاريخ النصرانيّة وأدائها بين عرب الجاهليّة، ويضمّ في حواشيه أعلام الرجال والنساء، والقبائل، والبلدان والأمكنة، والمفردات اللغويّة، وأديان العرب، وأخصّ الكتب الطبيعيّة والخطيّة المعتمد عليها من عربيّة وأوروبيّة. ويضمّ كذلك مجموعة نادرة من وثائق تحزّرها الأب لويس شيخو في بطون عشرات المطبوعات والمخطوطات.

عدد الصفحات: ٥٣٢	أبعاد الكتاب: ٢٥ × ١٧
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-1163-1	
\$15.00	

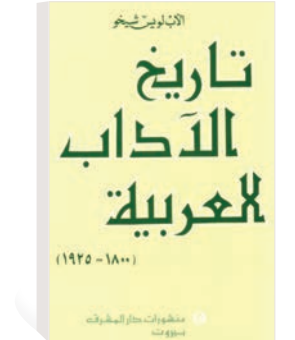


مقامات بديع الزمان الهمذانيّ

تقديم وشرح: العلامة الشيخ محمّد عبيد

أنشأ الهمذانيّ زهاء أربعمائة مقامة، طبع مجموعة منها في الأستانة العليّة وهو غزير الفوائد كثير الفرائد، ومسّت الحاجة في الاستفادة منه أوّلاً إلى تصحيحه وردّ لفظه إلى صريحه، وثانيًا إلى تفسير غريبه وتبيان خفيّه.

عدد الصفحات: ٢٦٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١٠	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-1100-6	
\$7.50	



تاريخ الآداب العربيّة -

القرن التاسع عشر والرّبع الأوّل من القرن العشرين

بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعيّ

عن مقدّمة الناشر: "فضل هذا الكتاب أنّه بالإضافة إلى ميزته الإحصائيّة التي تجري على ركائز البلدان والطوائف والمذاهب، يتضمّن إطارًا تاريخيًا شاملًا لعوامل النهضة".

عدد الصفحات: ٥٥٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٤	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: فتيّ مع جاكيت
978-2-7214-1175-4	
\$22.00	



كليلة ودمنة - طبعة مدرسيّة مصوّرة

بقلم: الأب لويس شيخو اليسوعيّ

عن مقدّمة الناشر: "أعدنا النظر في هذه الطبعة وأصلحنا ما في ذاك الأصل من الأغلاط ... مستندين في ذلك إلى ثلاث نسخ خطيّة في مكتبتنا الشرقيّة وإلى الطبعات السابقة".

عدد الصفحات: ٢٨٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١٥	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-1164-8	
\$6.00	



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الرابع: [خليل - التيس]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

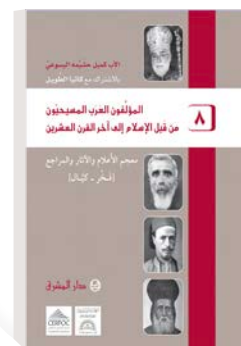
عدد الصفحات: ٤٠٤	أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فني مع جاكيت
978-2-7214-7087-4	
\$30.00	



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد السادس: [شكور - عبد الله]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

عدد الصفحات: ٤٠٨	أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فني مع جاكيت
978-2-7214-7089-8	
\$30.00	



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الثامن: [فخر - كيال]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

عدد الصفحات: ٤٠٤	أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فني مع جاكيت
978-2-7214-7101-7	
\$30.00	



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد العاشر: [معلوف - نسيم]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

عدد الصفحات: ٤٢٤	أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فني مع جاكيت
978-2-7214-7117-8	
\$30.00	



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الثالث: [جريدني - خليفة]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

عدد الصفحات: ٤١٦	أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فني مع جاكيت
978-2-7214-7081-2	
\$30.00	



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الخامس: [الزاخر - شكري]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

عدد الصفحات: ٤٠٨	أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فني مع جاكيت
978-2-7214-7091-1	
\$30.00	



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد السابع: [عبد الله - فحمة]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

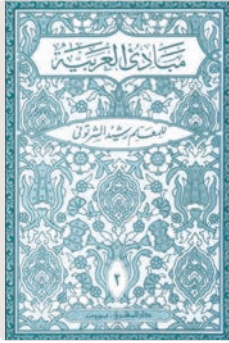
عدد الصفحات: ٤٠٨	أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فني مع جاكيت
978-2-7214-7095-9	
\$30.00	



المؤلفون العرب المسيحيون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد التاسع: [لاجئ - المعلم]

إعداد: الأب كميل حشيمه اليسوعي

عدد الصفحات: ٣٩٢	أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: فني مع جاكيت
978-2-7214-7107-9	
\$30.00	

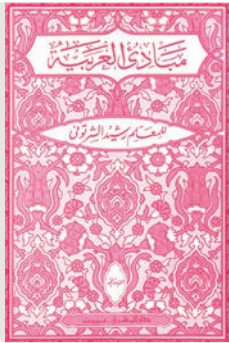


مبادئ العربية في الصرف والنحو
الثاني: للسنتين المتوسّطتين الأولى والثانية أو الصّفين السادس والخامس.

بقلم: **المعلّم رشيد الشرتوني**

جزءٌ يتضمّن مجموعة من القواعد مقسّمة إلى دروس في الصرف وأخرى في النحو، تساعد التلميذ أو الطالب على إيجاد الأجوبة عن أسئلتهم.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ٢٣٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤	رقم الطبعة: ٣١
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-9350-7
\$4.25	

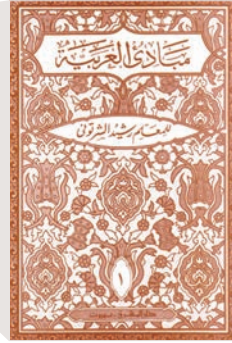


مبادئ العربية في الصرف والنحو
الابتدائي: للسنة الرابعة الابتدائية أو الصفّ الثامن

بقلم: **المعلّم رشيد الشرتوني**

إنّه كتاب في الصرف والنحو لتلامذة السنة الرابعة أو الصفّ الثامن. ويحتوي الكتاب على اثنين وأربعين قسمًا، ومنها: الحروف الصحيحة والمعتلّة، الحركات، السكون والتنوين، الحروف الشمسيّة والقمريّة، المدّة والشدة والهمزة وغيرها من مبادئ اللغة العربيّة، وإنّ كلّ قسم من هذه الأقسام يتضمّن تعريفات، وقواعد، وتمارين.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ٦٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨	رقم الطبعة: ٧
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-9282-1
\$2.25	

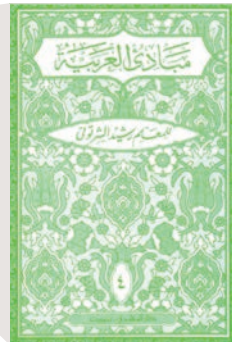


مبادئ العربية في الصرف والنحو -
الأول: السنة الخامسة الابتدائية أو الصفّ السابع

بقلم: **المعلّم رشيد الشرتوني**

إنّ الجزء الأوّل من سلسلة المبادئ العربيّة هو لتلامذة السنة الخامسة الابتدائية أو الصفّ السابع. ويتألّف من جزئين اثنين، ألا وهما: "باب الصرف"، ويتضمّن خمسة وعشرين قسمًا، من الحروف الهجائية إلى بناء الاسم، و"باب النحو" ويتضمّن ثلاثة وعشرين قسمًا، من الجملة المفيدة إلى إعراب الكلمات والجمل. والكتاب ملحق بجدول لتصريف الأفعال.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ١١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦	رقم الطبعة: ١٧
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-9226-5
\$3.25	

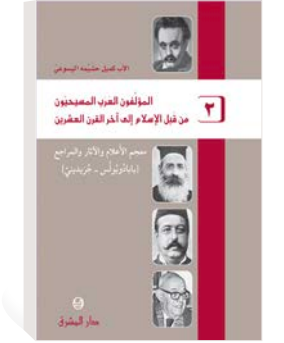


مبادئ العربية في الصرف والنحو
الرابع: للسنة الرابعة المتوسّطة أو الصفّ الرابع

بقلم: **المعلّم رشيد الشرتوني**

جزءٌ يتضمّن مجموعة من القواعد مقسّمة إلى دروس في الصرف وأخرى في النحو، تساعد التلميذ أو الطالب على إيجاد الأجوبة عن أسئلتهم.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ٤٤٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤	رقم الطبعة: ٢٠
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-9654-6
\$6.75	



المؤلّفون العرب المسيحيّون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -
معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الثاني: [بابادوبولس - جريديني]

إعداد: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١	عدد الصفحات: ٤٠٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-7082-9
\$30.00	



المؤلّفون العرب المسيحيّون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -
معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلد الأوّل: [أبا - أيّوب]

إعداد: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

أبعاد الكتاب: ٢٨ × ٢١	عدد الصفحات: ٤٠٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: فنيّ مع جاكيت	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-7079-9
\$30.00	



التصميم

بقلم: شاهين كلّاس

يساعدك هذا الكتاب على كشف فكرة النَّصّ الأساسيّة وأفكاره الثَّانويّة والعلاقة القائمة بين هذه وتلك. فالشَّكل يهدي إلى المضمون ويكشف عنه بدقّة ووضوح.

عدد الصفحات: ٦٤	أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-7047-8	
\$2.75	

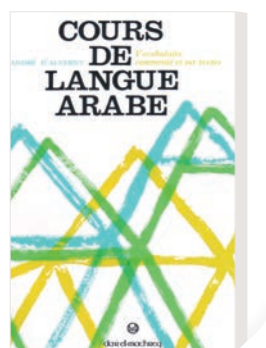


التلخيص

بقلم: جينا أبو فاضل

يُعدّ هذا الكتاب خير أداة للراغبين في التمكن من تقنيّة التلخيص، وهي بصورة عامّة كتابة عن ضغط أبرز ما جاء في النصّ المسموع أو المكتوب مع مراعاة عدد محدود من الكلمات.

عدد الصفحات: ٥٢	أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ٣	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-7046-1	
\$2.75	



دروس اللغة العربيّة (عربيّ - فرنسيّ)

بقلم: الأب أندره دالفري اليسوعيّ

Cours de langue arabe (arabe-français), Vocabulaire commenté et sur textes, par André d'Alverny s.j.

Ce livre sert de guide pour accéder à la connaissance de la langue et de la culture arabes, et ce à travers l'étude des mécanismes grammaticaux et phraséologiques.

عدد الصفحات: ٥١٨	أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-7068-3	
\$18.50	



الجملة والمقطع

بقلم: هبة شبارو - ستّو

يساعدك هذا الكتاب على تمييز الجملة المفيدة من غير المفيدة ومعرفة أنواعها كافّة. فتنتقل من مجموعة الجمل المترابطة هذه وتعيد كتابتها كي يتّضح أمامك المقطع بأفكاره الأساسيّة والثَّانويّة.

عدد الصفحات: ٧٢	أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-6067-7	
\$2.75	



البلاغة والتحليل

بقلم: أنطوان مسعود البستاني

هذا الكتاب موجّه إلى كلّ من الأساتذة والطلّاب الثَّانويّين والجامعيّين. فهو ينطوي على الموادّ المقرّرة في المنهج الرّسميّ ويسمح للدارسين إنماء قدرتهم البيانيّة وطاقاتهم التّقديّة لخصائص النّصوص الأدبيّة.

عدد الصفحات: ٢٤٢	أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٤	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-3615-3	
\$9.25	



جدول تصريف الأفعال

يحوي الكتاب جدول تصريف أكثر من عشرين فعلاً: الأفعال المجرّدة والمزيدة ومشتقاتها، الفعل السالم، المضاعف، المهموز الفاء، المهموز العين، المهموز اللام، المثال الواويّ واليائيّ، الأجوف الواويّ واليائيّ، الأجوف من وزن فَعِلَ يَفْعَلُ، الناقص الواويّ واليائيّ، اللفيف المفروق والمقرون، المهموز الفاء والأجوف والناقص، وغيرها من الأفعال.

عدد الصفحات: ٣٢	أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١٢	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
عدد الألوان: ٢	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002741-6	
\$1.00	



مبادئ العربيّة في الصرف والنحو

الثالث: للسنة الثالثة المتوسطة أو الصفّ الرابع

بقلم: المعلّم رشيد الشرتونيّ

إنّ الجزء الثالث من سلسلة المبادئ العربيّة هو لتلامذة السنة الثالثة المتوسطة أو الصفّ الرابع. وكسابقه، يتألّف الكتاب من جزئين اثنين، ألا وهما: "علم الصرف" ويتضمّن ثلاثة أقسام: في الفعل وفي الاسم وفي الحرف، و"علم النحو" ويتضمّن ستّة أقسام، من المرفوعات إلى ملحقات النحو، كما أنّه ملحق أيضًا بجدول لتصريف الأفعال.

عدد الصفحات: ٣٦٨	أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١٠	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-3969-7	
\$4.50	



مبادئ العربيّة في الصرف والنحو - كتاب المعلّم

بقلم: المعلّم رشيد الشرتونيّ

يزوّد هذا الكتاب كلّاً من المتكلّم والكاتب منفعةً إذ يعلّمهما الصّواب ويشرح لهما الخطأ في صوغ الكلام وتأليفه. فيغتنني ذهن القارئ معرفةً بمبادئ اللّغة العربيّة أكانت من باب الصّرف أم من باب النّحو.

عدد الصفحات: ١٨٨	أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٨
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002731-7	
\$4.00	



تدوين رؤوس الأقلام

بقلم: ندى كفوري خوري

عن مقدّمة الناشر: "تساعدك منهجيّة التعبير على التعرّف إلى كلّ طاقاتك في التنظيم والتركيّب والتصرّف من خلال اكتشاف النصوص سمعيًا وبصريًا، والتعبير شفهيًا وكتابيًا. وأمّا تدوين رؤوس الأقلام فيعني أن تقوم في آن بعمليّات حصر الانتباه السماعي، والاختيار، واكتشاف مفاصل النّص، وإعادة صياغة مضمون النّص".

عدد الصفحات: ٥٦	أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002723-2	
\$2.75	



التعبير الشفهيّ

بقلم: مديّ حبيقة

يشرح لك هذا الكتاب أساليب التّعبير الشفهيّ فتتقن بمرسلةٍ موجهةٍ إلى أذان المستمعين في حالات تواصلية معيّنة تتطلّب منك تعبيرًا شفهيًا.

عدد الصفحات: ٤٤	أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002721-8	
\$2.75	



تحليل النّص

بقلم: هدى نعمه

عن مقدّمة الناشر: "تساعدك منهجيّة التعبير على التعرّف إلى كلّ طاقاتك في التنظيم والتركيّب والتصرّف من خلال اكتشاف النصوص سمعيًا وبصريًا، والتعبير شفهيًا وكتابيًا. وأمّا تحليل النّص فيعني أن تفكّك العناصر الشكليّة للنّص، فتصقّف شكله، وترصد مفاصله المختلفة..".

عدد الصفحات: ٦٤	أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002729-4	
\$2.75	



البحث القصير

بقلم: أهيف ستو

يتناول هذا الكتاب طريقة إيجاز مسألّة مطروحةٍ تنتمي في غالب الأحيان إلى العلوم عامّة والعلوم الإنسانيّة خاصّة. فهو يعزّز كلًّا من التّفكير والتأمّل والتركيز كما يوفّي الناحيتين النظرية والتطبيقية.

عدد الصفحات: ١٣٦	أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-7044-7	
\$4.25	



إعادة الكتابة

بقلم: ليليان كرم

يقدم إليك هذا الكتاب أساليب إعادة كتابة النّص، فتتقن تصفيقه كاملاً ضمن إطار لوحة التّطابق والتّعارض فيه.

عدد الصفحات: ٧٦	أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002732-4	
\$2.75	



التعبير الكتابيّ

بقلم: رنا الحكيم بكداش

يزوّدك هذا الكتاب طريقة تدوين مرسلتك نصًا على ورقٍ تتوجّه فيه إلى عين القارئ في حالات تواصلية معيّنة تتطلّب منك تعبيرًا كتابيًا.

عدد الصفحات: ٤٤	أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002756-0	
\$2.75	



القراءة السريعة

بقلم: جرجورة حردان

يؤمّن لك هذا الكتاب طرقًا عديدةً من أجل تحسين سرعة قراءتك وتوسيع حقلك البصريّ وتنمية القراءة البصريّة السريعة الضامنة كليًا.

عدد الصفحات: ٦٠	أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
110-0-00-002730-0	
\$2.75	

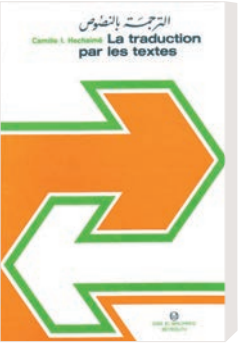


الإداريات

بقلم: نبيل حدّاد

يساعد هذا الكتاب على التواصل مع أصحاب الشأن من موقع المسؤولية على نحوٍ رسميٍّ عبر قرار، أو مذكرة، أو تعميم، أو بيان، أو محضّر، أو تقرير.

عدد الصفحات: ٤٨	أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-7045-4	
\$2.75	

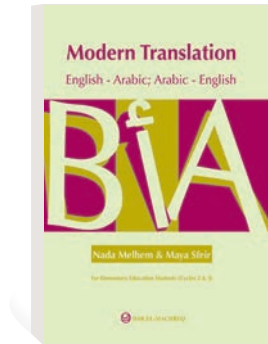


La traduction par les textes (français-arabe)

par Camille Hechaïmé, s.j.

Ce livre comporte des textes traduits du français à l'arabe, et met en œuvre théorie et pratique dans le domaine de la traduction.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ١٩٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ٥
نوع التجليد: تجليد فنيّ	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-7092-8
\$8.50	



الترجمة المعاصرة (إنكليزيّ - عربيّ - إنكليزيّ)

لتلامذة الحلقتين الثانية والثالثة من التعليم الأساسي

بقلم: ندى ملحّم، مايا صفيّر

تمّ تصميم هذا الكتاب من أجل ذوي المستوى المتوسط لا سيّما الطلاب، إذ إنّّه مدخل إلى أسس الترجمة من اللّغة العربيّة إلى اللّغة الإنكليزيّة والعكس.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٥٦
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-7086-7
\$10.00	



أدب اللغة الآراميّة

بقلم: الأب ألبير أبونا

من مقدّمة الكاتب: "لقد تطلّب ممّا هذا العمل استقرّاءات دقيقة في بطون المخطوطات القديمة وحواشيها واستقصاءات عميقة فجاء تاريخًا موجزًا للأدب الآراميّ يشمل نشأته وتطوّره وازدهاره ومراحله الشاقّة ونهضته ...".

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٧٢٠
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: تجليد فنيّ	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002688-4
\$22.00	



الترجمة العمليّة (عربيّ - فرنسيّ) للصفوف الثانويّة والجامعات

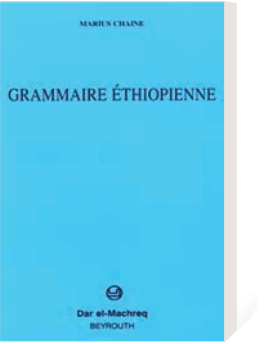
بقلم: أنطوان شكري مطر

La traduction pratique (arabe-français),

par Antoine Ch. Matar

يساهم هذا الكتاب مساهمةً فعّالةً في إعداد طلاب الترجمة معطيًا إياهم أمثالا عمليّةً وموصّحًا لهم الفروق الحضاريّة عند الانتقال من لغةٍ إلى أخرى.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤	عدد الصفحات: ٢٧٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤	رقم الطبعة: ١١
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-7093-5
\$8.00	



Grammaire éthiopienne (fr)

par M. Chaine s.j.

Venant en aide aux débutants voulant apprendre la langue éthiopienne, ce livre recouvre nettement tous les aspects de sa grammaire. Il révèle de la façon la plus claire, simple et concise, la phonétique, la morphologie et la syntaxe de la langue.

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥	عدد الصفحات: ٣١٨
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢	رقم الطبعة: ٣
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-7054-6
\$25.00	



Grammaire copte (fr)

par Alexi. Mallon s.j.

À travers un exposé clair et précis, Mallon s'attarde sur la langue copte relative aux Chrétiens d'Égypte tout en évoquant grammaire, vocabulaire et chrestomathie.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥	عدد الصفحات: ٦٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠١	رقم الطبعة: ٥
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-7048-5
\$26.00	

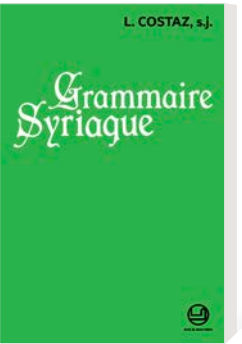


المراسلة

بقلم: هنري عويس

عن مقدّمة الناشر: "تساعدك منهجيّة التعبير على التعرّف إلى كلّ طافاتك في التنظيم والتركيب والتصرّف من خلال اكتشاف النصوص سمعيًا وبصريًا، والتعبير شفهيًا وكتابيًا. وأمّا المراسلة فتعني أن تعبّر خطّيًا عن رأي، أو شعور، أو طلب، مراعيًا أسس الرسالة، فتتحوّل إلى المرسل، ويتحوّل المخاطب إلى المُرسل إليه".

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥	عدد الصفحات: ٦٠
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	110-0-00-002722-5
\$2.75	



Grammaire syriacque (fr)

par Louis Costaz s.j.

Très riche du point de vue littéraire, la langue Syriacque, fréquemment utilisée dans les rites orientaux, est l'origine d'un vaste groupe de langues sémitiques. L'étude de sa grammaire devient sans doute l'objet d'intérêt d'un vaste public.

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥	عدد الصفحات: ٣٦٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣	رقم الطبعة: ٦
نوع التجليد: عاديّ	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-7066-9
\$11.00	

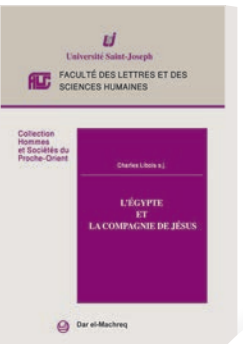


Jésuites au Proche-Orient, Vol. II

par Charles Libois, s.j.

C'est le deuxième volume de ce recueil biographique qui contient les notices de 56 Jésuites ayant vécu et travaillé au Proche-Orient entre 1986 et 2004.

عدد الصفحات: ٨٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-5028-9	
\$5.50	

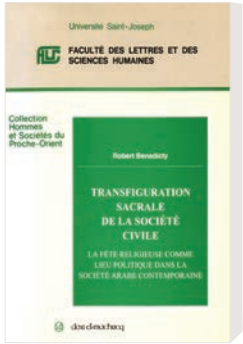


L'Égypte et la Compagnie de Jésus

par Charles Libois s.j.

A la suite du besoin d'élaborer certains sujets d'intérêt général qui marquent les relations entre les Jésuites et l'Egypte, la publication de ce livre vient regrouper les efforts et activités des Jésuites dans ce pays.

عدد الصفحات: ٢٤٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٥
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-5047-0	
\$12.00	



Transfiguration sacrale de la société civile - La fête religieuse comme lieu politique dans la société arabe contemporaine

par Robert Benedicty, s.j.

Ce livre traite la question de la coexistence du civique et du communel dans la société arabe contemporaine et le problème qu'elle pose, sous l'angle de la célébration religieuse festive.

عدد الصفحات: ٢٤٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠١
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-5018-0	
\$13.50	

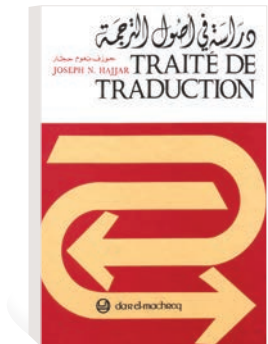


La Compagnie de Jésus au «Levant» - La Province du Proche-Orient - Notices historiques

par Charles Libois, s.j.

Livre qui traite l'histoire de la compagnie de Jésus au Proche-Orient; débuts et évolution.

عدد الصفحات: ٤١٦	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-5038-8	
\$22.00	



دراسة في أصول الترجمة (عربيّ - فرنسيّ) لمرحلة متقدمة

بقلم: جوزف نعوم حجار

Traité de traduction/ Pour un stade avancé - (arabe-français),

par Joseph N. Hajjar

يساهم هذا الكتاب الموجّه إلى طُلّاب المرحلة الثّانويّة في ترسيخ الدّروس الّتي سبق شرحها في سلفه. فيعرض طرقًا كثيرهً من أجل تحظّي العوائق المُواجهه في أثناء التّرجمة، أكانت من ناحية الصّرف والتّحوّ أم من ناحية المحافظة على الأسلوب والصّور البيديعيّة.

عدد الصفحات: ٤٣٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٨	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-7073-7	
\$16.75	



التمارين التطبيقية لكتاب الترجمة العملية (عربيّ - فرنسيّ)

للفصوف الثّانويّة والجامعات

بقلم: أنطوان شكري مطر

كتاب جامعيّ يطبّق منهجًا جديدًا في الترجمة، إذ يأخذ بعين الاعتبار علم الأصوات والمعنى، الشكل والمحتوى، المنطق وعيقيّة اللغة.

عدد الصفحات: ٣٢٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ٤	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-7077-5	
\$10.00	



أصول الترجمة مع تمارين (عربيّ - فرنسيّ) للمبتدئين

بقلم: أندره دالفرني, جوزف حجار

التّرجمة خير معلّم لطلّاب المرحلة المتوسطة، فهي تُلزّمهم بتحليل النّصّ المصدر مراعين أدقّ تفاصيله كي يستطيعوا إيصال المُرسلة مُنتهين إلى كلّ الفوارق اللّغويّة مهما بلغت صعوبة التعبير عنها باللّغة الهدف.

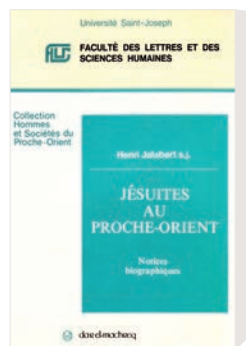
عدد الصفحات: ٣٤٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١٣	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-7075-1	
\$10.25	



Zaki al-Arsouzi - un arabe face à la modernité
par **Antoine Audo s.j.**

Cet ouvrage à triple intérêt s'attarde sur la vie de Zaki Al-Arsouzi, l'expérience politique et religieuse, ainsi que la méthodologie des textes étudiés.

عدد الصفحات: ١٩٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002719-5	
\$11.50	



Jésuites au Proche-Orient, Vol. I - Notices - bibliographie
par **Henri Jalabert s.j.**

Précédemment intitulé "Le souvenir de nos morts", c'est le premier volume d'un recueil biographique contenant des notices de plus d'un millier de Jésuites ayant vécu et travaillé depuis un siècle au Proche-Orient.

عدد الصفحات: ٥١٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002726-3	
\$16.50	



L'Expression du Temps - Traductologie du Verbe en anglais et en arabe
par **Jana Moghaizel**

Ce livre est l'un des tous premiers à s'attarder sur les problèmes rencontrés dans la traduction des syntagmes verbaux entre l'arabe et l'anglais.

عدد الصفحات: ٨٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002720-1	
\$6.50	



Théorie des Jeux et endettement international - Essai d'application à la Jordanie et à l'Egypte
par **Elias Gannagé**

Destiné à un public spécialisé en économie et sociologie, cet ouvrage vise à cerner les problèmes d'endettement international en Égypte et en Jordanie.

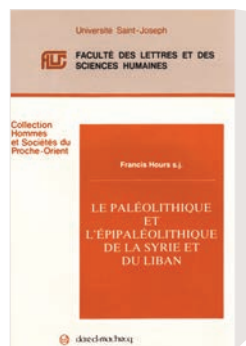
عدد الصفحات: ١٣٢	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002696-9	
\$10.50	



Religion et Développement - étude de sociologie comparative de deux villages libanais
par **Thom Sicking s.j.**

Cette étude tire sa particularité non seulement du modèle monographique et ethnosociologique qu'elle constitue, mais aussi de sa présentation du délicat problème de l'influence des religions sur le développement au Liban.

عدد الصفحات: ٢٨٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002738-6	
\$16.00	



Le Paléolithique et l'Épipaléolithique de la Syrie et du Liban
par **Francis Hours s.j.**

Idéal pour tous ceux qui souhaitent s'initier à la Préhistoire levantine, ce livre présente la synthèse de recherches extensives traitant le Paléolithique du Levant syro-libanais effectuée par Francis Hours s.j., l'un des plus grands spécialistes de la question.

عدد الصفحات: ١٥٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002698-3	
\$13.00	



Le Métayage et l'impôt au Mont-Liban aux XVIII^e et XIX^e s.
par **Souad Abou el-Rousse Slim**

Étude intégrale dans le village de Khenchara, qui divulgue l'influence des changements de structures sociales et économiques dans la région du Mont-Liban.

عدد الصفحات: ٢٧٤	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002727-0	
\$13.50	



Société civile et communauté religieuse - Expression culturelle d'un village chrétien dans la société arabe contemporaine
par **Robert Benedicty, s.j.**

L'étude anthropologique présentée dans ce livre tire ses résultats en appliquant au discours des villageois la méthode d'analyse des contenus.

عدد الصفحات: ٧٢٠	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002734-8	
\$22.00	

إصدار جديد



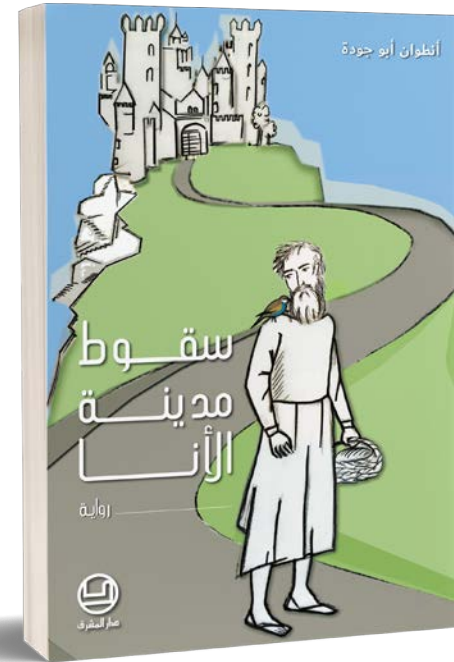
كلمة على ورق

بقلم: غسان جبرا

"إنّ هدف هذا الكتاب ليس أن أروي حياة شخص مصاب بإعاقة، بل أن أشهد أنّ منطق التفكير الذي اكتسبته في "أنت أخي" قد سمح لي أن أعيش إنسانيّتي بملئها، رغم الإعاقة التي حدّت بشكل كامل من استقلاليّتي. إنّ حياة كلّ إنسان تواجه المشاكل والتحدّيات. هذا الكتاب، أريده شهادةً عن كينيّة تحويل العقبات إلى فرح." غسان جبرا.

عدد الصفحات: ٧٢	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥
عدد الألوان: ٤	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-0006-2	
\$5.00	

إصدار جديد



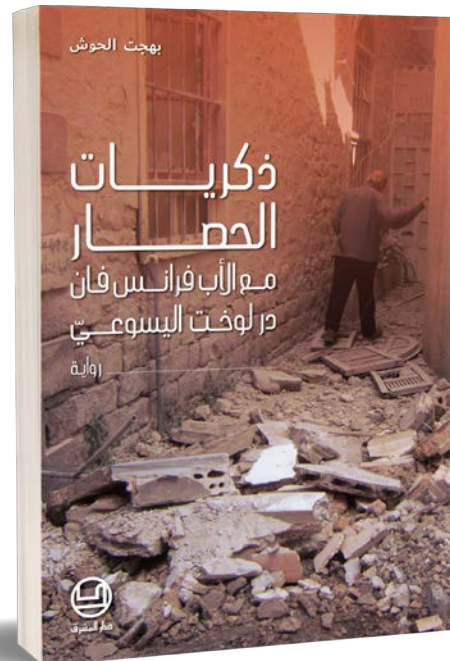
سقوط مدينة الأنا

بقلم: أنطوان أبو جودة

"إنّ قصّة نَمُول، المولود في مدينة الأنا، هي قصّة كلّ إنسان. يولد الإنسان في حدود مدينة أناه، ويسعى للتأقلم مع نمط مجتمعه، ويجتهد لتحقيق سعادته ضمن حدود أسوارها الضخمة التي تحجب نظره عن حقيقة الحياة خارجها. فالأنانيّة هي جنسيّة كلّ فرد ممّا حتّى يقرّر ترك مدينة الأنا. غادر نَمُول مدينة الأنا بحثًا عن المدينة المقدّسة على أمل أن يجد فيها الحبّ الذي يفتقر إليه. وبدأ أسفارًا طويلة، التقى فيها شخصيّاتٍ عديدة، وخرج من هذه اللقاءات أقوى حكمه ونضجًا. لكنّ الأمور لم تسر دائمًا على ما يرام، بل خالفت، أحيانًا، ما كان يتوقّعه."

عدد الصفحات: ١٩٢	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-0007-9	
\$7.00	

إصدار جديد



ذكريات الحصار

مع الأب فرانس فان در لوخت اليسوعيّ

بقلم: بهجت الحوش

ذكريات الحصار هي أشبه بدفتر مذكّراتٍ يوميّة لا تكتنر لأحداث حربٍ دائرة وما يجري فيها من هزائم وانتصارات، فالمديّتون عاشوا في زمن الحرب وتحملوا ويلاتها، وأبوا أن يموتوا أو يفقدوا الرجاء أو يُفسدوا أفراح حياتهم البسيطة. أحداث هذه الذكريات واقعيّة، جرت في أثناء الحصار الخانق لمدينة حمص القديمة بسورية. وقد شاعت الأقدار أن يجد كاتب هذه المذكّرات نفسه محاصرًا مع الأب فرانس فان در لوخت اليسوعيّ، وأن يكون مساعد الأب فرانس في القيام بدور الراعي الذي لا يترك غنمه فريسةً للذئاب.

عدد الصفحات: ١٢٠	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-0008-6	
\$7.00	

إصدار جديد



جلجثة الفلاسفة

بقلم: الأخ حسام سليمان

تدور أحداث الرواية على ثلاثة فلاسفة عاشوا ما بين القرن الثامن عشر والقرن العشرين: فيلسوف الإيمان سورين كيركيغارد، وفيلسوف الوجوديّة الإلحاديّة جان بول سارتر، وفيلسوف العدميّة ماركيز دو ساد. يحاول كلّ منهم البحث عن الحقيقة. وفجأة، تنقلب حياتهم رأسًا على عقب. آلة زمنيّة تحملهم وترميهم معًا في فلسطين، السنة ٣٣ للميلاد، في بلدٍ يحتله الرومان، ويعيش فيه المجتمع حالة تخبّط، ويشهد حدثًا سيغيّر وجه البشريّة كلّها. أمام هذا الحدث، تتضارب أفكار فلاسفتنا، وتواجه تحدّي عقليّة شرقيّة لها أسسها الفكريّة المختلفة.

عدد الصفحات: ١٥٢	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-0005-5	
\$5.00	

إصدار جديد



دليل المنهجية في أبحاث العلوم الإنسانية: طرائق البحث الجامعي في اللاهوت والفلسفة

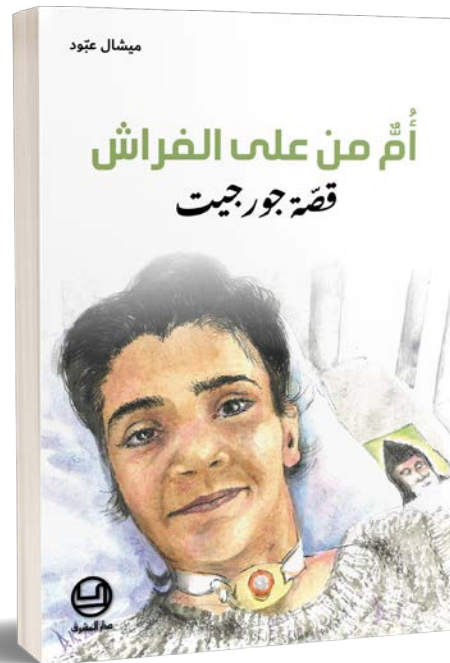
بقلم: الأب غي سرقيس ود. لينا إسكندر

"إنّ المنهجية في العلوم الإنسانية: من الفكرة إلى التدوين" كتاب يقدم إطاراً متكاملًا لإعداد الورقة البحثية في مجالات العلوم الإنسانية، مع تركيز خاص على العلوم الدينية والفلسفة واللاهوت. يغطي هذا العمل جميع مراحل البحث العلمي، بدءًا من اختيار الموضوع وصياغة الإشكالية، مرورًا بجمع المعلومات وتحليلها، وصولًا إلى كتابة البحث وتوثيقه. يتميز الكتاب بالجمع بين النظرية والتطبيق، حيث يقدم أدوات وتقنيات مبتكرة مدعومة بأمثلة عملية من مجالات متنوعة. يركز على تنمية مهارات الباحثين التحليلية والنقدية، ويقدم إرشادات لتجنب الأخطاء الشائعة في البحث الأكاديمي.

عدد الصفحات: ١٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-1221-8

\$8.00

إصدار جديد



أمّ من على الفراش قصة جورجيت

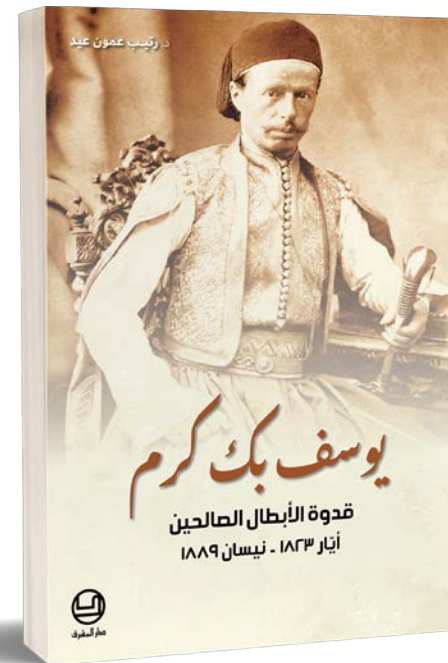
بقلم: ميشال عتود

هي قصة حياة أمّ ظلّمتها العادات، والتسلّط الرجولي، والقوانين المجحفة، والاعدالة، والظروف الاجتماعية، والمعيشية، والمالية، وكلام الناس. اجتمعت هذه الأمور كلّها، وحكمت عليها أن تكون طريحة الفراش لأكثر من عشرين سنة. ومن على هذا الفراش، صمدت، وناضلت، كي تبقى على قيد الحياة، من أجل أولادها وحياتهم ومستقبلهم. ليست هذه القصة سردًا لحياة امرأة معتقة وحسب، بل هي تعليم وعبرة، ومثال. تعلّمنا عدم الاستسلام مهما كانت الظروف والأوضاع والحالات. وهي عبرة لكلّ رجل وامرأة، وشاب وشابة، ووالد ووالدة، ومسؤولين وقيمين على حقوق الإنسان، يقتدون بهذه الأم المثابرة، والثابتة، والمضحية، والمُحيّة إلى أقصى الحدود. شكرًا جورجيت الأم والمعلمة!

عدد الصفحات: ٨٨
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-1220-1

\$5.00

إصدار جديد



يوسف بك كرم - قدوة الأبطال الصالحين - أيار ١٨٢٣ - نيسان ١٨٨٩

بقلم: د. رتيب عمون عيد

مهما حاولوا الحظّ من قدّر يوسف بك كرم، وتصويره رجلًا عاديًا، لم تستطع الدول المتوافقة المتأمرة عليه، مع من أزرها من المحليين الأنانيين، أن تضعه تحت المكبال، بل بقي هو السراج والمنارة في ديار الغربة كما في لبنان، ولربّما تحوّل إلى منارة عالميّة يُستهدى بنورها. فمن تمكّنوا من إلحاق الأذى به بما لهم من نفوذ وقوّة على هذه الأرض، توقّف جبروتهم أمام عتبات السماء، حيث الشّر المتجسّد في دهاقنة السياسة يقف عاجزًا أمام الحقيقة الصّراح التي لا يجادل فيها. وحدها الفضيلة تعبر بأهلها إلى منازل الله الواسعة: أمّا أغنياء السياسة الكاذبون فيطلبون أن تُرطب شفاههم بقطرة ماء، ولا تعطى لهم. إنّ يوسف بك كرم هو أهمّ شخصيّة لبنانيّة مارونيّة ظهرت في تاريخ لبنان الحديث.

عدد الصفحات: ٣٠٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٤
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-1219-5

\$15.00

إصدار جديد



Être et existant

par: Antoine Daher

L'homme est le plus évolué des êtres. Son existence est étalée entre un départ involontaire et une fin insolite et ignorée. Sa destinée est de s'accomplir en dépensant le temps dans l'optimisme, l'effort, le travail, pour s'insurger contre la futilité apparente de la vie.

عدد الصفحات: ١٨٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-1222-5

\$10.00



خواطر على الطريق

بقلم: الأب سليم دكّاش اليسوعيّ

من مقدّمة الكاتب: "يحمل الكتاب بين دفتيه خلاصة سنوات من النجاحات والفشل، والسهر على الشأّين الروحيّ والوطنيّ، وبعد تعايط واقعيّ يوميّ مع نسيج إنسانيّ زاده التنوّع غنى. مجموعة من خواطر إيمانيّة، تربويّة، وطنيّة، ووجدانيّة، ووجوديّة، حفظتها ولم أحتفظ بغير القطرات المكثّفة منها..."

عدد الصفحات: ١٣٦	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1194-5	
\$6.25	



أعظم خطابات التاريخ

بقلم: كيفن لابيوس

نقله إلى العربيّة: كريستيان الصاهر

كتاب يحمل في طياته أهمّ ما قيل على لسان كبار الشخصيات اللامعة في تاريخ البشريّة.

عدد الصفحات: ١١٢	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1212-6	
\$7.50	

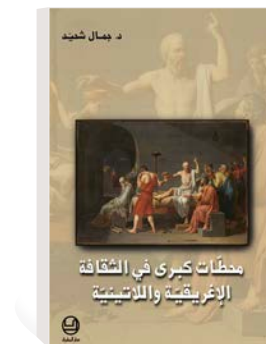


المفكّرة الرومانيّة - يوميات رحلة إلى المدينة الخالدة

بقلم: د. جوزف طانيوس لبّس

كتاب قيّم يعرض أروع ما توقّف عليه جوزيف لبّس في مدينة روما.

عدد الصفحات: ٢٤٠	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1207-2	
\$6.99	



محطّات كبرى في الثقافة الإغريقيّة واللاتينيّة

بقلم: د. جمال شحيّد

ياخذنا جمال شحيّد في كتابه هذا في جولة ممتعة على أسس الثقافة الإغريقيّة واللاتينيّة وخفاياها..

عدد الصفحات: ٤٤٨	أبعاد الكتاب: ٢٤ × ١٧
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1218-8	
\$12.00	

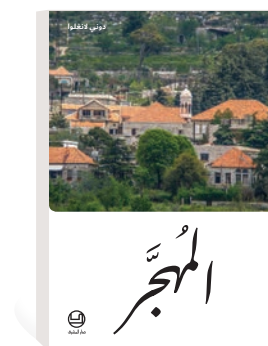


الخيمايّ، رحلة شاب

بقلم: ياولو كوثلهو

تسرد هذه الرواية الجامعة بين الواقع والخيال وفلسفة الحياة قصة شاب ينطلق في رحلة بحثاً عن كنز مدفون تحت أقدام الأهرام.

عدد الصفحات: ٢١٠	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1193-8	
\$9.00	



المهجّر

بقلم: دوني لانغلوا

نقله إلى العربيّة: الأب سميح رعد

قصة إلياس قاسم الذي عاش الأحداث بين الدروز والمسيحيّين، وقد اقتفى أثره محام فرنسيّ مُلتزم.

عدد الصفحات: ٢٤٠	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1206-5	
\$5.00	



نوبل للسلام... لمن؟ بين الأوجاع والتناقضات، حضارات تولّد

بقلم: الخوري غي سركييس

ثروة ثقافيّة بين جلدتيّ كتاب، ورحلةً إلى الماضي تُرجّعنا إلى البدايات والحقائق.

عدد الصفحات: ٣٧٦	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1213-3	
\$15.00	



أسرار الكون في أربعين سؤالاً

بقلم: جان بيير لومينييه

نقلته إلى العربيّة: إليزابيتا أبوجودة

في أربعين سؤالاً وجواباً، تعرّف إلى أهمّ الأسرار التي تحيط بك.

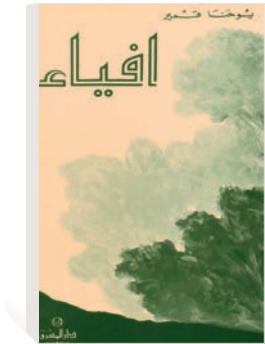
عدد الصفحات: ٩٦	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1214-0	
\$8.50	



لو تكمّلين الغناء - مجموعة شعرية وجدائية
بقلم: سليم نكد
قَدّمه: فيكتور حدّاد

بقلم فيكتور حدّاد: "لا، ليس هذا الكتاب ديوانًا، كسواه، يجمع قصائد منوعة الأغراض والمواضيع. وليست أناشيده، لتغني، حصراً، الفتوة، ربيع الحياة. ويُخطئ مراميك الشعرية، يا سليم، من يظنّ أنّك تخاطب في لو تكمّلين الغناء حسناك، أو أمك، أو المطربة الفاتنة، لا، إنّك تغازل الحياة".

عدد الصفحات: ١٢٦	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٥
رقم الطبعة: ٢	الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002739-3	
\$2.75	



أفياء - مجموعة من الصفحات الحكيمّة من وحي الواقع
بقلم: يوحنا قمير

آيةُ هذا الكتاب أنّك تقرّاه، فيستعصي عليك التصنيف: أنقرأ شعراً، أم فكراً، أم حكماً، أم مزيجاً من كلّ هذه الألوان؟ فاقراً، ولا تُبال! أليست المتعة أهمّ من كلّ تصنيف؟

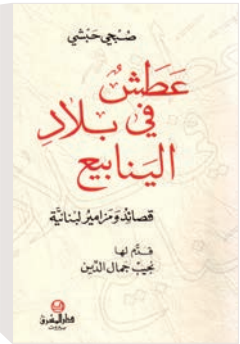
عدد الصفحات: ٨٨	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٥
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002712-6	
\$3.50	



أيّها الهارب من الجرح - قصائد وصلوات غاضبة
بقلم: صبحي حبشي

من مقدّمة الكاتب: "هذه القصائد والصلوات الغاضبة كُتبت في باريس وشارتر وبيروت بين ١٩٨١ و١٩٩٦، ونُشرت في مجلّتي المستقبل الباريسيّة واللقاء اللبنانية، وفي جريدة الحياة اللندنيّة".

عدد الصفحات: ١٢٠	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002714-0	
\$7.50	



عطش في بلاد الينابيع - قصائد ومزامير لبنانية
بقلم: صبحي حبشي
قَدّمه: نجيب جمال الدين

إنّ للحزن نوعين: حُرّاً يهدم وآخر يبني. أمّا حزن صبحي حبشي فامتاز بالإبداع. ويفصّل هذا الكتاب الحزن الذي صقل نفس حبشي ودعاها إلى العلاء.

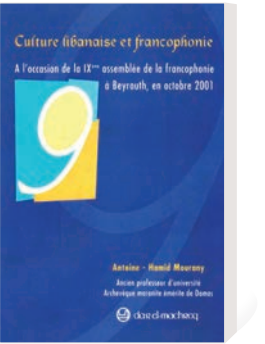
عدد الصفحات: ١٦٠	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
110-0-00-002715-7	
\$7.50	



ضاقت الأرض
بقلم: ميشال الحايك

بقلم د. أنطوان طعمه: "تستمل ضاقت الأرض على قصائد من الخمسينيّات حتّى التسعينيّات. ينزل ميشال الحايك إلى قاع بشرّتنا، يستنهض ما فيها من إنسانيّ توّاقٍ إلى التألّه والمطلق، ويصعدّ به نحو مدار الكينونة الجديدة القائمة، حيث يتصالح العلوّ والعمق".

عدد الصفحات: ٨٠	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1118-1	
\$4.50	



Culture libanaise et francophonie
par Mgr Antoine-Hamid Mourany

Le livre, rédigé à l'occasion de la IXème assemblée de la francophonie à Beyrouth, en octobre 2001, inscrit la culture libanaise dans le cadre de la francophonie, entre passé et présent, et révèle les différents problèmes que doit aborder l'assemblée.

عدد الصفحات: ٤٠	أبعاد الكتاب: ٢٠ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠١
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1094-8	
\$3.50	



ثانية قبل بدء الكون - أحدث الأبحاث الفلكيّة عن نشأة الكون
بقلم: الأب سامي حلاق اليسوعيّ

من أين أتت هذه الكواكب والنجوم؟ من أين أتى هذا العالم الذي نعيش فيه؟ وأسئلة أخرى يجيب عنها الكاتب في مؤلّفه حيث يروي تاريخ مغامرة الإنسان العلميّة مع نشأة الكون. هو كتابٌ مزوّدٌ معلوماتٍ علميّةٍ موثقةٍ موجهةٍ إلى القراء الذين ليست لديهم فكرة عن علم الفلك.

عدد الصفحات: ١٣٦	أبعاد الكتاب: ٢١,٥ × ١٣,٥
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1179-2	
\$6.25	



قصة فينانوس
بقلم: شكري الخوري

عن مقدّمة الناشر: "وُلد الأديب اللبنانيّ شكري بن عبدالله الخوري في العام ١٨٧٩. له كتب هزليّة نقدية اجتماعيّة، أشهرها: التحفة العاميّة أو قصة فينانوس. ناضل شكري الخوري في الحقل العامّ دفاعاً عن القضية اللبنانية، وله في هذا الباب نحو عشرة كتيّبات."

عدد الصفحات: ٦٨	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ٤	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1139-6	
\$2.50	



الحديث والتصوف - قصة العباس بن حمزة مع ذي النون المصري
دراسة وتحقيق: بلال الأرفه لي

يقدم هذا الكتاب طرحًا جديدًا للعلاقة بين الحديث النبوي والتصوف من خلال دراسة مخطوط جديد. فيساهم في دحض الاتهامات التي تُضعف رواية الزهاد والمتصوفة للحديث النبوي.

عدد الصفحات: ٨٠	أبعاد الكتاب: ٢٠ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-8164-1	
\$6.00	



الغزل والنحو -

تضمين ألفية ابن مالك في الغزل للباعوث ت ٨٧٠ / ١٤٦٥

دراسة وتحقيق: بلال الأرفه لي

يُسلط هذا الكتاب الضوء على عدد من الروابط بين النحو والعلوم كما يعكس مكانة النحو في التعليم الإسلامي الكلاسيكي وفي الثقافة العربية. ويقدم الكتاب تحقيقًا لتضمين ألفية ابن مالك في الغزل للباعوث وهي إلى ذلك تطرق بوجه مفاجئ باب فن أدبي بعيد عن النحو، ألا وهو الغزل.

عدد الصفحات: ٨٠	أبعاد الكتاب: ٢٠ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-8165-8	
\$6.00	



الدراسات العربية وانتفاضات الربيع العربي

بقلم: بلال الأرفه لي، ومها حسامي، ورنا سبليني، باربرة وينكلر، وكريستيان يونغي

كتاب يسلط الضوء على تأثير انتفاضات الربيع العربي منذ ٢٠١٠ في حقل الدراسات الأدبية العربية.

عدد الصفحات: ٧٢	أبعاد الكتاب: ٢٠ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-8173-3	
\$6.00	



رفع الالتباس عن منكر الاقتباس - لابن أبي اللطف (ت ٩٩٣ / ١٥٨٥)

دراسة وتحقيق: بلال الأرفه لي

الكتاب رسالة إفتائية من المفتي الشافعي شمس الدين محمد بن أبي اللطف، مؤلفة من بابين: الأول في بيان جواز الاقتباس بلاغة وشرعًا، والثاني في بيان الأدلة على الجواز. يعالجان فن الاقتباس من القرآن في الأدب العربي والنقد الأدبي وحكمه في الشرع الإسلامي.

عدد الصفحات: ٨٠	أبعاد الكتاب: ٢٠ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-8167-2	
\$6.00	



الحكمة الخليفة

تأليف أبي الحسن علي بن يحيى الزندويستي (ت. نحو ١٠١٠ / ٤٠٠)

تحقيق: د. بلال الأرفه لي وخالد محمد عبده

كتاب يعرّفنا إلى تراث الزندويستي الفقيه الزاهد الذي يبين لنا عجائب الخلق.

عدد الصفحات: ٩٠	أبعاد الكتاب: ٢٠ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٣
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
978-2-7214-8185-6	
\$6.00	



كتاب إنتزاعات القرآن

المنسوب إلى الكاتب الفاطمي أبي القاسم علي بن الصيرفي

(ت ٥٤٣ / ١١٤٧)

بقلم: الدكتور بلال الأرفه لي

يتضمن هذا الكتاب دراسة وتحقيقًا لكتاب انتزاعات القرآن العظيم المنسوب إلى ابن الصيرفي علي بن منجب (توفي في ١٩ صفر ٥٤٣ / ٢٠ تموز ١١٤٧)، وهو من أشهر الكتاب الذين ترأسوا ديوان الإنشاء الفاطمي.

عدد الصفحات: ١٠٤	أبعاد الكتاب: ٢٠ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠
عدد الألوان: ١	نوع التجلید: عاديّ
2-7214-8177-0	978-2-7214-8177-1
\$6.00	



أحبّائنا مرضى الألزهايمر - كيف نعتني بهم؟
بقلم: كوليت رومانوف
نقلته إلى العربيّة: ليتيسيا حدّاد

تعرّف في هذا الكتاب إلى أهمّ مظاهر مرض الألزهايمر وطرق التعامل وإيّاها.

عدد الصفحات: ١٠٤	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1209-6	
\$14.50	



بيروت أجمل على الدراجة
بقلم: ميراندا جابن هونغ
نقلته إلى العربيّة: سميرة الحسين

الكتاب شهادة حيّة عن ألم أم فقدت ابنة في أبشع الظروف، تروي يوميّاتها بعد الخسارة الكبيرة..

عدد الصفحات: ٢٩٦	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
عدد الألوان: ٤	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1216-4	
\$16.60	



الأطفال وصعوبات التعلّم كيف نفهم هؤلاء الأطفال؟
كيف نتعامل معهم في البيت وفي المدرسة؟

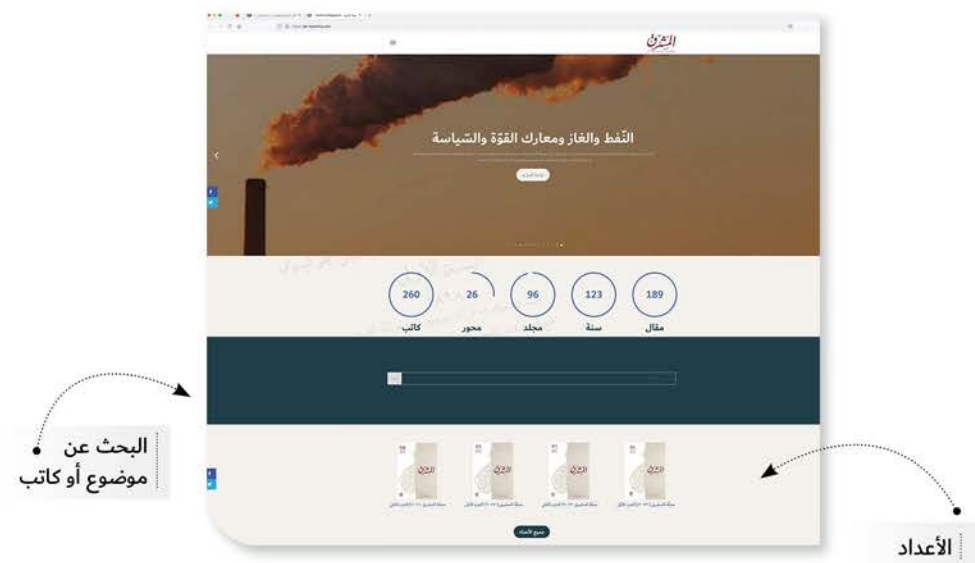
بقلم: لورا ألاريا
نقلته إلى العربيّة: إليزابيتا أبوجودة

كيف نساعد الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة لنمكّنهم من الوصول إلى مستوى أفضل من التعلّم والانخراط في الجماعات الأخرى؟

عدد الصفحات: ١٢٦	أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
رقم الطبعة: ١	الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢
عدد الألوان: ١	نوع التجليد: عاديّ
978-2-7214-1215-7	
\$8.00	

خطوة واحدة فقط تفصلكم
عن مقالات مجلة المشرق المحكّمة،
أينما كنتم في العالم!

المشرق
AL-MACHRIQ JOURNAL



البحث عن
موضوع أو كاتب

الأعداد



مقدمات
المقالات

الكتاب

إفتتاحيّة
العدد



حمّل النسخة
الرقميّة من المقال
أو العدد الذي تريد

أطلب نسختك
الورقيّة



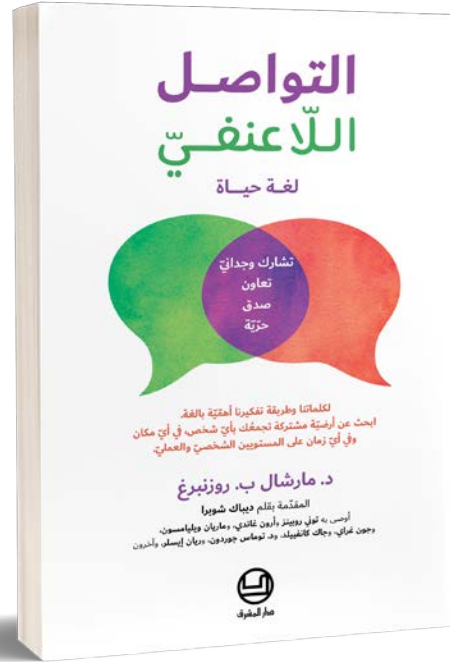
حكايتي - My journey

بقلم: أحمد موسى

هو متوحد، نعم، ولكن قوي؛ مختلف، نعم، ولكن ناجح. فلنتعرف إلى أحمد، الطفل الكاتب.

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤	عدد الصفحات: ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٢	رقم الطبعة: ١
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ٤
	978-2-7214-0003-1
\$3.00	

إصدار جديد



التواصل اللاعنفي - لغة حياة

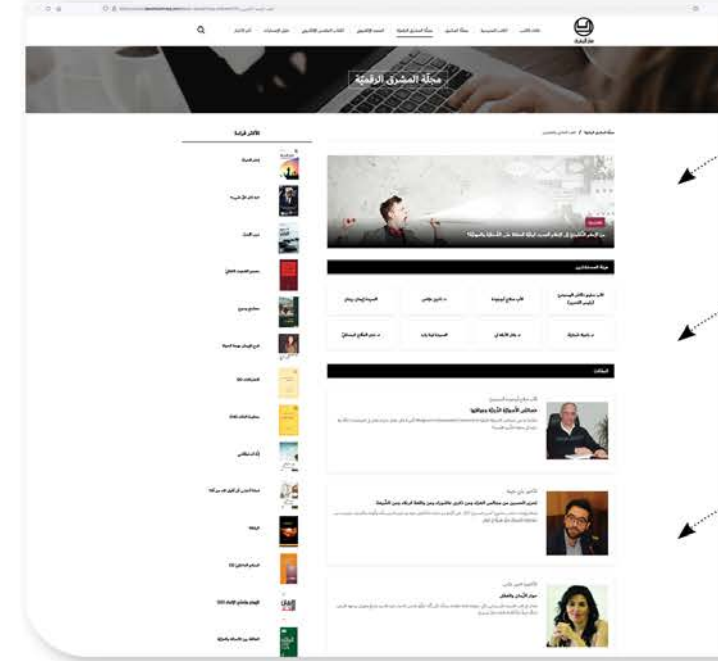
بقلم: د. مارشال ب. روزنبرغ

من آراء القراء في كتاب مارشال روزنبرغ

"إنّ التواصل اللاعنفيّ من أفضل الكتب التي قرأتها على الإطلاق. وينبع رأيي هذا من خبرتي كصاحب مؤسسة تجارية وزوج وأب. ففي الواقع، لا يقدّم هذا الكتاب عنواناً جديداً؛ لكنّه، بحسب اعتقادي، نجح أكثر من أيّ كتاب آخر في كشف النقاب عن المفاتيح والممارسات الأساسية للتواصل الفريد. فهو أول كتاب طلب ساتيا ناديلّا Satya Nadella من فريق قيادة الأعمال في شركته قراءته، ما يُعتبر مبادرة ذات مغزى كبير" (بن بيترسون Ben Peterson).

أبعاد الكتاب: ٢٣,٨٦ × ١٥,٢٤	عدد الصفحات: ٢٩٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٥	رقم الطبعة: ٢
نوع التجليد: عادي	عدد الألوان: ١
	978-2-7214-0004-8
\$10.00	

المشرق
الرقميّة



الافتتاحيّة

هيئة
المستشارين

مقالات



أرشيف المشرق



ملف خاص



مراجعة كتب من
دور صديقة

مراجعة كتب من
إصدارات الدّار





Be Anchored Motivational Notebook

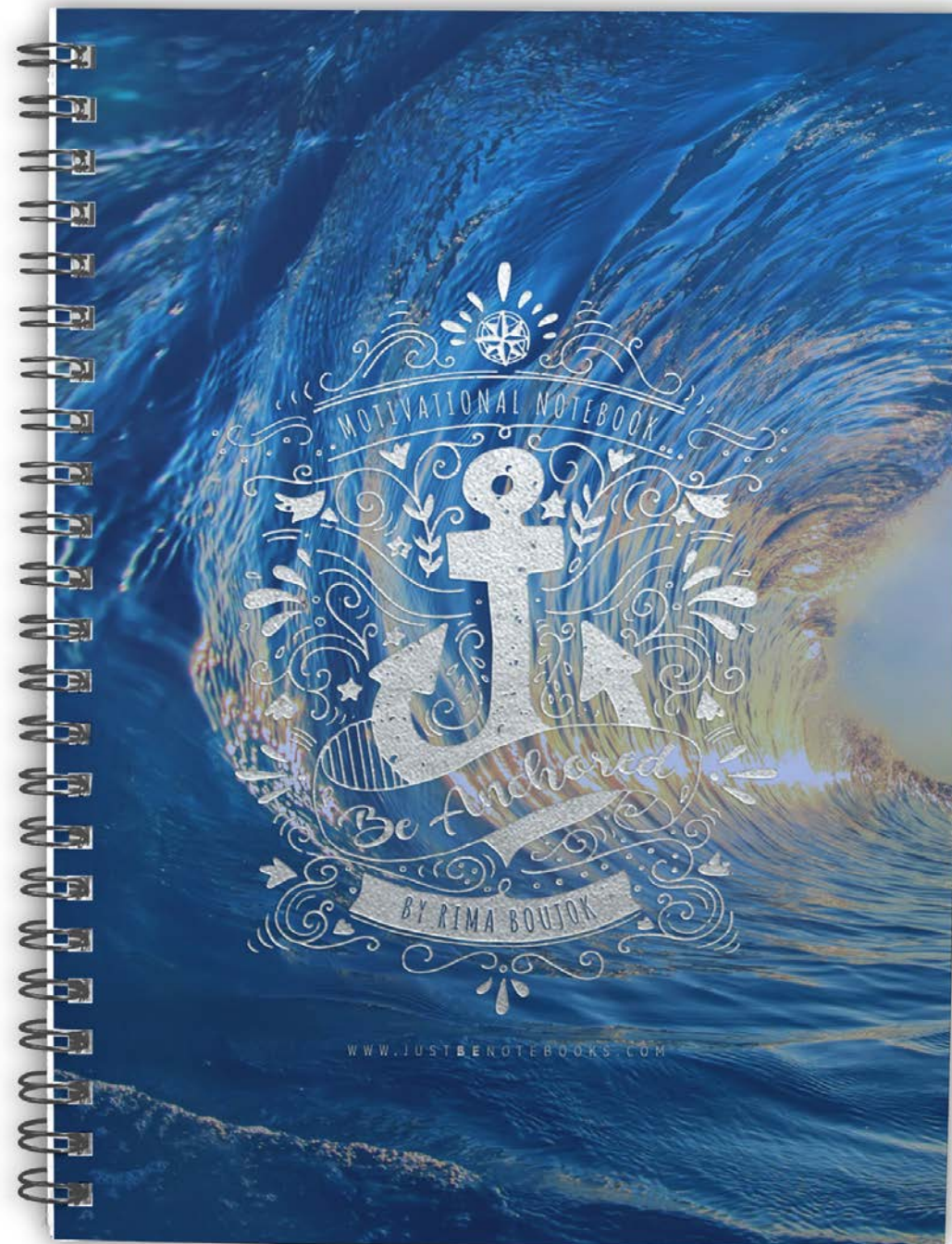
by Rima Boujok

"Be anchored" is the first 100% Lebanese motivational notebook, also the first in the "Just Be Notebooks" series. It is written by Business and Executive coach Rima Boujok, in collaboration with Dar el Machreq. It will help you locate your anchor(s) and encourage you to take hold of it.

It includes monthly focuses and practices, daily progress logs, daily trilingual quotes, success boards and coloring mantras too!"

أبعاد الكتاب: ٢١ × ١٤
عدد الصفحات: ٢٧٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ٢
نوع التجليد: ressort
978-2-7214-0001-7

\$15.00



المشرق (عربي)

مجلة ثقافية جامعة محكمة

تصدر مرتين في السنة (كانون الثاني/يناير وتموز/يوليو).

أسسها الأب لويس شيخو العام ١٨٩٨ واستمرت حتى ١٩٧٠،

وبعد انقطاع قسري عادت إلى الصدور العام ١٩٩١.

صدر العدد الأول من مجلة المشرق في العام ١٨٩٨ على يد العلامة الأب لويس شيخو اليسوعي. وتتابع دار المشرق نشر هذه المجلة المحكمة الثقافية الجامعة مرتين في السنة، وتهدف إلى معالجة قضايا الدين والدنيا. تجد فيها المقالات الجدلية والفلسفية والاجتماعية والأدبية والعلمية مكانها الأرحب، تمامًا كالمقالات والقضايا اللغوية والفنية وكل ما يتصل بالشؤون الثقافية

١٧×٢٤/نحو ٦٥٠ ص.

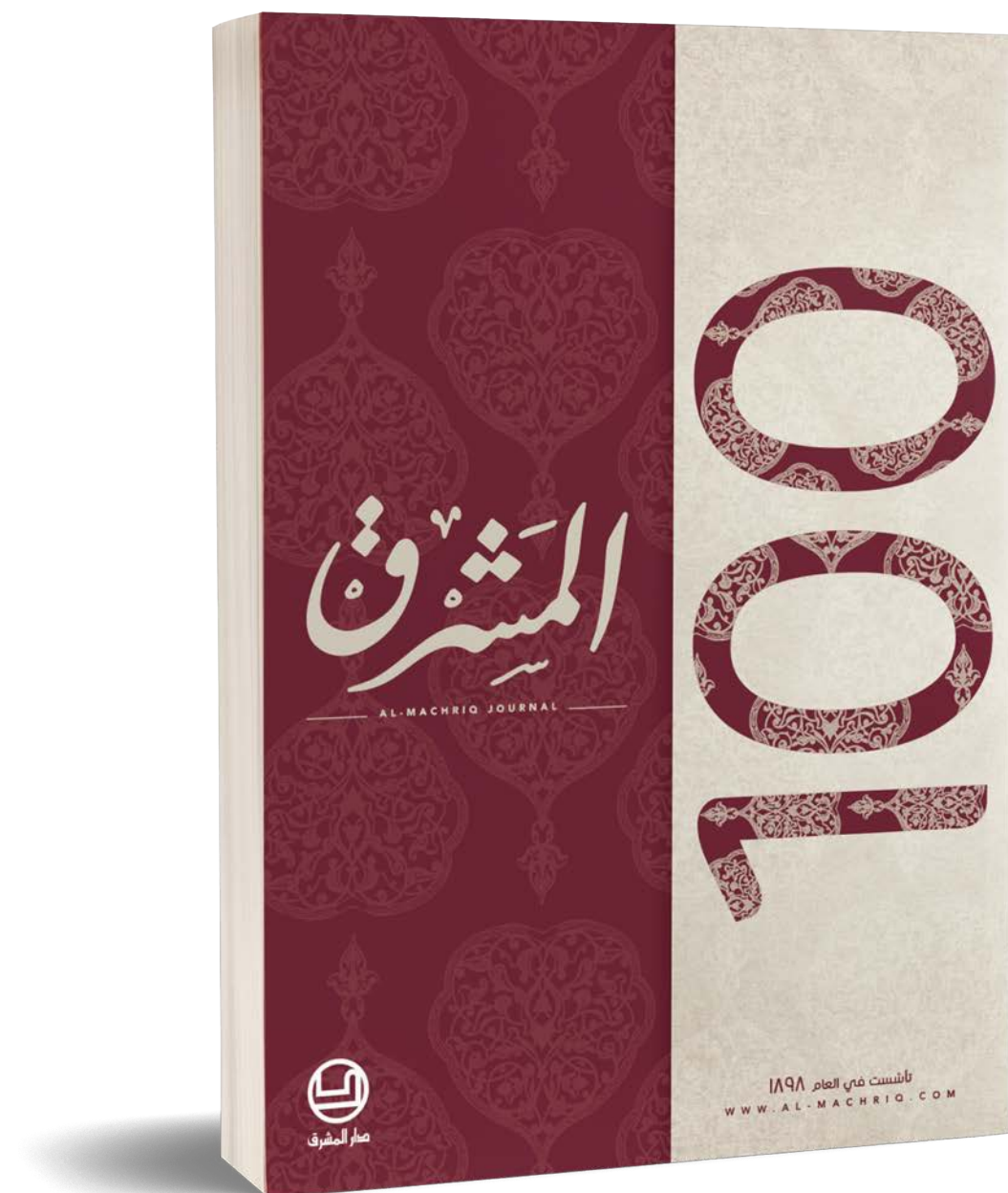
سنة ٢٠٢٣	
الجزء الواحد	الجزءان
\$ 7.00	\$ 12.00
سنة ١٩٩١ (كاملة)	
\$ 20.00	
مجموعة المشرق ١٩٩٢ - ٢٠١٠ (مع علبة)	
\$ 300.00	
من ١٩٩١ إلى ٢٠٠٠	
الجزء الواحد	الجزءان
\$ 11.00	\$ 20.00
من ٢٠٠١ إلى ٢٠١٠	
الجزء الواحد	الجزءان
\$ 9.00	\$ 16.00
من ٢٠١١ إلى ٢٠٢٠	
الجزء الواحد	الجزءان
\$ 7.00	\$ 12.00

amazonkindle

الإدارة والتحرير:

دار المشرق، ص. ب. 16678، الأشرقية، بيروت 1100 2150 لبنان.

www.al-machriq.com



مُؤَيَّة مِلة

المشرق

— ٢٠٢٦ —

دليل الكتب
الثقافية والفلسفية



دار المشرق

WWW.DARELMACHREQ.COM

✉ INFO@DARELMACHREQ.COM

☎ +96176923840



ألفتهـا
السُّنُون...
999