دار المشرق
بين السطور
نفس حياة
٢٠٢١
دليل الكتب
الثقافيّة والفلسفيّة
دار المشرق
WWW.DARELMACHREQ.COM

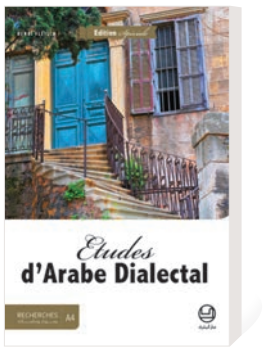
مناقب السادة البكريّة: مجموعة نصوص (عربيّ - إنكليزيّ)

بقلم: **مصطفى مغازي وآدم صبرا**

يتألّف هذا الكتاب من مجموعة نصوص تتناول سيرة السادة البكْريّة في العهدَيْن السادس عشر والسابع عشر.وقد اشتهر أفراد البكْريّة بكونهم ثيولوجيّين (علماء لاهوت) وصوفيّين وشعراء كما أنّهم كانوا الأقوى تأثيرًا في مصر.

عدد الصفحات: ٥٢٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
110-0-00-002793-5	

40,000 L.L.



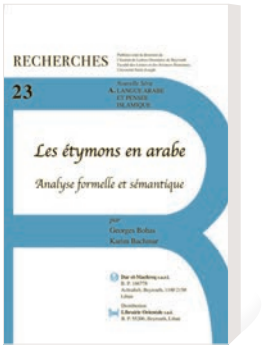
Etudes d'Arabe Dialectal

par **Henri Fleisch s.j.**

Les arabisants, les dialectologues et les ethnographes trouveront ce livre efficace, pour ce qu'il offre comme études dialectales échelonnées sur plus de vingt ans concernant la Montagne libanaise et ses souvenirs.

عدد الصفحات: ٤١٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146034-X	978-2-72-146034-9

300,000 L.L.



Les étymons en arabe (A23) - Analyse formelle et sémantique

par **Georges Bohas, Karim Bachmar**

Étude des différents étymons de l'arabe selon la théorie des matrices et étymons (TMA), en démontrant la non-ordonnance des étymons consonantiques.

عدد الصفحات: ٢١٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146031-5	978-2-72-146031-8

36,000 L.L.

Le traité des Dix Chapitres de Tūmā al-Kfarṭābī (B7) Document sur les origines de l'Eglise maronite

Édition, introduction, traduction, notes et index de vocabulaire**: Charles Chartouni**

Analyse de 'Maqalat al-asr de Tūmā al-Kfarṭābī' qui souligne les thèmes de la problématique monothélite d'une façon systématique.

عدد الصفحات: ١٨٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146033-1	978-2-72-146033-2

34,000 L.L.

ASSYRIE CHRÉTIENNE Volume III (B.13) BÉṬ GARMAÏ, BÉṬ ARRAMĀYÉ ET MAIŠĀN NESTORIENS

par **J. M. Fiey, O.P.**

Troisième volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (sa partie sud, le Béṭ Garmaï, le Béṭ Aramāyé, et la mésène ou Maišān).

عدد الصفحات: ٣١٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146030-7	978-2-72-146030-1

300,000 L.L.

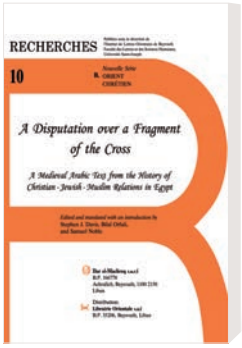
ASSYRIE CHRÉTIENNE Volume I (B.11) Contribution à l'étude de l'histoire et de la géographie ecclésiastiques et monastiques du nord de l'Iraq

par **J. M. Fiey, O.P.**

Premier volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (histoire et la géographie ecclésiastiques et monastiques de l'empire assyrien).

عدد الصفحات: ٣٢٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146028-5	978-2-72-146028-8

300,000 L.L.



A Disputation over a Fragment of the Cross (Arabic-English) (B10) - A Medieval Arabic Text from the History of Christian - Jewish - Muslim Relations in Egypt

Edited, translated and introduction: **Stephen J. Davis, Samuel Noble, Bilal Orfali**

A linguistic and historical analysis of four medieval Egyptian manuscripts of 'Mujādalat batriyark Iskandariyya maa al-yahudi wa-l-malaki' (in Arabic, and its English translation).

عدد الصفحات: ١٢٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146027-7	978-2-72-146027-1

23,000 L.L.

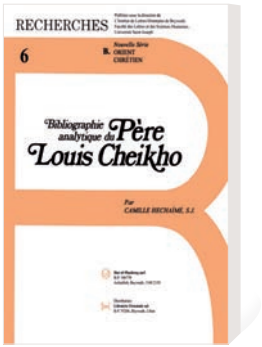
ASSYRIE CHRÉTIENNE Volume II (B.12) Contribution à l'étude de l'histoire et de la géographie ecclésiastiques et monastiques du nord de l'Iraq

par **J. M. Fiey, O.P.**

Deuxième volume d'un ouvrage qui dépeint l'Assyrie chrétienne (reconstitution de la vaste province démembrée du nom de Bā Nūhadra).

عدد الصفحات: ٨٩٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146029-3	978-2-72-146029-5

300,000 L.L.



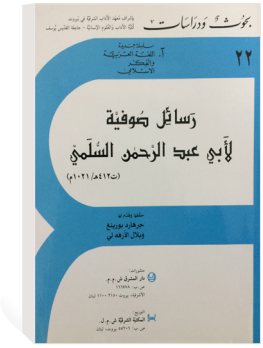
الأب لويس شيخو. ما كَتَبه وما كُتب عنه

بقلم: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

يُعدّ هذا الكتاب خير أداة للباحثين في آثار الأب شيخو العلّامة والإنسان، كما في كلّ ما يمتّ بصلة إلى منشوراته والحركة الأدبيّة في أواخر القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين.

عدد الصفحات: ٢٤٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146025-0	978-2-72-146025-7

64,000 L.L.



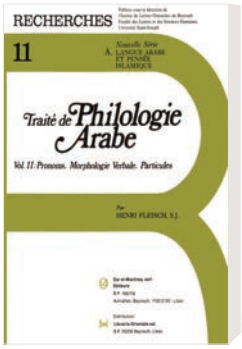
الرسائل الصّوفيّة لأبي عبد الرحمن السلميّ (عربيّ - إنكليزيّ)

حقّقها وقدّم لها: **جيرهارد بورينغ وبلال الأرفه لي**

يتضمّن الكتاب خمس رسائل محقّقة للسّلميّ، منها: التأويلات الصوفيّة للحروف «معاني الحروف»، وغيرها.

عدد الصفحات: ٢٠٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146026-9	978-2-72-146026-4

34,000 L.L.



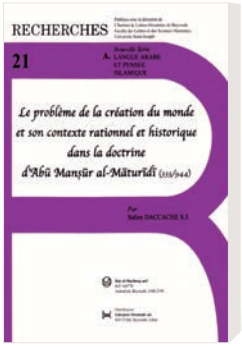
Traité de philologie arabe, 2 volumes (16 et A11)

par **Henri Fleisch, s.j.**

Ouvrage classique devenu une autorité dans le monde des philologues.

عدد الصفحات: ٥٧٠+٦٤٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146024-2	978-2-72-146024-0

274,000 L.L.



Le problème de la création du monde et son contexte rationnel et historique dans la doctrine d'Abū Manṣūr al-Māturīdī (333/944) (A21)

par **P. Salim Daccache**

Problématique du kitāb : al-Tawhīd sur l'origine du monde et les arguments sur la puissance absolue de Dieu en face de la capacité de l'homme.

عدد الصفحات: ٤٠٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146021-8	978-2-72-146021-9

72,000 L.L.

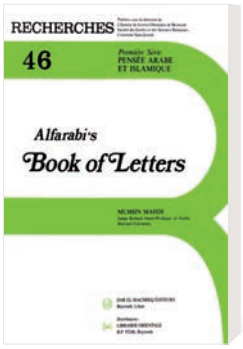
Ḥikam 'Ibn 'Aṭā' Allāh (arabe-français) (A2)
Et la naissance de la confrérie šādilite

Textes, traduction et introduction avec notes:
Paul Nwyia, s.j.

L'ouvrage comport0e 3 parties: une introduction sur la naissance des Šāḍilites et de la littérature sentenciaire, une édition critique, et une traduction des Hikam.

عدد الصفحات: ٣٥٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٧
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146022-6	978-2-72-146022-6

60,000 L.L.



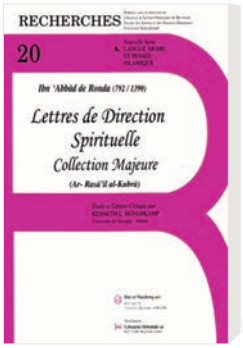
كتاب الحروف، للفارابي (٤٦)

تحقيق: **د. محسن مهدي**

يتألّف الكتاب من مقدّمة ونصّ يتألّف بدوره من ثلاثة أبواب، منها: الحروف وأسماء المقولات، ويتميّز بالشروح الوافية لمعاني المصطلح العلميّ الفلسفيّ في العربيّة خطوةً أولى.

عدد الصفحات: ٢٧٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146019-6	978-2-72-146019-6

96,000 L.L.



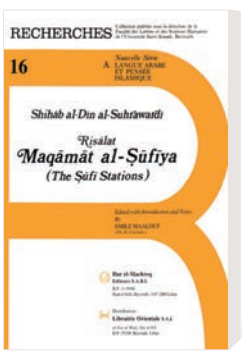
الرسائل الكبرى (لابن عبّاد الرنديّ) (عربيّ - فرنسيّ)

حقّقها وقدّم لها: **كنث ل. هونركمپ**

ينشر هذا الكتاب دراسة عن التكوين الفكريّ والروحيّ للكاتب ابن عبّاد الرندي، كما ويتناول نقدًا للرسائل التي تبادلها مع العالم يحيى السرّاج.

عدد الصفحات: ٥٦٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146020-X	978-2-72-146020-2

74,000 L.L.



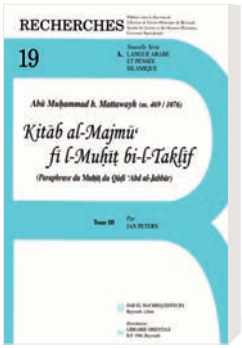
مقامات الصوفيّة لشهاب الدين السهروردي (إنكليزيّ - عربيّ)

حقّقها وقدّم لها: **إميل معلوف**

يقوم هذا العمل على تحليل رسالة مقامات الصوفيّة شكلًا ومضمونًا بوجهٍ مُسهب، وعلى شرح بعض المصطلحات الصوفيّة الواردة في الرسالة.

عدد الصفحات: ١٢٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146018-8	978-2-72-146018-9

36,000 L.L.



كتاب المجموع في المحيط بالتكليف لقاضي القضاة أبي الحسن عبد الجبّار، الجزء الثالث (A١٩)

تحقيق: **يان بترس**

ثالث إصدارات كتاب المجموع في المحيط بالتكليف، مؤلَّف من مجموعة أبواب تحتوي الحديث عن عدّة أمور من وجهة نظر مذاهب المجبرة والثنويّة والبكريّة.

عدد الصفحات: ٤٨٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
978-2-72-146015-8	2-72-146015-3

72,000 L.L.

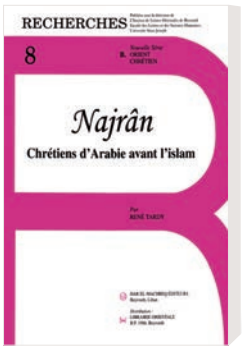
Explication de la Divine Liturgie (fr) (B9)
Nersès de Lambron (1153 - 1192)

par **Nersès de Lambron**
Introduction, traduction: **Isaac Kéchichian, s.j.**

Nersès de Lambron invite dans ce livre à l'opposition des excès liturgiques et au retour aux origines.

عدد الصفحات: ٣٦٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146017-X	978-2-72-146017-2

61,000 L.L.



Najrān. Chrétiens d'Arabie avant l'islam (fr) (B8)

par **R. Tardy**

Nersès de Lambron invite dans ce livre à l'opposition des excès liturgiques et au retour aux origines..

عدد الصفحات: ٢٣٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-146016-1	978-2-72-146016-5

79,000 L.L.

Histoire et institutions de l'Église arménienne (30)
Evolution nationale et doctrinale spiritualité-monachisme

Par **Jean Mecerian s.j.**

Les grandes lignes de l'histoire de l'Église arménienne, sa spiritualité et sa vie monastique.

عدد الصفحات: ٣٨٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
110-0-00-002497-2	

63,000 L.L.

Le statut légal des non-musulmans en pays d'islam (Fr) (10)
Étude historique et juridique

par **Antoine Fattal**

Étude au sujet des non-Musulmans en pays d'Islam, notamment l'Orient et l'Occident musulman, de l'an I de l'hégire à l'an 921-922.

عدد الصفحات: ٤١٢ | **أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ٢ | **الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٥
عدد الألوان: ١ | **نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
110-0-00-002787-4

113,000 L.L.

Activité humaine et agir de Dieu (A18)

Le concept de «Sunan» de Dieu dans le commentaire coranique du Manār

par **Christian Van Nispen s.j.**

Ce livre traite la conciliation entre la puissance de Dieu et sa maitrise du destin de l'homme d'une part, et la liberté de l'homme d'autre part.

عدد الصفحات: ٥٣٨ | **أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ١ | **الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٦
عدد الألوان: ١ | **نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
110-0-00-002499-6

77,000 L.L.

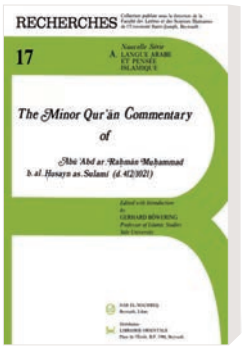
Exégèse coranique et langage mystique (49)
Nouvel Essai sur le lexique technique des mystiques musulmans

par **Paul Nwyia, s.j.**

Étude du développement du langage religieux, depuis les plus anciens commentaires du Coran jusqu'à Niffari.

عدد الصفحات: ٤٤٠ | **أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ٢ | **الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩١
عدد الألوان: ١ | **نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
110-0-00-002493-4

124,000 L.L.



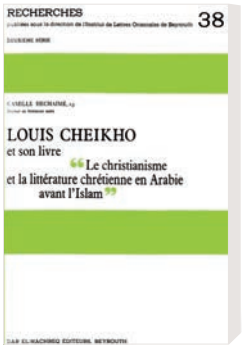
زيادات حقائق التفسير لعبد الرحمن محمّد بن الحسين السلميّ (م ٤١٢/١٠٢١) (عربيّ - إنكليزيّ)

Edited with Introduction: **Gerhard Böwering**

هذا الكتاب هو تفسير صوفيّ للقرآن الكريم يبيّن طريقة المتصوّفة في تفسيره، لكاتبه أبي عبد الرحمن محمّد بن الحسين السلميّ.

عدد الصفحات: ٢٨٨ | **أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٥
رقم الطبعة: ١ | **الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٥
عدد الألوان: ١ | **نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
110-0-00-002488-0

96,000 L.L.



Louis Cheikho et son livre «Le christianisme et la littérature chrétienne en Arabie avant l'Islam» (38)

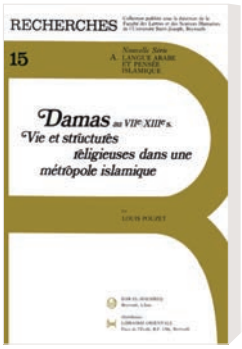
par **Camille Hechaimé. s.j.**

Analyse de la principale œuvre de Louis Cheikho qui éclaire grandement le problème du christianisme dans l'Arabie préislamique.

عدد الصفحات: ٢٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
110-0-00-002489-7

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٦٧
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت

75,000 L.L.



Damas au 7e siècle H./ 13e siècle (A15)
Vie et structures religieuses dans une métropole islamique

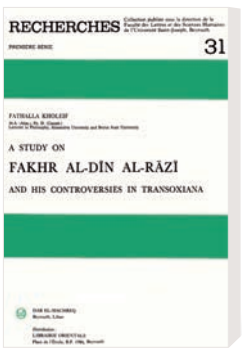
par **Louis Pouzet s.j.**

Étude systématique de deux chapitres qui montre le fonctionnement administratif et culturel des structures religieuses d'une grande métropole islamique au Moyen-âge.

عدد الصفحات: ٥٢٠
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
110-0-00-002491-0

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت

124,000 L.L.



A Study on Faḫr ad-Dīn ar-Rāzī and his Controversies in Transoxiana (Arabic-English) (31)

par **Fathalla Kholeif**

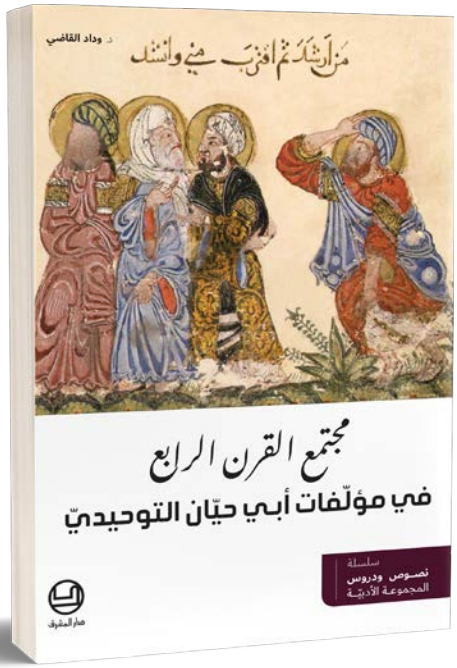
An analysis of the many theological questions raised by Islamic scholar Faḫr ad-Din ar- Rāzī that have been the cause of dispute among Transoxian scholars.

عدد الصفحات: ٣١٦
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
110-0-00-002494-1

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٤
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت

40,000 L.L.

إصدار جديد



مجتمع القرن الرّابع - في مؤلّفات أبي حيّان التوحيديّ

بقلم: **د. وداد القاضي**

موضوع هذا الكتاب الصورة الّتي رسمها أبو حيّان التوحيديّ (المتوفى سنة ٤١٤هـ / ١٠٢٣م) لمجتمعه في القرن الرابع الهجريّ / العاشر الميلاديّ، وهي صورة شديدة الحيويّة، مليئة بالتفاصيل الدقيقة الّتي يتفرّد أبو حيّان بمعظمها، ولذلك لا يجدها الدارس عند غيره من المؤرّخين، ومن ثمّ قيمتها. وقد ساعد أبا حيّان على رسم تلك الصورة ذكاء حادّ، وثقافة عريضة تجمع بين الإسلاميّ والفلسفيّ، وسفر متّصل في مختلف أرجاء شرق الخلافة الإسلاميّة، من بغداد ومكّة إلى الريّ وشيراز، ولقاء لأعداد لا تُحصى من الناس، المشاهير منهم في مختلف حقول العلم والسياسة، والمغمورين من العامّة، بما في ذلك أولئك الّذين يعيشون على أطراف المجتمع من الغوغاء والرّعاع، وقدرة فذّة على المراقبة ومتابعة الظواهر والبحث عن البواعث والأهداف الخفيّة القابعة خلف التصرّفات البشريّة.

عدد الصفحات: ٢٩٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148171-1	978-2-72-148171-9

60,000 L.L.

المرأة في فكر ميخائيل نعيمة

بقلم: **د. زكيّة نعيمة**

لا شكّ في أنّ المرأة حضرت كثيرًا في أدب ميخائيل نعيمة شعرًا ونثرًا، وغاية هذا الكتاب الإضاءة على ملامح المرأة في العائلة والمجتمع، وعلاقتها بالرجل، وعلى دورها في ثنائيّة الوجود وغيرها من المواضيع، وصولًا إلى موضوع المرأة الإنسان الموحّد، في نظر ميخائيل نعيمه.

عدد الصفحات: ٣٨٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٧
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148163-0	978-2-72-148163-4

54,000 L.L.

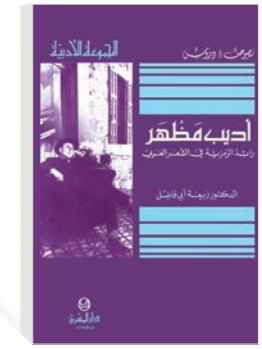
الرؤيا والعبارة - دراسات في الأدب والفكر والتاريخ

بقلم: **د. وداد القاضي**

تقاربُ وداد القاضي في كتاباتها بالعربيّة والإنجليزيّة جوانب متعدّدة من الحضارة العربيّة الإسلاميّة، منها الفكر الإسلاميّ المبكّر، والتفاسير القرآنيّة، واستعمال القرآن في الأدب، وعلم الكلام، والفرق الإسلاميّة، والتاريخ، والمخطوطات، والفكر السياسيّ، والطبقات، والنثر الفنيّ المبكّر.

عدد الصفحات: ٧٧٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148157-6	978-2-72-148157-3

68,000 L.L.



أديب مظهر رائد الرمزيّة في الشعر العربيّ

بقلم: **د. ربيعة أبي فاضل**

يسدُّ هذا الكتاب فراغًا كبيرًا تركه وراءه الشاعر أديب مظهر. فبالرغم من تركه تيّارًا شعريًّا، وعاصفة إبداعيّة، قد ترك إلى جانبهما علامات استفهام. فكانت حياته وشعره يُثيران الغرابة، وهذا الكتاب يبيّن إبداعه في مقاربة مفهوم الرمزيّة في الشعر العربيّ.

عدد الصفحات: ٢٥٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148084-7	978-2-72-148084-2

41,000 L.L.

المكان بطلاً في الرواية اللبنانيّة (١٩٨٠-٢٠٠٠)

بقلم: **د. وفاء مجاعص عبد النور**

من مقدّمة الكاتبة: "إستنادًا إلى أحدث نظريّات النقد الغربيّ في المكان الروائيّ، وبعيدًا عن صورة المكان التقليديّة التأطيريّة، يرصد هذا الكتاب المكان في تسع روايات لبنانيّة، مستفزًّا صمته وسكونه، فإذا بالمكان الروائيّ يتجلّى بطلًا يشعّ حضورًا. إنّه مدماك رئيسيّ في بنية الرواية، يؤدّي وظائف فنيّة فاعلة لا غنى للرواية عنها."

عدد الصفحات: ٥٢٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148150-9	978-2-72-148150-4

57,000 L.L.

رسائل متبادلة بين الشيخ إبراهيم اليازجي وقسطاكي الحمصيّ

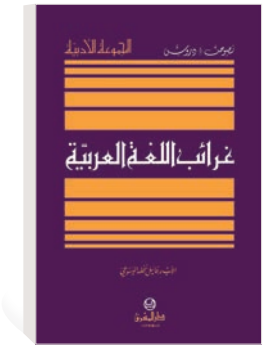
بقلم: **كميل حشيمه**

جمعها وحقّقها وقدَّم لها: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

إنّ عدة رسائل متبادلة بين اليازجيّ وصديقه الحمصيّ تظهر شخصيّة كلّ منهما وحياته. ولعلّ أكثر ما يميّز الكتاب هو الشبه العجيب بين الرجلين وإن تباينت شخصيّتاهما. فالأوّل شيخ عريق والثاني رفيع النسب، وكلاهما راسخا القدم في سبيل البلاغة والبديع.

عدد الصفحات: ٨٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
	٢-٠٠٢٧٠٧-٠٠-٠-١١٠

24,000 L.L.



غرائب اللغة العربيّة

بقلم: **الأب رفائيل نخله اليسوعيّ**

في القاموس العربيّ عجائب وغرائب عديدة قلّما نجد لها مثيلًا في قواميس أشهر اللغات، ومن شأن هذا الكتاب التوقّف على بعضها لفائدة القارئ وحثّه على التمتّع والتعلّق بهذه اللغة العريقة.

عدد الصفحات: ٣١٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٦	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١١
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148140-1	978-2-72-148140-5

36,000 L.L.

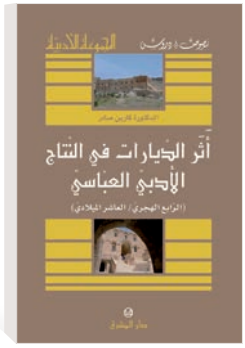
مختارات من النثر العربيّ

بقلم: **د. وداد القاضي**

في ضوء ازدياد "التغريب" والتفات المجتمعات العربيّة إلى ثقافة الغرب، يأتي هذا الكتاب ليذكّر القارئ بخصوصيّة الثقافة العربيّة، وليُبقي الوشيجة الطبيعيّة قائمة بين الشابّ العربيّ والأدب العربيّ من خلال عرض مختارات جميلة من النثر.

عدد الصفحات: ٥٣٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١١
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148139-8	978-2-72-148139-9

63,000 L.L.



أثر الديارات في النتاج الأدبيّ العبّاسيّ - (الرابع الهجريّ/العاشر الميلاديّ)

بقلم: **د. كارين صادر**

عمل أدبيّ من روائع أدب الديارات، كتبه أعلام الشعراء في العصر العبّاسيّ. وهو يتميّز بخصائصه الفنيّة وميزاته الخاصّة، بحيث تسلّط باحثته الضوء على هذا النوع من الأدب وتعالج ظاهرته التاريخيّة، متوقّفةً على أبرز خصائصه الفنيّة.

عدد الصفحات: ٣٧٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148134-7	978-2-72-148134-4

56,000 L.L.

Petites clefs pour grandes Œuvres

par **Dr. Hoda Rizk-Hanna**

Ce livre est le fruit d'une double passion: celle de lire et celle de transmettre. Hoda Rizk ~Hanna invite le lecteur à partager le plaisir d'approfondir, à travers un éventail d'analyses, la lecture des œuvres littéraires.

عدد الصفحات: ٣٢٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148130-4	978-2-72-148130-6

48,000 L.L.

إعجاز القرآن وأثره في النقد الأدبيّ

بقلم: **د. علي مهدي زيتون**

لكلّ نبيٍّ معجزة يؤيّد بها دعواه، فكانت معجزة النبيّ محمّد النصّ القرآنيّ، والذي أرجأ الشعر إلى المقام الثاني واستولى على عرشه. والمقصود بـ"أثر الإعجاز القرآنيّ" هو أثر الإبداع القرآنيّ في مختلف أطوار مفاعيله، بدءًا بالقيم الفنيّة الّتي يكتنزها النصّ، وصولًا إلى الحركة النقديّة المتعدّدة والمتجدّدة التي حاولت دراسة تلك القيم وتفهّمها.

عدد الصفحات: ٤٦٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148121-5	978-2-72-148121-4

60,000 L.L.

الحبّ والموت من منظور السيرة الذاتيّة بين مصر ولبنان في أدب طه حسين - توفيق الحكيم - عائشة عبد الرحمن - ميخائيل نعيمه - توفيق يوسف عوّاد - ليلى عسيران

بقلم: **د. جوزف طانيوس لبّس**

هل أراد، حقًّا، جوزف لبّس من خلال هذه الأطروحة القيّمة، الغنيّة والمتقنة باللغتين العربيّة والفرنسيّة، أن يدرس أقدار الأدباء الستّة؟ أو قدره هو بالذات؟

عدد الصفحات: ٤٨٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148122-3	978-2-72-148122-1

56,000 L.L.

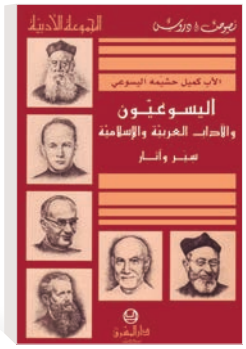
الأحاديث المطربة - أبي الفرج بن العبريّ

تحقيق: **الأب لويس شيخو اليسوعيّ**

قد نقل ابن العبريّ كتابهُ المسمّى "دفع الهمّ" إلى العربيّة ومنعًا للالتباس عنونه "بالأحاديث المطربة". إنّه ينطوي على نقدٍ أدبيٍّ لرواياتٍ بقلم خمسة روائيّين عرب محافظًا على كلٍّ من وجدانيّة النّاقد وموضوعيّته في آنٍ واحد.

عدد الصفحات: ٥٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148118-5	978-2-72-148118-4

16,000 L.L.



اليسوعيّون والآداب العربيّة والإسلاميّة - سير وآثار

بقلم: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

عمل توثيقيّ يعرض الرهبان اليسوعيّين على ثلاث نواحٍ: من سيرة الراهب، إلى لائحة مؤلّفاته وما كُتب عنها وصفًا ونقدًا، ثمّ المصادر والمراجع أساس المعلومات.

عدد الصفحات: ٤١٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148123-1	978-2-72-148123-8

44,000 L.L.

الشعراء الجاهليّون الأوائل

بقلم: **د. عادل الفريجات**

يتناول الباب الأوّل من الكتاب أوّليّة الشعر العربيّ. أمّا الباب الثاني فيحمل أخبار ١٨ شاعرًا من الشعراء الأوائل، وجميع أشعارهم. وقد عاش هؤلاء الشعراء على الأرجح، ما بين القرنين الثالث والخامس الميلاديّين. وكُرّس الباب الثالث للشعراء الجاهليّين الأوائل الّذين عاشوا بين القرنين الخامس والسادس الميلاديّين. وكان عددهم ٢٢ شاعرًا.

عدد الصفحات: ٦٠٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148116-9	978-2-72-148116-0

68,000 L.L.

في الرواية العربيّة المعاصرة - عبد الرحمن منيف، حنّا مينه، عبد الرحمن مجيد الربيعيّ، إلياس خوري، إدوار الخرّاط

بقلم: **د. مؤمنة بشير العوف**

من مقدّمة الكاتب: "يضمّ هذا الكتاب قراءات في روايات لخمسة روائيّين عرب: حنّا مينه من سورية، وعبد الرحمن منيف من المملكة العربيّة السعوديّة، وعبد الرحمن مجيد الربيعيّ من العراق، وإلياس خوري من لبنان، وأخيرًا إدوار الخرّاط من مصر. والسؤال الّذي يُطرح: هل هناك ما يجمع بين هؤلاء الكتّاب غير كونهم جميعًا روائيّين وعربًا؟".

عدد الصفحات: ٢١٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148117-7	978-2-72-148117-7

36,000 L.L.

النزعة الكلاميّة في أسلوب الجاحظ

بقلم: **الأب فكتور شلحت اليسوعيّ**

رسالة تقدّم بها الأب فكتور شلحت اليسوعيّ لنيل درجة الماجستير، تُمثّل دراسة مستفيضة لأسلوب الجاحظ من نواحيه جميعها، ولنزعته الكلاميّة، ولمكانة النزعة العقليّة منها. وذلك كلّه بنهج علميّ متّزن وبالغ النفع في تعريف أدب الجاحظ وأسلوبه وتفكيره.

عدد الصفحات: ٢٠٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٧
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148112-6	978-2-72-148112-2

24,000 L.L.

التطوّر والإصلاح عند أمين الريحانيّ

بقلم: **د. منى حسين الدسوقي**

آمن الريحانيّ بالتطوّريّة الدّاروينيّة الّتي تحثّ على تطوّر المجتمع وتغييره فدعا إليها وأدخلها في نصوصه الأدبيّة. ومن خلال تأثّره بها، أضحى مصلحًا اجتماعيًّا.

عدد الصفحات: ٤٧٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148096-0	978-2-72-148096-5

48,000 L.L.

جبران والتراث العربيّ

بقلم: **د. ربيعة أبي فاضل**

يحتوي هذا الكتاب على القضايا العربيّة الّتي شغلت صاحب كتاب النّبيّ ويحاول قراءة مواقفه السّياسيّة والحضاريّة والإنسانيّة والأدبيّة في إطارٍ تحليليٍّ وتأويليٍّ عبر قراءةٍ جديدةٍ شاملةٍ للنصّ ولأبعاده.

عدد الصفحات: ١٣٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148090-1	978-2-72-148090-3

32,000 L.L.

محمود تيمور وعالم الرواية في مصر - دراسة نفسيّة تحليليّة

بقلم: **د. بيار خبّاز**

الكتاب أصلًا أطروحة دكتوراه دولة في الآداب العربيّة، الهدف منه المساهمة في مجاراة الآداب الغربيّة لجهة تلازم النقد الحديث التيّارات الثقافيّة المشبعة بالعلوم الإنسانيّة، كما إثبات أنّ النقد النفسيّ يلائم أكثر موضوعًا معيّنًا ويطوّره ويقرّبه إلى المادّة الأدبيّة والإنسانيّة.

عدد الصفحات: ٥٤٤
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002718-8

56,000 L.L.

البيان والتبيين وأهمّ الرسائل (للجاحظ)

بقلم: **الجاحظ**
إنتقاها وقدّم لها وعلّق عليها: **د. جميل جبر**

من مقدّمة المقدّم: "إخترنا أهمّ مادّة ((البيان والتبيين)) في أجزائه الثلاثة وأضفنا إليها منتخبات من بعض الرسائل الجاحظيّة الّتي تنسجم ومحتوى هذا الكتاب الّذي يُعتبر من أشهر كتب الجاحظ. وهو كسائر كتبه خليط من الآيات القرآنيّة والأحاديث النبويّة والحكم والقصائد.

عدد الصفحات: ١٩٢
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٣
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002725-6

24,000 L.L.

بلوغ الأرب في علم الأدب

بقلم: **جرمانوس فرحات**
تحقيق: **إنعام فوّال**

بقلم المطران جرمانوس فرحات، المفكّر واللغويّ العريق. وقد عمدت المحقّقة إلى تحقيق القسم الأوّل منه: علم الجناس، لنشره على أوسع نطاق، بعد أن بات منسيًّا، وذلك سعيًا منها ليكون رائدًا جديدًا لطلّاب اللغة العربيّة وللراغبين في توسيع معرفتهم.

عدد الصفحات: ٢٨٠
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002695-2

41,000 L.L.

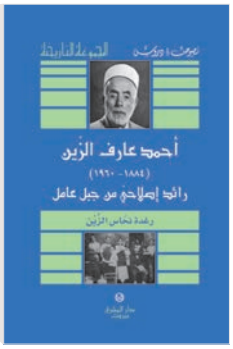
موسوعة الأديرة النصرانيّة في البلاد المشرقيّة حتّى نهاية العصور العبّاسيّة

بقلم: **كارين صادر**

تضمّ هذه الموسوعة التي استغرقت سنوات، معلوماتٍ مهمّةً مقتطفةً من كتب ومخطوطات قديمة، تحمل بين طيّاتها أسماء آلاف الأديرة التي وردت في العديد من الأعمال الشعريّة والمخطوطات العربيّة الأثريّة منها، والتاريخيّة والجغرافيّة.

عدد الصفحات: ٤٢٤
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148170-2
2-72-148170-3

94,000 L.L.



أحمد عارف الزين (١٨٨٤-١٩٦٠) - رائد إصلاحيّ في جبل عامل

بقلم: **رغدة نحّاس الزين**

يوثّق هذا الكتاب سيرة حياة الكاتب والصحافي اللّبناني أحمد عارف الدين، مؤسّس مجلّة العرفان ورائد إصلاحيّ من جبل عامل.

عدد الصفحات: ٢٠٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148154-1	978-2-72-148154-2

30,000 L.L.

الحضارة العبّاسيّة

بقلم: **د. وليم الخازن**

إنّ غاية مؤلِّف هذا الكتاب أن يؤمّن للباحثين في الآداب العربيّة خصوصًا، وفي التأريخ عمومًا، مجموعة من المظاهر الّتي كانت تُحيط بالأدباء، كتّابًا وشعراء، وتكوّن حضارة عهدهم. والحضارة العبّاسيّة، في الواقع، تمثّل العصر الذهبيّ للمشرق الإسلاميّ، وهي تتألّق بين أعظم الحضارات العالميّة.

عدد الصفحات: ٢٢٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148129-0	978-2-72-148129-0

36,000 L.L.

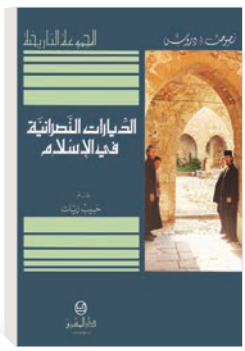
الحجّ إلى الحجاز في العصر المملوكيّ - (٦٤٨هـ/١٢٥٠م - ٩٢٣هـ/١٥١٧م)

بقلم: **د. هيام عيسى**

هذا الكتاب أطروحة تتناولُ فيها الدكتورة عيسى موضوع بالغ الأهميّة في التّاريخ الإسلاميّ: الحجّ إلى الحجاز في العصر المملوكيّ. فإنّ الحجّ هو الركن الخامس من أركان العبادات في الإسلام. وهذا الكتاب يصف تفاصيل هذه الفريضة ومراحلها كافّة.

عدد الصفحات: ٤٩٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148146-0	978-2-72-148146-7

63,000 L.L.



الديارات النصرانيّة في الإسلام

بقلم: **حبيب زيّات**

صدرَ الكتاب الأخير هذا أوّلًا في مجلّة المشرق، وتمَّ إعادة نشره اليوم لجزيل نفعه، وإلحاقه بسلسلة مقالات، بعنوان "أديار دمشق وبرّها في الإسلام"، فيكمّلُ هذا القسم الثاني الخاصّ ما جاءَ سابقًا في القسم الأوّل الّذي عُني بشؤون الأديار عامّة وشجونها.

عدد الصفحات: ٢٣٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148137-1	978-2-72-148137-5

38,000 L.L.

مظاهر الحضارة اللبنانيّة زمن الدولة العبّاسيّة

بقلم: **د. وليم الخازن**

يجيبُ هذا البحث عمّا إذا كان للحضارة العبّاسيّة أثر في الحضارة اللبنانيّة أو للبنان دور في نشأة تلك الحضارة وتطوّرها، بدءًا بوصف حالة لبنان منذ الفتح العربيّ الإسلاميّ إلى العهد الأمويّ، فالعهد العبّاسيّ.

عدد الصفحات: ١٠٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148131-2	978-2-72-148131-3

32,000 L.L.

تاريخ مختصر الدول

بقلم: **ابن العبريّ**

تحقيق: **الأب أنطون صالحانيّ**

يجمع هذا الإصدار لأبي الفرج الملطيّ أخبار الأيّام مع بلاغةٍ في الاختصار. كان مؤلّفه ضليعًا بالعلوم واللّغات فامتازت رواياته بالخبرة كمن أخذ الوقائع والسّير على ضياء الشّمس.

عدد الصفحات: ٣٤٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٧
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148110-X	978-2-72-148110-8

32,000 L.L.

أحوال النصارى في خلافة بني العبّاس

بقلم: **ج. م. فييه الدومنيكيّ**

نقله إلى العربيّة: **حسني زينه**

لا يقبل الأب فييه بالنظرة الميتافيزيقيّة في العلاقة بين النصارى ودولة المسلمين في الشرق لأنّه لا يرى فيهم صفات "الكلّ" المتجانس، أو الكيان الميتافيزيقيّ ذي الصفات الجوهريّة الّتي لا مدخل للصيرورة فيها.

عدد الصفحات: ٤٢٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148125-8	978-2-72-148125-2

68,000 L.L.

الملل والنحل

بقلم: **أبو منصور البغداديّ**

قدّم له وحقّقه: **د. ألبير نصري نادر**

تحتوي مكتبة الأوقاف ببغداد على مخطوطةٍ تحت رقم ٦٨١٩ تشمل بدورها ١٢٧ ورقة تتناول موضوع الإمامة لا سيّما في كتاب المسائل الخمسين في علم أصول الدين من الصّفحة ٣٩ حتّى الصّفحة ١٢٧.

عدد الصفحات: ١٩٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٦
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148106-1	978-2-72-148106-1

28,000 L.L.

إصدار رقمي

جدول السنين الهجريّة وما يوافقها من السنين الميلاديّة

وضعه: **أنطون قيقانو**

يذكرُ المؤلّف في هذا الجدول السنة الهجريّة ويعيّنُ بدءها من أيّام الأسبوع وموقع هذا اليوم من الشهر الميلاديّ. وإنَّ الغاية الأساسيّة من هذا الجدول هي معرفة السنين الهجريّة وما يوافقها من السنين الميلاديّة، بغية تبسيط العمل وتسهيل البحث على الطالب فيبتعد عن التعقيد والغموض.

عدد الصفحات: ٤٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148104-5	978-2-72-148104-7

16,000 L.L.

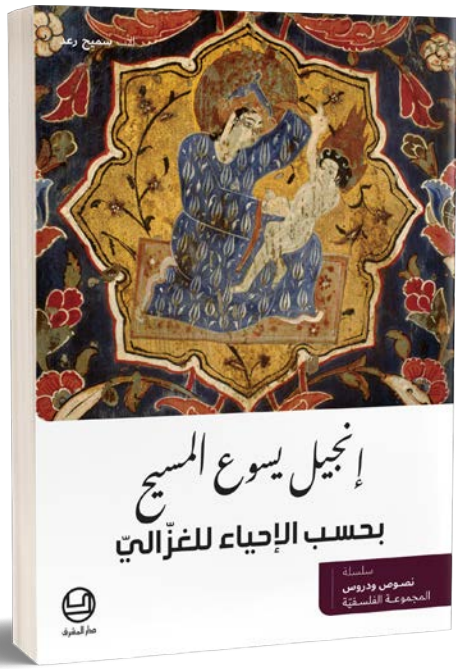
تاريخ الزمان لأبي الفرج جمال الدين ابن العبري

تعريب: **إسحق أرملة**

عن مقدّمة الناشر: "أضفنا إلى هذا الكتاب فهرسًا مفصّلًا بأسماء الأعلام الواردة في نصّ تاريخ الزمان وقد أفردنا مكانًا في هذا الفهرس لأسماء القلاع والكنائس والأديار والأنهر...".

عدد الصفحات: ٤٣٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148098-7	978-2-72-148098-9

40,000 L.L.



إنجيل يسوع المسيح بحسب الإحياء للغزّاليّ

بقلم: **الأب سميح رعد**

النَقْبُ في المسيح الإسلاميّ متعةٌ تُشاكلُ متعةَ النقب في أيّ منحولةٍ تتكلّم على المسيح... ولكنّها أجمل، لما فيها من رونق عربيّة القرون الوسطى وجمالها وخيالها. الكتابة في المسيح تتخطّى حدود المكتوب قانونًا... لأنّ المسيح عابر الحدود، يتذوّقه الحنيف وغير الحنيف... وإنجيل يسوع المسيح بحسب الغزّاليّ أردناه صورةً من ذلك الجمال المبعثر الذي جمعناه باقةً من ذوق الغزّاليّ في كتابه **إحياء علوم الدين**... مساحته اللغويّة هي العربيّة، والمكان هو حواضر الإسلام المشرقيّ العربيّ، والزمان يسبح من قبل وجود الإسلام حتّى الغزّاليّ.

عدد الصفحات: ١٩٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٢٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
978-2-7214-8174-0	

كتاب الجمع بين رأيي الحكيمين للفارابيّ

حقّقه: **د. ألبير نصري نادر**

يبيّنُ هذا الكتاب مدى اطّلاع الفارابي على الفلسفة اليونانيّة ويعرضُ فلسفة كلّ من أفلاطون وأرسطوطاليس، يليه عرض موجز لفلسفة أفلوطين، ثمّ عرض لحركة الترجمة لتوضيح كيف انتشرت الثقافة اليونانيّة في الأصقاع التي فتحها العرب، وكيف وصل هذا التراث اليونانيّ إلى مفكّري الإسلام.

عدد الصفحات: ١١٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٦	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148080-4	978-2-72-148080-4

19,000 L.L.

كتاب السياسة المدنيّة

بقلم: **الفارابيّ**

حقّقه: **د. فوزي متري نجّار**

إنّ هذا الكتاب آخر ما صنّف الفارابي، وهو يبيّنُ طبيعة الأمور والأشياء التّي يبحث فيها أو يتكلّم عليها والطريقة الّتي اتّبعها وما تفيدنا عن غرضه الفلسفيّ الأخير، فيدلُّنا بذلك إلى الكثير من تعاليمه إذا قرأناه وقابلناه بغيره من تصانيفه.

عدد الصفحات: ١٣٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148152-5	978-2-72-148152-8

26,000 L.L.

تقييد في تَرجمة أحوال الشيخ أبي الحسن عليّ بن عبد الله الشهير بالشاذليّ - ٦٨٥ [١٢٨٦] - بعد ٧٥٠/١٣٤٩]

بقلم: **عبد النور بن محمّد بن أحمد العمرانيّ**

قدّم له وحقّقه: **كنث ل. هونركمب**

يخوض هذا الكتاب دراسة وتحليل مخطوط هامّ يعود إلى عهد المرينيّين من تأليف الشيخ عبد النور العمرانيّ الفاسيّ الذي يوثّق فيه تاريخ الطريقة الشاذليّة المبكّرة.

عدد الصفحات: ١٣٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148141-X	978-2-72-148141-2

26,000 L.L.

مفهوم الإرادة في الفلسفة الإسلاميّة المشّائيّة

بقلم: **د. سعيد البوسكلاويّ**

كتاب فلسفيّ من ثلاثة أبواب، يعالج موضوع الإرادة الفلسفيّ والإشكاليّ من عدّة نواحٍ في منهجيّةٍ واضحة مستندًا إلى نظريّات كبار الفلاسفة. يتناول كاتبه مفهوم الإرادة بصفته مبدأً فيزيائيًّا طبيعيًّا، حيوانيًّا وإنسانيًّا مدنيًّا، ويعالج طبيعة الحركة الإراديّة ومميّزاتها كما مفهوم النفس وأهمّيّته.

عدد الصفحات: ٣٧٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١١
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148135-5	978-2-72-148135-1

54,000 L.L.

تهافت الفلاسفة (للإمام أبي حامد الغزاليّ) - عن النصّ الذي اتّبعه موريس بويج

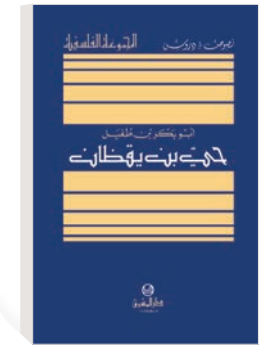
بقلم: **موريس بويج**

قدّم له ونشره: **د. ماجد فخري**

يبغي كتاب تهافت الفلاسفة لأبي حامد الغزاليّ التنبيه إلى أوجه تناقض الفلاسفة في العلوم الإلهيّة، ويحدّد فيه تناقضات الفلاسفة في علومهم الإلهيّة والطبيعيّة في عشرين مسألة تتمحور جميعها على ثلاثة مواضيع رئيسيّة هي: الله، والعالم، والنفس.

عدد الصفحات: ٢٦٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٥	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148136-3	978-2-72-148136-8

35,000 L.L.



حيّ بن يقظان - أبو بكر بن طفيل

حقّقه: **د. ألبير نصري نادر**

يسرد هذا الكتاب قصّة حيّ بن يقظان بطريقة متسلسلة ومنطقيّة فتصبح المطالعة سهلة وممتعة للقارئ.

عدد الصفحات: ١٠٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٦	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148124-X	978-2-72-148124-5

16,000 L.L.

كتاب الألفاظ المستعملة في المنطق

بقلم: **الفارابيّ**

حقّقه: **د. محسن مهدي**

يؤلّفُ هذا الكتاب جزءًا من كتاب أكبر يلخّص فيه الفارابيّ جميع الكتب المنطقيّة.

عدد الصفحات: ١٣٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148115-0	978-2-72-148115-3

24,000 L.L.

أبو الفرج بن الجوزيّ والتصوّف السنّيّ - الخلاف بين الفقه والتصوّف في القرن السادس الهجريّ

بقلم: **د. مؤمنة بشير العوف**

هذا الكتاب العلميّ الرصين يخدمُ الباحثين والمثقّفين على حدّ سواء، ويضمُّ أربعة فصول. تعرِّفُ الدكتورة العوف التصوّف السنّيّ وشرطه والأدوار التي مرّ بها، استنادًا إلى شيخ الإسلام ابن تيميّة. وقد ألحقَت كتابها بِكرونولوجيا تتحدّث فيها عن المحطّات الرئيسة في سيرة حياة ابن الجوزيّ بحسب السنين، وبفهرس عامر بالمصادر والمراجع.

عدد الصفحات: ٨٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٧
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148107-X	978-2-72-148107-8

17,000 L.L.

القسطاس المستقيم لأبي حامد الغزاليّ

نشره وعلّق عليه: **الأب فيكتور شلحت اليسوعيّ**

الغزاليّ هو أوّل من خاض في الفلسفة والمنطق ومزجهما بعلم أصول الفقه والدين. ولكنّ عمله الفلسفيّ ذهب ضحيّة استنكار علماء الدين للفلسفة، وانتهائهم إلى نتائج لا تتّفق والدين. فقد أُهمل العنصر النظريّ من تفكيره.

عدد الصفحات: ١٠٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٧
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148109-6	978-2-72-148109-2

23,000 L.L.

تاريخ العلوم عند العرب

بقلم: **المطران أنطوان-حميد موراني**

في هذا الكتاب الموجّه إلى طلّاب الباكالوريا، ينطوي تاريخ العلوم عند العرب على فائدتين تربويّتين أُولاهما النّظر في نشأة العلوم واستقلالها من ناحية المنهج والموضوع وثانيهما الرّابط الثّقافيّ الّذي يحثّ العربيّ على رفع مستوى حضارته.

عدد الصفحات: ٢٢٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148093-6	978-2-72-148093-4

36,000 L.L.

من رسائل إخوان الصفاء وخلّان الوفاء

بقلم: **د. ألبير نصري نادر**

الكتاب عبارة عن عدّة رسائل نُشرت بترتيب معيّن، لتحاكي أهمّ النواحي المختلفة الّتي تطرّق إليها إخوان الصفاء. وكلّ ناحية جُمعت في فصل مستقلّ بحسب المسائل والمواضيع، وذلك بهدف الإطلاع على مذهب من المذاهب أو موقف من المواقف.

عدد الصفحات: ٢٠٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٧
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148108-8	978-2-72-148108-5

32,000 L.L.

من مقدّمة ابن خلدون

نصوص جمعها ورتّبها وقدّم لها: **د. ألبير نصري نادر**

من مقدّمة الكاتب: "نقدّم للطالب اثنين وخمسين نصًّا اخترناها من "مقدّمة" ابن خلدون، ومن الكتاب الأوّل لمؤلّفه الكبير كتاب العبر، وديوان المبتدأ والخبر في أيّام العرب، والعجم، والبربر، ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر. ويستطيع قارئ هذه الفصول أن يتبيّن محاولة ابن خلدون في استخلاص قوانين من المجتمع العربيّ والاسلاميّ، البدويّ منه والحضريّ."

عدد الصفحات: ١٧٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148091-X	978-2-72-148091-0

28,000 L.L.

كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة

بقلم: **أبو نصر الفارابي** حقّقه: **د. ألبير نصري نادر**

يعرضُ الكتاب فلسفة الفارابي الفيضيّة، ومقدّمة تحليليّة له. ووُضِعَ في آخر الكتاب معجم عربيّ-فرنسيّ للمعاني الفلسفيّة التّي جاءَ ذكرها فيه. وقد نُشِرَ النصّ العربيّ بعد مطالعة دقيقة لهذا الكتاب وتتبّع شرحه وتنقيحه وترجمته، في ضوء مقابلة ديتريتشي، لكتاب جمعَ فيه الفارابي بإيجاز مجمل فلسفته.

عدد الصفحات: ١٨٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٨	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148083-9	978-2-72-148083-5

24,000 L.L.

كتاب الملّة ونصوص أخرى للفارابيّ

بقلم: **الفارابيّ** حقّقه: **د. محسن مهدي**

يبحثُ الكتاب في العلم المدنيّ ويفصحُ عن: ما الملّة عامّة ومن وضعها وما أقسامها، ونظائر أقسام المدينة ومراتبها في العالم، والقوى الإنسانيّة وأعضاء بدن الإنسان. فإنَّ هذا الكتاب يبحثُ في الأصول التي بناءً عليها قام الفارابيّ بتركيب "المدينة الفاضلة" و"السياسة المدنيّة" والمنهج الّذي استخدمَه في هذين الكتابين.

عدد الصفحات: ١٥٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠١
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148078-2	978-2-72-148078-1

30,000 L.L.

كتاب فصل المقال وتقرير ما بين الشريعة والحكمة من الاتّصال

بقلم: **ابن رشد**

قدّم له وعلّق عليه: **د. ألبير نصري نادر**

تتضمّنُ هذه النسخة العربيّة شرحًا للنصّ الأصليّ وتعليقات كفيلة بتفسيره، بدءًا بترجمة عربية للمقدّمة الإنكليزيّة، يليها نبذة موجزة عن حياة ابن رشد وآثاره..

عدد الصفحات: ٧٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٨	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148077-4	978-2-72-148077-4

16,000 L.L.

النفس البشريّة عند ابن سينا

تحقيق: **د. ألبير نصري نادر**

يقدّم الكتاب بعض النصوص الخاصّة بالنفس الإنسانيّة عند ابن سينا مقتبسة من «رسالة في معرفة النفس الناطقة وأحوالها».

عدد الصفحات: ١١٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٥	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
110-0-00-002736-2	

23,000 L.L.

فصول منتزعة

بقلم: **الفارابيّ**

جمعها وعلّق عليها: **د. فوزي متري نجّار**

يبحث كتاب أبي نصر الفارابيّ في العلم المدنيّ بحيث يتقدّم بأساسيّات أقاويل القدماء فيما يجب أن تعرفه المدن وتعمر به وتصلح سيرة مواطنيها من خلاله.

عدد الصفحات: ١٢٨
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
110-0-00-002692-1

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي

28,000 L.L.

Les conditions juridiques des Juifs et des Chrétiens en pays d'Islam - Jusqu'à la Conquête Ottomane

par Hassan El-Zein

Étude des cas juridiques concernant les minorités chrétienne et juive en pays d'Islam.

عدد الصفحات: ٢٤٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-148162-2

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148162-7

56,000 L.L.

مدخل إلى الفرق الإسلاميّة السياسيّة والكلاميّة

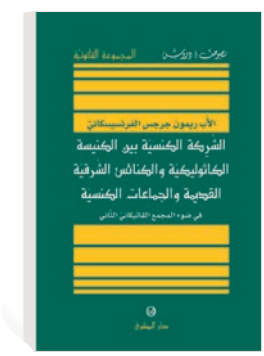
بقلم: **د. ألبير نصري نادر**

إنَّ هذا الكتاب دراسة موجزة عن أهمّ الفرق الإسلاميّة، تمَّ من خلالها استعراض الخطوط العامّة الّتي تميّزت بها كلّ فرقة، بعيدًا عن الفوارق العديدة الّتي أدّت إلى تشعّب كلّ فرقة إلى أعداد لا تُعدّ ولا تُحصى من الشعب والفرق.

عدد الصفحات: ١٣٠
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
110-0-00-002697-6

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٩
نوع التجليد: فنّيّ

32,000 L.L.



الشركة الكنسيّة بين الكنيسة الكاثوليكيّة والكنائس الشرقيّة القديمة والجماعات الكنسيّة في ضوء المجمع الفاتيكانيّ الثاني

بقلم: **الأب ريمون جرجس الفرنسيسكانيّ**

تجدّد الكنيسة اللاتينيّة عبر هذا الكتاب مجموعة قوانينها وتكتب مجموعة قوانين الكنائس الشرقيّة الكاثوليكيّة، بغية إحياء الشركة الكنسيّة.

عدد الصفحات: ٤٧٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-148148-7

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148148-1

98,000 L.L.

عيوب الرضى الزواجيّ في شرع الكنيسة الكاثوليكيّة - دراسة قانونيّة تحليليّة

بقلم: **الأب ريمون جرجس الفرنسيسكانيّ**

يتناول هذا الكتاب الجامع الشامل في عيوب الرضى الزواجيّ، بعد الكلام على الرضى بالعموم، كلّ العيوب الّتي تلحق به واحدًا واحدًا. وقد أُفرد حيّزٌ كبير للعيوب الصادرة عن خلل نفسيّ لتنوّعها ولصعوبة التمييز فيها بين ما يعطّل القدرة على الالتزام وما يحدّها فقط.

عدد الصفحات: ٦٤٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١١
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148138-X	978-2-72-148138-2

135,000 L.L.

الحرّيّة الدينيّة وتنظيمها القانونيّ - دراسة مقارنة

بقلم: **د. لونا فرحات**

تدخل الحرّيّة الدّينيّة في إطار الحريّات العامّة وهي تكوّنُ تحدّيًا لكلّ دارسيها نظرًا إلى تدخّل السّياسة والقانون فيها. وما يزيد المسألة تعقيدًا هو تمحور الحريّة الدّينيّة على ارتباط المرء بعقيدةٍ دينيّةٍ محدّدةٍ.

عدد الصفحات: ٤٣٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148132-0	978-2-72-148132-0

83,000 L.L.

I Matrimoni misti nelle situazioni particolari delle Chiese Patriarcali Cattoliche Siria - Libano - Giordania - Egitto

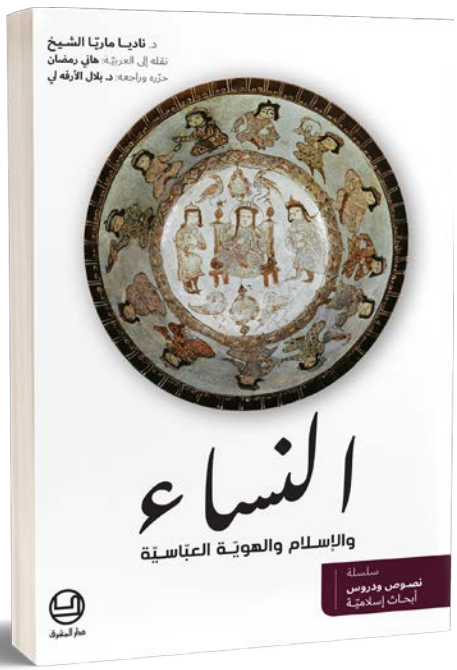
par **Raimondo Girgis, O.F.M.**

Cet ouvrage, écrit entièrement en italien, fait l'objet d'une analyse du système juridique des mariages mixtes au sein des églises patriarcales catholiques au Proche-Orient, notamment en Syrie, en Égypte, au Liban et en Jordanie, où le mariage entre des catholiques et des non-catholiques est fermement réglementé par les statuts personnels.

عدد الصفحات: ٢٥٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي

$9.50

إصدار جديد



النساء والإسلام والهويّة العبّاسيّة

بقلم: **د. ناديا ماريا الشيخ**

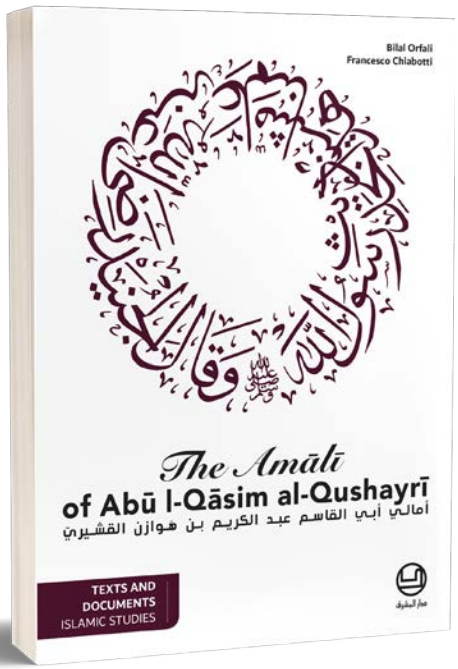
نقله إلى العربيّة: هاني رمضان

«عارض الإسلامُ العربيّ الجهلَ في معظم ثقافات العصور الإسلاميّة الوسطى، ووقف في وجه حالات الدنس والفساد التي كانت قائمة قُبيل تأسيس الإسلام. وتطوّر مفهومُ الجهل عبر الزمن ليصبح مصطلحًا أعمّ يصفُ حالةً من الجهالة والهمجيّة علاوةً على حالة متعلّقة بالخطاب العبّاسيّ مع النساء تحديدًا. فأصبحت مفاهيمُ الأنوثة والجنوسة(Gender) مبدأً تنظيميًّا ورئيسيًّا لتحديد الهُويّة الإسلاميّة، وباتت المجموعات - التي عَدَّ العبّاسيّون معتقداتها وسلوكها تهديدًا - تُصوَّر في النصوص العبّاسيّة من طريق المجازات القائمة على الجنوسة، كما من طريق مفاهيم الاختلاف الجنسيّ.

عدد الصفحات: ١٩٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٢٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ
2-7214-8175-4	978-2-7214-8175-7

30,000 L.L.

إصدار جديد



The Amālī of Abū l-Qāsim al-Qushayrī

أمالي أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيريّ

par **Bilal Orfali Fransesco Chiabotti**

This work presents an edition and study of a new manuscript document, the Amālī in hadith (dictation sessions) of the prominent theologian and Sufi master ʿAbd al-Karīm al-Qushayrī (376-465/986- 1072). Discussing both the text and the history of its transmission between the 11th and the 13th centuries C.E., in a geographical area covering the regions of Khorasan and Great Syria, the authors contribute to the understanding of the connection between Sufism and hadith culture. One of the most contributing factors to the consolidation of Sufism's role in Medieval Islamic societies was its connection with hadith culture, both in terms of its networks and methods of transmission. The sources currently available – and to a lesser extent the studies produced to date – all attest to the idea that Sufism formed, notwithstanding, a solid binomial with hadith. In this building process, and despite some severe criticism, Sufism emerged as an important agent.

عدد الصفحات: ٨٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٢٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-7214-8176-2	978-2-7214-8176-4

38,000 L.L.

في نظم القرآن

بقلم: **ميشيل كويبرس**
نقله إلى العربيّة: **عدنان المقراني، طارق منزو**

عَرْض لجوانب أدبيّة من القرآن ظلّت مجهولةً إلى يومنا هذا، لا يفكّ رموزًا باطنيّة للنصّ القرآنيّ، بل يصف، منهجيًّا، عددًا من طرائق الكتابة.

عدد الصفحات: ٢٨٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148168-1	978-2-72-148168-9

45,000 L.L.

في نظم سورة المائدة - نظم آي القرآن في ضوء منهج التحليل البلاغيّ

بقلم: **ميشيل كويبرس**
نقله إلى العربيّة: **عمرو عبد العاطي صالح**

إنّ ترجمة هذا الكتاب العربيّة تقدّم طريقةً جديدة لتناوُل مسألة تفسير القرآن، انطلاقًا من تحليل تركيب النصّ، كما يظهر في المصحف العثمانيّ، من دون أيّ تغيير. وقد أُعِدّ هذا المنهج في تفسير الكتاب المقدّس، يُطبَّق للمرّة الأولى على نصّ القرآن.

عدد الصفحات: ٦٥٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148158-4	978-2-72-148158-0

75,000 L.L.

نشوء الإسلام - التقاليد الكلاسيكيّة من منظور معاصر

بقلم: **كبرئيل سعيد رينولدز**
نقله إلى العربيّة: **سعد السعدي، عبّود السعدي**

يجيب الكتاب عن بعض الأسئلة مثل: كيف نشأ الإسلام؟ ما المفاتيح العلميّة المؤدّية إلى الجواب؟ ويتميّز بأسلوبه الجاذب المنمَّق.

عدد الصفحات: ١٦٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٧
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148160-6	978-2-72-148160-3

45,000 L.L.

الدرويش الدوار - عقيدة الصوفيّة وطقوسها في القرن السابع عشر

بقلم: **ألبرتو فابيو أمبروزيو**
نقله إلى العربيّة: **الأخت لويزات معوّض**

إستقطب الصّوفيّون وخصوصًا الدّراويش منهم أنظار الأوروبيّن والشّرقيّين. ومع انعدام وجود الوثائق التّاريخيّة للطّريقة المولويّة ولممارستها، يضمّ هذا الكتاب العقائد والطقوس الخاصّة بحياة الدّراويش في القرن السابع عشر.

عدد الصفحات: ١٣٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148155-X	978-2-72-148155-9

38,000 L.L.

خلوة العاكفين - منتخب من سلوة العارفين للإمام أبي خلف الطبريّ (ت. حوالى ٤٧٠/١٠٧٧)

تحقيق ودراسة: **بلال الأرفه لي، جرهارد بوورينغ**

مختارات من الكتاب: "هذه أوراق من كتاب سلوة العارفين من تأليف الإمام أبي خلف محمّد بن عبد الملك الطبريّ رحمه الله تعالى جمعتها تبصرةً للمريد وتذكرة لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد، والله المسؤول أن ينفع بها بمنّه وكرمه".

عدد الصفحات: ١٤٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148147-9	978-2-72-148147-4

30,000 L.L.

مسائل وتأويلات صوفيّة لأبي عبد الرحمن السلميّ (ت٤١٢/١٠٢١) - يليه جزء من أحاديث إسماعيل بن نجيد النيسابوريّ (ت٣٦٦/٧/٩٧٦)

تحقيق ودراسة: **بلال الأرفه لي، جرهارد بوورينغ**

يقوم هذا العمل على دراسة عدّة رسائل محوريّة في موضوع التصوّف الإسلاميّ المبكّر. ينقسم النصّ إلى فقرات رُقّمت بوجهٍ متتابع لتيسير القراءة والعودة إلى الفهارس، كما تمّ إرفاقه بفهرسين مستقلّين للأعلام لتيسير دراسة القسمين المكوّنين لهذا الكتاب على نحوٍ مستقلّ.

عدد الصفحات: ٢٤٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148142-8	978-2-72-148142-9

39,000 L.L.

إبن رشد، فيلسوف قُرطبة - دروس ونصوص منتخبة

بقلم: **د. ماجد فخري**

يتحدَّث هذا الكتاب عن فيلسوف قرطبة ابن رشد الذي يحتلُّ مكانة بارزة في تطوّر الفكر الفلسفيّ العامّ. ويشتهرُ بدوره في شرح فلسفة أرسطوطاليس وتلخيصها. أمَّا في ميدان علم النفس فيؤكّدُ الوحدة العضويّة بين النفس والجسد، وينكرُ هبوط النفس من العالم العقليّ وعودتها إليه آخر الأمر.

عدد الصفحات: ٢٢٤	**أبعاد الكتاب:** ١٦,٥ × ٢٤
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148126-6	978-2-72-148126-9

39,000 L.L.

توما الأكويني

بقلم: **ميخائيل ضومط**

يقدّم هذا الكتاب تعريفًا إجماليًّا سريعًا عن توما الأكويني المعروف من بين كبار قادة الفكر.

عدد الصفحات: ١٥٠	**أبعاد الكتاب:** ١٦,٥ × ٢٤
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148100-2	978-2-72-148100-9

26,000 L.L.

أفلاطون - سيرته، آثاره ومذهبه الفلسفيّ

بقلم: **الأب جيمس فينيكان اليسوعيّ**

يتطرّق هذا الكتاب إلى فكر أفلاطون الفلسفيّ من خلال عرض كتابته المرتبطة بمواضيع عدّة، ولاسيّما السياسة والمعرفة، والدين، كما يتطرّق إلى حياة أفلاطون وعلاقته بسقراط.

عدد الصفحات: ١٩٢	**أبعاد الكتاب:** ١٦,٥ × ٢٤
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148127-4	978-2-72-148127-6

45,000 L.L.

نيتشه - نبيّ المتفوّق

بقلم: **يوحنّا قمير**

تميّز نيتشه بأنّه فيلسوفٌ وشاعرٌ منقلبٌ وخطيرٌ في تاريخ الفكر الغربيّ. واشتُهر بثورته على القيم وإبداع القيم. ونظرًا إلى أقواله الّتي دعت إلى التّطوّر والتّقدّم، أضحى من أهمّ روّاد الفكر الجبرانيّ.

عدد الصفحات: ١٤٨	**أبعاد الكتاب:** ١٦,٥ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148099-5	978-2-72-148099-6

26,000 L.L.

إبن سينا - حضوره الفكريّ بعد ألف عام

بقلم: **د. جيرار جهامي**

يطرحُ المؤلّف قضيّة كلّ باحثٍ في طبيعة الفكر العربيّ الوسيط وحيثيّاته والفكر القديم بوجهٍ عامّ. فتتلخّصُ عمليًّا بتساؤلاتٍ حول مدى فعّاليّة ما تقدّمُه إلينا دراسات مماثلة على الصعيدين الفكريّ والحياتيّ.

عدد الصفحات: ١٤٢
أبعاد الكتاب: ١٦,٥ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
2-72-148075-8
978-2-72-148075-0

38,000 L.L.

أرسطوطاليس

بقلم: **د. ماجد فخري**

يواكب هذا الكتاب حياة رائد مبادئ الخلقيّة الكبرى الفيلسوف أرسطوطاليس الذي أدّى دورًا بنّاءً في مضمار التأليف بين العناصر المتضاربة من تاريخ الفكر اليونانيّ القديم الّذي انتهى إليه وإلى معاصريه، وألّف في اثنتي عشرة سنة نظامًا فلسفيًّا وعلميًّا متكاملًا، يكاد لا يكون له نظير في تاريخ البشريّة، من حيث شموله وعمقه وتماسكه.

عدد الصفحات: ٢١٦
أبعاد الكتاب: ١٦,٥ × ٢٤
رقم الطبعة: ٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
2-72-148061-8
978-2-72-148061-3

45,000 L.L.

جبران في الميزان

بقلم: **يوحنّا قمير**

إنّ كتابات جبران ما تزال بحاجةٍ إلى استقصاء وجلاء، فقامَ مؤلّف هذا الكتاب بتحليلها جميعها، وفهم بعضها تصويبًا، وانتقى أجود النصوص العربيّة، ونقلَ بعضها عن الإنكليزيّة، وسردَ أخبار جبران التي كانت ذا أثرٍ بالغٍ.

عدد الصفحات: ٢٤٨
أبعاد الكتاب: ١٦,٥ × ٢٤
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002703-4

49,000 L.L.

تفسير مابعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الأوّل

ضبط نصّه وحقّقه: **موريس بويج اليسوعيّ**

يستهلّ ابن رشد بتذكيرٍ عن بعض الإرشادات المذكورة في المقدّمة، يليه تفسير بعض الاختصارات، وينتقل بعدها إلى المقالات الأربعة التي يتناولها الكتاب: الألف الصغرى، الألف الكبرى، الباء، والجيم. تبدأ كلّ من هذه المقالات بـ"قال أرسطوطاليس" يليها التّفسير المناسب. ويختتم الجزء الأوّل بجدول أجزاء الميتافيزيقا لأرسطوطاليس.

عدد الصفحات: ٤٩٢
أبعاد الكتاب: ١٦ × ٢٤
رقم الطبعة: ٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت
2-72-148094-4
978-2-72-148094-1

70,000 L.L.

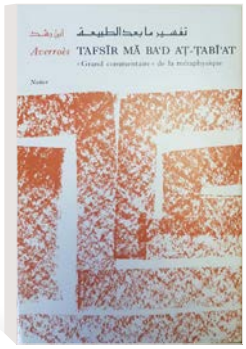
تفسير مابعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الثاني

ضبط نصّه وحقّقه: **موريس بويج اليسوعيّ**

ينتقل هنا ابن رشد إلى المقالات المتناولة في الكتاب، وهي: الدال، الهاء، الزاي، الحاء، الطاء، ويرد في كلّ منها قول لأرسطوطاليس يليه التفسير..

عدد الصفحات: ٨١٤	**أبعاد الكتاب:** ١٦ × ٢٤
رقم الطبعة: ٥	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-148095-2	978-2-72-148095-8

83,000 L.L.



تفسير مابعد الطبيعة لابن رشد - المقدمة - المقدّمة (فرنسيّ)

ضبط نصّه وحقّقه: **موريس بويج اليسوعيّ**

تحتوي المقدّمة على المدخل إلى مقالات الأجزاء الثلاثة، والوثائق العامّة العربيّة، اللاتينيّة، العبريّة، الدراسات الحديثة، ونتائج المقارنة بين هذه الوثائق.

عدد الصفحات: ٢١٨	**أبعاد الكتاب:** ١٦ × ٢٤
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
110-0-00-002485-9	

43,000 L.L.

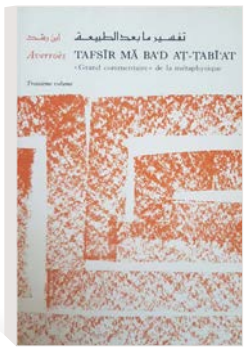
تهافت التهافت لابن رشد

ضبط نصّه وحقّقه: **موريس بويج اليسوعيّ**

يبيّن هذا الكتاب مراتب الأقاويل ويسقط مقاصد الشريعة المثبتة في كتاب التهافت لأبي حامد.

عدد الصفحات: ٧٢٠	**أبعاد الكتاب:** ١٦ × ٢٤
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٣
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
2-72-148089-8	978-2-72-148089-7

64,000 L.L.



تفسير مابعد الطبيعة لابن رشد - الجزء الثالث

ضبط نصّه وحقّقه: **موريس بويج اليسوعيّ**

يبدأ ابن رشد، كعادته في هذه السلسلة، بملاحظات عامّة عن هذا الجزء الأخير من سلسلة تفسير ما بعد الطبيعة، وهو يتضمّن مقالتين اثنتين، ألا وهما: الياء واللام..

عدد الصفحات: ٨٠٨	**أبعاد الكتاب:** ١٦ × ٢٤
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ مع جاكيت
110-0-00-002484-2	

83,000 L.L.

الفسارة الفلسفيّة - بحث في تاريخ علم التفسير الفلسفيّ الغربيّ

بقلم: **د. مشير باسيل عون**

خلاصة نظريّات أبرز فلاسفة الغرب الحديث والمعاصر في استجلاء أصول التفسير النصّيّ أو الفسارة، تستنبط قواعده وتضبط آليّاته.

عدد الصفحات: ٢٢٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148097-9	978-2-72-148097-2

38,000 L.L.

فريد جبر في فكره الفلسفيّ - دراسات ومباحث فلسفيّة عربيّة تحديثيّة

بقلم: **د. مشير باسيل عون**

تحقيق وتعليق: **د. جيرار جهامي**

يحوي هذا الكتاب مجموعةً قيّمة من دراسات ومباحث وضعها فريد جبر في مضمار الفكر العربيّ وأصوله، وهي تُبرز، على تنوّعها، معالم فلسفته الأساسيّة، وتكشف عن سعيه إلى تحديث هذا الفكر ليتماشى والعصر والحياة.

عدد الصفحات: ٣١٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٧
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148161-4	978-2-72-148161-0

64,000 L.L.

في فلسفة الوصال الإنسانيّ - منتخبات في الفلسفة والدّين والسّياسة

بقلم: **د. بشارة صارجي**

جمعها ونقّحها وبوّبها وقدّم لها: **د. مشير باسيل عون**

عصارة فلسفة إنسانيّة تضع الوصال بين الناس في مقام الصدارة في كلّ اجتهاد فلسفيّ يروم تصوير الإنسان على هيئة الاكتمال التاريخيّ الممكن.

عدد الصفحات: ٤٨٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148166-5	978-2-72-148166-5

105,000 L.L.

من مسالك التراث إلى معابر النهضة - الفلسفة في سبيل المعرفيّات - دراسات ومباحث في القول الفلسفيّ

بقلم: **د. جيرار جهامي**

تماشيًا مع المقولة "احمل ما خفّ وزنه وزاد نفعه"، نُقِلَ هذا الكتاب بمعلوماتٍ غزيرةٍ ليُحيطَ القارئ بفكرِ عددٍ لا يُستَهانُ به من الفلاسفة اليونانيّين وصولًا إلى أولئك اللّبنانيّين والمعاصرين.

عدد الصفحات: ٢٦٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148159-2	978-2-72-148159-7

41,000 L.L.

الإشكاليّة اللغويّة في الفلسفة العربيّة

بقلم: **د. جيرار جهامي**

يجيب الكتاب عن أسئلة نتجت من إشكاليّةٍ لغويّة كوّنتها ثنائيّةُ العلاقة بين اللسان العربيّ والفكر الفلسفيّ إثر عمليّة التّرجمة والتّعريب.

عدد الصفحات: ٢٦٤	**أبعاد الكتاب:** ١٣ × ٢١
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148156-8	978-2-72-148156-6

39,000 L.L.

المنطق عند الفارابي (الجزء الثاني) - كتاب القياس، كتاب القياس الصغير على طريقة المتكلّمين، كتاب التحليل، كتاب الأمكنة المغلطة

تحقيق: **د. رفيق العجم**

يتعمّق الجزء الثاني من أعمال الفارابي في مبحث القياس، وتحليل الاستدلال، ومبحث السفسطة. وتكتمل فيه أبحاث المنطق في الحدّ والقضيّة والقياس.

عدد الصفحات: ١٨٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148153-3	978-2-72-148153-5

30,000 L.L.

معرفيّات ومسلكيّات - الفلسفة في خدمة الإنسان - بحث في الرّاهنيّات والمستقبليّات

بقلم: **د. جيرار جهامي**

يكوّنُ هذا الكتاب مشروعًا لاستيعاب كلّ ما كُتب وقيل عن المعرفيّات ويطرحها بأسلوبٍ جدليّ متفاعلٍ ومنفتحٍ على كلّ جديدٍ مبدعٍ، محافظًا على المنهجيّات البحثيّة وأدوات التّركيب الفلسفيّ.

عدد الصفحات: ١٤٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148149-5	978-2-72-148149-8

26,000 L.L.

المنطق عند الفارابي (الجزء الأوّل) - نصّ التوطئة، الفصول الخمسة، إيساغوجي، كتاب المقولات، كتاب العبارة

تحقيق: **د. رفيق العجم**

إفتُتح الجزء الأوّل من أعمال الفارابي المنطقيّة بالحدّ والقضيّة المستلَّين من مجموعة مؤلّفات بعنوان "الجُمع المنطقيّة"، وينقسمان إلى ثلاثة شطور: حدّ وقضيّة وقياس. ويحتوي هذا الجزء على نصّ التوطئة، والفصول الخمسة، وإيساغوجي، وكتاب المقولات، وكتاب العبارة.

عدد الصفحات: ١٨٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148144-4	978-2-72-148144-3

30,000 L.L.

المنطق عند الفارابي (الجزء الرابع) - كتاب البرهان وكتاب شرائط اليقين مع تعاليق ابن باجّة على البرهان

بقلم: **د. ماجد فخري**

يكتمل في هذا الجزء الرابع والأخير نشر الآثار الفارابيّة المنطقيّة مع كتابَي "البرهان" و"شرائط اليقين" الملحقة بتعاليق ابن باجّة على البرهان.

عدد الصفحات: ١٦٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148145-2	978-2-72-148145-0

30,000 L.L.

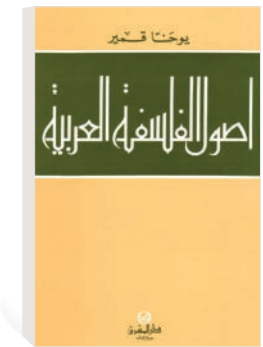
مفهوم السببيّة بين المتكلّمين والفلاسفة - (بين الغزالي وابن رشد)

بقلم: **د. جيرار جهامي**

يبرز هذا الكتاب الخلاف بين الغزالي وابن رشد حول مفهوم السببيّة كاشفًا من خلاله ما للمنحيَين من ضرورة وتكامل، بعيدًا عن أجواء الجبريّة والاتّكاليّة، أو الحتميّة العمياء واللزوم مهما حصل.

عدد الصفحات: ٩٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148086-3	978-2-72-148086-6

21,000 L.L.



أصول الفلسفة العربيّة

بقلم: **يوحنّا قمير**

يُعيّن هذا الكتاب أهمّ المناهل الّتي استقى منها الفيلسوف العربيّ والجذور الّتي عليها عاش. فيتوغّل الكاتب في العرض حيث توغّل الفيلسوف في الاقتباس ويقتصد حيث اقتصد متجنّبًا الإيجاز.

عدد الصفحات: ١٤٦	أبعاد الكتاب ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٧	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148085-5	978-2-72-148085-9

17,000 L.L.

لباب المحصّل في أصول الدّين

تحقيق وتقديم **د. رفيق العجم**

إتّسم هذا كتاب العلّامة ابن خلدون هذا بسِمة أعمال علم الكلام الإسلاميّ المتأخّر، فعبّر من خلاله عن معانٍ انطلقت من نبعات إسلاميّة عربيّة بامتياز، بمثل ما أظهر قدرات متميّزة في استقبال فكر الآخر وحججه العقليّة، بعدما طبعها بطبع العربيّة والمفاهيم الإسلاميّة.

عدد الصفحات: ١٥٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
110-0-00-002699-0	

32,000 L.L.

تعاليق ابن باجّة على منطق الفارابي

تحقيق وتقديم **د. ماجد فخري**

يتمّم الدكتور ماجد فخري من خلال هذا الكتاب حلقة رئيسيّة من تاريخ المنطق عند العرب ما بين أهل المشرق العربيّ وأهل المغرب الأندلسيّ بإظهار مدى إقبال فيلسوف الأندلس ابن باجّة على تدبّر منطق الفارابي، انطلاقًا من المدخل، مرورًا بالمقولات والعبارة، وصولًا إلى القياس والبرهان.

عدد الصفحات: ٢٢٨
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002701-0

38,000 L.L.

المنطق عند الفارابي (الجزء الثالث) - كتاب الجدل، شروح مختلفة للمحقّق

تحقيق: **د. رفيق العجم**

يذكر الفارابي، في الجزء الثالث من أعماله، أقوى موضوعات أرسطو الجدليّة ويختصرها في مجال الحدود والكلّيات مضمّنًا مبحث الجدل وتحاليل وتعليقات للمحقّق، وكتاب الجدل مع أبحاث الحدّ والقضيّة والقياس والسفسطة الّتي تجتمع لتؤلّف "أورغانون" الفارابيّ بحسب الأعراف التقليديّة.

عدد الصفحات: ٢٦٤
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٦
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002691-4

39,000 L.L.

المنطق عند الغزالي

بقلم: **د. رفيق العجم**

يُعدُّ فكر الغزالي ميزانًا من حيث إنّه رفض الفكر اليونانيّ وعدل فلسفته بالشّكّ عن باب اليقين فتنجلي الطّريقة الّتي تُمَثّلُ فيها الثّقافة الأجنبيّة اليونانيّة في العقليّة الإسلاميّة.

عدد الصفحات: ٣٦٠
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٠
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002693-8

51,000 L.L.

أبو العلاء المعرّي

بقلم: **يوحنّا قمير**

يتناول هذا الكتاب بمختلف أجزائه حياة الفيلسوف أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمّد ... الملقّب بأبي العلاء (٩٧٣-١٠٥٧)، كما يتناول آثاره ومذهبه الفلسفيّ، ويعرض مختاراتٍ من مؤلّفاته.

عدد الصفحات: ١٠٠
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥
رقم الطبعة: ٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148128-3
2-72-148128-2

17,000 L.L.

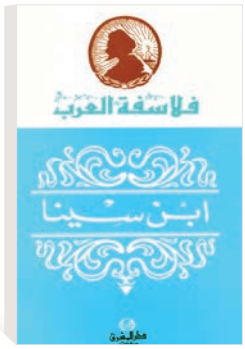
إبن رشد والغزالي - التهافتان

بقلم: **يوحنّا قمير**

يُعتبرُ هذ الكتاب أعنف مظهر لصراع الفلاسفة والمتكلّمين: الغزاليّ أضخم متكلّم هاجم الفلسفة، وابن رشد أضخم فيلسوف تصدّى للدفاع. إستعرضَ كلّ منهما أهمّ مسائل الخلاف، وقامَا بتزويدها أدلّة، فجمعًا في كتابين ما تبدّد في كتب.

عدد الصفحات: ٩٠
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
2-72-148119-3
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148119-1

17,000 L.L.



إبن سينا

بقلم: **يوحنّا قمير**

من مقدّمة المؤلّف: "سلسلة دراسات يتناول كلّ جزء منها حياة فيلسوف وآثاره ومذهبه الفلسفيّ، ومختارات من تآليفه. هو الشيخ الرئيس أبو عليّ حسين ابن سينا. تعلّم القرآن والأدب فحصّل كثيرًا، وألّف كثيرًا، وعُني بشؤون السياسة، وامتاز بالاعتداد بالنفس، وبالطموح إلى المجد. وقد لاقى اعراضًا وعناء، قبل أن يُصبح لشمس الدولة وزيرًا."

عدد الصفحات: ١٠٠
رقم الطبعة: ٥
عدد الألوان: ١
2-72-148120-7
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148120-7

17,000 L.L.

إبن طفيل

بقلم: **يوحنّا قمير**

يأتي هذا الكتاب ضمن سلسلة دراسات في فلاسفة العرب ومفكّريهم بقلم يوحنّا قمير. يتناول كلّ جزء منه حياة الفيلسوف أبو بكر محمّد، بن عبد الملك، بن محمّد بن طُفيل القيسيّ المولود في أوائل القرن الثاني عشر، ويتطرّق إلى آثاره ومذهبه الفلسفيّ، إضافةً إلى مختارات من مؤلّفاته.

عدد الصفحات: ١٠٠
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
2-72-148113-4
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148113-9

17,000 L.L.

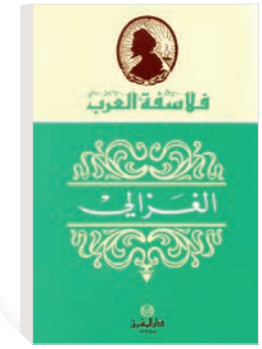
إبن رشد

بقلم: **يوحنّا قمير**

من مقدّمة المؤلّف: "سلسلة دراسات يتناول كلّ جزء منها حياة فيلسوف وآثاره ومذهبه الفلسفيّ ومختارات من تآليفه. وُلد أبو الوليد محمّد بن أحمد بن محمّد... ابن رشد في قرطبة. لقد كان جدّه قاضيًا في قُرطبة، ومن أشهر قضاة عصره، وكان أبوه قاضيًا فيها أيضًا. وكان الاثنان من أئمّة المذهب المالكيّ. وتعود شهرته إلى دوره في شرح فلسفة أرسطوطاليس وتلخيصها."

عدد الصفحات: ١٠٠
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
2-72-148114-2
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧
نوع التجليد: عادي
978-2-72-148114-6

17,000 L.L.



الغزالي

بقلم: **يوحنّا قمير**

يتحدّثُ هذا الكتاب عن الغزالي الذي امتازَ بذكاءِ عقله، فهو كثير التطلّع، يجادل في كلّ معضلة، ويطالع كلّ كتاب، ويصنّف في كلّ عقيدة، وما أكثر ما طالع الغزاليّ وألّف!

عدد الصفحات: ١١٢	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١,٥
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٧
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148111-8	978-2-72-148111-5

17,000 L.L.

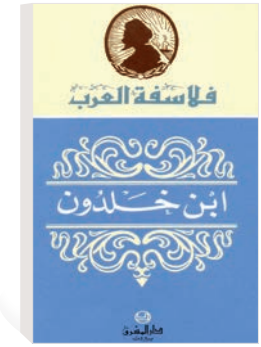
إخوان الصّفا

بقلم: **يوحنّا قمير**

من مقدّمة المؤلّف: "سلسلة دراسات يتناول كلّ جزء منها حياة فيلسوف وآثاره ومذهبه الفلسفيّ، ومختارات من تآليفه. ظهرت جماعة إخوان الصفا في العصر العبّاسيّ الثالث حيث كان الجدل الدينيّ الفلسفيّ أضعف الإيمان في النفوس. فقد كانت علومهم وسيلة، وفلسفتهم سبيلًا، أمّا الغاية فنفع عامّ يشملُهم والآخرين."

عدد الصفحات: ٩٠	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١,٥
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148102-9	978-2-72-148102-3

17,000 L.L.



إبن خلدون

بقلم: **يوحنّا قمير**

يأتي هذا الكتاب ضمن سلسلة دراسات في فلاسفة العرب ومفكّريهم بقلم يوحنّا قمير. يتناول كلّ جزء منه حياة الفيلسوف صاحب المقدّمة الشهيرة ابن خلدون، ويتطرّق إلى آثاره ومذهبه الفلسفيّ، وإلى عدد من مؤلّفاته في التاريخ والعمران وعلم الاجتماع وغيرها.

عدد الصفحات: ١٠٠	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١,٥
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148103-7	978-2-72-148103-0

17,000 L.L.

الفارابي

بقلم: **يوحنّا قمير**

يتحدّثُ هذا الكتاب عن أبي نصر محمّد بن محمّد الفارابيّ الذي ارتحل بغداد فحرّان، حيث أخذ طرفًا من المنطق عن الحكيم النصرانيّ يوحنّا بن حيلان. والجدير بالذكر أنّ أكثر تآليف الفارابيّ ضاعت، والمطبوع منها أقرب إلى نظريّات ابن سينا.

عدد الصفحات: ١١٢	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١,٥
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148105-3	978-2-72-148105-4

17,000 L.L.

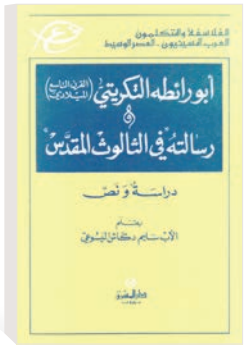
الكنديّ

بقلم: **يوحنّا قمير**

يأتي هذا الكتاب ضمن سلسلة دراسات في فلاسفة العرب ومفكّريهم بقلم يوحنّا قمير. يتناول كلّ جزء منه حياة الفيلسوف أبو يوسف يعقوب، بن إسحق الكنديّ العربيّ، الملقّب بفيلسوف العرب. إمتاز الكنديّ بمعاشرته الخلفاء، وبحبّ السكينة والسلامة من الفتن، والتفرّغ لشؤون العقل، فحرص على إفهام المتعلّم وهداية الجاهل.

عدد الصفحات: ١٠٦	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١,٥
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148101-0	978-2-72-148101-6

17,000 L.L.



أبو رائطة التكريتيّ ورسالته في الثالوث المقدّس - دراسة ونصّ

بقلم: **سليم دكاش**

يطرح هذا الكتاب رسالة أبي رائطة التكريتيّ في الثالوث المقدّس كتبه منذ ألف سنة ونيّف، لكنّه يُعدّ معاصرًا لنا لجهة النيّة والتوجّه العلميّ في العناية بذهنيّة الخصم ومعرفة تراثه وثقافته. فهو يغوص في ثقافة الآخرين ويستفيد من مقولاتهم لكي تنتصر الكلمة.

عدد الصفحات: ١٣٦	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢٢
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٦
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
110-0-00-002724-9	

17,000 L.L.

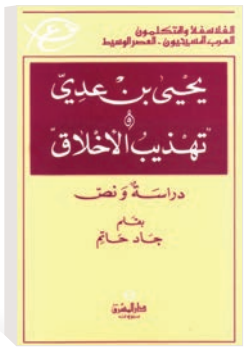
تاريخ الفلسفة الإسلاميّة

بقلم: **د. ماجد فخري**

لا بدّ من أن تشمل الكتابة في تاريخ الفلسفة، خلافًا لسرد الأخبار والروايات الفلسفيّة، مقدارًا كبيرًا من التأويل والتقييم، إلى جانب سرد الأحداث وعرض القضايا. والغرض من ثبت المصادر والمراجع تعريف القارئ على مؤلّفات علماء آخرين في هذا الحقل، وتسليط الضوء على سعة نطاق المادّة الّتي اعتمدت في وضعه.

عدد الصفحات: ٥٨٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّيّ
2-72-148076-6	978-2-72-148076-7

83,000 L.L.



يحيى بن عديّ و«تهذيب الأخلاق» - دراسة ونصّ

بقلم: **د. جاد حاتم**

يحتوي هذا الكتاب على النصّ الكامل والمبوّب لتهذيب الأخلاق للفيلسوف يحيى بن عديّ، إضافةً إلى مقدّمة عامّة ودراسة فلسفيّة غايتها تقويم أخلاقيّات يحيى بن عديّ وتحليلها.

عدد الصفحات: ١٣٤	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢٢
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٨٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
110-0-00-002709-6	

15,000 L.L.

Intersignes à la mémoire du Père André Scrima (8)

par **Hicham Nashabe**

تواصُل ودلائل إحياء لذكرى الأب أندره سكريما

جمعها وقدّم لها: **الأب أوغسطين دوپره لاتور اليسوعيّ، الدكتور هشام نشّابة**

Un hommage au Père André Scrima, et un aperçu de la naissance de l'idée de l'Institut d'études islamo-chrétiennes.

عدد الصفحات: ٢١٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145029-8	978-2-72-145029-6

24,000 L.L.

Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes (2002-2005) (10) - (précédées d'un supplément 1998 - 2001)

Choix de textes présentés par **Juliette Nasri Haddad**

Les déclarations sont présentées telles quelles, on retrouve enfin la table chronologique des rencontres interreligieuses auxquelles des Musulmans et des Chrétiens ont participé ensemble.

عدد الصفحات: ٣٤٠+٥٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٧
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145035-2	978-2-72-145035-7

43,000 L.L.

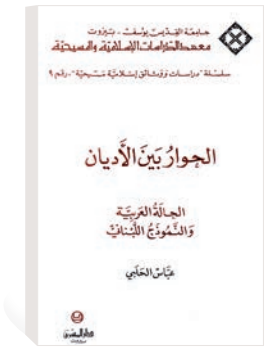
طريقة التحليل البلاغيّ والتفسير (١) (عربيّ) - تحليلات نصوص من الكتاب المقدّس ومن الحديث النبويّ الشريف

بقلم: **رولان مينيه، لويس پوزيه، نائلة فاروقي وأهيف سنّو**
نقله إلى العربيّة: **جرجورة حردان، هنري عويس**

يحتوي هذا الكتاب نتاج تطبيق الاختصاصيّين وسائل التحليل البلاغيّ المستعملة في دراسة نصوص الكتاب المقدّس على نصوص عربيّة إسلاميّة.

عدد الصفحات: ٣٠٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145025-5	978-2-72-145025-8

41,000 L.L.



الحوار بين الأديان (٩) - الحالة العربيّة والنموذج اللبنانيّ

بقلم: **عبّاس الحلبيّ**

يدحض هذا الكتاب الفكرة القائلة إنّ العيش المشترك هو مشكلة هذه المنطقة، بل هو سرّ تمايزها. وإنّ المسلمين والمسيحيّين هم واحد بإزاء قضايا كثيرة تجمعهم، وإن كانوا متمايزين في بعض شؤون تنظيم أحوالهم الشخصيّة.

عدد الصفحات: ٣٠٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٦
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145032-8	978-2-72-145032-6

43,000 L.L.

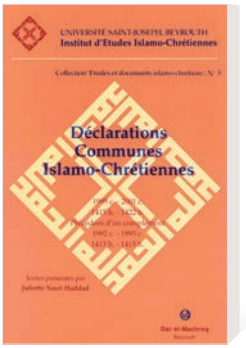
البيانات المسيحيّة الإسلاميّة المشتركة من ١٩٥٤م/١٣٧٣هـ إلى ١٩٩٢م/١٤١٢هـ (٢) - نصوص مختارة

إشراف: **الأب أوغسطين دوبره لاتور اليسوعيّ الدكتور هشام نشّابة**
جمعتها: **جولييت حدّاد**

يقدّم الجزء الأوّل هذا المستندات الرئيسيّة المتّصلة باللقاءات والندوات الرسميّة الإسلاميّة المسيحيّة التي جرت في العقود الثلاثة الماضية.

عدد الصفحات: ٢٠٨+٥٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145024-7	978-2-72-145024-1

34,000 L.L.



Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes (1995-2001) (5) - (précédées d'un complément 1992 - 1995)

Choix de textes présentés par **Juliette Nasri Haddad**

Un nouveau volume de déclarations communes, avec la rencontre du Caire qui a proclamé une «charte pour un dialogue de vie et d'action commune», charte qui marque une date dans les relations des Musulmans et des Chrétiens pour tout le monde arabe.

عدد الصفحات: ٢٨٠+٧٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ ×× ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٣
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145021-2	978-2-72-145021-0

43,000 L.L.

مدخل إلى حقائق الإيمان المسيحيّ (٧)

بقلم: **الأب صلاح أبو جودة اليسوعيّ**

يهدف الكاتب من هذا الكتاب إلى أن يتوسّف في التعريف المبسّط بالإيمان المسيحيّ وبُشرى الخلاص بما يمسّ فيه حياة الإنسان والإنسانيّة أيضًا من خلال تعاليم الرسل الّتي تُظهر ترابطًا وثيقًا بين حقائق الإيمان وطريقة حياة معيّنة.

عدد الصفحات: ١٩٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145027-1	978-2-72-145027-2

24,000 L.L.

الأسس اللاهوتيّة في بناء حوار المسيحيّة والإسلام (٦)

بقلم: **مشير باسيل عون**

يعرض علينا الكاتب نظرة شاملة إلى إشكاليّات الحوار، ومعضلاته الجوهريّة وقضاياه العالقة، من ثمّ يشرع في وضع بعض المبادئ النظريّة للمقارنة بين المسيحيّة والإسلام، وكذلك يشرح أصول لاهوت الأديان غير المسيحيّة وقضاياه اللاهوتيّة الكبرى.

عدد الصفحات: ١٧٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٣
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145022-0	978-2-72-145022-7

30,000 L.L.

La gestion de la diversité au Liban (5) - Visions de jeunes du secondaire

par **Pamela Chrabieh Badine**

Cet ouvrage se présente en quatre parties: (le qui) (le pourquoi) (le comment). Finalement, la quatrième partie propose des pistes d'action, tout en s'inspirant en partie des intérêts et des besoins identifiés par les jeunes questionnés.

عدد الصفحات: ١٦٨	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145039-5	978-2-72-145039-5

28,000 L.L.

Questions de bioéthique au regard de l'islam et du christianisme (4) - conférences à deux voix

par **Augustin Dupré la Tour, s.j, Dr. Hisham Nashabé**

Les conférenciers donnaient successivement, le musulman le point de vue de l'Islam, et le chrétien le point de vue du Christianisme sur un même aspect de la bioéthique.

عدد الصفحات: ١٦٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145017-4	978-2-72-145017-3

30,000 L.L.

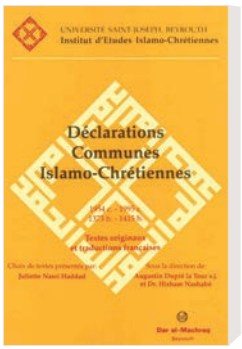
تحدّيات التفاهم المتبادل (١) - طلّاب مسلمون ومسيحيّون وجهًا لوجه

إعداد: **معهد الدراسات الإسلاميّة والمسيحيّة في جامعة القدّيس يوسف - بيروت**

يحتوي هذا الكتاب مذكّرات لقاءات طلّاب مسيحيّين ومُسلمين، وينقل اختباراتهم العمليّة وشهاداتهم كي تكون مصدر إلهام وأمل في بناء مجتمع يقوم على التعايش مذلّلًا الأحكام المُسبقة، ومطوّقًا جهلنا الآخر.

عدد الصفحات: ١٢٠	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145037-9	978-2-72-145037-1

15,000 L.L.



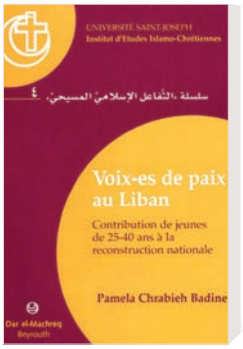
Déclarations Communes Islamo-Chrétiennes de 1954c./1373h. à 1995c./1415h. (3) - Textes originaux et traductions françaises

Sous la direction de: **Augustin Dupré la Tour, s.j, Dr. Hisham Nashabé**
Choix de textes présentés par **Juliette Nasri Haddad**

Ce volume contient les documents essentiels établis au terme de rencontres et de congrès officiellement reconnus par l'ensemble des autorités religieuses des deux religions.

عدد الصفحات: ٣٧٦+٨٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٧
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
0-00-002551-8	110-0-00-002551-1

56,000 L.L.



Voix-es de paix au Liban (4)
Contribution de jeunes de 25-40 ans à la reconstruction nationale

par **Pamela Chrabieh Badine**

Penser la paix au Liban en ces termes n'implique pas de verser dans le réservoir des utopies, des illusions et des chimères, mais de témoigner d'une réalité beaucoup plus complexe qu'elle n'apparaît à première vue et aussi, d'opter pour la voie des optimistes.

عدد الصفحات: ١٥٢	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145036-0	978-2-72-145036-4

40,000 L.L.

التربية على العيش المشترك من خلال التعليم الدينيّ (٣)

إعداد وإشراف: **نزهة عقل**

يُقسم هذا الكتاب إلى جزئين، في الأوّل محاضرات حول التعليم الدينيّ من وجهة نظر الأطياف الروحيّة الدينيّة كافّةً المكوّنة للمجتمع اللبنانيّ. وفي الجزء الثاني، دراسة حول إنتاجيّة التعليم الدينيّ في صفّي الثالث والرابع المتوسّطين على مستويَي المعرفة والسلوك الدينيّين.

عدد الصفحات: ٢٥٦	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٦
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145031-X	978-2-72-145031-9

23,000 L.L.

التعبير الدينيّ في مجتمع متعدّد الطوائف (٢)

بحث وتحليل: **نزهة عقل**

يحتوي هذا الكتاب على نتائج دراسة ميدانيّة شملت مدارس في ضواحي بيروت، معتمدة على أُسس علم الاجتماع ومنهجيّته. وتقوم الباحثة على دراسة هذه السلوكيّات ميدانيًّا كي تصل إلى معرفة أسباب تعدّد أطياف التعبير الدينيّ عند المُراهقين بالتحديد.

عدد الصفحات: ٩٦	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145023-9	978-2-72-145023-4

13,000 L.L.

التلقيح الاصطناعيّ المتجانس وغير المتجانس (١)

إعداد: **معهد الدراسات الإسلاميّة والمسيحيّة في جامعة القدّيس يوسف - بيروت**

سلسلة محاضرات حول: الحوار الإسلاميّ المسيحيّ في مجال الأخلاقيّات الطبّيّة، والتلقيح الاصطناعيّ وأطفال الأنابيب بين المواقف الدينيّة والبحث الأنثروبولوجيّ والأخلاقيّ، وموقف الإسلام من التلقيح الاصطناعيّ، والأخلاق بين التطوّر والثبات.

عدد الصفحات: ٥٢	**أبعاد الكتاب:** ١١ × ١٨,٥
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145020-4	978-2-72-145020-3

8,000 L.L.

واقع الحوار الإسلاميّ المسيحيّ (٤) - بعد مرور ٤٠ عامًا على صدور بيان المجمع الفاتيكانيّ الثاني «في علاقة الكنيسة بالأديان غير المسيحيّة»

إعداد: **معهد الدراسات الإسلاميّة والمسيحيّة في جامعة القدّيس يوسف - بيروت**

يتناول هذا الكتاب أعمال طاولة مستديرة عُقِدت في ٢١ كانون الأوّل/ديسمبر في معهد الدراسات الإسلاميّة والمسيحيّة بجامعة القدّيس يوسف.

عدد الصفحات: ٨٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-145034-4

أبعاد الكتاب: ١١ × ١٨,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٧
نوع التجليد: عادي
978-2-72-145034-0

11,000 L.L.

النصّ الدينيّ ووظيفته في الحياة الروحيّة والجماعيّة في المسيحيّة والإسلام (٣)

إعداد: **معهد الدراسات الإسلاميّة والمسيحيّة في جامعة القدّيس يوسف - بيروت**

يتناول هذا الكتاب أعمال طاولة مستديرة عُقِدت بالتعاون بين معهد الدراسات الإسلاميّة والمسيحيّة في جامعة القدّيس يوسف، ومعهد المعارف الحكميّة للدراسات الدينيّة والفلسفيّة.

عدد الصفحات: ١٢٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-145030-1

أبعاد الكتاب: ١١ × ١٨,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦
نوع التجليد: عادي
978-2-72-145030-2

13,000 L.L.

التجديد الروحيّ في الإسلام والمسيحيّة (٢)

إعداد: **معهد الدراسات الإسلاميّة والمسيحيّة في جامعة القدّيس يوسف - بيروت**

يحتوي هذا الكُتيّب على مُحاضرتين في التجديد الرّوحيّ: المحاضرة الأولى في التجديد الرّوحيّ في الإسلام، للدكتور أحمد الموصلّي، والمحاضرة الثانية في التجديد الرّوحي في المسيحيّة، لجولييت حدّاد.

عدد الصفحات: ٤٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
2-72-145026-3

أبعاد الكتاب: ١١ × ١٨,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجليد: عادي
978-2-72-145026-5

8,000 L.L.

إصدار جديد

حوار الأديان والحوار الإسلاميّ المسيحيّ

بقلم: **الخوري غي سركيس**

«تتعايش الديانات بعضها وبعضًا وسط عالمٍ محكومٍ بالتنوّع والتلاقي كما الصراعات. وفي عالم اليوم، نجد أنفسنا في حضرة أشخاصٍ ينتمون إلى دياناتٍ أخرى، لا في المجتمع وحسب، بل في قلب العائلة الواحدة. فواقع لقاء الديانات أصبح إطارًا لإيماننا وأفقًا لخطاباتنا اللاهوتيّة. والحال أنّه إذا كان سعينا هو بعدم الوقوع في اللامبالاة أو الاقتناص أو التعصُّب، يصبح إذًا اختيار الحوار ضرورةً ملزمة. يتعمّق الكاتب في واقع التعدّد الدينيّ والثقافيّ بوجهٍ عامّ، وفي موضوع الحوار الإسلاميّ المسيحيّ بوجهٍ خاصّ. فالحوار غدا الأشدّ ضرورةً في زمننا الحاضر وذلك لأنّ المسيحيّين والمسلمين يؤلّفون معًا نصف البشريّة، ولأنّهم، بالإضافة إلى ذلك، ينتمون إلى ديانتَين تبشيريّتَين. فهم إذًا «في حالة تنافس». أضف إلى ذلك أنّ المسيحيّين والمسلمين في لبنان يشاركون معًا تاريخًا طويلًا من التعايش والتخالط، وينتمون إلى حضارةٍ بنوها سويّةً. ولهذا يؤلّفُ الحوار بين المسيحيّين والمسلمين الدعوة الأساسيّة والتحدّي الأكبر لدى سكّان الشرق الأوسط.»

عدد الصفحات: ٢٢٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧×٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٢٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-7214-5600-8	978-2-7214-5600-7

23,000 L.L.

البيئة في الديانات الإبراهيميّة (٦)

بقلم: **الدكتور عيسى دياب**

يُعرّفنا الكاتب على إشكاليّة اتّهامات بعض علماء البيئة للأديان، وردود لاهوتيّي هذه الديانات عليهم، ودفاعهم عن معتقدهم. تشتمل الدراسة على عرضٍ تاريخيّ لعلاقة الدين بالبيئة، وقصد الخالق من خليقته.

عدد الصفحات: ٢٠٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145048-4	978-2-72-145048-7

26,000 L.L.

مطر من ورد (٣) - دراسة في ثنائيّة الدين والفنّ ونصوص مختارة

بقلم: **جوزف طانيوس لبّس**

إنّ العلاقة بين الدين والفنّ هي القضيّة الّتي يعالجها الكاتب في دراسة مستفيضة قيّمة؛ في قسمها الأوّل، تستند إلى كتب ونصوص من التراث الدّينيّ الكونيّ، وفي قسمها الثاني، تسلّط الضوء على أيقونات أدبيّة كتبها كبارُ الشعراء والأدباء.

عدد الصفحات: ٢٠٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145044-1	978-2-72-145044-9

26,000 L.L.

مدخل إلى تاريخ اليهوديّة وتعاليمها (٤)

بقلم: **الدكتور عيسى دياب**

ما الّذي نعرفه عن أولى الديانات السماويّة؟ آن الأوان لنتّخذ موقفًا أشدّ اعتدالًا وموضوعيّة، هذا ما يُساعدنا فيه الكتاب كونه: أوّلًا، كتابٌ نستخدمه لمعرفتنا الشخصيّة، وثانيًا، دليلًا نستعمله في تثقيف المجموعات الّتي نُنشّطها والصفوف الّتي ندرّسها أيضًا.

عدد الصفحات: ٢٨٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145046-8	978-2-72-145046-3

36,000 L.L.

الأصوليّة والتعصّب والعنف في الإسلام والمسيحيّة (١)

بقلم: **الدكتور عيسى دياب**

يقدّم إلينا الكاتب دراسة تاريخيّة شاملة وموجزة في الوقت عينه كي نعرف جذور الأصوليّة في الإسلام البارحة واليوم، وكذلك في مسيحيّة الغرب، مُضيئًا على أهمّ فروعها ومُرشديها في كِلتا الديانتين.

عدد الصفحات: ٢٧٢	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145042-5	978-2-72-145042-5

34,000 L.L.

المرأة في آسية الغربيّة - رحلة إلى الماضي (٥)

بقلم: **الدكتورة باميلا شرابيّة**

تحاول الباحثة تصحيح النظريّات عن نساء الديانات السماويّة فتنطلق من نظرةٍ أوسع تشتمل: البيئة الجيوسياسيّة، والمجتمع، والثقافة، والدين، والجماعة، والعائلة، والفرد، كي تُعيد رسم واقع المرأة وماضيها وحاضرها، وكذلك مستقبلها.

عدد الصفحات: ١٣٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٣
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145450-1	978-2-72-145450-8

19,000 L.L.

مسلمون يسألون... ومسيحيّون يجيبون... (٢)

بقلم: **البروفسور كرستيان ترول، البطريرك لويس روفائيل الأوّل ساكو**

يتكوّن كلّ فصل في هذا الكتاب من أربع مراحل: صياغة الأسئلة حول موضوع معيّن كما عبّر عنها المسلمون، ثمّ عرض المفاهيم الكامنة وراء هذه الأسئلة، مرورًا بعرض نظرة اللاهوت المسيحيّ، وصولًا إلى تقديم اقتراحات حول صياغة الأجوبة.

عدد الصفحات: ١٤٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-145043-3	978-2-72-145043-2

19,000 L.L.

رحلات علميّة بحثًا عن المخطوطات

بقلم: **الأب لويس شيخو اليسوعيّ**

عن مقدّمة الناشر: "إنّ مطالعة رحلات شيخو مليئة بالفائدة والمتعة، وبالإضافة إلى ما تقدّمه من أخبار سردها الراهب الأديب بأسلوب سلس شائق، فإنّها توفّر معلومات كثيرة عن أوضاع وآثار وأحداث كان مصيرها إلى النسيان، لولا ما دبّجه يراع شيخو وحفظه للأجيال اللاحقة."

عدد الصفحات: ٢٧٢
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
2-72-141171-3

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
نوع التجليد: فنّي مع جاكيت
978-2-72-141171-6

45,000 L.L.

تاريخ فنّ الطباعة في المشرق

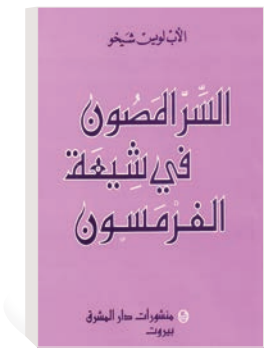
بقلم: **الأب لويس شيخو اليسوعيّ**

تتناول هذه المقالات بإسهاب وشمول نتاج المدّة المتراوحة بين بدايات المطابع وزمن المؤلّف، فجاءت وثيقة بالغة الأهمّيّة لا غنى عنها لدارسي تاريخ الكتاب المطبوع في بلادنا. وها إنّ دار المشرق قد آلت اليوم على نفسها أن تجمع شتات تلك الأبحاث القيّمة في مجلّد واحد، وتُصدرها ضمن مجموعة "مؤلّفات الأب لويس شيخو".

عدد الصفحات: ٢٨٨
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
110-0-00-002495-8

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
نوع التجليد: فنّي مع جاكيت

49,000 L.L.



السرّ المصون في شيعة الفرمسون

بقلم: **الأب لويس شيخو اليسوعيّ**

إنّ هذا الكتاب الشهير هو "نظر تاريخيّ أدبيّ اجتماعيّ"، يتناول معلومات دقيقة عن تاريخ الماسونيّة وممارساتها مستندًا إلى أوثق المراجع. وقد نُشر مقالاتٍ متتابعة صدرت أولاها في المشرق في العام ١٩٠١، قبل أن تصبح كتابًا مكتمل الأجزاء.

عدد الصفحات: ٣١٢
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
2-72-141160-8

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي
978-2-72-141160-0

38,000 L.L.

بيروت، تاريخها وآثارها

بقلم: **الأب لويس شيخو اليسوعيّ**

في الأصل، كان العلّامة الأب لويس شيخو قد نشر في مجلّة المشرق سلسلة مقالات بعنوان بيروت، تاريخها وآثارها، وجمعها بعد صدورها وزاد عليها إفادات وفهارس وطبعها على حِدة في العام ١٩٢٦. وقد عمد مؤلّفو هذا الكتاب إلى إعادة طبع منشورات الأب شيخو عن بيروت وإدخال بعض التحسينات عليها.

عدد الصفحات: ٢٠٠
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
110-0-00-002487-3

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤
نوع التجليد: فنّي مع جاكيت

36,000 L.L.

إصدار جديد

الحركة العربيّة السرّيّة - (جماعة الكتاب الأحمر) ١٩٣٥ - ١٩٤٥

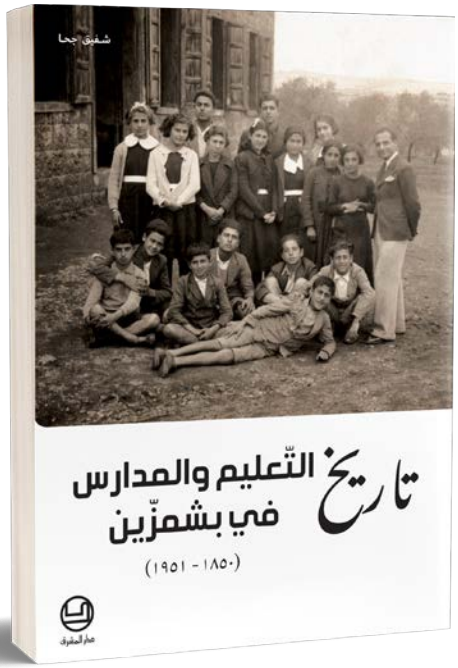
بقلم: **شفيق جحا**

يروي هذا الكتاب قصّة حركة عربيّة قوميّة سرّيّة نشأت وانتشرت وزالت في بعض أقطار المشرق العربيّ وخارجه، قبل ما يزيد على السبعين سنة. لقد ساهمت هذه الحركة في تطوير الفكر العربيّ القوميّ، واشتركت في حركات النضال الوطنيّ لتحرير الأقطار العربيّة وتوحيدها، ودعت إلى معالجة أدواء المجتمع العربيّ وعلله والنهوض به من دَرَكات التخلّف والجهل إلى مراتب التقدّم وميادين الحضارة الحديثة. ونظرًا إلى اعتماد الحركة سياسة السرّيّة الكاملة، لم يرد لها أيّ ذكر على الإطلاق في الصحف والمجلّات والكتب. والآن، وقد رحل جميع مؤسّسيها ومعظم أعضائها، فإنّ ذكرها يكاد يمّحي كلّيًّا من الخواطر والأذهان، ويضيع خبرها وكلّ أثر لها. وتداركًا لحصول مثل هذه الخسارة وخدمةً للحقيقة والتاريخ، وُضع هذا الكتاب الذي يروي لأوّل مرّة قصّة هذه الحركة، بالاستناد إلى الوثائق والمراجع المتوافرة بشأنها.

عدد الصفحات: ٤٨٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-148169-X	978-2-72-148169-6

75,000 L.L.

إصدار جديد



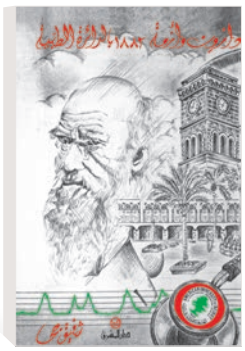
تاريخ التعليم والمدارس في بشمزّين ١٨٥٠-١٩٥١

بقلم: **شفيق جحا**

عن مقدّمة الكاتب: «إنّي آمل أن يسدّ هذا الكتاب الفراغ الراهن، وأن يلبّي رغبة المهتمّين بالاطّلاع على قصّة التعليم والمدارس في بشمزّين على حقيقتها، وأن يحفّز العاملين في حقل التربية والتعليم حاليًّا في القرية على الاهتمام بتدوين كلّ ما جدّ وسيجدّ في مسيرة الحركة التربويّة هذه استتباعًا لما جاء في كتابي، وتفاديًا للوقوع في الفراغ التاريخيّ من بعدي. فتاريخ التعليم والمدارس في بشمزّين جدير بأن يدوّن ويصان. فهو سجلّ غنيّ بالمعاني السامية، وحافل بأخبار التضحية والبذل والعطاء، وعرض مفيد للتباين في طبائع البشر، وديوان مليء بالدروس والعبر، ونموذج عمليّ حيّ ناجح يمثّل ما يستطيع أن يحقّقه المجتمع المدنيّ إذا ما صفت النوايا، وما يمكن استلهامه للقيام بأعمال صالحة مماثلة ليس في بشمزّين فحسب، بل وفي كلّ مدينة وبلدة ودسكرة في لبنان.»

عدد الصفحات: ٥٢٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-147105-8	978-2-72-147105-5

75,000 L.L.



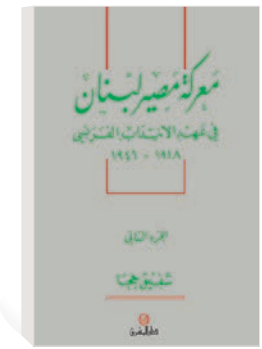
دارون وأزمة ١٨٨٢ بالدائرة الطبيّة

بقلم: **شفيق جحا**

يوثّق هذا الكتاب أزمة العام ١٨٨٢ المعروفة "بمسألة لويس". إنّها محطّةٌ بارزةٌ في تاريخ الجامعة الأميركيّة في بيروت، تناقلها الخلف عن السّلف وأُهمِلَتْ تفاصيلها على مدى ثمانين سنةً.

عدد الصفحات: ٢٥٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
نوع التجليد: عادي
١٢+٩,٧٨٢٧٢E

$14.00



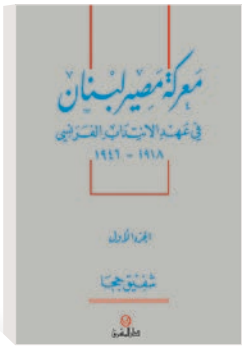
معركة مصير لبنان في عهد الانتداب الفرنسيّ - ١٩١٨-١٩٤٦/جزء ٢

بقلم: **شفيق جحا**

يستذكر هذا الكتاب في جزئه الثاني تاريخ الوصول إلى استقلال لبنان من العهد الانتقاليّ إلى معركة الجلاء، مرورًا بحال الجمهوريّة في ظلّ غياب الدّستور وتأثير الحرب العالميّة الثانية في البلاد.

عدد الصفحات: ٤٩٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
نوع التجليد: عادي
978-2-72-147104-8
2-72-147104-X

94,000 L.L.



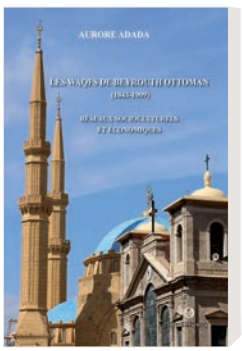
معركة مصير لبنان في عهد الانتداب الفرنسيّ - ١٩١٨-١٩٤٦/جزء ١

بقلم: **شفيق جحا**

على الرّغم من تعدّد الكتب المُوَثِّقَةِ لعهد الانتداب الفرنسيّ، يروي هذا الكتاب أيضًا تلك الحقبة التّاريخيّة من منظارٍ تحليليّ لأهميّة ارتداد عواقبها على الأزمة الرّاهنة في لبنان نتيجة اختلاف ولاء المواطنين وصراعهم العقائديّ.

عدد الصفحات: ٥٥٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
نوع التجليد: عادي
978-2-72-147103-1
2-72-147103-1

94,000 L.L.



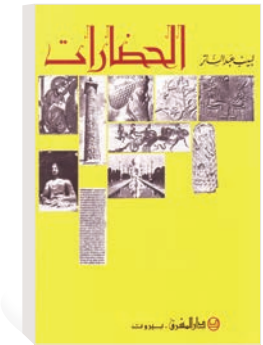
Les Waqfs de Beyrouth Ottoman (1843-1909) - Réseaux socioculturels et économiques

par **Aurore Adada**

Ce livre analyse les modalités de partage de l'espace urbain au niveau d'une société multiconfessionnelle, en montrant la gestion familiale des waqfs et l'attachement physique de leurs fondateurs aux instances religieuses et charitables.

عدد الصفحات: ٣٥٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
نوع التجليد: عادي
978-2-72-147106-2
2-72-147106-6

48,000 L.L.



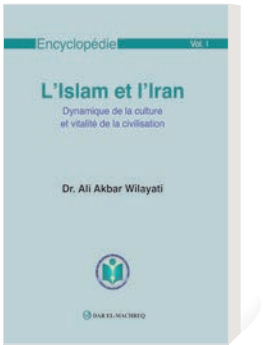
الحضارات

بقلم: **لبيب عبد الساتر**

بحث واضح وسهل عن الحضارات، يتضمّنُ موضوعات مُطابقة للموادّ المقرّرة في السنة الأولى الثانويّة من المنهج الرسميّ اللبنانيّ.

عدد الصفحات: ٣٤٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١٧	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-147074-4	978-2-72-147074-4

43,000 L.L.



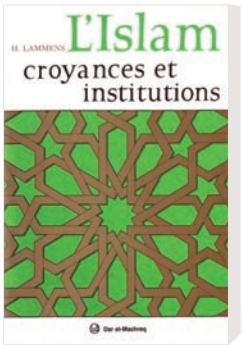
Encyclopédie - L'Islam et l'Iran - Dynamique de la culture et vitalité de la civilisation (Vol. I)

par **Dr. Ali Akbar Wilayati**

C'est le premier volume de cette encyclopédie. Il porte sur un aperçu historique sur la naissance et la propagation de l'Islam, tout en tirant des conclusions « destinées à servir la cause de l'Islam et de la Nation ».

عدد الصفحات: ٣٦٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-147084-1	978-2-72-147084-3

54,000 L.L.



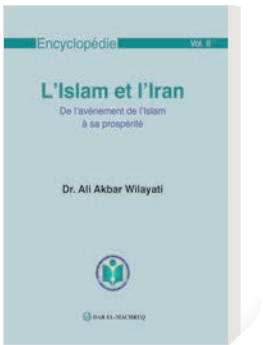
L'Islam. Croyances et institutions (fr)

par **Henri Lammens**

Ce livre comporte un exposé objectif des croyances et des institutions de l'Islam, notamment l'Islam contemporain.

عدد الصفحات: ٣٣٦	**أبعاد الكتاب:** ١٦ × ٢٣,٥
رقم الطبعة: ٤	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٣
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** فنّي مع جاكيت
2-72-147059-0	978-2-72-147059-1

53,000 L.L.



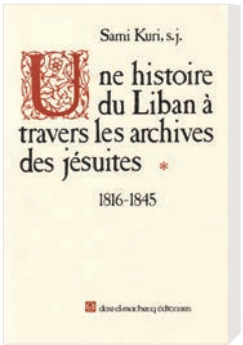
Encyclopédie - L'Islam et l'Iran - De l'avènement de L'Islam à sa prospérité (Vol. II)

par **Dr. Ali Akbar Wilayati**

C'est le deuxième volume de cette encyclopédie. Il est formé de 4 livres et porte sur les sciences islamiques, les institutions administratives et sociales de la civilisation islamique et ses arts, ainsi que l'influence de cette dernière sur la civilisation occidentale.

عدد الصفحات: ٣٦٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-147085-X	978-2-72-147085-0

54,000 L.L.



Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites
T. 1- (1816 - 1845)

par **Sami Kuri s.j.**

هو أوّل إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الآباء اليسوعيّين، يغطّي الفترة التاريخيّة الممتدّة بين ١٨١٦ و١٨٤٥.

عدد الصفحات: ٦٠٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٣	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠١
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
2-72-147049-3	978-2-72-147049-2

60,000 L.L.

Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites
T. 2- (1846 - 1862)

par **Sami Kuri s.j.**

هو ثاني إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الآباء اليسوعيّين، يغطّي تاريخ لبنان في الفترة الممتدّة بين ١٨٤٦ و١٨٦٢.

عدد الصفحات: ٤٣٦	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٢
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
110-0-00-002706-5	

54,000 L.L.

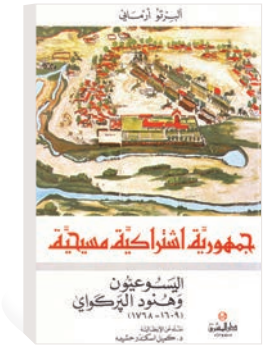
Une histoire du Liban à travers les archives des Jésuites
T. 3- (1863 -1873)

par **Sami Kuri s.j.**

هو ثالث وأحدث إصدارات كتاب تاريخ لبنان من خلال أرشيف الآباء اليسوعيّين، ويشمل الفترة الممتدّة بين ١٨٦٣ و١٨٧٣ التي تتكلّم على مرحلة إعادة إعمار لبنان بعد الأحداث والحروب الطائفيّة التي شهدها الجبل بين ١٨٤٠ و١٨٦٠، وذلك في زمن مؤسّسة المتصرّفيّة.

عدد الصفحات: ٤٨٤	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٧
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
110-0-00-002733-1	

57,000 L.L.



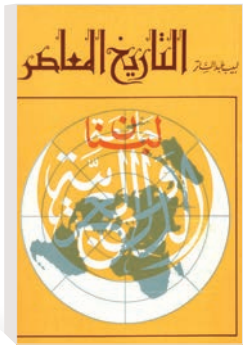
جمهوريّة اشتراكيّة مسيحيّة:
اليسوعيّون وهنود البركواي (١٦٠٩-١٧٦٨)

بقلم: **ألبرتو أرماني**
نقله إلى العربيّة: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

يحكي هذا الكتاب قصّة إقامة الرهبانيّة اليسوعيّة لما يشبه "دولة" قوامها سلسلة من القرى أو "الحواضر"، حيث انتقل الهنود الكّواراني فيها إلى حياة حضاريّة. وبقيت تلك "الحواضر" تؤدّي رسالتها حتّى تمّ إجبار اليسوعيّين في العام ١٧٦٨ على مغادرة المنطقة بأمرٍ من البابا بعد أن ضغطت عليه الحكومات الأوروبيّة المناهضة للرهبانيّة اليسوعيّة.

عدد الصفحات: ٢٢٢	**أبعاد الكتاب:** ١٥,٥ × ٢٣
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٠
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
110-0-00-002704-1	

19,000 L.L.



التاريخ المعاصر

بقلم: **لبيب عبد الساتر**

يتطابق محتوى هذا الكتاب والمنهج المقرّر في السّنة الثانويّة الثانية، فهو يهدي الطّالب مباشرةً إلى صلب القضيّة العربيّة ويبدّد الغموض في ذهنه إذ تُعتَبَرُ مادّة استقلال الدّول العربيّة جديدةً عند المتعلّمين.

عدد الصفحات: ٣٦٤
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٨٤
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002747-8

43,000 L.L.

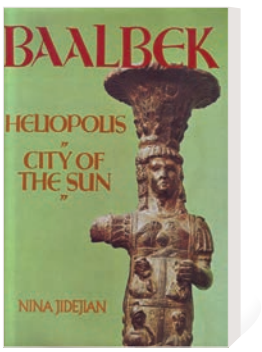
Tripoli through the Ages

by **Nina Jidejian**

This volume is the end of the series of books depicting Lebanon's ancient coastal cities. It focuses on the history of Tripoli, its evolution through different eras. The text is accompanied with hundreds of interesting photos and drawings.

عدد الصفحات: ٢٦٢
أبعاد الكتاب: ٢٢ × ٢٨
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٦٩
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: فنّي مع علبة
110-0-00-002702-7

96,000 L.L.



Baalbek-Heliopolis City of the Sun (En)

by **Nina Jidejian**

This book presents a historical and archaeological background of Baalbek and its monumental temples. We discover the "City of the Sun" with the Romans, the Byzantines, the Arabs, as well as the cult of its god. To make the reading more enjoyable, the text is accompanied with interesting photos and drawings.

عدد الصفحات: ٣٠٠
أبعاد الكتاب: ٢٢ × ٢٨
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٧٤
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002687-7

120,000 L.L.

المقدسيّ البشاري - أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم

إعداد: **إبراهيم خوري**

هو مصنّف فريد يقتصر موضوعه على جغرافية "مملكة الإسلام"، يشرح فيه المقدسيّ، والذي يترأّس "المدرسة الكلاسيكيّة للجغرافية الإسلاميّة"، الأقاليم التي قُسّمت إليها مملكة الإسلام وفق مخطّط واحد.

عدد الصفحات: ١٦٨
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002746-1

21,000 L.L.

الهمدانيّ - صفة جزيرة العرب

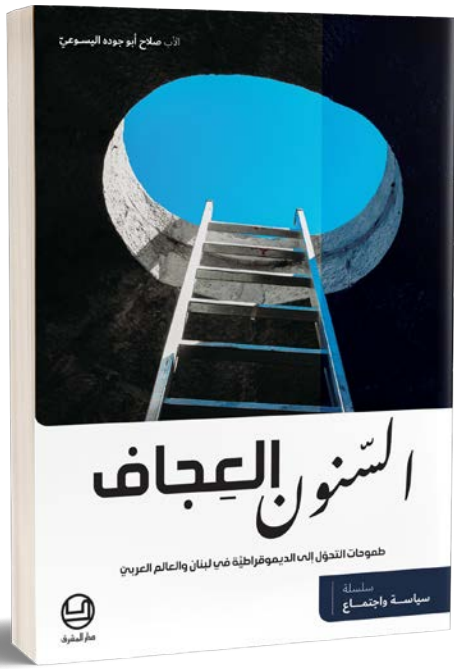
إعداد: **إبراهيم خوري**

الهمداني عالِم جليل، ونسّابة ضليع، ومؤرِّخ واسع الاطّلاع، وجغرافيّ حادّ البصر والبصيرة، وأديب رفيع المستوى، وشاعر سريع البديهة، وسياسيّ مرهوب الجانب. أحاط بمختلف معارف عصره، ونبغ في العديد منها. كتب عن مواضيع متعدّدة، ولعلّ أشهر كتاباته صفة جزيرة العرب، فلا شبيه لهذا الكتاب في التراث الجغرافيّ العربيّ.

عدد الصفحات: ١٧٦
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
110-0-00-002743-0

21,000 L.L.

إصدار جديد



السنون العجاف - طموحات التحوّل إلى الديموقراطيّة في لبنان والعالم العربيّ

بقلم: **الأب صلاح أبو جوده اليسوعيّ**

لماذا لا تجد الديموقراطيّة أرضًا خصبةً في العالم العربيّ؟ ليس جديدًا القول إنَّ الجواب يكمن في تشابك الأسباب «الجوهرانيّة» و«الظرفيّة» في مختلف تجلّياتها وأبعادها المحلّيّة والإقليميّة والدوليّة. ولكنّ إرادة التغيير داخليّة، فإذا توافرت، لا يمكن أن تقفَ في وجهها الدولُ التي لا توافقُ مصالحُها دمقرطةَ العالم العربيّ. فما السبيل إلى بناء هذه الإرادة؟ يبقى العمل على تفكيك تشابك الأسباب «الجوهرانيّة» و«الظرفيّة»، وفهم عناصرها وخلفيّاتها الراهنة والتاريخيّة أمرٌ أساسيٌّ في هذا المسعى.

عدد الصفحات: ٢٨٨	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٩
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
9782721471086	

50,000 L.L.

المسيحيّون في المشرق العربيّ - نحو دولة المواطنة

بقلم: **د. نائل جرجس**

يطرحُ المؤلّف إشكاليّة عيش أقلّيات مجتمعاتنا في شبه غربةٍ عن مُحيطها على بساط البحث العلميّ، ليسلّط الضوء بعدها على واقع مسيحيّي الشرق وخصوصيّته.

عدد الصفحات: ٣٨٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٦
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
9782721471024	

45,000 L.L.

Un liban neutre malgré une géopolitique engagée

par **Dr. Louis HONEINÉ**

Cet ouvrage, à l'origine thèse de doctorat en Sciences Politiques, appelle à promouvoir un Liban nation et un Liban démocratique.

عدد الصفحات: ٤٦٠	**أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
9782721470980	

49,000 L.L.

مخاض الديموقراطيّة في لبنان والشرق الأوسط

بقلم: **الأب صلاح أبو جوده اليسوعيّ**

يطرحُ المؤلّف إشكاليّة عيش أقلّيات مجتمعاتنا في شبه غربةٍ عن مُحيطها على بساط البحث العلميّ، ليسلّط الضوء بعدها على واقع مسيحيّي الشرق وخصوصيّته، ليكون هذا الكتاب مرجعًا مهمًّا لكلّ من يسعى لترسيخ وجوده في المشرق.

عدد الصفحات: ٣٦٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
9782721470966

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: عادي

38,000 L.L.

هل من مسألة مسيحيّة في المنطقة العربيّة؟ من السوسيولوجيا التاريخيّة إلى الواقع المعاصر

بقلم: **د. شارل شرتوني**

من مقدّمة الكاتب: "آمل أن يستعيد الوجود المسيحيّ في المنطقة العربيّة حيويّته من خلال تبلور مواعيد «الربيع العربيّ»، في مجالات استعادة حقوق الإنسان، والحرّيّات الفكريّة والاعتقاديّة والسلوكيّة، والخيارات الليبراليّة والديموقراطيّة والإنمائيّة، دورها الناظم في الحياة العامّة والخاصّة بهذه المنطقة من العالم".

عدد الصفحات: ١٦٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
9782721470973

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: عادي

26,000 L.L.

المجتمع المدنيّ والجماعة المذهبيّة (٢) الهويّة بين المجتمع المدنيّ والجماعة الطائفيّة - خبرة قرية مسيحيّة مهجّرة في الحرب الأهليّة اللبنانيّة - دراسة أنثروبولوجيّة

بقلم: **الأب روبير بندكتي اليسوعيّ**

يسلّط الكتاب الضوء على ظاهرة الطائفيّة بصفتها طريقة في الممارسة الاجتماعيّة-السياسيّة وأسلوبًا في التفكير معًا.

عدد الصفحات: ٤٩٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
9782721470836

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
نوع التجليد: عادي

34,000 L.L.

المجتمع المدنيّ والجماعة المذهبيّة (١) الشعائر بين الدين والسياسة في الإسلام والمسيحيّة - الاحتفال الدينيّ منبرًا سياسيًّا في المجتمع اللبنانيّ المعاصر

بقلم: **الأب روبير بندكتي اليسوعيّ**

يسلّط الكتاب الضوء على ظاهرة الطائفيّة بصفتها طريقة في الممارسة الاجتماعيّة-السياسيّة وأسلوبًا في التفكير معًا.

عدد الصفحات: ٣٠٦
رقم الطبعة: ٢ منقّحة ومزيدة
عدد الألوان: ١
9782721470782

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
نوع التجليد: عادي

19,000 L.L.

هويّة لبنان الوطنيّة - نشأتها وإشكاليّاتها الطائفيّة

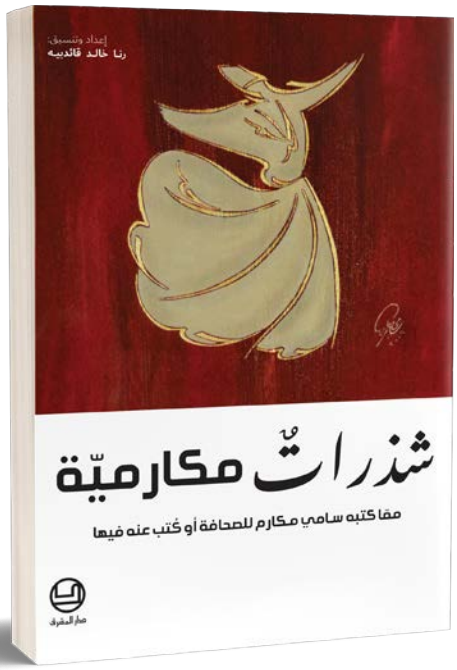
بقلم: **الأب صلاح أبو جوده اليسوعيّ**

دراسة تهدف إلى فهم إشكاليّات الهويّة الوطنيّة المرتبطة بالخلفيّة الدينيّة والثقافيّة الطائفيّة. كما تشير إلى أمرين يتداخلان بوجه معقّد لإنتاج خصوصيّة لبنان والتباس هُويّته الوطنيّة، هما نشأةُ الدولة وتطوّر الاتّجاهات الوطنيّة لدى الطوائف المختلفة.

عدد الصفحات: ٣٢٨
أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
9782721470768

34,000 L.L.

إصدار جديد



شذرات مكارميّة -

ممّا كتبه سامي مكارم للصحافة أو كتب عنه فيها

بقلم: **الشيخ سامي مكارم**

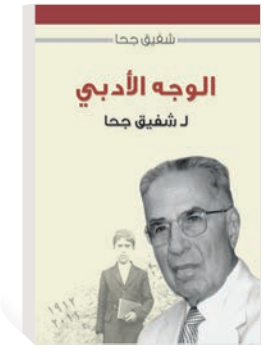
إعداد وتنسيق: **رنا خالد قائديه**

عن مقدّمة الدكتور رمزي منير البعلبكيّ: «لعلّ أعجب ما في شخصيّة الدكتور سامي مكارم العلميّة والإبداعيّة ذلك التنوّع الهائل في المجالات التي عُني بها، فأفرغها كُتُبًا وأبحاثًا أكاديميّة، وتحقيقات علميّة، وشعرًا، وخواطر، وفنًّا رفيعًا. وكلّما غاص نَفَرٌ من محبّيه ومُريديه على بعض دُرَره تلك أيقنوا أنّ مَطْلَب الإحاطة بتراث الشيخ سامي ليس باليسير، لا لغزارته وتنوّعه فحسب، بل لعُمقه، فهو كالوجه الحَسَن الذي يزيدُك حُسْنًا إذا ما زدتَه نظرًا. ولا يخرج الكتاب الذي بين أيدينا عن هذا السياق، فهو مجموعة من دُرَر الشيخ سامي، إلّا أنّها تتميّز عمّا شاعت معرفتُه من سائر أعماله بأنّها شَذَرات ممّا كتبه للصحافة، وممّا كُتب عنه فيها، وإن شارَكَتْها تنوّعَها النابع من تنوّع اهتمامات ذلك الرجل الفذّ. فنظرة سريعة إلى محتويات هذه الأوراق المكارميّة تُظهر توزُّعها بين الأدب والفنّ والعقائد تاريخًا وأعلامًا والقضايا الوطنيّة والعامّة.»

عدد الصفحات: ٢٨٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
9782721481726

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩
نوع التجليد: عادي

45,000 L.L.



الوجه الأدبيّ لشفيق جحا

بقلم: **شفيق جحا**

ينشر هذا الكتاب مقالات للمؤرّخ شفيق جحا تطرح مساره النهضويّ التنويريّ، حيث يجسّد شخصيّة العالم والمؤسّس باعتباره واحدًا من الكبار الّذين واصلوا تعهّدهم لمشعل النهضة العربيّة بفضل منطلقاته المستقبليّة الإنسانيّة وأهدافه الوطنيّة العروبيّة.

عدد الصفحات: ١٧٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
9782721411952

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
نوع التجليد: عادي

38,000 L.L.

شعراء النصرانيّة - الجزء الأوّل: قبل الإسلام

جمعهما ونسّقها: **الأب لويس شيخو اليسوعيّ**

عن مقدّمة المؤلّف: "نبيّن في هذا المؤلَّف ما كان للنصرانيّة من السهم الوافي بين شعراء الجاهليّة، مستندين في قولنا إلى أقدم تآليف العرب ولا سيّما مؤرّخي المسلمين وممّا تيسّر لنا جمعه من مكاتب أوربّه ومصر ومن خزائن الخاصّة في أنحاء الشرق ولا سيّما من مخطوطات مكتبتنا الشرقيّة ..".

عدد الصفحات: ٩٣٤
رقم الطبعة: ٦
عدد الألوان: ١
9782721411907

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت

168,000 L.L.

شعراء النصرانيّة - الجزء الثاني: بعد الإسلام

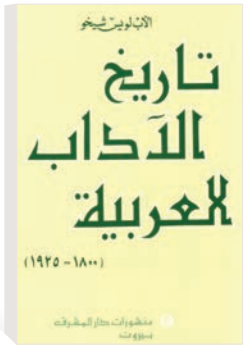
جمعهما ونسّقها: **الأب لويس شيخو اليسوعيّ**

عن مقدّمة المؤلّف: "نتبع في هذا المؤلَّف آثار الشعراء النصارى الّذين نبغوا بعد ظهور الإسلام مستندين في قولنا إلى أقدم تآليف العرب ولا سيّما مؤرّخي المسلمين وممّا تيسّر لنا جمعه من مكاتب أوربّه ومصر ومن خزائن الخاصّة في أنحاء الشرق ولا سيّما من مخطوطات مكتبتنا الشرقيّة ..".

عدد الصفحات: ٥١٦
رقم الطبعة: ٦
عدد الألوان: ١
9782721411914

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت

102,000 L.L.



تاريخ الآداب العربيّة -
القرن التاسع عشر والربع الأوّل من القرن العشرين

بقلم: **الأب لويس شيخو اليسوعيّ**

عن مقدّمة الناشر: "فضل هذا الكتاب أنّه بالإضافة إلى ميزته الإحصائيّة الّتي تجري على ركائز البلدان والطوائف والمذاهب، يتضمّن إطارًا تاريخيًّا شاملًا لعوامل النهضة".

عدد الصفحات: ٥٥٨
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
9782721411754

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت

83,000 L.L.

المخطوطات العربيّة لكتبة النصرانيّة

بقلم: **الأب لويس شيخو اليسوعيّ**

أوردَ العلّامة اليسوعيّ الكبير لويس شيخو في هذا المرجع الذي لا غنى عنه ما عثر عليه من أسماء المخطوطات المسيحيّة التي تعود إلى القرون الأولى من الهجرة الموجودة في المكتبات الأوروبيّة العموميّة، وأديرة الرهبان وخزائن الكتب الشرقيّة في أرجاء العالم العربيّ.

عدد الصفحات: ٣٠٤
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
9782721411891

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
نوع التجليد: عادي

49,000 L.L.

كليلة ودمنة - طبعة مدرسيّة مصوّرة وملوّنة

بقلم: **الأب لويس شيخو اليسوعيّ**

عن مقدّمة الناشر: "أعدنا النظر في هذه الطبعة وأصلحنا ما في ذاك الأصل من الأغلاط ... مستندين في ذلك إلى ثلاث نسخ خطّيّة في مكتبتنا الشرقيّة وإلى الطبعات السابقة".

عدد الصفحات: ٢٨٨
رقم الطبعة: ١٥
عدد الألوان: ١
9782721411648

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي

24,000 L.L.

النصرانيّة وآدابها بين عرب الجاهليّة

بقلم: **الأب لويس شيخو اليسوعيّ**

يوثّق هذا السفر الموسوعيّ عصارة جهود استمرّت نحو أربعين سنة، تاريخَ النصرانيّة وآدابها بين عرب الجاهليّة، ويضمّ في حواشيه أعلام الرجال والنساء، والقبائل، والبلدان والأمكنة، والمفردات اللغويّة، وأديان العرب، وأخصّ الكتب الطبيعيّة والخطّيّة المعتمد عليها من عربيّة وأوروبيّة. ويضمّ كذلك مجموعةً نادرةً من وثائق تحرّاها الأب لويس شيخو في بطون عشرات المطبوعات والمخطوطات.

عدد الصفحات: ٥٣٢
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
9782721411631

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي

56,000 L.L.

مقامات بديع الزمان الهمذانيّ

تقديم وشرح: **العلاّمة الشيخ محمّد عبده**

أنشأ الهمذانيّ زهاء أربعمائة مقامة، طبع مجموعة منها في الأستانة العليّة وهو غزير الفوائد كثير الفرائد، ومسّت الحاجّة في الاستفادة منه أوّلًا إلى تصحيحه وردّ لفظه إلى صريحه، وثانيًا إلى تفسير غريبه وتبيان خفيّه وتوضيح غامضه.

عدد الصفحات: ٢٦٢
رقم الطبعة: ١٠
عدد الألوان: ١
9782721411006

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢
نوع التجليد: عادي

28,000 L.L.

المجاني الحديثة عن مجاني الأب شيخو (٥ أجزاء)

جدّدها اختيارًا ودرسًا وشرحًا وتبويبًا لجنة من الأساتذة، بإدارة
فؤاد أفرام البستاني
بقلم: **الأب لويس شيخو اليسوعيّ**

في هذا الكتاب خمسة أجزاء تضمّ مختارات من روائع الأدب العربيّ شعرًا ونثرًا من العصور الخمسة التالية: العصر الجاهليّ، وصدر الإسلام، والعصر العبّاسيّ، والانحطاط، والأدب الأندلسيّ. وقد ظهر في العام ١٨٨٢ ليجمع بطريقةٍ منسّقة، وأسلوب متدرّج، أفضل ما يُنتخب من خزانة الأدب العربيّ، في مواضيعَ مختلفة.

عدد الصفحات: ١٨٤٢
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
1100000027355

أبعاد الكتاب: ١٥ × ٢٣
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي

88,000 L.L.

إصدار جديد

المؤلّفون العرب المسيحيّون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين -

معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلّد التاسع: [لاجئ - المعلّم]

إعداد: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

عن مقدّمة المؤلِّف: «كثُرت في الآونة الأخيرة المصنّفات الّتي تبيّن ما قدّمه العرب المسيحيّون في ميادين العلوم والطبّ والأدب والصحافة، وهو كثير، بانت طلائعه منذ قبل الإسلام، وأزهر في العصور الأمويّة والعبّاسيّة، وكان من باعثي النهضة مع إطلالة العصور الحديثة حتّى اليوم. بيد أنّ المعلومات عن هذه النواحي موزّعة في مراجع كثيرة مبعثرة، ويفتقر المثقّف، بل المباحث المتضلّع، إلى مرجع جامع يشمل سِيَر أكبر عدد ممكن من المؤلّفين العرب المسيحيّين وآثارهم، فجاء هذا الكتاب ليكون على نحو معجم يقدّم عن كلّ مؤلّف مذكرة، سيرةً مختصرةً، بقدر ما تتوافر المعلومات عنها، مع لائحة بمؤلّفاته، ومجموعة واسعة من المراجع التي تناولته بالبحث».

عدد الصفحات: ٣٩٢
أبعاد الكتاب: ٢١ × ٢٨
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت
9782721471079

90,000 L.L.

المؤلّفون العرب المسيحيّون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلّد الثامن: [فخر - كيّال]

إعداد: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

عدد الصفحات: ٤٠٤
أبعاد الكتاب: ٢١ × ٢٨
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت
9782721471017

90,000 L.L.

المؤلّفون العرب المسيحيّون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلّد السابع: [عبد الله - فحمة]

إعداد: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

عدد الصفحات: ٤٠٨
أبعاد الكتاب: ٢١ × ٢٨
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت
9782721470959

90,000 L.L.

المؤلّفون العرب المسيحيّون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلّد السادس: [شكّور - عبد الله]

إعداد: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

عدد الصفحات: ٤٠٨
أبعاد الكتاب: ٢١ × ٢٨
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت
9782721470898

90,000 L.T.

المؤلّفون العرب المسيحيّون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلّد الرابع: [خليل - الرّيّس]

إعداد: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

عدد الصفحات: ٤٠٤
أبعاد الكتاب: ٢١ × ٢٨
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت
9782721470874

90,000 L.T.

المؤلّفون العرب المسيحيّون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلّد الخامس: [الزاخر - شكري]

إعداد: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

عدد الصفحات: ٤٠٨
أبعاد الكتاب: ٢١ × ٢٨
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت
9782721470911

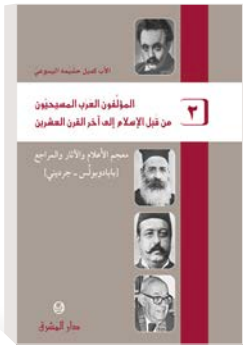
90,000 L.T.

المؤلّفون العرب المسيحيّون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلّد الثالث: [جريديني - خليفة]

إعداد: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

عدد الصفحات: ٤١٦
أبعاد الكتاب: ٢١ × ٢٨
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت
9782721470812

90,000 L.T.



المؤلّفون العرب المسيحيّون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلّد الثاني: [بابادوبولس - جريدينيّ]

إعداد: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

عدد الصفحات: ٤٠٨
أبعاد الكتاب: ٢١ × ٢٨
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١١
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت
9782721470829

90,000 L.L.

الأخطل الصغير

بقلم: **سهيل مطر**

برز دور الأخطل الصغير "بشارة الخوري" في مطلع القرن العشرين عندما أصبحت كتاباته الجسر الذي عبر عليه الكثيرون إلى التجديد. وخير للإنسان أن يكون جسرًا من أن يكون مجرّد عابر بسيط.

عدد الصفحات: ١٤٠
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
9782721411617

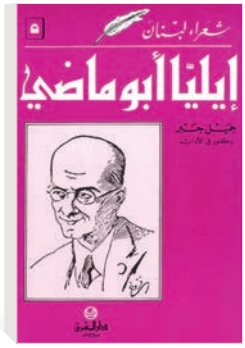
20,000 L.L.

المؤلّفون العرب المسيحيّون من قبل الإسلام إلى آخر القرن العشرين - معجم الأعلام والآثار والمراجع - المجلّد الأوّل: [آبا - أيّوب]

إعداد: **الأب كميل حشيمه اليسوعيّ**

عدد الصفحات: ٤٠٨
أبعاد الكتاب: ٢١ × ٢٨
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٠
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: فنّيّ مع جاكيت
9782721470799

90,000 L.L.



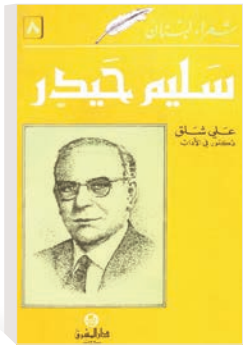
إيليّا أبو ماضي

بقلم: **د. جميل جبر**

لإيليّا أبو ماضي أثره في النهضة الأدبيّة الحديثة، وهو من بين الذين مجّدوا التراث العربيّ ودعوا إلى التضامن الخلّاق. لقد حمل لبنان في قلبه وروحه وترك فيه جذوره، فيُعَدّ شعره علمًا من أعلام الشعر المهجريّ المعبّر عن الغربة الموجعة.

عدد الصفحات: ١٢٠
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ٢
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
9782721411518

18,000 L.L.



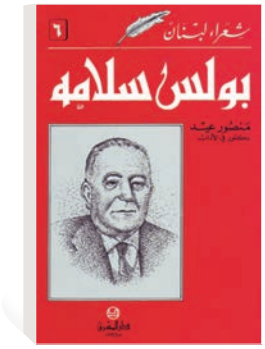
سليم حيدر

بقلم: **د. علي شلق**

يتطرّق الدكتور عليّ شلق، قبل الغوص في أشعار حيدر، إلى أسرة الشاعر، فأبرز دور المحامي، فالقاضي، فالسفير والوزير، فالنائب، قبل أن يصل إلى المؤلّف صاحب القصائد والمخطوطات، والإيمان القويّ بالله.

عدد الصفحات: ١٦٠
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٤
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
1100000027447

20,000 L.L.



بولس سلامة

بقلم: **د. منصور عيد**

إشتهر بولس سلامه لشعره، بالرّغم من أنّ مؤلّفاته النثريّة أكثر عددًا من مؤلّفاته الشعريّة. تمثّلت شاعريّة بولس سلامه بموضوعَين أساسيّين هما الألم والشعر القصصيّ الملحميّ، وقد تداخل الموضوعان في كثير من القصائد، حتّى إنّنا نجد ملامح تجربة الألم وانعكاساتها على نفسيّته.

عدد الصفحات: ١٢٨
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
1100000027454

18,000 L.L.

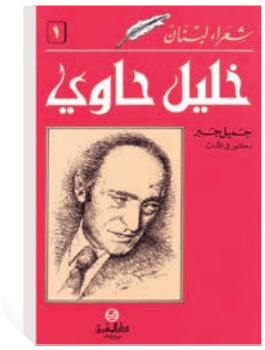
فوزي المعلوف

بقلم: **د. ربيعة أبي فاضل**

فوزي المعلوف وجهٌ مهجريٌّ مشعّ، أجمع متذوّقو الشعر على سحره الخاصّ، ومناخه العذب، وعدّوه رائد اتّجاه مميَّز في الشعر العربيّ. يسلّط المؤلّف في كتابه الضوء على الظروف السياسيّة والاجتماعيّة التي دعت فوزي المعلوف إلى الهجرة، وعلى معاناته التي رافقت عمره القصير، كما يحلّل أسلوبه الشعريّ وكيفيّة تطوّره.

عدد الصفحات: ١٧٦
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
1100000026945

23,000 L.L.



خليل حاوي

بقلم: **د. جميل جبر**

خليل حاوي رائد من روّاد الشعر العربيّ الحديث، عُرف شاعرًا أكثر ممّا عُرف ناقدًا مع أنّه علّم النقد الأدبيّ. ما سيرته، وما تأثّراته وثقافته وأثرها في شعره؟ ما نظرته الشعريّة الشخصيّة؟ ما خصائصه وما دوره؟ نجد أجوبةً عن هذه الأسئلة في هذه الدراسة.

عدد الصفحات: ٢٢٠
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
1100000027089

17,000 L.L.

خليل مطران

بقلم: **د. منير عشقوتي**

عن مقدّمة المؤلِّف: "خليل مطران واحد من كبار شعرائنا... تنفّس الشعر فرحًا وحزنًا ونذر له حياته. كان الناثر والشاعر المُصلح والثائر والهادئ والهادر".

عدد الصفحات: ١٨٤
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
1100000027119

23,000 L.L.

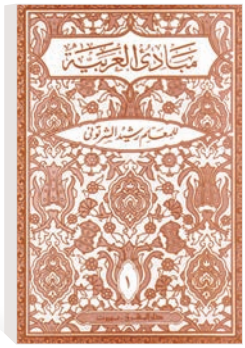
أمين نخله

بقلم: **د. هدى نعمه**

عن مقدّمة الكاتبة: "جمع أمين نخله بين المحاماة والسياسة واليراع، وفي جميعها نجح... ولُقّب «بأمير الصناعتين»، صناعة النثر والشعر معًا".

عدد الصفحات: ١٦٤
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩١
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
1100000027102

23,000 L.L.



مبادئ العربيّة في الصرف والنحو -
الأوّل: السنة الخامسة الابتدائيّة أو الصفّ السابع

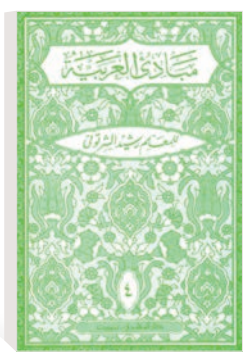
بقلم: **المعلّم رشيد الشرتونيّ**

إنّ الجزء الأوّل من سلسلة المبادئ العربيّة هو لتلامذة السنة الخامسة الابتدائيّة أو الصّف السابع. ويتألّف من جزئين اثنين، ألا وهما: "باب الصرف"، ويتضمّن خمسةً وعشرين قسمًا، من الحروف الهجائيّة إلى بناء الاسم، و"باب النحو" ويتضمّن ثلاثةً وعشرين قسمًا، من الجملة المفيدة إلى إعراب الكلمات والجمل. والكتاب ملحق بجدول لتصريف الأفعال.

عدد الصفحات: ١١٤
رقم الطبعة: ١٧
عدد الألوان: ١
9782721492265

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
نوع التجليد: عادي

12,000 L.L.



مبادئ العربيّة في الصرف والنحو
الرابع: للسنة الرابعة المتوسّطة أو الصفّ الرابع

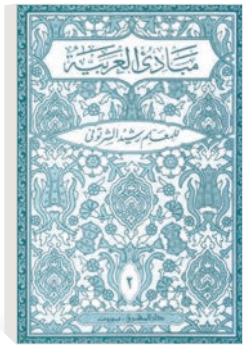
بقلم: **المعلّم رشيد الشرتونيّ**

جزءٌ يتضمّن مجموعة من القواعد مقسّمة إلى دروس في الصرف وأخرى في النحو، تساعد التلميذ أو الطالب على إيجاد الأجوبة عن أسئلتهم.

عدد الصفحات: ٤٤٢
رقم الطبعة: ٢٠
عدد الألوان: ١
9782721496546

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: عادي

25,000 L.L.



مبادئ العربيّة في الصرف والنحو
الثاني: للسنتين المتوسّطتين الأولى والثانية أو الصفّين السادس والخامس.

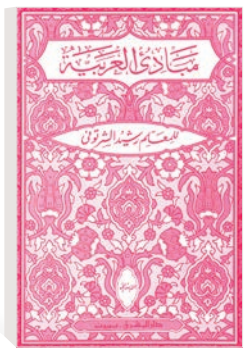
بقلم: **المعلّم رشيد الشرتونيّ**

جزءٌ يتضمّن مجموعة من القواعد مقسّمة إلى دروس في الصرف وأخرى في النحو، تساعد التلميذ أو الطالب على إيجاد الأجوبة عن أسئلتهم.

عدد الصفحات: ٢٣٨
رقم الطبعة: ٣٠
عدد الألوان: ١
9782721493507

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي

16,000 L.L.



مبادئ العربيّة في الصرف والنحو
الابتدائيّ: للسنة الرابعة الابتدائيّة أو الصفّ الثامن

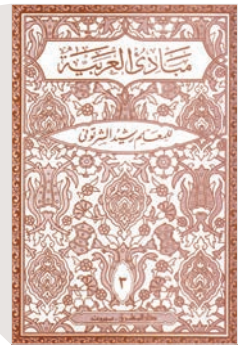
بقلم: **المعلّم رشيد الشرتونيّ**

إنّه كتاب في الصرف والنحو لتلامذة السنة الرابعة أو الصفّ الثامن. ويحتوي الكتاب على اثنين وأربعين قسمًا، ومنها: الحروف الصحيحة والمعتلّة، الحركات، السكون والتنوين، الحروف الشمسيّة والقمريّة، المدّة والشدّة والهمزة وغيرها من مبادئ اللغة العربيّة، وإنّ كلّ قسم من هذه الأقسام يتضمّن تعريفات، وقواعد، وتمارين.

عدد الصفحات: ٦٤
رقم الطبعة: ٧
عدد الألوان: ١
9782721492821

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجليد: عادي

9,000 L.L.



مبادئ العربيّة في الصرف والنحو
الثالث: للسنة الثالثة المتوسّطة أو الصفّ الرابع

بقلم: **المعلّم رشيد الشرتونيّ**

إنّ الجزء الثالث من سلسلة المبادئ العربيّة هو لتلامذة السنة الثالثة المتوسّطة أو الصفّ الرابع. وكسابقه، يتألّف الكتاب من جزئين اثنين، ألا وهما: "علم الصرف" ويتضمّن ثلاثة أقسام: في الفعل وفي الاسم وفي الحرف، و"علم النحو" ويتضمّن ستّة أقسام، من المرفوعات إلى ملحقات النحو، كما أنّه ملحق أيضًا بجدول لتصريف الأفعال.

عدد الصفحات: ٢٦٨
رقم الطبعة: ١٠
عدد الألوان: ١
9782721439697

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجليد: عادي

17,000 L.L.

مبادئ العربيّة في الصرف والنحو - كتاب المعلّم

بقلم: **المعلّم رشيد الشرتونيّ**

يزوّد هذا الكتاب كلًّا من المتكلّم والكاتب منفعةً إذ يعلّمهما الصّواب ويشرح لهما الخطأ في صوغ الكلام وتأليفه. فيغتني ذهن القارئ معرفةً بمبادئ اللّغة العربيّة أكانت من باب الصّرف أم من باب النّحو.

عدد الصفحات: ١٨٨
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
1100000027317

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٨
نوع التجليد: عادي

15,000 L.L.

البلاغة والتحليل

بقلم: **أنطوان مسعود البستاني**

هذا الكتاب موجّهٌ إلى كلٍّ من الأساتذة والطلّاب الثانويّين والجامعيّين. فهو ينطوي على الموادّ المقرّرة في المنهج الرّسميّ ويسمح للدّارسين إنماء قدرتهم البيانيّة وطاقتهم النّقديّة لخصائص النّصوص الأدبيّة.

عدد الصفحات: ٢٤٢
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
9782721436153

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
نوع التجليد: عادي

35,000 L.L.

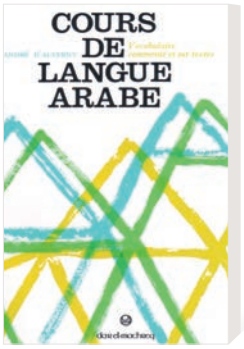
جدول تصريف الأفعال

يحوي الكتاب جدول تصريف أكثر من عشرين فعل: الأفعال المجرّدة والمزيدة ومشتقّاتها، الفعل السالم، المضاعف، المهموز الفاء، المهموز العين، المهموز اللام، المثال الواويّ واليائيّ، الأجوف الواويّ واليائيّ، الأجوف من وزن فَعِلَ يَفْعَلُ، الناقص الواويّ واليائيّ، اللفيف المفروق والمقرون، المهموز الفاء والأجوف والناقص، وغيرها من الأفعال.

عدد الصفحات: ٣٢
رقم الطبعة: ١٢
عدد الألوان: ٢
1100000027416

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٢
نوع التجليد: عادي

4,000 L.L.



دروس اللغة العربيّة (عربيّ - فرنسيّ)

بقلم: **الأب أندره دالفرني اليسوعيّ**

Cours de langue arabe (arabe-français), Vocabulaire commenté et sur textes,

par **André d'Alverny s.j.**

Ce livre sert de guide pour accéder à la connaissance de la langue et de la culture arabes, et ce à travers l'étude des mécanismes grammaticaux et phraséologiques.

عدد الصفحات: ٥١٨
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
978-2-72-147068-3

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦
نوع التجليد: عادي

42,000 L.L.

التصميم

بقلم: **شاهين كلّاس**

يساعدك هذا الكتاب على كشف فكرة النّصّ الأساسيّة وأفكاره الثّانويّة والعلاقة القائمة بين هذه وتلك. فالشّكل يهدي إلى المضمون ويكشف عنه بدقّة ووضوح.

عدد الصفحات: ٦٤
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
9782721470478

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٠
نوع التجليد: عادي

10,000 L.L.

الجملة والمقطع

بقلم: **هبة شبارو - سنّو**

يساعدك هذا الكتاب على تمييز الجملة المفيدة من غير المفيدة ومعرفة أنواعها كافّةً. فتنطلق من مجموعة الجمل المترابطة هذه وتعيد كتابتها كي يتّضح أمامك المقطع بأفكاره الأساسيّة والثّانويّة.

عدد الصفحات: ٧٢
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
9782721460677

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٤
نوع التجليد: عادي

10,000 L.L.

التلخيص

بقلم: **جينا أبو فاضل**

يُعدّ هذا الكتاب خير أداة للراغبين في التمكّن من تقنيّة التلخيص، وهي بصورة عامّة كناية عن ضغط أبرز ما جاء في النّصّ المسموع أو المكتوب مع مراعاة عدد محدود من الكلمات.

عدد الصفحات: ٥٢
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
9782721470461

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
نوع التجليد: عادي

10,000 L.L.

البحث القصير

بقلم: **أهيف سنّو**

يتناول هذا الكتاب طريقة إيجاز مسألةٍ مطروحةٍ تنتمي في غالب الأحيان إلى العلوم عامّةً والعلوم الإنسانيّة خاصّةً. فهو يعزّز كلًّا من التّفكير والتأمّل والتّركيز كما يولّي الناحيتين النظريّة والتطبيقيّة.

عدد الصفحات: ١٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
9782721470447

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
نوع التجليد: عادي

10,000 L.T.

تحليل النصّ

بقلم: **هدى نعمه**

عن مقدّمة الناشر: "تساعدك منهجيّة التعبير على التعرّف إلى كلّ طاقاتك في التنظيم والتركيب والتصرّف من خلال اكتشاف النصوص سمعيًّا وبصريًّا، والتعبير شفهيًّا وكتابيًّا. وأمّا تحليل النصّ فيعني أن تفكّك العناصر الشكليّة للنصّ، فتصفّف شكله، وترصد مفاصله المختلفة..".

عدد الصفحات: ٦٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
1100000027294

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧
نوع التجليد: عادي

10,000 L.T.

الإداريّات

بقلم: **نبيل حدّاد**

يساعد هذا الكتاب على التواصل مع أصحاب الشأن من موقع المسؤوليّة على نحوٍ رسميّ عبر قرار، أو مذكّرة، أو تعميم، أو بيان، أو محضر، أو تقرير.

عدد الصفحات: ٤٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
9782721470454

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
نوع التجليد: عادي

10,000 L.T.

القراءة السريعة

بقلم: **جرجورة حردان**

يؤمّن لك هذا الكتاب طرقًا عديدةً من أجل تحسين سرعة قراءتك وتوسيع حقلك البصريّ وتنمية القراءة البصريّة السّريعة الصّامتة كليًّا.

عدد الصفحات: ٦٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
1100000027300

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٧
نوع التجليد: عادي

10,000 L.T.

التعبير الشفهيّ

بقلم: **ميّ حبيقة**

يشرح لك هذا الكتاب أساليب التّعبير الشفهيّ فتنطق بمرسلةٍ موجّهةٍ إلى آذان المستمعين في حالات تواصليّة معيّنة تتطلّب منك تعبيرًا شفهيًّا.

عدد الصفحات: ٤٤
أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
1100000027218

10,000 L.T.

تدوين رؤوس الأقلام

بقلم: **ندى كفوري خوري**

عن مقدّمة الناشر: "تساعدك منهجيّة التعبير على التعرّف إلى كلّ طاقاتك في التنظيم والتركيب والتصرّف من خلال اكتشاف النصوص سمعيًّا وبصريًّا، والتعبير شفهيًّا وكتابيًّا. وأمّا تدوين رؤوس الأقلام فيعني أن تقوم في آن بعمليّات حصر الانتباه السماعيّ، والاختيار، واكتشاف مفاصل النصّ، وإعادة صياغة مضمون النصّ".

عدد الصفحات: ٥٦
أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ٢
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
1100000027232

10,000 L.T.

التعبير الكتابيّ

بقلم: **رنا الحكيم بكداش**

يزوّدك هذا الكتاب طريقة تدوين مرسلتك نصًّا على ورقٍ تتوجّه فيه إلى عين القارئ في حالات تواصليّة معيّنة تتطلّب منك تعبيرًا كتابيًّا.

عدد الصفحات: ٤٤
أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
1100000027560

10,000 L.T.

إعادة الكتابة

بقلم: **ليليان كرم**

يقدّم إليك هذا الكتاب أساليب إعادة كتابة النصّ، فتتقن تصفيفه كاملًا ضمن إطار لوحة التّطابق والتّعارض فيه.

عدد الصفحات: ٧٦
أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
رقم الطبعة: ٢
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
1100000027324

10,000 L.T.

المراسلة

بقلم: **هنري عويس**

عن مقدّمة الناشر: ""تساعدك منهجيّة التعبير على التعرّف إلى كلّ طاقاتك في التنظيم والتركيب والتصرّف من خلال اكتشاف النصوص سمعيًّا وبصريًّا، والتعبير شفهيًّا وكتابيًّا. وأمّا المراسلة فتعني أن تعبّر خطّيًّا عن رأي، أو شعور، أو طلب، مراعيًا أسس الرسالة، فتتحوّل إلى المرسِل، ويتحوّل المخاطب إلى المُرسَل إليه."

عدد الصفحات: ٦٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
1100000027225

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ١٩,٥
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٥
نوع التجليد: عادي

10,000 L.L.

Grammaire éthiopienne (fr)

par **M. Chaine s.j.**

Venant en aide aux débutants voulant apprendre la langue éthiopienne, ce livre recouvre nettement tous les aspects de sa grammaire. Il révèle de la façon la plus claire, simple et concise, la phonétique, la morphologie et la syntaxe de la langue.

عدد الصفحات: ٣١٨
رقم الطبعة: ٣
عدد الألوان: ١
9782721470546

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٢
نوع التجليد: عادي

56,000 L.L.

Grammaire syriaque (fr)

par **Louis Costaz s.j.**

Très riche du point de vue littéraire, la langue Syriaque, fréquemment utilisée dans les rites orientaux, est l'origine d'un vaste groupe de langues sémitiques. L'étude de sa grammaire devient sans doute l'objet d'intérêt d'un vaste publique.

عدد الصفحات: ٢٦٤
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
9782721470669

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٣
نوع التجليد: عادي

25,000 L.L.

Grammaire copte (fr)

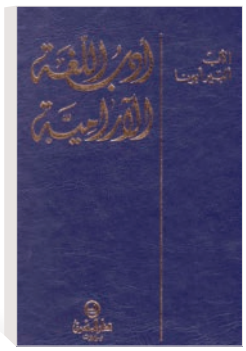
par **Alexi. Mallon s.j.**

À travers un exposé clair et précis, Mallon s'attarde sur la langue copte relative aux Chrétiens d'Égypte tout en évoquant grammaire, vocabulaire et chrestomathie.

عدد الصفحات: ٦٢٤
رقم الطبعة: ٥
عدد الألوان: ١
9782721470485

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠١
نوع التجليد: عادي

59,000 L.L.



أدب اللغة الآراميّة

بقلم: **الأب ألبير أبونا**

من مقدّمة الكاتب: " لقد تطلّب منّا هذا العمل استقراءات دقيقة في بطون المخطوطات القديمة وحواشيها واستقصاءات عميقة فجاء تاريخًا موجزًا للأدب الآراميّ يشمل نشأته وتطوّره وازدهاره ومراحله الشاقّة ونهضته ..".

عدد الصفحات: ٧٢٠
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
1100000026884

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
نوع التجليد: تجليد فنّيّ

50,000 L.L.

الترجمة العمليّة (عربيّ - فرنسيّ) - للصفوف الثانويّة والجامعات

بقلم: **أنطوان شكري مطر**

La traduction pratique (arabe-français),
par Antoine Ch. Matar

يساهم هذا الكتاب مساهمةً فعّالةً في إعداد طلّاب التّرجمة معطيًا إيّاهم أمثلةً عمليّةً وموضّحًا لهم الفروق الحضاريّة عند الانتقال من لغةٍ إلى أخرى.

عدد الصفحات: ٢٧٨
رقم الطبعة: ١١
عدد الألوان: ١
9782721470935

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٤
نوع التجليد: عادي

30,000 L.L.

La traduction - par les textes (français-arabe)

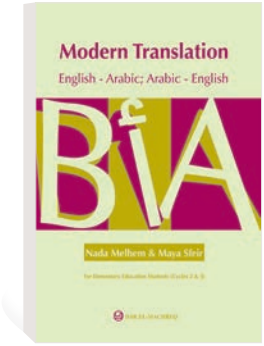
par **Camille Hechaïmé, s.j.**

Ce livre comporte des textes traduits du français à l'arabe, et met en œuvre théorie et pratique dans le domaine de la traduction.

عدد الصفحات: ١٩٨
رقم الطبعة: ٥
عدد الألوان: ١
9782721470928

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٣
نوع التجليد: تجليد فنّيّ

32,000 L.L.



الترجمة المعاصرة (إنكليزيّ - عربيّ؛ عربيّ - إنكليزيّ)
لتلامذة الحلقتين الثانية والثالثة من التعليم الأساسيّ

بقلم: **ندى ملحم، مايا صفير**

تمّ تصميم هذا الكتاب من أجل ذوي المستوى المتوسّط لا سيّما الطلّاب، إذ إنّه مدخل إلى أُسس التّرجمة من اللّغة العربيّة إلى اللّغة الإنكليزيّة والعكس.

عدد الصفحات: ٢٥٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
9782721470867

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
نوع التجليد: عادي

38,000 L.L.

التمارين التطبيقيّة لكتاب الترجمة العمليّة (عربيّ - فرنسيّ) - للصفوف الثانويّة والجامعات

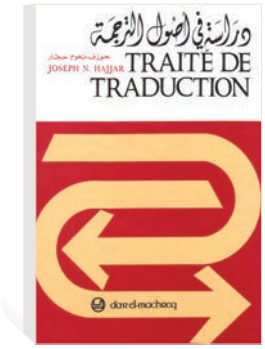
بقلم: **أنطوان شكري مطر**

كتاب جامعيّ يطبّق منهجًا جديدًا في الترجمة، إذ يأخذ بعين الاعتبار علم الأصوات والمعنى، الشكل والمحتوى، المنطق وعبقريّة اللغة.

عدد الصفحات: ٣٢٢
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
9782721470775

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٩
نوع التجليد: عادي

38,000 L.L.



دراسة في أصول الترجمة (عربيّ - فرنسيّ) - لمرحلة متقدّمة

بقلم: **جوزف نعّوم حجّار**

Traité de traduction/ Pour un stade avancé - (arabe-français),

par **Joseph N. Hajjar**

يساهم هذا الكتاب الموجّه إلى طلّاب المرحلة الثّانويّة في ترسيخ الدّروس الّتي سبق شرحها في سَلَفِهِ. فيعرض طرقًا كثيرةً من أجل تخطّي العوائق المُواجَهَة في أثناء التّرجمة، أكانت من ناحية الصّرف والنّحو أم من ناحية المحافظة على الأسلوب والصّور البديعيّة.

عدد الصفحات: ٤٣٠
رقم الطبعة: ٨
عدد الألوان: ١
9782721470737

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجليد: عادي

63,000 L.L.

أصول الترجمة مع تمارين (عربيّ - فرنسيّ) - للمبتدئين

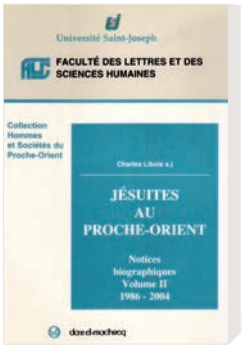
بقلم: **أندره دالفرني، جوزف حجّار**

التّرجمة خير معلّمٍ لطلّاب المرحلة المتوسّطة، فهي تُلزِمُهم بتحليل النصّ المصدر مراعين أدقّ تفاصيله كي يستطيعوا إيصال المُرسَلةِ مُنتَبِهين إلى كلّ الفوارق اللّغويّة لو مهما بلغت صعوبة التّعبير عنها باللّغة الهدف.

عدد الصفحات: ٣٤٢
رقم الطبعة: ١٣
عدد الألوان: ١
9782721470751

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٨
نوع التجليد: عادي

39,000 L.L.



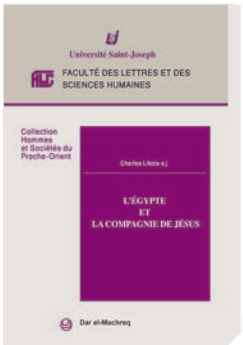
Jésuites au Proche-Orient, Vol. II

par **Charles Libois, s.j.**

C'est le deuxième volume de ce recueil biographique qui contient les notices de 56 Jésuites ayant vécu et travaillé au Proche-Orient entre 1986 et 2004.

عدد الصفحات: ٨٦ | **أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١ | **الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١ | **نوع التجليد:** عادي
9782721450289

17,000 L.L.



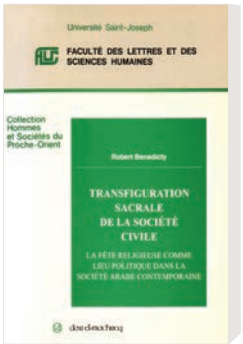
L'Égypte et la Compagnie de Jésus

par **Charles Libois s.j.**

A la suite du besoin d'élaborer certains sujets d'intérêt général qui marquent les relations entre les Jésuites et l'Egypte, la publication de ce livre vient regrouper les efforts et activités des Jésuites dans ce pays.

عدد الصفحات: ٢٤٠ | **أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١ | **الطبعة الأخيرة في:** ٢٠١٥
عدد الألوان: ١ | **نوع التجليد:** عادي
9782721450470

36,000 L.L.



Transfiguration sacrale de la société civile - La fête religieuse comme lieu politique dans la société arabe contemporaine

par **Robert Benedicty, s.j.**

Ce livre traite la question de la coexistence du civique et du communiel dans la société arabe contemporaine et le problème qu'elle pose, sous l'angle de la célébration religieuse festive.

عدد الصفحات: ٢٤٦ | **أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١ | **الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠١
عدد الألوان: ١ | **نوع التجليد:** عادي
9782721450180

41,000 L.L.

La Compagnie de Jésus au «Levant» - La Province du Proche-Orient - Notices historiques

par **Charles Libois, s.j.**

Livre qui traite l'histoire de la compagnie de Jésus au Proche-Orient; débuts et évolution.

عدد الصفحات: ٤١٦ | **أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١ | **الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٩
عدد الألوان: ١ | **نوع التجليد:** عادي
9782721450388

66,000 L.L.

L'Expression du Temps -
Traductologie du Verbe en anglais et en arabe

par **Jana Moghaizel**

Ce livre est l'un des tous premiers à s'attarder sur les problèmes rencontrés dans la traduction des syntagmes verbaux entre l'arabe et l'anglais.

عدد الصفحات: ٨٨
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
1100000027201

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي

24,000 L.L.

Théorie des Jeux et endettement international -
Essai d'application à la Jordanie et à l'Egypte

par **Elias Gannagé**

Destiné à un public spécialisé en économie et sociologie, cet ouvrage vise à cerner les problèmes d'endettement international en Égypte et en Jordanie.

عدد الصفحات: ١٣٢
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
1100000026969

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٩
نوع التجليد: عادي

32,000 L.L.

Le métayage et l'impôt au Mont-Liban
aux XVIIIe et XIXe s.

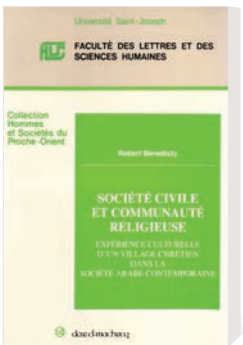
par **Souad Abou el-Rousse Slim**

Étude intégrale dans le village de Khenchara, qui divulgue l'influence des changements de structures sociales et économiques dans la région du Mont- Liban.

عدد الصفحات: ٢٧٤
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
1100000027270

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٣
نوع التجليد: عادي

51,000 L.L.



Société civile et communauté religieuse -
Expression culturelle d'un village chrétien dans la société arabe contemporaine

par **Robert Benedicty, s.j.**

L'étude anthropologique présentée dans ce livre tire ses résultats en appliquant au discours des villageois la méthode d'analyse des contenus.

عدد الصفحات: ٧٢٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
1100000027348

أبعاد الكتاب: ١٧ × ٢٤
الطبعة الأخيرة في: ١٩٩٦
نوع التجليد: عادي

66,000 L.L.

Zaki al-Arsouzi - un arabe face à la modernité

par **Antoine Audo s.j.**

Cet ouvrage à triple intérêt s'attarde sur la vie de Zaki Al-Arsouzi, l'expérience politique et religieuse, ainsi que la méthodologie des textes étudiés.

عدد الصفحات: ١٩٢ **أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١ **الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٢
عدد الألوان: ١ **نوع التجليد:** عادي
1100000027195

43,000 L.L.

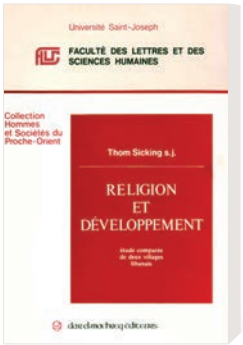
Jésuites au Proche-Orient, Vol. I - Notices - bibliographie

par **Henri Jalabert s.j.**

Précédemment intitulé "Le souvenir de nos morts", c'est le premier volume d'un recueil biographique contenant des notices de plus d'un millier de Jésuites ayant vécu et travaillé depuis un siècle au Proche-Orient.

عدد الصفحات: ٥١٤ **أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١ **الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٢
عدد الألوان: ١ **نوع التجليد:** عادي
1100000027263

62,000 L.L.



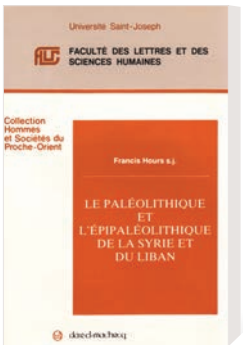
Religion et Développement - étude de sociologie comparative de deux villages libanais

par **Thom Sicking s.j.**

Cette étude tire sa particularité non seulement du modèle monographique et ethnosociologique qu'elle constitue, mais aussi de sa présentation du délicat problème de l'influence des religions sur le développement au Liban.

عدد الصفحات: ٢٨٨ **أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١ **الطبعة الأخيرة في:** ١٩٨٤
عدد الألوان: ١ **نوع التجليد:** عادي
1100000027386

48,000 L.L.



Le Paléolithique et l'Epipaléolithique de la Syrie et du Liban

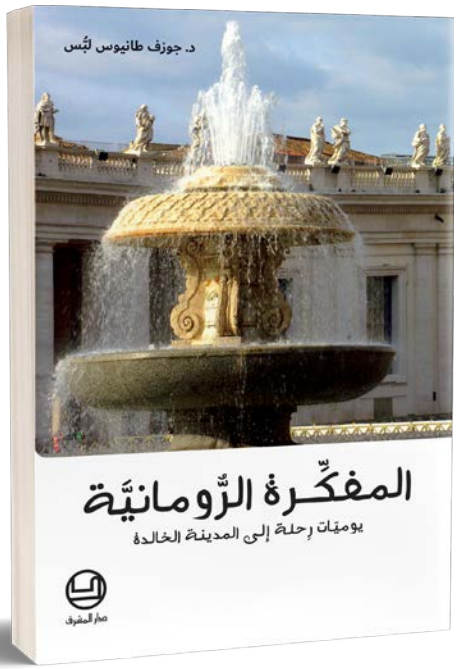
par **Francis Hours s.j.**

Idéal pour tous ceux qui souhaitent s'initier à la Préhistoire levantine, ce livre présente la synthèse de recherches extensives traitant le Paléolithique du Levant syro-libanais effectuée par Francis Hours s.j, l'un des plus grands spécialistes de la question.

عدد الصفحات: ١٥٤ **أبعاد الكتاب:** ١٧ × ٢٤
رقم الطبعة: ١ **الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٢
عدد الألوان: ١ **نوع التجليد:** عادي
1100000026983

39,000 L.L.

إصدار رقمي



المفكّرة الرومانيّة - يوميّات رحلة إلى المدينة الخالدة

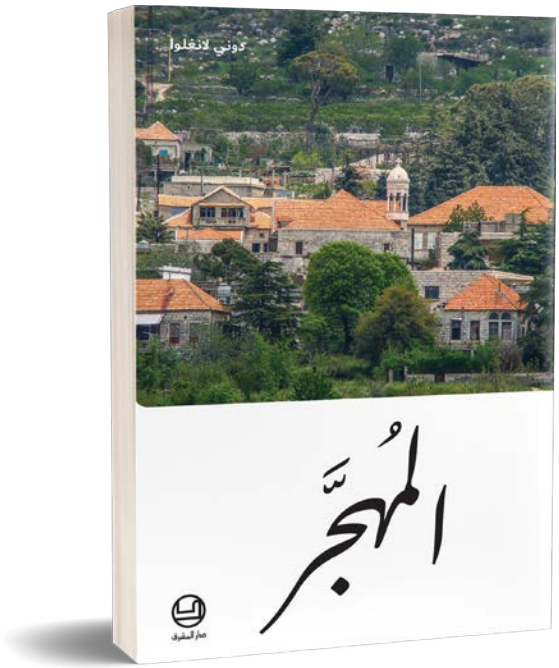
بقلم: **د. جوزف طانيوس لبّس**

إيطاليا مَهْدُ الرومان والنهضة الأوروبيّة، وأمّ السلاح والفنون؛ أمّا عاصمتها روما أو (رُومِيَة) فقِبلة أنظار الرحّالة في كلّ العصور. وقد سنحت ليَ الفرصة، في غُرّة آب (أغسطس) ٢٠١١، أن أزور «أثينا إيطاليا»، وأقضي في ربوعها أيّامًا، وأقتفي آثارَ برنيني وميكلانجلو ورافاييللو... وأيمّم شطرَ الكولوسّيو والڤاتيكانو والفوروم وڤيلّ بورغيزي... وأدوّن يوميّات رحلتي هذه، وأقول بعدَها: «أتيتُ ورأيتُ وانتصرت (Veni, vidi, vici)»

عدد الصفحات: ٢٤٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
978-2-72-141207-2

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠
نوع التجليد: عادي

إصدار جديد



المهجّر

بقلم: **دوني لانغلوا**
نقله إلى العربيّة: **الأب سميح رعد**

مهمّة غريبة تكلّف بها محامٍ فرنسيّ، مجاهدٌ ثوريٌّ منخذل، وهي اقتفاء أثر شخصٍ اسمه إلياس قاسم، كان قد اختفى في أثناء الحرب اللبنانيّة، تحديدًا في الأحداث بين الدروز والمسيحيّين. وسرعان ما كشف له صمت الذين يستجوبهم حول المسألة، وانزعاجهم، والعقبات التي واجهها، أنّ هذا الاختفاء أشدّ غرابةً وغموضًا ممّا يبدو. وجال المحامي الذي تحوّل إلى محقّقٍ من ديرٍ مارونيّ إلى جبال الشّوف مرورًا ببيروت، وهي في طور إعادة الإعمار، ليكتشف حقيقة الحرب وجرائمها، والصعوبة التي تجدها الجماعات التي ارتكبت الفظائع بعضها بحقّ بعض، في العيش معًا ثانيةً. هي قصّة ضدّ الحرب، نقلها الكاتب بأسلوبٍ جميل ليحمل القارئ معه في نوعٍ من السفر الاستطلاعيّ والمؤثّر في آن.

عدد الصفحات: ٢٤٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
9782721412065

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩
نوع التجليد: عادي

19,000 L.L.

خواطر على الطريق

بقلم: **الأب سليم دكّاش اليسوعيّ**

من مقدّمة الكاتب: "يحمل الكتاب بين دفّتَيه خلاصة سنوات من النجاحات والفشل، والسهر على الشأنَين الروحيّ والوطنيّ، وبعد تعاطٍ واقعيّ يوميّ مع نسيج إنسانيّ زاده التنوّع غنًى. مجموعةٌ من خواطر إيمانيّة، تربويّة، وطنيّة، ووجدانيّة، ووجوديّة، حفظتها ولم أحتفظ بغير القطرات المكثّفة منها.."

عدد الصفحات: ١٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
9782721411945

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٧
نوع التجليد: عادي

23,000 L.L.

الخيميائيّ، رحلة شابّ

بقلم: **باولو كوئلهو**

تسرد هذه الرواية الجامعة بين الواقع والخيال وفلسفة الحياة قصّة شابّ ينطلق في رحلة بحثًا عن كنز مدفون تحت أقدام الأهرام.

عدد الصفحات: ٢١٠
رقم الطبعة: ٢
عدد الألوان: ١
9782721411938

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٦
نوع التجليد: عادي

34,000 L.L.

ثانية قبل بدء الكون - أحدث الأبحاث الفلكيّة عن نشأة الكون

بقلم: **الأب سامي حلاّق اليسوعيّ**

من أين أتت هذه الكواكب والنجوم؟ من أين أتى هذا العالم الذي نعيش فيه؟ وأسئلة أخرى يجيب عنها الكاتب في مؤلَّفه حيث يروي تاريخ مغامرة الإنسان العلميّة مع نشأة الكون. هو كتابٌ مزودٌ معلوماتٍ علميّةٍ موثّقةٍ موجَّهةٍ إلى القرّاء الذين ليست لديهم فكرة عن علم الفلك.

عدد الصفحات: ١٣٦
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
9782721411792

أبعاد الكتاب: ١٣,٥ × ٢١,٥
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٢
نوع التجليد: عادي

23,000 L.L.

قصّة فنيانوس

بقلم: **شكري الخوري**

عن مقدّمة الناشر: "وُلد الأديب اللبنانيّ شكري بن عبدالله الخوري في العام ١٨٧٩. له كتب هزليّة نقديّة اجتماعيّة، أشهرها: التحفة العامّيّة أو قصّة فنيانوس. ناضل شكري الخوري في الحقل العامّ دفاعًا عن القضيّة اللبنانيّة، وله في هذا الباب نحو عشرة كتيّبات."

عدد الصفحات: ٦٨
رقم الطبعة: ٤
عدد الألوان: ١
9782721411396

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٠٦
نوع التجليد: عادي

9,000 L.L.

ضاقت الأرض

بقلم: **ميشال الحايك**

بقلم د. أنطوان طعمه: "تشتمل ضاقت الأرض على قصائد من الخمسينيّات حتّى التسعينيّات. ينزل ميشال الحايك إلى قاع بشريّتنا، يستنهض ما فيها من إنسانيٍّ توّاقٍ إلى التألّه والمطلق، ويصعّد به نحو مدار الكينونة الجديدة القائمة، حيث يتصالح العلوّ والعمق."

عدد الصفحات: ٨٠	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠٤
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
9782721411181	

17,000 L.L.

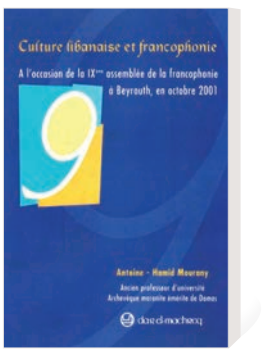
أيّها الهارب من الجرح - قصائد وصلوات غاضبة

بقلم: **صبحي حبشي**

من مقدّمة الكاتب: "هذه القصائد والصلوات الغاضبة كُتبت في باريس وشارتر وبيروت بين ١٩٨١و١٩٩٦، ونُشرت في مجلّتَي المستقبل الباريسيّة واللقاء اللبنانيّة، وفي جريدة الحياة اللندنيّة".

عدد الصفحات: ١٢٠	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٦
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
1100000027140	

28,000 L.L.



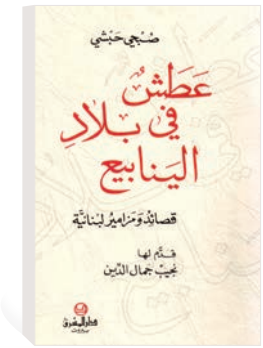
Culture libanaise et francophonie

par **Mgr Antoine-Hamid Mourany**

Le livre, rédigé à l'occasion de la IXème assemblée de la francophonie à Beyrouth, en octobre 2001, inscrit la culture libanaise dans le cadre de la francophonie, entre passé et présent, et révèle les différents problèmes que doit aborder l'assemblée.

عدد الصفحات: ٤٠	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢٠
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٠١
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
9782721410948	

13,000 L.L.



عطش في بلاد الينابيع - قصائد ومزامير لبنانيّة

بقلم: **صبحي حبشي**

قدّمه: نجيب جمال الدين

إنّ للحزن نوعَين: حزنٌ يهدم وآخر يبني. أمّا حزن صبحي حبشي فامتاز بالإبداع. ويفصّل هذا الكتاب الحزن الّذي صقل نفس حبشي ودعاها إلى العلاء.

عدد الصفحات: ١٦٠	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٩٦
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
1100000027157	

28,000 L.L.

الزمان ذلك النحّات

بقلم: **يوحنّا قمير**

عن مقدّمة الناشر: "أيُغريك أن تقرأ كتابًا استهوته منحوتات الزمان، فبحث عنها، وجمع منها، وراح يتأمّلها، يسمّيها، يُعرِّف بها، أو يحادثها؟ فإن تُغرك طرافة الكتاب، أو تُثر فضولك أحاديثه، فاقرأ، وأعدِ القراءة، تجد متعةً للعين والذوق، وغذاءً للفكر والخيال والشعور، ونجوى الإنسان للصخور نجوى ابن السبيل لابن الدهور!".

عدد الصفحات: ٨٤	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٨٨
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
1100000027133	

15,000 L.L.

لو تكمّلين الغناء - مجموعة شعريّة وجدانيّة

بقلم: **سليم نكد**

قدّمه: **فيكتور حدّاد**

بقلم فكتور حدّاد: "لا، ليس هذا الكتاب ديوانًا، كسواه، يجمع قصائد منوّعة الأغراض والمواضيع. وليست أناشيده، لتغني، حصرًا، الفتوّة، ربيع الحياة. ويُخطئ مراميك الشعريّة، يا سليم، من يظنّ أنّك تخاطب في لو تكمّلين الغناء حسناءَك، أو أمّك، أو المطربة الفاتنة. لا، إنّك تغازل الحياة"

عدد الصفحات: ١٢٦	**أبعاد الكتاب:** ١٥ × ٢١
رقم الطبعة: ٢	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٨٦
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
1100000027393	

10,000 L.L.

أفياء - مجموعة من الصفحات الحكميّة من وحي الواقع

بقلم: **يوحنّا قمير**

آيةُ هذا الكتاب أنّك تقرأه، فيستعصي عليك التصنيف: أتقرأ شعرًا، أم فكرًا، أم حكمةً، أم مزيجًا من كلّ هذه الألوان؟ فاقرأ، ولا تُبالِ! أليست المتعة أهمّ من كلّ تصنيف؟

عدد الصفحات: ٨٨	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ١٩٨٥
عدد الألوان: ١	**نوع التجليد:** عادي
1100000027126	

13,000 L.L.

إصدار جديد

كتاب إنتزاعات القرآن

المنسوب إلى الكاتب الفاطميّ أبي القاسم عليّ بن الصَّيرفيّ (ت ٥٤٢/ ١١٤٧)

بقلم: **الدكتور بلال الأرفه لي**

«القرآنَ نصٌّ مقدّس يُعدُّ مرجعًا دينيًّا ومصدرًا للفصاحة والبلاغة المعجِزة، ولذا عمد الأدباء إلى زخرفة خطاباتهم بالإشارات القرآنيّة لإثبات براعتهم في التعامل مع ألفاظ القرآن ومعانيه. والقرآن كتابٌ محفوظٌ في الصّدور قبل السّطور، الأمر الذي يسهّل على القارئ أو المستمع التّنبّهَ إلى أيّ إشارةٍ قرآنيّةٍ وبالتّالي تقدير براعة المؤلّف عند استعمالها. وقد غدا توظيف القرآن والأشعار والأمثال تدريجيًّا مهارةً فنّيّةً ومعيارًا يعكس كفاءة الأديب ومكانته. يتضمّن هذا الكتاب دراسة وتحقيقًا لكتاب انتزاعات القرآن العظيم المنسوب إلى ابن الصيرفيّ عليّ بن مُنجِب (توفّي في ١٩ صفر ٥٤٢/ ٢٠ تمّوز ١١٤٧)، وهو من أشهر الكتّاب الذين ترأّسوا ديوان الإنشاء الفاطميّ الذي تميّز بأسلوبه الأنيق بكتابة الرسائل والإنشاء. يقدّم الكتاب آياتٍ قرآنيّةً يمكن كتّابَ الدولة استعمالها عند خوضهم في مواضيعَ مختلفة، رتّبها المصنّف في ١١٧ فصلًا.»

عدد الصفحات: ١٠٤
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢٠
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
2-7214-8177-0
978-2-7214-8177-1

23,000 L.L.

إصدار جديد

الدراسات العربية وانتفاضات الربيع العربي

بقلم: **بلال الأرفه لي، ومها حسامي، ورنا سبليني، باربرة وينكلر، وكريستيان يونغي**

كان لانتفاضات «الربيع العربيّ» منذ العام ٢٠١٠ تأثيرٌ متعدّد الأوجه في حقل الدراسات الأدبيّة العربيّة بوجه عامّ، وفي هذا الحقل في ألمانيا بوجه خاصّ إذ سارت إلى جانب الاحتجاجات السياسيّة في العالم العربيّ «ثورةٌ ثقافية» تنظر إلى ممارسات الأدب والفنّ على أنّها أدواتُ «سياسةٍ جديدةٍ». وكان من عواقب ذلك أنْ بدأت الدراسات الأدبيَّة العربيَّة تعيد النظر في العلاقة بين الأدب والمجتمع، مفضيةً بذلك إلى «توسيع» مفهوم النصّ الأدبيّ التقليديّ. وبات باحثو الأدب العربيّ توّاقين إلى دراسة أشكال نصّيّة جديدة، مثل المدوّنات وكتابات الجدران والشعارات، واستكشاف ما يحيط بالنصوص من شروط اجتماعيَّة سياسيَّة، وما يقترن بالكتابة من ممارسات اجتماعيَّة ثقافيَّة. غير أنَّ هذا التوسيع لا يقتصر بأيّ حال من الأحوال على البحث الأكاديميّ في الدراسات الأدبيَّة العربيَّة، بل يتعدّاه إلى توسيع التشبيك ولغة التعليم والالتزام المجتمعيّ في كلّ ما يتعلّق بهذا الفرع.

عدد الصفحات: ٧٢
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٩
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
9782721481733

23,000 L.L.

رفع الالتباس عن منكر الاقتباس - لابن أبي اللطف (ت ٩٩٣/ ١٥٨٥)

دراسة وتحقيق: **بلال الأرفه لي**

الكتاب رسالة إفتائيّة من المفتيّ الشافعيّ شمس الدين محمّد بن أبي اللّطف، مؤلّفة من بابين: الأوّل في بيان جواز الاقتباس بلاغةً وشرعًا، والثاني في بيان الأدلّة على الجواز، يعالجان فنّ الاقتباس من القرآن في الأدب العربيّ والنقد الأدبيّ وحكمه في الشرع الإسلاميّ.

عدد الصفحات: ٨٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
9782721481672

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
نوع التجليد: عادي

23,000 L.L.

الغزل والنحو -
تضمين ألفيّة ابن مالك في الغزل للباعوني ت ٨٧٠/ ١٤٦٥

دراسة وتحقيق: **بلال الأرفه لي**

يُسلّط هذا الكتاب الضوء على عدد من الروابط بين النحو والعلوم كما يعكس مكانة النحو في التعليم الإسلاميّ الكلاسيكيّ وفي الثقافة العربيّة. ويقدّم الكتاب تحقيقًا لتضمين ألفيّة ابن مالك في الغزل للباعوني وهي إلى ذلك تطرقُ بوجهٍ مفاجئ باب فنٍّ أدبيٍّ بعيدٍ عن النحو، ألا وهو الغزل.

عدد الصفحات: ٨٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
9782721481658

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
نوع التجليد: عادي

23,000 L.L.

الحديث والتصوّف - قصّة العبّاس بن حمزة مع ذي النون المصريّ

دراسة وتحقيق: **بلال الأرفه لي**

يقدّم هذا الكتاب طرحًا جديدًا للعلاقة بين الحديث النبويّ والتصوّف من خلال دراسة مخطوطٍ جديد. فيساهم في دحض الاتّهامات الّتي تُضعف رواية الزهّاد والمتصوّفة للحديث النبويّ.

عدد الصفحات: ٨٠
رقم الطبعة: ١
عدد الألوان: ١
9782721481641

أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢٠
الطبعة الأخيرة في: ٢٠١٨
نوع التجليد: عادي

23,000 L.L.

تحت الطبع

أحبّاؤنا مرضى الألزهايمر- كيف نعتني بهم؟

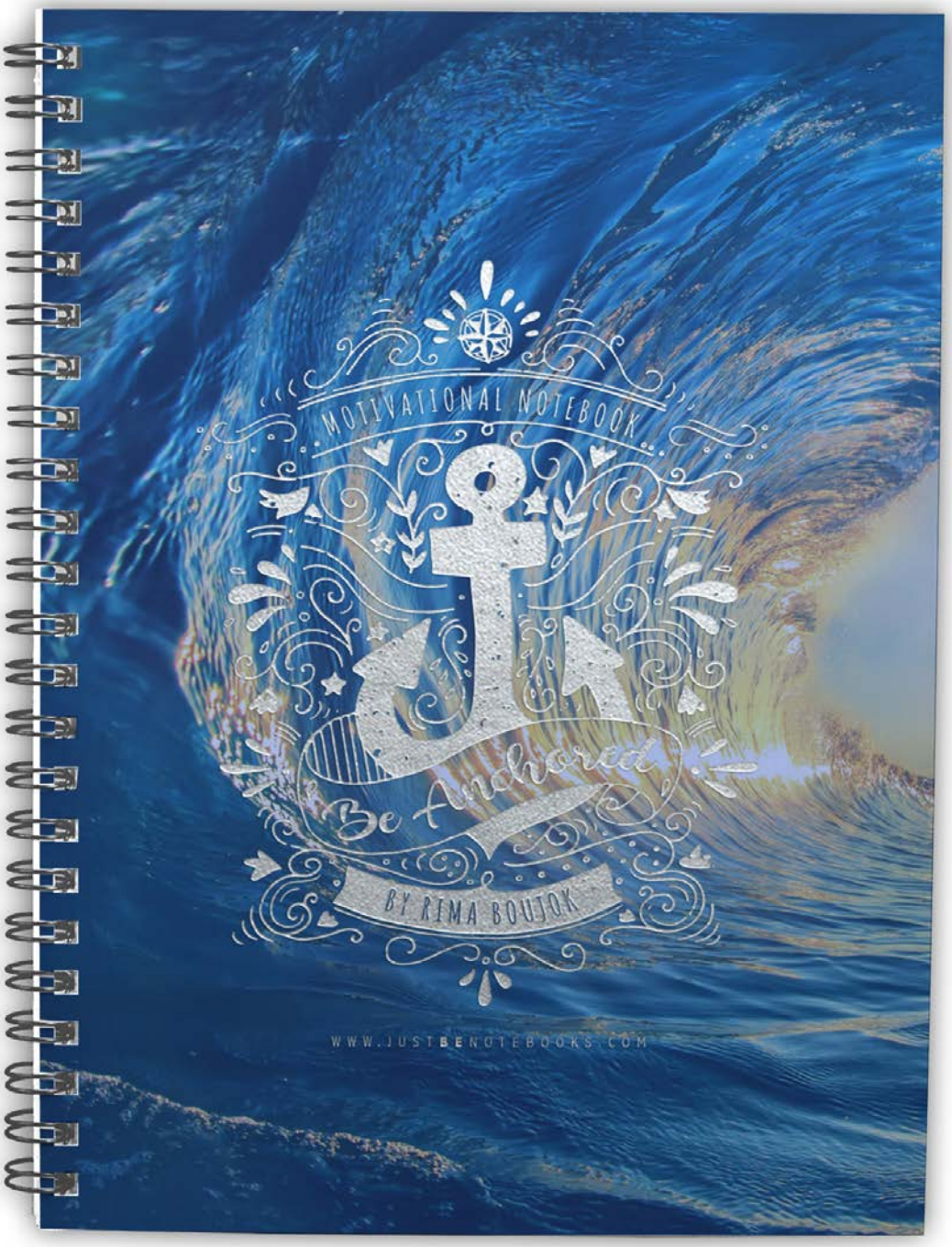
بقلم: **كوليت رومانوف**

نقله إلى العربيّة: **ليتيسيا الحدّاد**

"ليس من السهل ولا البدهيّ الاهتمام بمريض الألزهايمر. وفي نظر العديد من الناس، ربّما المتخصّصين منهم أيضًا، تبدو فكرة السعادة عند الكلام على الألزهايمر متناقضة. ولكن ليس هذا رأي كوليت رومانوف مَن تعتبر أنّ فكرة السعادة تلك هي الوسيلة الوحيدة لتخطّي مرض العصر هذا. وفي الكتاب الذي بين أيدينا، تتطرّق الكاتبة إلى الموضوعات المهمّة كلّها، كتكرار الأسئلة، والتغذية، والتهتّك، والتصرّف التلقائيّ، ورفض العلاج؛ كما تتطرّق إلى موضوع العقاقير وإلى دور مهدّئات الأعصاب. والحلول المقترحة بسيطة إلّا أنّها تتطلّب من المرافق عملًا على الذات جدّيًّا، والمفتاح هو التأقلم والمريض وليس العكس. إنّ هذا الكتاب، بالرغم من صغر حجمه، كنزٌ قيّم، فيه مفاتيح تساهم في فهم خصوصيّات مرضى الألزهايمر أو الأمراض المشابهة."

عدد الصفحات: ١٠٤
أبعاد الكتاب: ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١
الطبعة الأخيرة في: ٢٠٢١
عدد الألوان: ١
نوع التجليد: عادي
978-2-7214-1209-6

إصدار جديد


MOTIVATIONAL NOTEBOOK
Be Anchored
BY RIMA BOUJOK
WWW.JUSTBENOTEBOOKS.COM

Be Anchored

Motivational Notebook

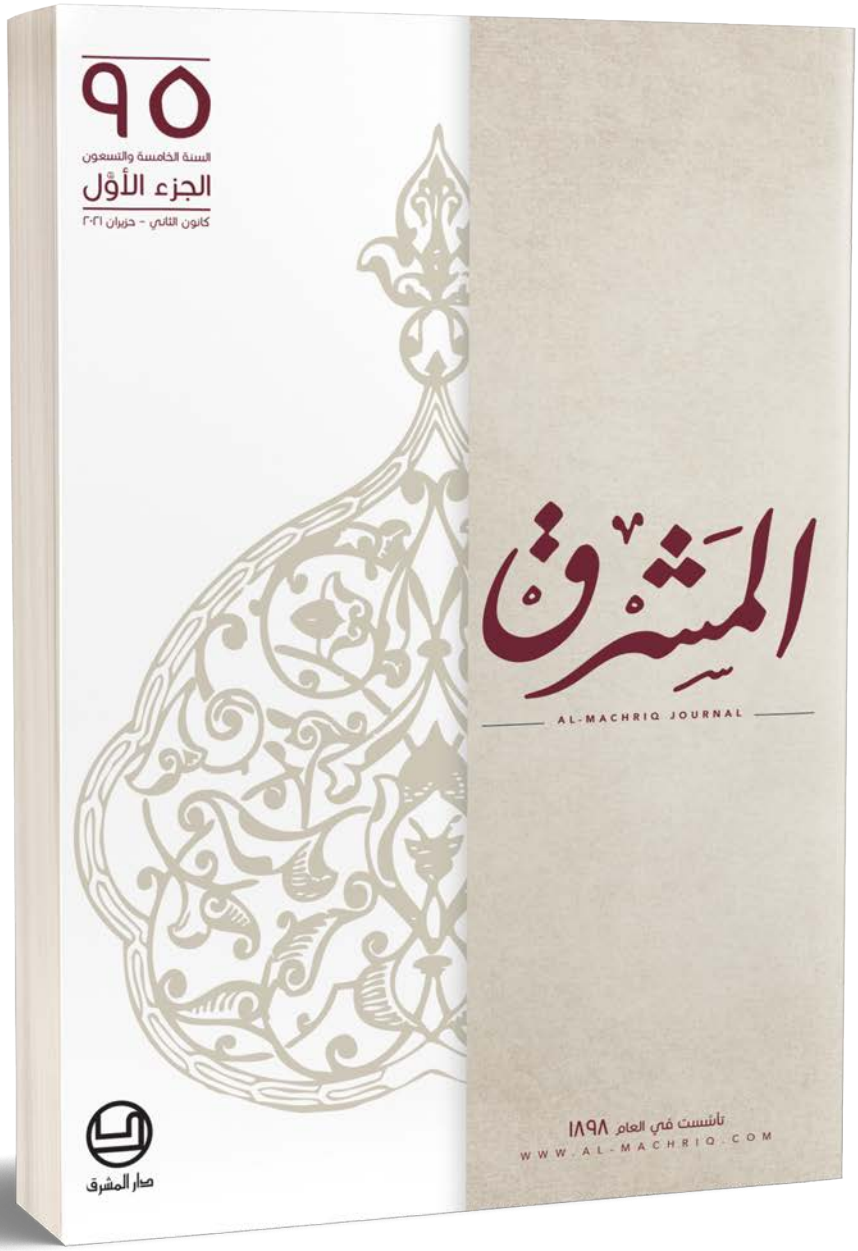
by **Rima Boujok**

"Be anchored" is the first 100% Lebanese motivational notebook, also the first in the "Just Be Notebooks" series. It is written by Business and Executive coach Rima Boujok, in collaboration with Dar El Machreq. It will help you locate your anchor(s) and encourage you to take hold of it.

It includes monthly focuses and practices, daily progress logs, daily trilingual quotes, success boards and coloring mantras too!"

عدد الصفحات: ٢٧٢	**أبعاد الكتاب:** ١٤ × ٢١
رقم الطبعة: ١	**الطبعة الأخيرة في:** ٢٠٢١
عدد الألوان: ٢	**نوع التجليد:** ressort
978-2-7214-0001-7	

75,000 L.L.


٩٥
السنة الخامسة والتسعون
الجزء الأوّل
كانون الثاني - حزيران ٢٠٢١
المشرق
AL-MACHRIQ JOURNAL
تأسست في العام ١٨٩٨
WWW.AL-MACHRIQ.COM
صار المشرق

المشرق (عربيّ)

مجلّة ثقافيّة جامعة محكَّمة

تصدر مرّتين في السنة (كانون الثاني/يناير وتمّوز/يوليو).

أسّسها **الأب لويس شيخو** العام ١٨٩٨ واستمرّت حتى ١٩٧٠،

وبعد انقطاع قسريّ عادت إلى الصدور العام ١٩٩١.

صدر العدد الأوّل من مجلّة المشرق في العام ١٨٩٨على يد العلّامة الأب لويس شيخو اليسوعيّ. وتتابع دار المشرق نشر هذه المجلّة المُحكّمة الثقافيّة الجامعة مرَّتين في السَّنة، وتهدف إلى معالجة قضايا الدِّين والدّنيا. تَجِدُ فيها المقالاتُ الجدَليّةُ والفلسفيّةُ والاجتماعيّةُ والأدبيّة والعلميّة مكانَها الأرحب، تمامًا كالمقالات والقضايا اللغويّةِ والفنيّةِ وكلِّ ما يتّصلُ بالشؤون الثقافيّة

١٧×٢٤/نحو ٦٥٠ص.

سنة ٢٠٢١		
	الجزء الواحد	الجزءان
لبنان	18,000 L.L.	33,000 L.L.
خارج لبنان	$ 7.00	$ 12.00
سنة ١٩٩١ (كاملة)		
لبنان	75,000 L.L.	
خارج لبنان	$ 20.00	
مجموعة المشرق ١٩٩٢ - ٢٠١٠ (مع علبة)		
لبنان	500,000 L.L.	
خارج لبنان	$ 300.00	
من ١٩٩١ إلى ٢٠٠٠		
	الجزء الواحد	الجزءان
لبنان	41,000 L.L.	80,000 L.L.
خارج لبنان	$ 11.00	$ 20.00
من ٢٠٠١ إلى ٢٠١٠		
	الجزء الواحد	الجزءان
لبنان	34,000 L.L.	66,000 L.L.
خارج لبنان	$ 9.00	$ 16.00
من ٢٠١١ إلى ٢٠٢٠		
	الجزء الواحد	الجزءان
لبنان	18,000 L.L.	33,000 L.L.
خارج لبنان	$ 7.00	$ 12.00

amazonkindle

الإدارة والتحرير:

دار المشرق، ص. ب. 166778، الأشرفيّة، بيروت 2150 1100 لبنان.

www.al-machriq.com

بحوث ودراسات ٢
نصوص ودروس ٩
فِكـر وفلسفة ٢٧
كتب في الحوار الإسلاميّ - المسيحيّ ٣٧
سلسلة **«دراسات في الأديان»** ٤٢
تاريخ، جغرافية، آثار ٤٤
سياسة واجتماع ٥١
أدب عربـيّ ٥٤
اللغات ٦٢
سلسلة **«الإنسان ومجتمعات الشرق الأدنى»** ٧٠
ثقافة عامّة ٧٣
سلسلة **«ثقافة وفكر»** ٧٧
سلسلة **الإنسان في قلب المجتمع** ٧٩
تنمية ذاتيّة ٨٠
مجلّة **المشرق** ٨٢
فهرس المحتويات ٨٤

Researches and Studies 2

Texts and Documents 9

Cogitation and Philosophy 27

Books in Islamic-Christian Dialogue 37

"Studies on Religions" Collection 42

History, Geography and Archeology 44

Politics and Sociology 51

Arabic Literature 54

Languages 62

"Man and Near-East Societies" Collection 70

General Culture 73

"Culture and Reflection" Collection 77

«Man in Society» Collection 79

Personal Development 80

Al-MACHRIQ JOURNAL 82

Table of Contents 85

دار المشرق
بين السطور
نفس حياة
٢٠٢١
دليل الكتب
الثقافيَّة والفلسفيّة
دار المشرق
WWW.DARELMACHREQ.COM